Auflistung der Issues zu inhaltlichen Problemen der **Sprechertexte**

10.10. Toon #163

„Anmerken, dass die Zeichnung der Backfaces zuerst geschieht und dann das Objekt drübergemalt wird.“

11.1. Einführung #164

Sprechertext

**ist**

"mathematisch gestellt"

**soll**

"erzeugt"

8.1. Einleitung #141

Sprechertext

**ist**

"sich in einer Szene befindliche Objekte"

**soll**

"in einer Szene befindliche Objekte"

Auflistung der Issues zu inhaltlichen Problemen der **Infotexte**

3.4. Hexcode #111

„Infotext

**ist**  
additives Farbmischen =

**soll**  
additive Farbmischung“

3.6. 16/24 #113

„Infotext

**ist**

24 Bit = alle 8 Bit

16,7 mio Farben

**soll**

24 Bit = 3x8 Bit

16,7 Mio Farben“

4.2 Verschiedene Farbmischmodi #118

„Der Infotext hat nichts mit dem Inhalt zu tun.“

5.3. PPI #121

„Infotext rechts klemmt arg am Bildrand, auch bei anderen Seiten“

5.5. Monitorauflösung #122

„Infotext zeigt am Ende Deep Color?“

5.7. Drucktechnik #123

„Umbrüche im Infotext!“

7.4. Rastergrafik #137

„Infotext Quatsch“