PROJET IHM2: Spotify en svelte.js

Modèle de l'utilisateur cible

<u>Objectif</u>: Comprendre les utilisateurs pour créer une application musicale répondant à leurs besoins.

Public cible:

L'application s'adresse aux amateurs de musique cherchant une plateforme intuitive pour gérer leurs morceaux, découvrir de nouvelles chansons et organiser leurs playlists.

Démographie:

- Âge : 15-35 ans
- Adolescents (15-20 ans): Cherchent des playlists pour révisions, loisirs, ou sport.
- Jeunes adultes (21-35 ans) : Veulent une application moderne intégrée à leur routine quotidienne.

Compétences numériques : Niveau basique à intermédiaire. Une interface simple et intuitive est essentielle.

Persona 1 : Sophie

Âge : 18 ans

Statut : Étudiante en Littérature

Lieu: Toulouse **Équipements**:

- PC portable, Windows 10, Chrome
- Écouteurs Bluetooth, écran 15 pouces

Habitudes:

Sophie utilise l'application principalement pour écouter de la musique en étudiant ou en révisant. Elle passe 4 heures par jour sur Internet, essentiellement sur YouTube et les réseaux sociaux.

Relation à Spotify:

Nouvelle utilisatrice, Sophie cherche une alternative simple à YouTube pour créer des playlists adaptées à ses sessions de travail.

Scénarios types :

1. Chercher des musiques calmes pour se concentrer.

- 2. Ajouter rapidement des morceaux à ses playlists en un clic.
- 3. Découvrir des suggestions musicales similaires à ses morceaux préférés.
- 4. Accéder à ses favoris sans perdre de temps.

Persona 2: Jean

Âge: 30 ans

Statut: Graphiste freelance **Lieu**: Paris (11e arrondissement)

Équipements:

MacBook Pro, Safari

Casque audio professionnel

Habitudes:

Jean passe 6 à 8 heures par jour devant son écran pour travailler. La musique est essentielle pour l'accompagner dans ses projets créatifs.

Relation à Spotify:

Jean a découvert l'application grâce à un ami et l'utilise pour trouver des morceaux inspirants.

Scénarios types :

- 1. Explorer des playlists selon son humeur (focus, détente).
- 2. Sauvegarder des morceaux en favoris pour les retrouver facilement.
- 3. Modifier ses playlists pour les adapter à différents projets.
- 4. Utiliser la recherche pour découvrir des artistes émergents.

Persona 3: Karim

Âge : 24 ans

Statut : Étudiant en Sport

Lieu : Lyon Équipements :

- Pc fixe Windows 11.
- Abonnement à un réseau mobile illimité

Habitudes:

Karim utilise Spotify lors de ses entraînements sportifs ou ses trajets en transport. Il consacre 2 à 3 heures par jour à écouter de la musique.

Relation à Spotify:

Utilisateur régulier, il apprécie la simplicité de l'interface et les playlists adaptées à ses entraînements.

Scénarios types :

- 1. Rechercher des playlists motivantes pour ses séances de sport.
- 2. Ajouter des morceaux recommandés directement à une playlist existante.
- 3. Contrôler la musique rapidement.

Persona 4: Clara

Âge : 28 ans

Statut : Développeuse freelance

Lieu : Nantes Équipements :

- PC portable, Linux Ubuntu, Firefox
- Casque audio avec réduction de bruit

Habitudes:

Clara écoute de la musique instrumentale pendant qu'elle code. Elle est active sur des plateformes comme GitHub et Reddit.

Relation à Spotify:

Clara a choisi cette application pour sa simplicité et son design minimaliste.

Scénarios types :

- 1. Créer des playlists "focus" pour rester productive.
- 2. Découvrir des recommandations basées sur ses écoutes récentes.
- 3. Modifier une playlist existante en ajoutant des morceaux d'un genre similaire.