

Técnicas para las Pautas de Accesibilidad al Contenido en la Web

Pauta 1. Proporcione alternativas equivalentes para el contenido sonoro y visual.

Puntos de revisión:

1.1 Proporcione un texto equivalente para todo elemento no textual (por ejemplo, a través de "alt", "longdesc" o en el contenido del elemento). *Esto incluye:* imágenes, representaciones gráficas del texto (incluyendo símbolos), mapas de imagen, animaciones (por ejemplo, GIFs animados), "applets" y objetos programados, "ASCII art", marcos, scripts, imágenes usadas como viñetas en las listas, espaciadores, botones gráficos, sonidos (ejecutados con o sin interacción del usuario), archivos exclusivamente auditivos, banda sonora del vídeo y vídeos. [Prioridad 1] ([Punto de revisión 1.1](#)) Técnicas Fundamentales: [Equivalentes textuales](#)

Técnicas HTML: [Imágenes utilizadas como viñetas](#)

Técnicas HTML: [Texto para imágenes utilizadas como vínculos](#)

Técnicas HTML: [Equivalentes textuales breves para imágenes \("texto alt"\)](#)

Técnicas HTML: [Descripciones largas de imágenes](#)

Técnicas HTML: [Equivalentes textuales para mapas de imagen de cliente](#)

Técnicas HTML: [Equivalentes textuales y no textuales para applets y otros objetos programados](#)

Técnicas HTML: [Equivalentes textuales para multimedia](#)

Técnicas HTML: [Describir las relaciones entre marcos](#)

Técnicas HTML: [Crear páginas para navegadores que no soportan FRAME](#)

Técnicas HTML: [Botones gráficos](#)

Técnicas HTML: [Presentación alternativa de scripts](#)

1.2 Proporcione enlaces de texto redundantes en formato texto para cada zona activa de un mapa de imagen del servidor. [Prioridad 1] ([Punto de revisión 1.2](#)) Consulte también [Punto de revisión 1.5](#) y [Punto de revisión 9.1](#). Técnicas Fundamentales: [Equivalentes textuales](#)

Técnicas HTML: [Mapas de imagen de servidor](#)

1.3 [Hasta que las aplicaciones de usuario](#) puedan leer en voz alta automáticamente el texto equivalente de la banda visual, proporcione una descripción auditiva de la información importante de la banda visual de una presentación multimedia. [Prioridad 1] ([Punto de revisión 1.3](#)) Técnicas Fundamentales: [Información visual y movimiento](#)

1.4 Para toda presentación multimedia tempodependiente (por ejemplo, una película o animación) sincronice alternativas equivalentes (por ejemplo, subtítulos o descripciones de la banda visual) con la presentación. [Prioridad 1] ([Punto de revisión 1.4](#)) Técnicas Fundamentales: [Información sonora](#)

Técnicas para las Pautas de Accesibilidad al Contenido en la Web

Técnicas HTML: [Applets accesibles directamente](#)

1.5 [Hasta que las aplicaciones de usuario](#) interpreten el texto equivalente para los vínculos de los mapas de imagen de cliente, proporcione vínculos de texto redundantes para cada zona activa del mapa de imagen de cliente. [Prioridad 3] ([Punto de revisión 1.5](#)) Consulte también [Punto de revisión 1.2](#) y [Punto de revisión 9.1](#). Técnicas Fundamentales: [Equivalentes textuales](#)

Técnicas HTML: [Vínculos de texto redundantes para mapas de imagen de cliente](#)

Pauta 2. No se base sólo en el color.

Puntos de revisión:

2.1 Asegúrese de que toda la información transmitida a través de los colores también esté disponible sin color, por ejemplo mediante el contexto o por marcadores. **[Prioridad 1]** ([Punto de revisión 2.1](#))

- Técnicas Fundamentales: [Estructura frente a presentación](#)
- Técnicas CSS: [Asegúrese de que la información no se basa sólo en el color](#)

2.2 Asegúrese de que las combinaciones de los colores de fondo y primer plano tengan suficiente contraste para que sean percibidas por personas con deficiencias de percepción de color o en pantallas en blanco y negro. [Prioridad 2 para las imágenes, Prioridad 3 para el texto]. ([Punto de revisión 2.2](#))

- Técnicas HTML: [Color en la imágenes](#)
- Técnicas CSS: [Contraste de color](#)

- Pauta 3. Utilice marcadores y hojas de estilo y hágalo de forma apropiada.

Puntos de revisión:

3.1 Cuando exista un marcador apropiado, use marcadores en vez de imágenes para transmitir la información. [Prioridad 2] ([Punto de revisión 3.1](#))

Técnicas para las Pautas de Accesibilidad al Contenido en la Web

- Técnicas Fundamentales: [Estructura frente a presentación](#)
- Técnicas HTML: [Marcadores y hojas de estilo mejor que imágenes: el ejemplo de las matemáticas](#)
- Técnicas CSS: [Contenido generado](#)

3.2 Cree documentos que estén validados por las gramáticas formales publicadas. [Prioridad 2] ([Punto de revisión 3.2](#))

- Técnicas HTML: [La declaración !DOCTYPE](#)

3.3 Utilice hojas de estilo para controlar la maquetación y la presentación. [Prioridad 2] ([Punto de revisión 3.3](#))

- Técnicas Fundamentales: [Estructura frente a presentación](#)
- Técnicas HTML: [Énfasis](#)
- Técnicas CSS: [Texto en lugar de imágenes](#)
- Técnicas CSS: [Formato y posición del texto](#)
- Técnicas CSS: [Maquetación, posicionamiento, colocación y alineación](#)

3.4 Utilice unidades relativas en lugar de absolutas al especificar los valores en los atributos de los marcadores de lenguaje y en los valores de las propiedades de las hojas de estilo. [Prioridad 2] ([Punto de revisión 3.4](#))

- Técnicas HTML: [Applets directamente accesibles](#)
- Técnicas HTML: [Fijar el tamaño de los marcos con unidades relativas](#)
- Técnicas CSS: [Unidades de medida](#)

3.5 Utilice elementos de encabezado para transmitir la estructura lógica y utilícelos de acuerdo con la especificación. [Prioridad 2]([Punto de revisión 3.5](#))

- Técnicas Fundamentales: [Estructura frente a presentación](#)
- Técnicas HTML: [Encabezamientos de sección](#)

3.6 Marque correctamente las listas y los ítem de las listas. [Prioridad 2] ([Punto de revisión 3.6](#))

Técnicas para las Pautas de Accesibilidad al Contenido en la Web

- Técnicas Fundamentales: [Estructura frente a presentación](#)
- Técnicas HTML: [Listas](#)
- Técnicas CSS: [Proporcione pistas contextuales en las listas HTML](#)

3.7 Marque las citas. No utilice el marcador de citas para efectos de formato tales como sangrías. [Prioridad 2] ([Punto de revisión 3.7](#))

- Técnicas HTML: [Citas](#)

Pauta 4. Identifique el idioma utilizado.

Puntos de revisión:

4.1 Identifique claramente los cambios en el idioma del texto del documento y en cualquier [texto equivalente](#) (por ejemplo, subtítulos). [**Prioridad 1**] ([Punto de revisión 4.1](#))

- Técnicas HTML: [Señalar los cambios de idioma](#)

4.2 Especifique la expansión de cada abreviatura o acrónimo cuando aparezcan por primera vez en el documento. [Prioridad 3]([Punto de revisión 4.2](#))

- Técnicas HTML: [Acrónimos y abreviaturas](#)

4.3 Identifique el idioma principal de un documento. [Prioridad 3] ([Punto de revisión 4.3](#))

- Técnicas HTML: [Señalar el idioma principal](#)

Pauta 5. Crear tablas que se trasformen correctamente.

Puntos de revisión:

5.1 En las tablas de datos, identifique los encabezamientos de fila y columna. [**Prioridad 1**] ([Punto de revisión 5.1](#))

- Técnicas HTML: [Identifique información de filas y columnas](#)

Técnicas para las Pautas de Accesibilidad al Contenido en la Web

5.2 Para las tablas de datos que tienen dos o más niveles lógicos de encabezamientos de fila o columna, utilice marcadores para asociar las celdas de encabezamiento y las celdas de datos. **[Prioridad 1]** ([Punto de revisión 5.2](#))

- Técnicas HTML: [Identifique información de filas y columnas](#)

5.3 No utilice tablas para maquetar, a menos que la tabla tenga sentido cuando se alinee. Por otro lado, si la tabla no tiene sentido, proporcione una alternativa equivalente (la cual debe ser una [versión alineada](#)). **[Prioridad 2]** ([Punto de revisión 5.3](#))

- Técnicas Fundamentales: [Estructura frente a presentación](#)
- Técnicas HTML: [Tablas para maquetar](#)
- Técnicas CSS: [Maquetación, posicionamiento, colocación y alineación](#)

5.4 Si se utiliza una tabla para maquetar, no utilice marcadores estructurales para realizar efecto visual de formato. **[Prioridad 2]**([Punto de revisión 5.4](#))

- Técnicas Fundamentales: [Estructura frente a presentación](#)
- Técnicas HTML: [Tablas para maquetar](#)

5.5 Proporcione resúmenes de las tablas. **[Prioridad 3]** ([Punto de revisión 5.5](#))

- Técnicas HTML: [Proporcionar información de resumen](#)

5.6 Proporcione abreviaturas para las etiquetas de encabezamiento. **[Prioridad 3]** ([Punto de revisión 5.6](#))

- Técnicas HTML: [Proporcionar información de resumen](#)

[Consultar también el punto de revisión 10.3.](#)

Pauta 6. Asegúrese de que las páginas que incorporan nuevas tecnologías se transformen correctamente.

Puntos de revisión:

Técnicas para las Pautas de Accesibilidad al Contenido en la Web

6.1 Organice el documento de forma que pueda ser leído sin hoja de estilo. Por ejemplo, cuando un documento HTML es interpretado sin asociarlo a una hoja de estilo, tiene que ser posible leerlo. **[Prioridad 1]** ([Punto de revisión 6.1](#))

- Técnicas CSS: [Contenido generado](#)
- Técnicas CSS: [Líneas y bordes](#)
- Técnicas CSS: [Utilizar el marcador y la capacidad de ubicación que proporciona la hoja de estilo para una transformación adecuada](#)

6.2 Asegúrese de que los equivalentes de un contenido dinámico son actualizados cuando cambia el contenido dinámico. **[Prioridad 1]** ([Punto de revisión 6.2](#))

- Técnicas HTML: [Equivalentes textuales y no textuales para applets y objetos programados](#)
- Técnicas HTML: [Contenidos fuente para marcos](#)
- Técnicas HTML: [Presentación alternativa de scripts](#)

6.3 Asegúrese de que las páginas sigan siendo utilizables cuando se desconecten o no se soporten los scripts, applets u otros objetos programados. Si esto no es posible, proporcione información equivalente en una página alternativa accesible. **[Prioridad 1]**([Punto de revisión 6.3](#))

- Técnicas HTML: [Equivalentes textuales y no textuales para applets y objetos programados](#)
- Técnicas HTML: [Scripts directamente accesibles](#)

6.4 Para los scripts y applets, asegúrese de que los manejadores de evento sean entradas independientes del dispositivo. **[Prioridad 2]** ([Punto de revisión 6.4](#))

- Técnicas Fundamentales: [Estructura frente a presentación](#)
- Técnicas HTML: [Applets directamente accesibles](#)
- Técnicas HTML: [Scripts directamente accesibles](#)

6.5 Asegúrese de que los contenidos dinámicos son accesibles o proporcione una página o presentación alternativa. **[Prioridad 2]**([Punto de revisión 6.5](#))

Técnicas para las Pautas de Accesibilidad al Contenido en la Web

- Técnicas Fundamentales: [Páginas alternativas](#)
- Técnicas Fundamentales: [Información sonora](#)
- Técnicas HTML: [El elemento LINK y documentos alternativos](#)
- Técnicas HTML: [Applets directamente accesibles](#)
- Técnicas HTML: [Crear páginas para navegadores que no soportan FRAME](#)
- Técnicas HTML: [Trasformación correcta de los scripts](#)

[Consultar también el punto de revisión 11.4.](#)

Pauta 7. Asegure al usuario el control sobre los cambios de contenidos temporales.

Puntos de revisión:

7.1 [Hasta que las aplicaciones de usuario](#) permitan controlarlo, evite provocar destellos en la pantalla. **[Prioridad 1]** ([Punto de revisión 7.1](#))

- Técnicas Fundamentales: [Destello de la pantalla](#)
- Técnicas Fundamentales: [Información visual y movimiento](#)
- Técnicas HTML: [Applets directamente accesibles](#)
- Técnicas HTML: [Scripts que causan destello](#)

7.2 [Hasta que las aplicaciones de usuario](#) permitan controlarlo, evite el parpadeo del contenido (por ejemplo, cambio de presentación en periodos regulares, así como el encendido y apagado). **[Prioridad 2]** ([Punto de revisión 7.2](#))

- Técnicas HTML: [Applets directamente accesibles](#)
- Técnicas HTML: [Scripts que causan movimiento y parpadeo](#)
- Técnicas CSS: [Efectos de estilo de texto](#)

7.3 [Hasta que las aplicaciones de usuario](#) permitan congelar el movimiento de los contenidos, evite los movimientos en las páginas. **[Prioridad 2]** ([Punto de revisión 7.3](#))

- Técnicas Fundamentales: [Información visual y movimiento](#)
- Técnicas HTML: [Imágenes animadas](#)
- Técnicas HTML: [Applets directamente accesibles](#)

Técnicas para las Pautas de Accesibilidad al Contenido en la Web

- Técnicas HTML: [Scripts que causan movimiento y parpadeo](#)
- Técnicas CSS: [Creación de movimiento con hojas de estilo y scripts](#)

7.4 [Hasta que las aplicaciones de usuario](#) proporcionen la posibilidad de detener las actualizaciones, no cree páginas que se actualicen automáticamente de forma periódica. [Prioridad 2] ([Punto de revisión 7.4](#))

- Técnicas Fundamentales: [Actualización automática de la página](#)
- Técnicas HTML: [El elemento META](#)
- Técnicas HTML: [Applets directamente accesibles](#)
- Técnicas HTML: [Actualización de la página y nuevas ventanas](#)

7.5 [Hasta que las aplicaciones de usuario](#) proporcionen la posibilidad de detener el redireccionamiento automático, no utilice marcadores para redirigir las páginas automáticamente. En su lugar, configure el servidor para que ejecute esta posibilidad. [Prioridad 2] ([Punto de revisión 7.5](#))

- Técnicas Fundamentales: [Actualización automática de la página](#)
- Técnicas HTML: [El elemento META](#)
- Técnicas HTML: [Actualización de la página y nuevas ventanas](#)

Nota. Los elementos BLINK y MARQUEE no están definidos en ninguna especificación W3C HTML, y no deberían ser utilizados. [Consultar también la Pauta 11.](#)

Pauta 8. Asegure la accesibilidad directa de las interfaces de usuario incrustadas.

Punto de revisión:

8.1 Haga los elementos de programación, tales como scripts y applets, directamente accesibles o compatibles con las ayudas técnicas. [**Prioridad 1** si la funcionalidad es [importante](#) y no se presenta en otro lugar, de otra manera Prioridad 2.] ([Punto de revisión 8.1](#))

[Consultar también la Pauta 6.](#)

Técnicas para las Pautas de Accesibilidad al Contenido en la Web

- Técnicas HTML: [Applets directamente accesibles](#)
- Técnicas HTML: [Scripts directamente accesibles](#)

Pauta 9. Diseño con independencia del dispositivo.

Puntos de revisión:

9.1 Proporcione mapas de imagen controlados por el cliente en lugar de por el servidor, excepto donde las zonas sensibles no puedan ser definidas con una forma geométrica. [Prioridad 1] ([Punto de revisión 9.1](#))

Consultar también los puntos de revisión [1.1](#), [1.2](#), y [1.5](#).

- Técnicas HTML: [Mapa de imagen de servidor contra mapas de imagen de cliente](#)

9.2 Asegúrese de que cualquier elemento que tiene su propia interfaz pueda manejarse de forma independiente del dispositivo. [Prioridad 2] ([Punto de revisión 9.2](#))

Consultar la definición de *[independencia del dispositivo](#)*.

[Consultar también la Pauta 8.](#)

- Técnicas Fundamentales: [Páginas alternativas](#)
- Técnicas HTML: [Applets directamente accesibles](#)

9.3 Para los "scripts", especifique manejadores de evento lógicos en vez de manejadores de evento dependientes de dispositivos. [Prioridad 2] ([Punto de revisión 9.3](#))

- Técnicas Fundamentales: [Páginas alternativas](#)
- Técnicas HTML: [Scripts directamente accesibles](#)

9.4 Cree un orden lógico para navegar con el tabulador a través de vínculos, controles de formulario y objetos. [Prioridad 3] ([Punto de revisión 9.4](#))

- Técnicas Fundamentales: [Páginas alternativas](#)
- Técnicas HTML: [Acceso desde el teclado](#)
- Técnicas HTML: [Acceso a los formularios mediante el teclado](#)

Técnicas para las Pautas de Accesibilidad al Contenido en la Web

9.5 Proporcione atajos de teclado para los vínculos más importantes (incluidos los de los [mapas de imagen de cliente](#)), los controles de formulario y los grupos de controles de formulario. [Prioridad 3] ([Punto de revisión 9.5](#))

- Técnicas Fundamentales: [Páginas alternativas](#)
- Técnicas HTML: [Acceso desde el teclado](#)
- Técnicas HTML: [Acceso a los formularios mediante el teclado](#)

Pauta 10. Utilice soluciones provisionales.

Puntos de revisión:

10.1 [Hasta que las aplicaciones de usuario](#) permitan desconectar la apertura de nuevas ventanas, no provoque apariciones repentinas de nuevas ventanas y no cambie la ventana actual sin informar al usuario. [Prioridad 2] ([Punto de revisión 10.1](#))

- Técnicas HTML: [Anclajes y objetivos](#)
- Técnicas HTML: [Applets directamente accesibles](#)
- Técnicas HTML: [Utilizar objetivos para FRAME](#)
- Técnicas HTML: [Actualización de la página y nuevas ventanas](#)

10.2 [Hasta que las aplicaciones de usuario](#) soporten explícitamente la asociación entre control de formulario y etiqueta, para todos los controles de formularios con etiquetas asociadas implícitamente, asegúrese de que la etiqueta está colocada adecuadamente. [Prioridad 2] ([Punto de revisión 10.2](#))

- Técnicas HTML: [Etiquetas para los controles de formulario](#)

10.3 [Hasta que las aplicaciones de usuario](#) (incluidas las ayudas técnicas) interpreten correctamente los textos contiguos, proporcione un texto lineal alternativo (en la misma página o en alguna otra) para *todas* las tablas que maquetan texto en paralelo, en columnas de palabras. [Prioridad 3] ([Punto de revisión 10.3](#))

Técnicas para las Pautas de Accesibilidad al Contenido en la Web

- Técnicas HTML: [Alineación de las tablas](#)

10.4 [Hasta que las aplicaciones de usuario](#) manejen correctamente los controles vacíos, incluya caracteres por defecto en los cuadros de edición y áreas de texto. [Prioridad 3] ([Punto de revisión 10.4](#))

- Técnicas HTML: [Técnicas para controles específicos](#)

10.5 [Hasta que las aplicaciones de usuario](#) (incluidas las ayudas técnicas) interpreten claramente los vínculos contiguos, incluya caracteres imprimibles (rodeados de espacios), que no sirvan como vínculo, entre los vínculos contiguos. [Prioridad 3] ([Punto de revisión 10.5](#))

- Técnicas HTML: [Agrupar y saltar vínculos](#)

Pauta 11. Utilice las tecnologías y pautas de W3C.

Puntos de revisión:

11.1 Utilice las tecnologías W3C cuando estén disponibles y sean apropiadas para la tarea, y use las últimas versiones que sean soportadas. [Prioridad 2] ([Punto de revisión 11.1](#))

- Técnicas Fundamentales: [Tecnologías que tienen en cuenta la accesibilidad](#)

11.2 Evite características desaconsejadas por las tecnologías W3C. [Prioridad 2] ([Punto de revisión 11.2](#))

- Técnicas HTML: [Índice de elementos y atributos HTML](#)
- Técnicas CSS: [Anulación de los estilos por el usuario](#)
- Técnicas CSS: [Caracteres \(fuentes\)](#)

11.3 Proporcione la información de modo que los usuarios puedan recibir los documentos según sus preferencias (por ejemplo, idioma, tipo de contenido, etc.). [Prioridad 3] ([Punto de revisión 11.3](#))

Nota. Utilice la negociación de contenidos donde sea posible.

Técnicas para las Pautas de Accesibilidad al Contenido en la Web

- Técnicas Fundamentales: [Negociación de contenidos](#)
- Técnicas CSS: [Hojas de estilo en cascada auditivas](#)
- Técnicas CSS: [Acceso a representaciones alternativas del contenido](#)
- Técnicas CSS: [Tipos de medios de difusión](#)

11.4 Si, [después de los mayores esfuerzos](#), no puede crear una página [accesible](#), proporcione un vínculo a una página alternativa que use tecnologías W3C, sea accesible, tenga información (o funcionalidad) [equivalente](#) y sea actualizada tan a menudo como la página (original) inaccesible. **[Prioridad 1]** ([Punto de revisión 11.4](#))

- Técnicas Fundamentales: [Páginas alternativas](#)

Nota. Los desarrolladores de contenido sólo deben enviar a páginas alternativas cuando otras soluciones fallen, porque las páginas alternativas se actualizan con menor frecuencia que las páginas primarias. Una página no actualizada puede ser tan frustrante como una página inaccesible, puesto que en ambos casos, la información de la página original no está disponible. La generación automática de páginas alternativas puede conducir a actualizaciones más frecuentes, pero los desarrolladores de contenidos deben asegurar que las páginas generadas siempre tengan sentido y que los usuarios puedan navegar por el sitio siguiendo los vínculos de las páginas primarias, las páginas alternativas o ambas. Antes de enviar a una página alternativa, reconsidere el diseño de la página original; haciéndola accesible es probable que la mejore para todos los usuarios .

Pauta 12. Proporcione información de contexto y orientación.

Puntos de revisión:

12.1 Titule cada marco para facilitar su identificación y navegación. **[Prioridad 1]** ([Punto de revisión 12.1](#))

- Técnicas HTML: [Proporcionar un título para cada marco \(frame\)](#)

12.2 Describa el propósito de los marcos y cómo éstos se relacionan entre sí, si no resulta obvio solamente con el título del marco. **[Prioridad 2]** ([Punto de revisión 12.2](#))

- Técnicas Fundamentales: [Equivalentes textuales](#)

Técnicas para las Pautas de Accesibilidad al Contenido en la Web

- Técnicas HTML: [Describir la relación entre marcos](#)

12.3 Divida los bloques largos de información en grupos más manejables cuando sea natural y apropiado. [Prioridad 2] ([Punto de revisión 12.3](#))

- Técnicas HTML: [Agrupación estructural](#)
- Técnicas HTML: [Agrupar los controles dentro del formulario](#)

12.4 Asocie explícitamente las etiquetas con sus controles. [Prioridad 2] ([Punto de revisión 12.4](#))

- Técnicas HTML: [Etiquetas para los controles de formulario](#)

Pauta 13. Proporcione mecanismos claros de navegación.

Puntos de revisión:

13.1 Identifique claramente el objetivo de cada vínculo. [Prioridad 2] ([Punto de revisión 13.1](#))

- Técnicas HTML: [Texto del vínculo](#)

13.2 Proporcione metadatos para añadir información semántica a las páginas y sitios. [Prioridad 2] ([Punto de revisión 13.2](#))

- Técnicas Fundamentales: [Navegación](#)
- Técnicas HTML: [Metadatos](#)
- Técnicas CSS: [Proporcione pistas contextuales en las listas HTML](#)

13.3 Proporcione información sobre la maquetación general de un sitio (por ejemplo, mapa del sitio o tabla de contenidos). [Prioridad 2] ([Punto de revisión 13.3](#))

- Técnicas Fundamentales: [Navegación](#)

13.4 Utilice los mecanismos de navegación de forma coherente. [Prioridad 2] ([Punto de revisión 13.4](#))

- Técnicas Fundamentales: [Navegación](#)

Técnicas para las Pautas de Accesibilidad al Contenido en la Web

13.5 Proporcione barras de navegación para destacar y dar acceso al mecanismo de navegación. [Prioridad 3] ([Punto de revisión 13.5](#))

- Técnicas Fundamentales: [Navegación](#)

13.6 Agrupe los vínculos relacionados, identifique el grupo (para las aplicaciones de usuario) y, [hasta que las aplicaciones de usuario](#) lo hagan, proporcione una manera de evitar el grupo. [Prioridad 3] ([Punto de revisión 13.6](#))

- Técnicas HTML: [Agrupar y saltar vínculos](#)

13.7 Si proporciona funciones de búsqueda, permita diferentes tipos de búsquedas para diversos niveles de habilidad y preferencias.[Prioridad 3] ([Punto de revisión 13.7](#))

- Técnicas Fundamentales: [Navegación](#)

13.8 Localice la información destacada al principio de los encabezamientos, párrafos, listas, etc. [Prioridad 3] ([Punto de revisión 13.8](#))

- Técnicas Fundamentales: [Comprensión](#)

13.9 Proporcione información sobre las colecciones de documentos (por ejemplo, los documentos que comprendan múltiples páginas). [Prioridad 3] ([Punto de revisión 13.9](#))

Por ejemplo, en HTML, especifique las colecciones de documentos con el elemento LINK y los atributos "rel" y "rev". Otro modo de crear una colección es construyendo un archivo (por ejemplo con zip, tar y gzip, stuffit, etc..) de las páginas múltiples.

- Técnicas Fundamentales: [Documentos empaquetados](#)
- Técnicas HTML: [El elemento LINK y herramientas de navegación](#)

13.10 Proporcione un medio para saltar sobre un ASCII art de varias líneas. [Prioridad 3] ([Punto de revisión 13.10](#))

- Técnicas HTML: [Dibujos con caracteres \(ASCII art\)](#)

Técnicas para las Pautas de Accesibilidad al Contenido en la Web

Pauta 14. Asegúrese de que los documentos sean claros y sencillos.

Puntos de revisión:

14.1 Utilice el lenguaje apropiado más claro y simple para el contenido de un sitio. [Prioridad 1] ([Punto de revisión 14.1](#))

- Técnicas Fundamentales: [Comprensión](#)

14.2 Complemente el texto con presentaciones gráficas o auditivas cuando ello facilite la comprensión de la página. [Prioridad 3]([Punto de revisión 14.2](#))

- Técnicas Fundamentales: [Comprensión](#)

14.3 Cree un estilo de presentación que sea coherente en todas las páginas. [Prioridad 3] ([Punto de revisión 14.3](#))

- Técnicas Fundamentales: [Navegación](#)
- Técnicas CSS: [Disminuya el mantenimiento e incremente la coherencia](#)