

## **ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR - ETP 001/2025/SEPLAG-SAP**

**Processo Administrativo nº SEPLAG-PRO/2025/03288**

**Órgão: Secretaria de Estado de Gestão e Planejamento - SEPLAG**

**Número da Unidade Orçamentária: 11.101**

**Unidade Administrativa Demandante: Superintendência de Arquivo Público - SAP**

### **1. INTRODUÇÃO**

O presente instrumento caracteriza a primeira etapa da fase de planejamento e apresenta os devidos estudos para a contratação que atenderá à necessidade abaixo especificada.

### **2. OBJETO DO ESTUDO E ESPECIFICAÇÕES GERAIS**

Serviços de instalação de painéis, adesivagem, diagramação de arte e manutenção de painéis de comunicação visual do Espaço Memórias, lugar permanente de exposição da Superintendência de Arquivo Público (SAP/SEPLAG).

#### **2.1. LOCALIZAÇÃO DA EXECUÇÃO DO OBJETO CONTRATUAL**

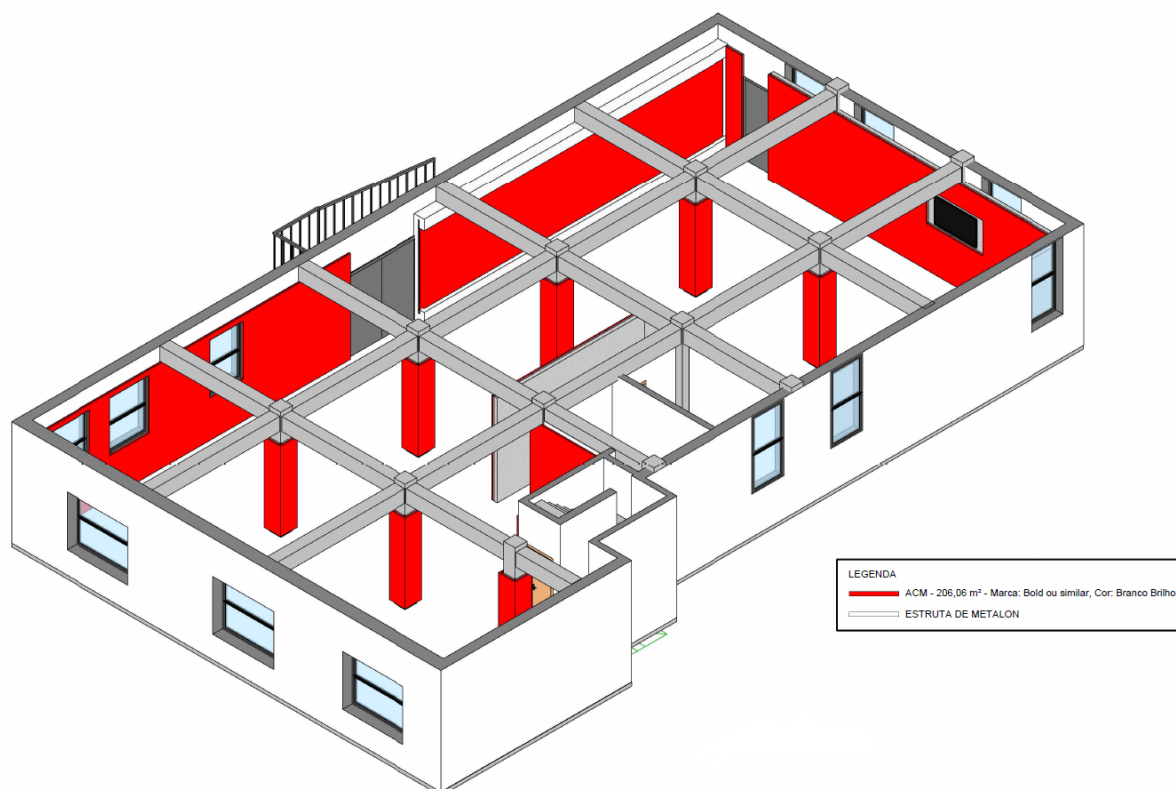
A execução do objeto contratual decorrente da necessidade de contratação ocorrerá no endereço da Superintendência de Arquivo Público (SAP): Avenida Presidente Getúlio Vargas, 451, Centro Norte, Cuiabá, MT, CEP 78005-370.

#### **2.2. NATUREZA E FINALIDADE DO OBJETO CONTRATUAL**

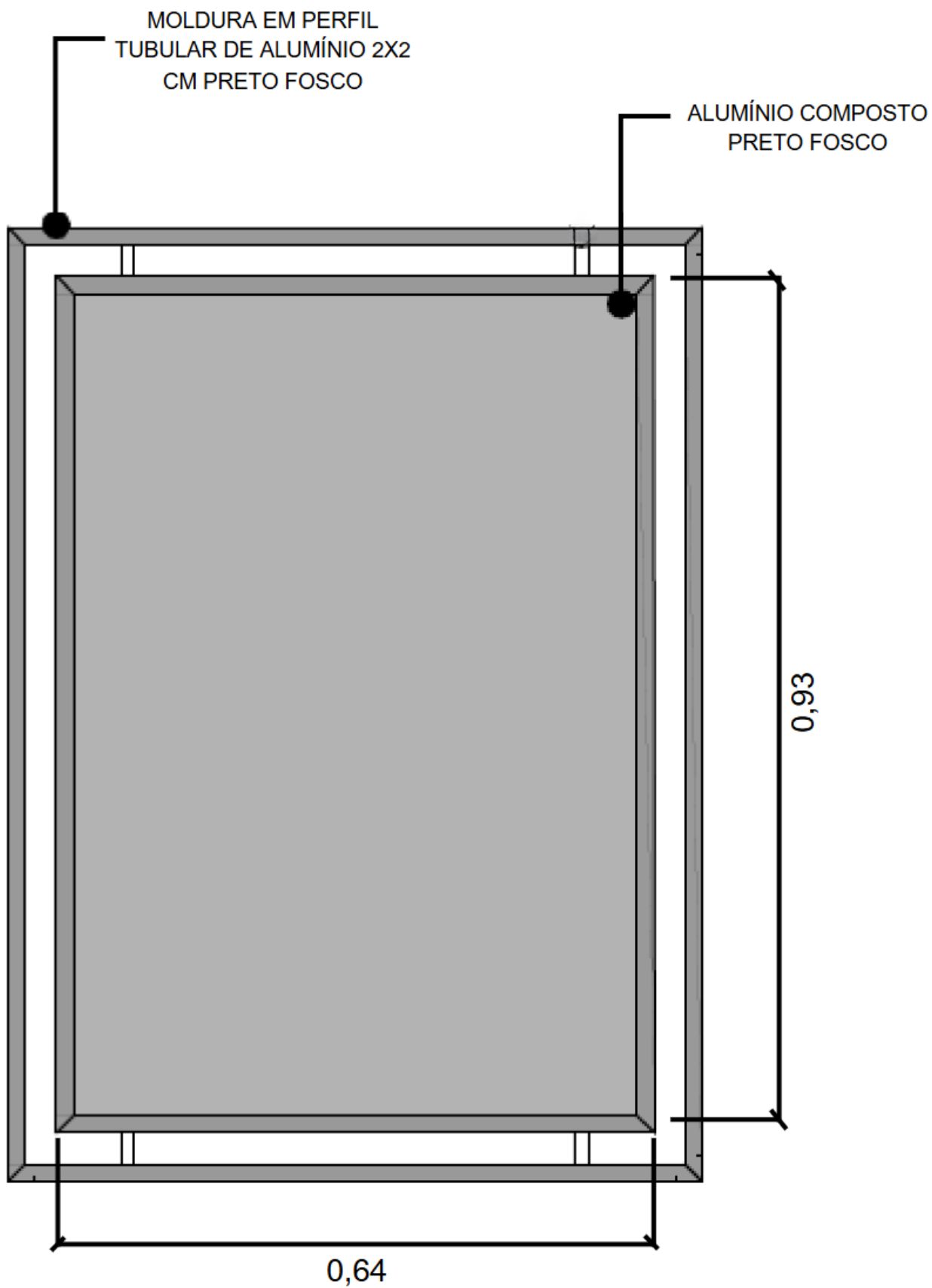
Instalação de painéis de exposição, aplicação de adesivagem, diagramação de arte e manutenção as peças, com a finalidade de oferecer serviço de alto nível para o público visitante do Espaço Memórias, criar um único padrão de qualidade das peças expositivas e assegurar a periodicidade das trocas dos temas das exposições.

#### **2.2. EXPOSIÇÃO PRÉVIA DOS PRINCIPAIS TERMOS DO OBJETO CONTRATUAL**

Instalação de painéis em paredes e colunas: fixação de placas de ACM em estrutura metálica nas paredes e colunas do Espaço Memórias.



Painel expositor: peça expositiva, adquirida pela SAP, que demanda a inclusão de uma nova placa de ACM, tornando-a com frente e verso, a fim de garantir um único padrão de qualidade. 6 (seis) delas são hoje frente e verso, 10 (dez) delas não são. Tamanho do painel de ACM: 0.64 x 0.93.



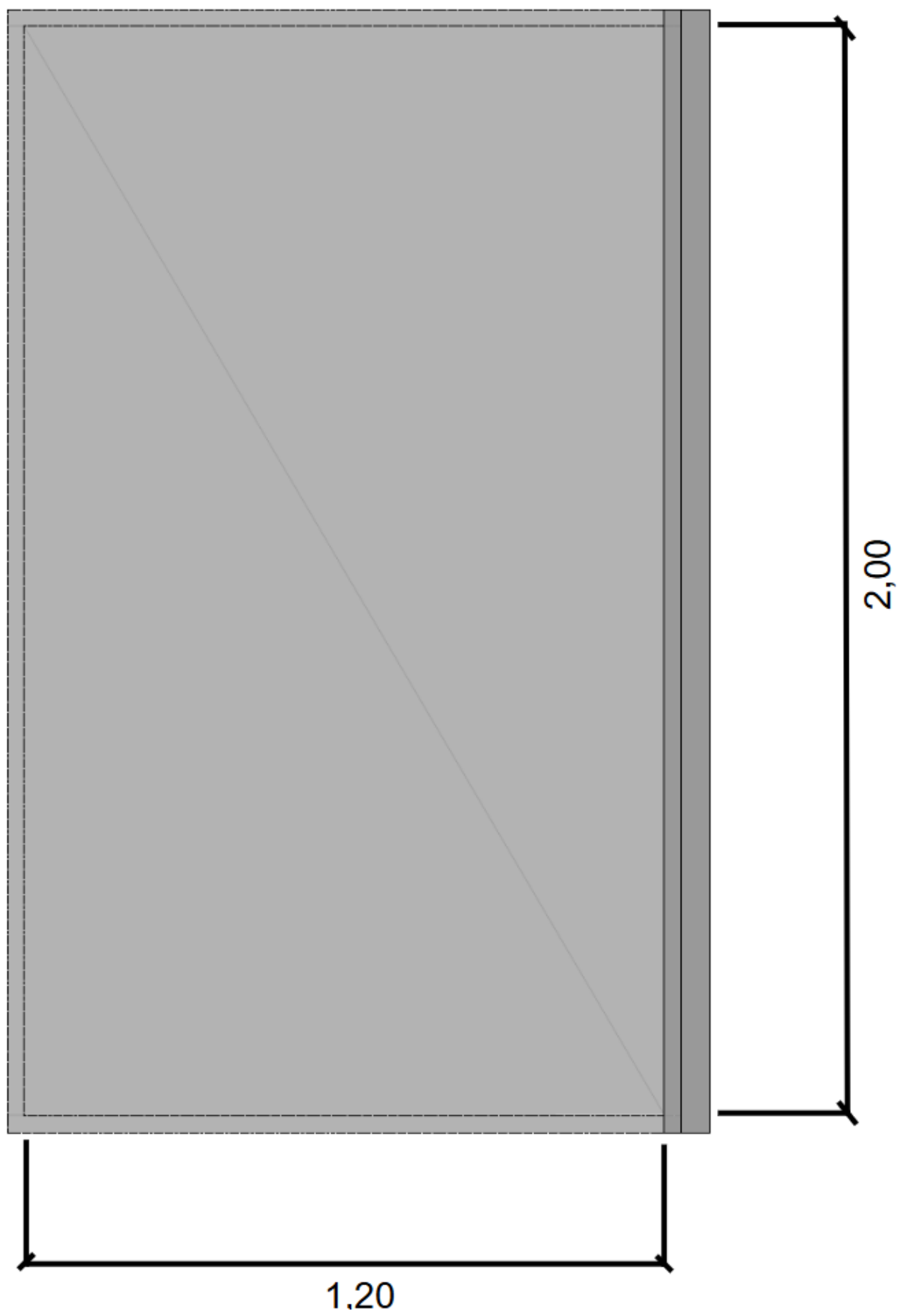


PADRÃO ATUAL DE 10  
(DEZ) PAINÉIS



PADRÃO DESEJADO PARA A  
TOTALIDADE DOS PAINÉIS

Biombo expositor: peça expositora maior, adquirida pela SAP, demandante de nova instalação de painéis de ACM, frente e verso. 12 (doze) peças no total, 24 (vinte e quatro) faces. Tamanho do painel de ACM: 1.20 x 2.00.





Três unidades (1.20 x 2.00) montadas hoje lado a lado

### 3. CLASSIFICAÇÃO QUANTO AO SIGILO DESTE DOCUMENTO

As informações contidas no presente estudo poderão estar disponíveis para qualquer interessado, pois não se caracterizam como sigilosas na forma da Lei nº 12.527/2011.

### 4. DESCRIÇÃO DA NECESSIDADE DA CONTRATAÇÃO

A Superintendência de Arquivo Público (SAP-SEPLAG), alinhada à sua missão institucional, inaugurou, em maio de 2024, o Espaço Memórias, local destinado às atividades de difusão da memória mato-grossense, e cuja implantação trouxe um novo espaço permanente de exposição para a cidade de Cuiabá.

Desde a inauguração, o local vem conquistando espaço nos planos de ensino de escolas e universidades, estabelecendo-se no imaginário turístico das pessoas que visitam Cuiabá, consolidando-se como opção de lazer cultural para os cidadãos em geral.

Conforme o livro de registro de visitantes do Espaço Memórias, apenas no ano de 2024, mais de 300 estudantes da rede pública e privada de Mato Grosso visitaram o local, aproximadamente, 30% do público total foi proveniente de cidades que não fazem parte da Baixada Cuiabana, somando mais de 700 visitas.

Para a inauguração, o espaço foi equipado com 6 (seis) painéis expositivos frente e verso, 10 (dez) com apenas uma face, 12 (doze) peças de biombos com frente e verso, 04 (quatro) televisores, 02 (dois) projetores multimídias e 01 (uma) tela interativa. Estrutura que se provou satisfatória para a comunicação com jovens e adultos, mas que assinala possibilidade de melhoria diante das demandas lúdicas de adolescentes e crianças.

A inauguração do espaço estava alinhada com o fim da reforma predial da sede da SAP, o que trouxe desafios de diferentes ordens à expografia da primeira exposição. Este novo espaço precisou ser agregado ao planejamento de trabalho e financeiro da instituição e das decisões de nível estratégico da SEPLAG. Condições que da segunda oportunidade adiante podem ter limites contornados, sobretudo, após o acúmulo de experiências dos servidores da instituição, o acompanhamento e a análise da qualidade do atendimento das visitas.

Com as intervenções previstas no objeto deste instrumento, a estrutura do espaço se tornará mais dinâmica, adequadamente diversa, e capaz de contemplar temas de diferentes formas e conteúdos.

Ainda acerca do aspecto de melhoria, cabe destacar a necessidade de estabelecer um único padrão de qualidade para os painéis de comunicação, transformando todas as peças em itens com duas faces (frente e verso) e substituindo as placas de ACM instaladas nos biombos que estão danificadas, com deformações e amassados, causados desde o fim da reforma predial.

#### **4.1. DETALHE DO OBJETO**

## LOTE 1

Do conjunto de serviços do futuro contrato, a intervenção que pede maior dispêndio financeiro diz respeito à instalação das placas de ACM, executada de uma única vez e sem previsão de investimentos futuros. A atividade contempla a instalação dos painéis visuais em paredes e colunas e a adequação dos 10 (dez) painéis suspensos e 12 (doze) biombos.

A fim de manter a integridade das estruturas expositoras e, por consequência, a qualidade das exposições, faz parte do objeto deste instrumento a manutenção dos painéis, estrutura metálica e ACM. Serviço previsto de execução por demanda, cujo quantitativo soma 10% do total da área de painéis de comunicação instalados. O montante corresponde a um prognóstico de desgaste por uso ou possíveis avarias da estrutura ou placas dos painéis durante o período de vigência do contrato.

## LOTE 2

Considerando que a SAP planeja oferecer mais de uma exposição por ano, e tendo em mente que os serviços de adesivagem dos painéis e de diagramação das artes se repetirão no decorrer de 24 meses do futuro contrato, compõem o objeto deste instrumento dois outros itens a serem entregues por demanda: a adesivagem do total de painéis e biombos e a diagramação das artes.

A SAP utilizará o total dos serviços de adesivagem e diagramação em até 24 (vinte e quatro) meses, executando a cada solicitação, no mínimo, 10% do total da área de painéis de comunicação.

Tipo	Seq.	Código/Descrição	Un. Aquis.	Elem./Sub	Qtde.
Grupo 1	1	0008219 - SERVIÇO DE INSTALAÇÃO DE PLACA DE ACM EM PAREDES E COLUNAS INTERNAS, COM CONFEÇÃO DE ESTRUTURA METÁLICA EM TUBO QUADRADO MENTALON 30X30, EM CHAPA #18 E PINTURA DE FUNDO ANTICORROSIVO PARA A FIXAÇÃO DAS PLACAS DE ACM. INSTALAÇÃO PARA A RECEPÇÃO DE ADESIVO: MATERIAL DE EXPOSIÇÃO VISUAL. 171M²	1 M²	3963 - SERVIÇOS GRÁFICOS E CLICHERIA	206,06
Grupo 1	2	0008220 - SERVIÇO DE INSTALAÇÃO DE PLACA DE ACM EM PAINEL DE EXPOSIÇÃO. INSTALAÇÃO PARA A RECEPÇÃO DE ADESIVO: MATERIAL DE EXPOSIÇÃO VISUAL.	1 M²	3963 - SERVIÇOS GRÁFICOS E CLICHERIA	63,50
Grupo 1	3	0011087 - SERVIÇO DE MANUTENÇÃO EM PAINÉIS DE COMUNICAÇÃO VISUAL EM AMBIENTE INTERNO, COM SUBSTITUIÇÃO DE PLACAS DE ACM, RECUPERAÇÃO DE ESTRUTURA METÁLICA COM SOLDA E PINTURA PADRONIZADA, INCLUINDO REINSTALAÇÃO.	1 M²	3614 - SERVIÇO DE MANUTENÇÃO E CONSERVAÇÃO DE EQUIPAMENTOS	113,80



Grupo 2	1	0008221 - SERVIÇO DE APLICAÇÃO DE ADESIVO EM PAINEL DE ACM. IMPRESSÃO UV EM ALTA RESOLUÇÃO. MATERIAL DE EXPOSIÇÃO VISUAL. 65M²	1 M²	3963 - SERVIÇOS GRÁFICOS E CLICHERIA	1.130,80
Grupo 2	2	0008222 - SERVIÇO DE DIAGRAMAÇÃO DE ARTE FINALIZADA EM PROGRAMA ADEQUADO DE PRÉ-IMPRESSÃO DE IMAGEM EM ALTA RESOLUÇÃO. 65M²	1 M²	3963 - SERVIÇOS GRÁFICOS E CLICHERIA	1.130,80

## Lote 1

Entrega única:

a) 0008219 (Código SIAG) - Serviço de instalação de placa de ACM em paredes e colunas internas, com confecção de estrutura metálica em tubo quadrado mentalon 30X30, em chapa #18 e pintura de fundo anticorrosivo para a fixação das placas de ACM. Instalação para a recepção de adesivo: material de exposição visual.

b) 0008220 (Código SIAG) - Serviço de instalação de placa de ACM em painel de exposição. Instalação para a recepção de adesivo: material de exposição visual.

Entrega por demanda:

c) 0011087 (Código SIAG) - Serviço de manutenção em painéis de comunicação visual em ambiente interno, com substituição de placas de ACM, recuperação de estrutura metálica com solda e pintura padronizada, incluindo reinstalação.

## Lote 2

Entrega por demanda:

a) 0008221 (Código SIAG) - Serviço de aplicação de adesivo em painel de ACM. Impressão UV em alta resolução. Material de exposição visual;

b) 0008222 (Código SIAG) - Serviço de diagramação de arte finalizada em programa adequado de pré-impressão de imagem em alta resolução.

## 4.2. RESULTADOS DO OBJETO

Instalados os novos painéis e estabelecido um único padrão para todas as peças expositivas, a Superintendência de Arquivo Público (SAP) terá disponível para as novas exposições:

a) Os painéis em paredes e colunas: 32 (trinta e duas) faces de painéis de 0.64 x 0.93, frente e verso, e 24 (vinte e quatro) faces de biombos de 1.20 x 2.00 frente e verso (Anexo I e Anexo II);

b) Correspondentes a 206,06 m<sup>2</sup> de painéis nas paredes e colunas e 76,48 m<sup>2</sup> de painéis em peças expositoras (18,88 m<sup>2</sup> de peças com 0,64 x 0,93, e 57,60 m<sup>2</sup> de peças com 1,20 x 2,00);

c) Total de 282.54 m<sup>2</sup> (206,06 + 76,48 m<sup>2</sup>), que multiplicado por 4 (quatro), número previsto das próximas exposições, totaliza 1.130.16 m<sup>2</sup> (ANEXO III).

A melhoria permitirá:

a) Maior durabilidade dos elementos expositivos, reduzindo custos de manutenções futuras;

b) Melhor adaptação às necessidades do público, incluindo crianças e adolescentes, que demandam soluções mais interativas e imersivas;

c) Maior dinamicidade para as exposições, que podem ser alteradas no total ou em parte, de acordo com as mudanças dos temas expositivos e de avaliações eventuais sobre a qualidade efetiva da comunicação com o público;

d) Padronização da comunicação visual, assegurando identidade coesa para as exposições realizadas.

## **5. DEMONSTRAÇÃO DA PREVISÃO DA CONTRATAÇÃO NO PLANO DE CONTRATAÇÕES ANUAL**

A previsão financeira de realização dos serviços se encontra no Programa 501 - Gestão de aquisições, patrimônio, serviços e documentos, notadamente, na Ação 4186 - Preservação e difusão da memória institucional do poder executivo estadual e Subação 2

- Difusão do conteúdo e garantia do acesso à informação do acervo da SAP.

## **6. DESCRIÇÃO DOS REQUISITOS DA CONTRATAÇÃO**

Os serviços serão prestados por empresa especializada, devidamente regulamentada e autorizada pelos órgãos competentes, em conformidade com a legislação vigente e os padrões descritos neste instrumento e futuro termo de referência.

Dentro do escopo do objeto, há a previsão de cumprimento dos serviços em até 24 (vinte e quatro) meses. E os detalhes de execução estão descritos no Projeto Arquitetônico (ANEXO I), Memorial Descritivo (ANEXO II) e Memorial de Cálculo Total (ANEXO III).

### **6.1. REQUISITOS TÉCNICOS DA CONTRATAÇÃO**

Para a correta execução do objeto deste instrumento, devem ser observados:

a) O memorial de cálculo de m<sup>2</sup> das paredes e colunas do espaço de instalação dos painéis, os detalhes de fixação, bem como o conjunto de observações do Projeto Arquitetônico (ANEXO I);

b) O objetivo, justificativa, terminologia, condições gerais, normas e práticas complementares, os serviços preliminares à execução, detalhes do elemento de vedação, memorial de cálculo em m<sup>2</sup>, detalhes de esquadrias e ferragens, revestimentos e realocações de tomadas, considerações no geral do Memorial Descritivo (ANEXO II);

c) O número total em m<sup>2</sup> dos serviços de instalações de painéis de ACM nas paredes e colunas, em 10 (dez) painéis que atualmente possuem apenas uma face, e que se pretende ter duas, e na totalidade dos 12(doze) biombos, 24 (vinte e quatro) faces, frente e verso, conforme as informações do Memorial de Cálculo Total (ANEXO III);

d) A área total de painéis instalados e o percentual de 10% que demandará manutenção nas paredes, colunas e peças expositivas, nos termos do Memorial de Cálculo Total (ANEXO III);

e) A área de painéis que, após os serviços de instalação, demandará adesivagem e diagramação de artes, correspondente às 4 (quatro) novas exposições, que ocorrerão nos próximos 24 (vinte e quatro) meses, conforme detalhamentos do Memorial de Cálculo Total (ANEXO III).

## **6.2. Requisitos de sustentabilidade**

Os serviços prestados pela empresa contratada deverão fundamentar-se no uso racional de recursos e equipamentos, de forma a evitar e prevenir o desperdício de insumos e materiais consumidos, bem como a geração de resíduos, além do desperdício de água e consumo excessivo de energia. Sempre que possível, fazer uso de energia renovável.

Além dos critérios de sustentabilidade eventualmente inseridos na descrição do objeto, devem ser atendidos os seguintes requisitos, que se baseiam no Guia Nacional de Contratações Sustentáveis:

- a) Baixo consumo de energia e de outros recursos;
- b) Logística reversa para reciclagem e desfazimento de bens e resíduos;
- c) Menor impacto sobre recursos naturais, como água, ar, solo, fauna e flora;
- d) Maior eficiência na utilização de recursos naturais;
- e) Maior geração de empregos, preferencialmente com mão de obra local;
- f) Maior vida útil e menor custo de manutenção;
- g) Uso de inovações que reduzam a pressão sobre recursos naturais;
- h) Origem ambientalmente regular dos recursos naturais utilizados;
- i) Menor geração de resíduos;

j) Materiais, tecnologias e matérias-primas de origem local, se houver a possibilidade.

### **6.3. Requisitos normativos que disciplinam os serviços a serem contratados**

a) Lei nº 14.133, de 1º de abril de 2021, Lei de Licitações e Contratos Administrativos;

b) Decreto Estadual nº 1.525/2022 – Regulamenta a Lei nº 14.133/2021, no âmbito da Administração Pública estadual direta, autárquica e fundacional do Estado de Mato Grosso;

c) Normas da ABNT e das legislações pertinentes para execução de todos os serviços aplicáveis na execução da obra, inclusive no que tange a qualidade dos materiais;

d) Portaria nº 007/2000, que dispõe sobre o tombamento para o Patrimônio Histórico e Artístico do Estado de Mato Grosso da “Secretaria Geral do Estado de Mato Grosso”, em Cuiabá/MT. A antiga sede da Secretaria Geral abriga hoje a Superintendência de Arquivo Público (SAP/SEPLAG).

## **7. ESTIMATIVAS DAS QUANTIDADES E ENTREGAS**

O dimensionamento do objeto foi realizado com base no Projeto Arquitetônico (ANEXO I), Memorial Descritivo (ANEXO II) e está detalhado no Memorial de Cálculo Total (ANEXO III).

No concernente ao Lote 1, o quantitativo equivale:

a) Ao total de m² de painéis de ACM instalados nas paredes e colunas e ao total em m² de painéis instalados em 10 (dez) faces de painéis e na totalidade de 24 (vinte e quatro) faces de biombos. No cálculo, foi acrescido 10% de quebra/recorte de placas de ACM para as peças instaladas nas paredes, detalhado em memorial descritivo.

b) À 10% do total de painéis de comunicação visual instalados, cálculo de previsibilidade do serviço de manutenção. Mensurado em m<sup>2</sup>, o serviço deve ser atendimento por demanda e sem cota mínima. O total expressa o prognóstico de avarias da estrutura metálica e dos painéis de ACM.

Equivalência que no Lote 2 diz respeito:

a) Ao total de m<sup>2</sup> de painéis de comunicação visual multiplicado por 4 (quatro), número de exposições previstas para os próximos 24 (vinte e quatro) meses. Em referido recorte de tempo, a Superintendência de Arquivo Público (SAP) utilizará todo o quantitativo, por demanda de no mínimo 10% do quantitativo total.

### **7.1. ITENS, M<sup>2</sup> E TIPOS DE ENTREGA**

Instalados os novos painéis e estabelecido um único padrão para todas as peças expositivas, a Superintendência de Arquivo Público (SAP) terá disponível para as novas exposições:

a) Os painéis em paredes e colunas, 32 (trinta e duas) faces de painéis de 0,64 x 0,93, frente e verso, 24 (vinte e quatro) faces de biombos de 1,20 x 2,00 frente e verso;  
b) Painéis correspondentes a 206,06 m<sup>2</sup> nas paredes e colunas e 76,64 m<sup>2</sup> em peças expositoras;

c) Total de 282.70 m<sup>2</sup> (206,06 + 76,64), que multiplicado por 4 (quatro), número previsto das próximas exposições, totaliza 1.130,80 m<sup>2</sup>.

Lote	Item	Qtd M²	% por entrega	Descrição
1	1	206,06	100% - entrega única	Serviço de instalação de placa de ACM em paredes e colunas internas, com confecção de estrutura metálica em tubo quadrado mentalon 30X30 mm, em chapa #18 e pintura de fundo anticorrosivo para a fixação das placas de ACM. Instalação para a recepção de adesivo: material de exposição visual.
	2	63.50	100% - entrega única	Serviço de instalação de placa de ACM em painel de exposição. Instalação para a recepção de adesivo: material de exposição visual.
	3	113,80	Por demanda, sem cota mínima	Serviço de manutenção em painéis de comunicação visual em ambiente interno, com substituição de placas de ACM, recuperação de estrutura metálica com solda e pintura padronizada, incluindo reinstalação.
2	1	1.130,80	Pedido mínimo de 10% do total	Serviço de aplicação de adesivo em painel de ACM. Impressão UV em alta resolução. Material de exposição visual.
	2	1.130,80	Pedido mínimo de 10% do total	Serviço de diagramação de arte finalizada em programa adequado de pré-impressão de imagem em alta resolução.

## 8. LEVANTAMENTO DE MERCADO E JUSTIFICATIVA DA ESCOLHA DO TIPO DE SOLUÇÃO A CONTRATAR

Para a construção do objeto, foram realizadas pesquisas nos portais oficiais de transparência e contratações públicas, como o Portal Nacional de Contratações Públicas (PNCP) e o [compras.gov.br](http://compras.gov.br), além de consultas a registros internos da Administração Pública Estadual.

A busca por exemplos de contratos com o mesmo objeto em Mato Grosso não obteve bom resultado. E construímos o objeto em diálogo com fornecedores e acompanhamento de visitas de empresas especializadas em serviços de artes visuais.

Vale a pena esclarecer que os painéis em ACM permitem atividades de alta qualidade expográfica e mobilidade de conteúdo a um valor relativamente pequeno (se comparado, por exemplo, com exposições que utilizam apenas projetos multimídia).

Somando-se ao quantitativo de m<sup>2</sup> do mesmo material já instalado, cabe esclarecer, ainda, que o objeto deste instrumento estende a capacidade estrutural do Espaço Memórias sem comprometer suas características iniciais.

### **8.1. SOLUÇÃO ENCONTRADA**

Consultas de preços foram construídas junto às empresas a fim de obter estimativas e informações técnicas. Com base na pesquisa de mercado realizada e na necessidade da SAP, foram avaliadas duas alternativas para contratação:

**Solução 1 - Contratação de serviços individuais separadamente:**

Nesta modalidade, os serviços de instalação e manutenção de painéis, adesivagem e diagramação de arte seriam contratados em processos distintos, conforme a necessidade de cada atividade.

As vantagens seriam a possibilidade de participação de fornecedores altamente especializados em cada área. As desvantagens seriam a maior complexidade na gestão contratual, o risco de desalinhamento entre os serviços e a necessidade de múltiplos processos licitatórios, com maiores custos administrativos.

**Solução 2 - Contratação integrada por lotes:**

Os serviços foram agrupados em dois lotes, sendo o primeiro para instalação e manutenção de placas de ACM e o segundo para adesivagem e diagramação por demanda dos painéis, a observar as exposições previstas.



As vantagens são o melhor planejamento da execução, a maior eficiência na gestão contratual e a garantia de uniformidade na identidade visual das exposições. A desvantagem é que exige que os fornecedores tenham capacidade para executar todas as atividades previstas no lote correspondente.

A solução escolhida foi a solução 2, em razão dos seguintes aspectos técnicos e econômicos:

- a) Maior controle sobre a execução do contrato;
- b) Garantia de padronização estética e operacional;
- c) Dinamicidade do conteúdo e das mudanças de temas;
- d) Planejamento financeiro mais eficiente.

A solução atende às necessidades do órgão de forma técnica e economicamente viável, mesmo sem registro de contratações idênticas no âmbito estadual. O levantamento de mercado demonstrou que há fornecedores aptos a executar os serviços e a escolha da estrutura por lotes assegura flexibilidade, padronização e otimização dos recursos públicos.

## **8.2. AUDIÊNCIA OU CONSULTA PÚBLICA**

Conforme análise nos termos da Lei n.º 14.133/2021, a realização de audiência ou consulta pública não se faz necessária para a contratação. O objeto apresenta baixa complexidade, não envolve impacto significativo à sociedade e não atinge os limites de valor que exigem participação pública prévia.

## **9. ESTIMATIVA DO VALOR DA CONTRATAÇÃO**

A estimativa do valor foi realizada com base em pesquisas de mercado e considerou orçamentos de empresas especializadas. Os preços unitários foram analisados para garantir que os valores fossem condizentes com a realidade do setor, assegurando economicidade e viabilidade financeira do contrato.

A metodologia adotada considerou os seguintes aspectos:

- a) Maior controle sobre a execução do contrato;
- b) Garantia de padronização operacional;
- c) Dinamicidade do conteúdo e das mudanças de temas;
- d) Planejamento financeiro mais eficiente.

Com base na análise, a estimativa total do contrato foi definida em **R\$ 366.297,76 (trezentos e sessenta e seis mil, duzentos e noventa e sete reais e setenta e seis centavos)**, detalhada no quadro abaixo:

LOTE	ITEM	CÓDIGO	DESCRIÇÃO	UND	QTD M²	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
1	1	0008219	Serviço de instalação de placa de ACM em paredes e colunas internas, com confecção de estrutura metálica em tubo quadrado <u>metalôn</u> 30X30 mm, em chapa #18 e pintura de fundo anticorrosivo para a fixação das placas de ACM. Instalação para a recepção de adesivo: material de exposição visual.	m²	206,06	R\$480,00	R\$98.908,80
	2	0008220	Serviço de instalação de placa de ACM em painel de exposição. Instalação para a recepção de adesivo: material de exposição visual	m²	63,50	R\$480,00	R\$30.480,00
	3	0011087	Serviço de manutenção em painéis de comunicação visual em ambiente interno, com substituição de placas de <u>acm</u> recuperação de estrutura metálica com solda e pintura padronizada, incluindo reinstalação.	m²	113,80	R\$480,00	R\$54.624,00
Valor total Lote 1:		R\$184.012,80 (Cento e oitenta e quatro mil e doze reais e oitenta centavos)					
2	1	0008221	Serviço de aplicação de adesivo em painel de ACM. Impressão UV em alta resolução. Material de exposição visual	m²	1.130,80	R\$158,00	R\$178.666,40
	2	0008222	Serviço de diagramação de arte finalizada em programa adequado de pré-impressão de imagem em alta resolução	m²	1.130,80	R\$3,20	R\$3.618,56
Valor total Lote 2:		R\$182.284,96 (Cento e oitenta e dois mil e duzentos e oitenta e quatro reais e noventa e seis centavos)					
VALOR TOTAL GLOBAL		R\$366.297,76 (Trezentos e sessenta e seis mil e duzentos e noventa e sete reais e setenta e seis centavos)					

## **10.DESCRICÃO DA SOLUÇÃO COMO UM TODO**

A solução envolve a execução de serviços especializados para a instalação e manutenção de painéis, adesivagem e diagramação de arte no Espaço Memórias, espaço permanente de exposições da Superintendência de Arquivo Público (SAP/SEPLAG). O objetivo é garantir a padronização visual das exposições, aprimorar a estrutura física do espaço, assegurar a qualidade perene das peças expositoras e a renovação periódica do conteúdo exposto.

Durante a execução dos serviços, a SAP acompanhará as instalações dos painéis, que devem ser feitas em entrega única. Compromete-se, ainda, a comunicar formalmente a empresa quanto às eventuais necessidades de manutenção, que devem ser executadas em 05 (cinco) dias úteis.

Sobre a diagramação, a empresa terá 10 (dez) dias para finalizar o serviço, ao passo que para a impressão e adesivagem, o prazo totaliza 20 (vinte) dias. Ambos os serviços serão executados por demanda, dentro da cota mínima de 10% do total de m<sup>2</sup> de painéis instalados. A SAP se compromete a executar a totalidade de m<sup>2</sup> contratada por serviço.

## **11. IDENTIFICAÇÃO E TITULARIDADE DO ESPAÇO MEMÓRIAS**

O Espaço Memórias está nas dependências da Superintendência de Arquivo Público (SAP/SEPLAG), tem 252,37 m<sup>2</sup>, localiza-se na Avenida Presidente Getúlio Vargas, 451, Centro Norte, Cuiabá, MT, CEP 78005-370, cuja titularidade é da Secretaria de Planejamento e Gestão do Estado de Mato Grosso.

## **12. NATUREZA E FINALIDADE DOS SERVIÇOS DE ENGENHARIA/ARQUITETURA**

O objeto envolve a execução de serviços de engenharia/arquitetura destinada a obter determinada utilidade intelectual e material, de interesse da Administração Pública, que não se enquadra no conceito de obra, nos termos do art. 6º, XXI, da Lei nº 14.133/2021, tendo em vista que a presente contratação tem natureza técnica e artística, voltada à modernização e manutenção do espaço expositivo, garantindo uma experiência enriquecedora para os visitantes.

O aprimoramento da estrutura permitirá:

- a) Maior durabilidade dos elementos expositivos, reduzindo custos de manutenções futuras;
- b) Melhor adaptação às necessidades do público, incluindo crianças e adolescentes, que demandam soluções mais interativas e imersivas;
- c) Manutenção e padronização da comunicação visual, assegurando qualidade e identidade coesa para as exposições realizadas.

A solução proposta atende às necessidades identificadas pela SAP e está alinhada às diretrizes institucionais de preservação e difusão da memória do Estado de Mato Grosso. A execução dos serviços será fiscalizada por equipe técnica qualificada, garantindo conformidade com as especificações e prazos estabelecidos no contrato.

### **13. JUSTIFICATIVAS PARA O PARCELAMENTO OU NÃO DA CONTRATAÇÃO**

A análise técnica realizada considerou a possibilidade de parcelamento da solução, conforme inteligência do art. 18, § 1º, VIII, da Lei nº 14.133/2021 e art. 35, VIII, do Decreto Estadual nº 1.525/2022, avaliando os seguintes critérios:

- a) Viabilidade técnica: o parcelamento não deve comprometer a padronização, a qualidade e a integração dos serviços;
- b) Viabilidade econômica: deve-se garantir a economicidade da contratação, evitando custos adicionais por perda de escala.

Tendo em vista que o parcelamento da solução foi considerado viável, foram avaliadas 4 (quatro) possibilidades de parcelamento:

- a) Realização de licitações distintas, sendo uma para cada parcela do objeto;
- b) Realização de uma única licitação, com cada parcela do objeto sendo adjudicada como um item de contratação distinto;

c) Realização de uma única licitação, com todo o objeto adjudicado a um único licitante, mas havendo permissão para que as licitantes disputem o certame em consórcio;

d) Realização de uma única licitação, com todo o objeto adjudicado a um único licitante, mas havendo permissão para que a licitante vencedora subcontrate uma parte específica do objeto.

Para esta solução, a forma de divisão adotada foi a realização de única licitação, com cada parcela do objeto sendo adjudicada como um item de contratação distinto, pois os estudos revelaram que é tecnicamente viável dividir a solução, oferecendo maior controle sobre a execução do contrato, melhor gestão operacional e garantia de que cada conjunto de serviços seja prestado conforme a necessidade do órgão, além de apresentar maior economicidade.

#### **14. DEMONSTRATIVO DOS RESULTADOS**

Com a implementação da solução, espera-se:

a) Melhoria na qualidade e durabilidade da estrutura expositiva: a implantação dos novos painéis de ACM, bem como a substituição das placas antigas, garantirá maior resistência, reduzindo custos com reparos e manutenções futuras;

b) Maior eficiência na gestão orçamentária: a estruturação da contratação em dois lotes permite planejamento financeiro preciso, evitando despesas desnecessárias e assegurando a aplicação eficiente dos recursos públicos;

c) Flexibilidade para futuras exposições: o lote 2, estruturado para atender às demandas futuras por adesivagem e diagramação de arte, possibilita a renovação periódica das exposições, mantendo o espaço sempre atualizado e atrativo;

d) Padronização da identidade visual das exposições: a adoção de materiais e técnicas uniformes garantirá que todas as exposições tenham um mesmo padrão de qualidade estética, fortalecendo a identidade institucional do espaço;

e) Ampliação da atratividade do espaço para o público: com a modernização da estrutura e a possibilidade de renovação frequente das exposições, espera-se um aumento no número de visitantes, consolidando o Espaço Memórias como importante ponto cultural da cidade;

f) Eficiência na execução do projeto garantindo a adequação correta para a flexibilidade de construção de diferentes exposições ao longo do processo de execução.

A contratação proposta visa garantir maior eficiência na gestão do espaço expositivo, reduzir custos operacionais e oferecer ao público um ambiente mais atrativo e informativo.

A definição de indicadores permitirá um acompanhamento contínuo dos benefícios gerados, assegurando que os recursos sejam aplicados de forma eficiente e que o Espaço Memórias cumpra a sua função cultural e educativa de maneira cada vez mais aprimorada. Eis os Indicadores de Desempenho:

<b>Indicadores</b>	<b>Meta esperada</b>	<b>Método de Avaliação</b>
<b>Quantidade de exposições realizadas</b>	No mínimo 4 novas exposições entre 2025 e 2026.	Registros internos e relatórios de atividades.
<b>Número de visitantes após a modernização</b>	Aumento de 20% no fluxo de visitantes em relação ao período anterior.	Contagem de público e registro de livro de visitas.
<b>Redução de custos com manutenção</b>	Diminuição de gastos com reposição de materiais expositivos.	Comparação de despesas anteriores e posteriores à instalação das novas estruturas.
<b>Qualidade da identidade visual das exposições</b>	100% das exposições seguindo o novo padrão gráfico e estrutural.	Avaliação técnica e análise da padronização visual.
<b>Satisfação do público</b>	Índice de satisfação igual ou superior a 80%, em pesquisas com visitantes.	Ampliação de formulários de feedback.

## **15. CONTRATAÇÕES CORRELATAS E/OU INTERDEPENDENTES**

Não há contratações correlatas ou interdependentes para a solução apresentada neste estudo.

## **16. DESCRIÇÃO DE POSSÍVEIS IMPACTOS AMBIENTAIS**

O procedimento para contratações públicas busca o melhor para o interesse público. E tal conceito vai além do mero cotejo de menores preços, pois para analisar os benefícios do processo é necessário avaliar os impactos positivos e negativos na aquisição quanto:

a) À observância de normas e critérios de sustentabilidade;

b) Ao emprego apurado dos recursos públicos;

c) À conservação e gestão responsável de recursos naturais;

d) Ao uso de agregados reciclados, sempre que existir a oferta;

e) À remoção apropriada dos resíduos conforme normas de Controle de Transporte de Resíduos;

f) À observância das normas de qualidade e certificação nacionais e públicas como INMETRO e ABNT.

No caso, o objeto contratual poderá ter os seguintes impactos ambientais:

a) Geração de resíduo sólido: descarte de materiais como restos de adesivos, embalagens, placas antigas e suportes metálicos, entre outros;

b) Uso de insumos de origem não sustentável: produção de painéis e adesivos a partir de materiais não recicláveis ou de difícil composição.

Diante dos possíveis impactos, serão adotadas as seguintes medidas mitigadoras:

a) Gestão adequada de resíduos sólidos: implementação de logística reversa para o recolhimento e descarte correto dos resíduos;



b) Uso racional de insumos e materiais: priorizar materiais sustentáveis, eco-friendly, com menor impacto ambiental;

c) Sustentabilidade nas escolhas dos materiais: sempre que possível, optar por materiais recicláveis ou biodegradáveis, certificando-se que os fornecedores sigam práticas ambientais responsáveis.

## **17. MAPA DE RISCOS**

Considerando que a contratação trata de bens e serviços comuns e de baixa complexidade, o gerenciamento de riscos foi dispensado no presente caso, nos termos da legislação aplicável.

## **18. POSICIONAMENTO CONCLUSIVO SOBRE A VIABILIDADE DA CONTRATAÇÃO**

Diante das informações apresentadas, conclui-se que a contratação proposta é tecnicamente viável, economicamente vantajosa e juridicamente adequada. A solução proposta atende à necessidade do órgão ao garantir a melhoria na estrutura expositiva do Espaço Memórias, permitindo a adequada comunicação visual e padronização dos elementos gráficos, além de assegurar a periodicidade das trocas de exposição.

A pesquisa de mercado realizada demonstra que os preços praticados são compatíveis com a realidade do setor, garantindo eficiência no gasto público. Além disso, a contratação não apresenta riscos, tendo em vista a natureza dos bens e serviços a serem implementados, bem como a baixa complexidade do processo.

Assim, tendo em vista as especificações, condições e justificativas apresentadas, mostra-se adequada a contratação do objeto descrito para o atendimento da necessidade.

Cuiabá/MT, em 10 de abril de 2025.

Elaborado por:

Vanda da Silva

Superintendente

Superintendência de Arquivo Público/SEPLAG