CAHIER DES
CHARGES

TALBOT
JÉRÔME
FSJS 34

SOMMAIRE

1. Présentation du projet P 3
2. Public ciblé P 4
3. Besoins et objectifs P 5
4. Avantages attendus P 6
5. Fonctionnalités P 7
6. Spécifications techniques P 10
7. Contraintes du projet P 17
8. Référencement SEO P 19
9. Notre équipe P 24
10. Planning P 31
11. Budget P 32
12. Accessibilité P 33
13. Adaptabilité P 36
14. Eco-Conception P 40
15. RGPD/Charte P 42
16. Langages et technologies utilisés P 45
17. Veille technique P 54
18. Outils collaboratifs P 56
19. Sécurité P 60
20. Modèle Conceptuel de Données P 65
21. Modèle Logique de Données P 66
22. Arborescence du site P 67
23. Wireframes P 68
24. Améliorations futures P 69

PRESENTATION

LA BOITE A VINYLES ?

La Boite à Vinyles est, comme son nom l'indique, un blog consacré aux vinyles. Il émane d'une passion pour la musique, sous format vinyle et plus particulièrement le rock, et de l'envie de partager cette passion avec d'autres personnes.

Ce projet est essentiellement créé dans un but communautaire. L'objectif étant de fournir une plateforme dédiée à l'univers du vinyle où les membres pourraient découvrir des albums et réagir avec des commentaires.

POURQUOI ?

L'objectif de ce projet est de pouvoir partager et échanger avec d'autres membres autour d'une passion commune, mais également de faire découvrir l'univers du vinyle aux novices.

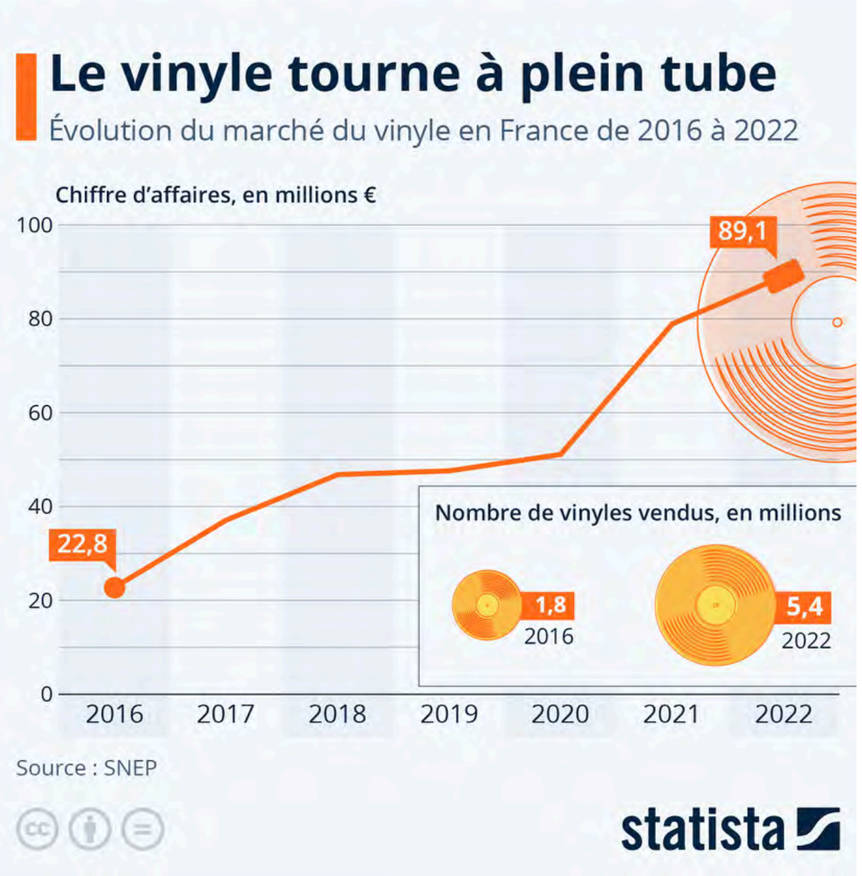
Le but est de proposer du contenu différent de celui présent sur les réseaux sociaux; en effet, les groupes de discussions ne fournissent pas de contenu pertinent et de qualité, sans cible ou sujet spécifique et précis.

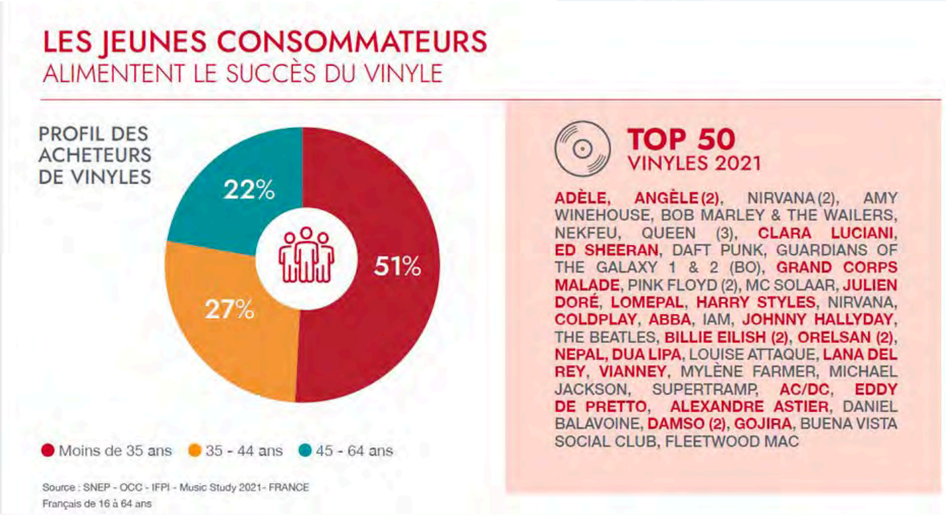
En plus de la présentation de vinyles, il y aura des conseils et astuces, des suggestions de matériel et accessoires, et des goodies.

LABOITEAVINYLES.FR

PUBLIC CIBLÉ

La Boite à Vinyles s'adresse à un public divers et varié. Evidemment, le coeur de cible est l'acheteur de vinyles ; qu'il soit simple consommateur, acheteur régulier, gros consommateur ou même les personnes pour qui le vinyle n'est qu'un simple "objet de décoration".
La tranche d'âge visée se situe plutôt entre 35 et 64 ans; un public souvent moins à l'aise avec les réseaux sociaux et qui recherchent ce que propose La Boite à Vinyles sur une interface site web. Même si des études montrent que le profil de l'acheteur a évolué ces dernières années.
Le site devra par conséquent être accessible aussi depuis les smartphones.
(voir section adaptabilité)





LABOITEAVINYLES.FR

BESOINS

- assurer la bonne conduite des membres
- maintenir et faire évoluer le trafic sur le site
- augmenter la communauté de membres et se distinguer des autres groupes de discussions (réseaux sociaux)

OBJECTIFS

- mise en place d'une charte de modération
- ajouter du contenu de qualité régulièrement
- proposer des nouveaux services ou fonctionnalités

LABOITEAVINYLES.FR

AVANTAGES ATTENDUS

la mise en place d’une charte de modération et la surveillance des commentaires des utilisateurs garantit une expérience conviviale

informations et contenu pertinents, de qualité et entièrement dédiés à l’univers du vinyle pour une expérience différente des réseaux sociaux et une totale satisfaction des utilisateurs

mises à jour régulières et ajout de nouveaux services ou fonctionnalités pour assurer une interactivité majeure entre les membres

FONCTIONNALITÉS ATTENDUES

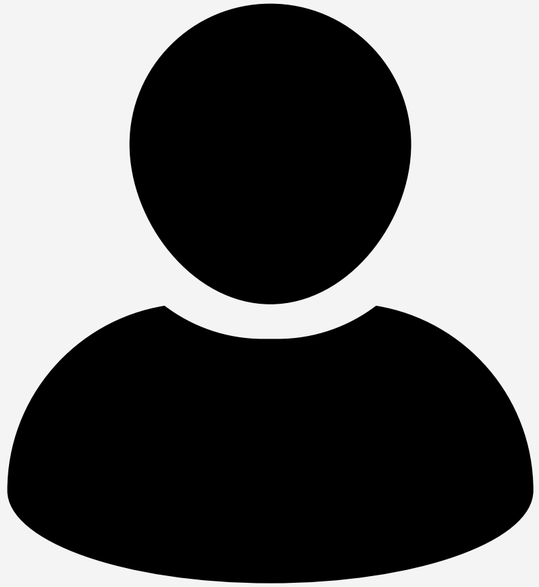
• PROFIL VISITEUR

Le visiteur accédant au site n'aura pas accès à toutes les fonctionnalités, il pourra cependant consulter diverses sections telles que la présentation des vinyles.

- Register : lien ou bouton vers formulaire d'inscription sur le site. Il devra renseigner nom, prénom, email, mot de passe.

- Login : lien ou bouton vers formulaire de connexion (également un bouton ou lien de déconnexion Logout). La connexion se fait avec l'email et le mot de passe.

- Contact : lien ou bouton vers formulaire de contact pour envoi de mail à l'administrateur (accessible à tous, sans être inscrit ou connecté en cas de potentielles difficultés de connexion).



FONCTIONNALITÉS ATTENDUES

- **PROFIL USER**

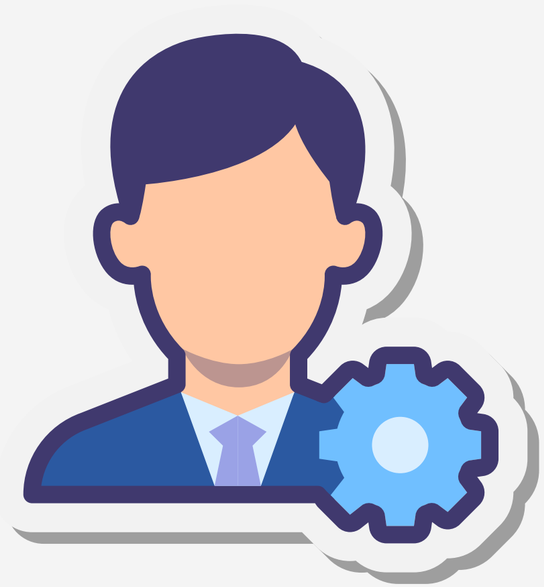
Le User aura accès à d'autres fonctionnalités et services, en plus de pouvoir consulter les vinyles, il pourra laisser un commentaire sur un vinyle et également voir les commentaires postés par les autres membres. Il aura la possibilité de signaler certains commentaires jugés inappropriés et contraires à la charte de modération.

- Login : lien ou bouton vers formulaire de connexion (bouton ou lien de déconnexion Logout). La connexion se fait avec l'email et le mot de passe.
- Commenter : lien ou bouton vers formulaire pour laisser un commentaire sur le vinyle.
- Signaler : lien ou bouton pour signaler un commentaire inapproprié.

FONCTIONNALITÉS ATTENDUES

• PROFIL ADMINISTRATEUR

L'administrateur aura un accès complet au site. Il pourra participer aux commentaires comme les autres membres. Sur une interface qui lui est propre, il ajoutera du contenu (nouveaux albums).
Il aura la possibilité de modifier les commentaires et les profils des membres; commentaires non visibles et bloquage de membres en cas de non respect de la charte de modération.



- Login : lien ou bouton vers formulaire de connexion (bouton ou lien de déconnexion Logout). La connexion se fait avec l'email et le mot de passe.
- Ajouter : interface dédiée à l'ajout de contenu, notamment des vinyles, via un formulaire en renseignant le nom de l'album, sa description, sa catégorie et genre, l'année de sortie, l'artiste et la photo de l'album.
- Commenter : lien ou bouton vers formulaire pour laisser un commentaire et ainsi interagir avec les membres.
- Modifier un commentaire : lien ou bouton pour rendre un commentaire inapproprié non visible aux autres membres.
- Modifier un profil : lien ou bouton pour bloquer un utilisateur suite à un mauvais comportement.

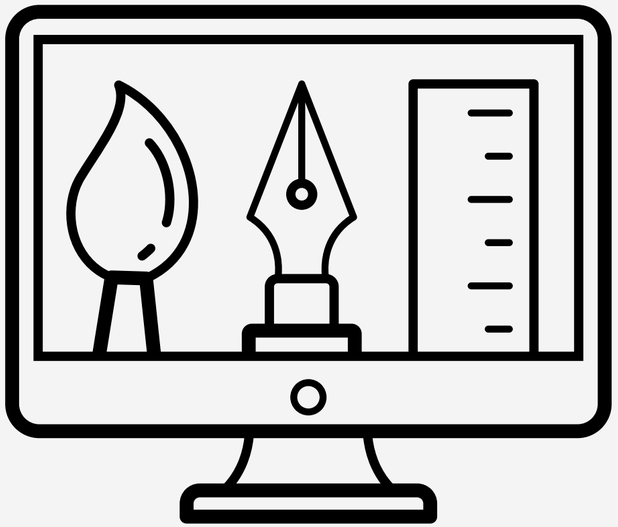
SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES

• DESIGN ET CONTENU

La Boite à Vinyles se veut être une plateforme de présentation de vinyles, L'aspect visuel du site est donc primordial.
Le design général doit offrir la meilleure expérience utilisateur possible en matière de couleurs, polices et d'architecture du site pour garantir une navigation intuitive et agréable.

Les photos et images doivent être de très bonne qualité. Les photos sont fournies par le client et seront soumises à une vérification et potentielle modification par notre équipe pour être validées (taille, poids, extension et nom). Il propose également un logo pour son site, qui lui aussi sera validé par notre équipe.

S'adressant à un public qui potentiellement connait son sujet, le contenu proposé doit être documenté et pertinent, mais accessible au visiteur qui découvre le monde du vinyle.
Les descriptions et différentes informations sur les albums et artistes doivent être détaillées, claires et compréhensibles. Le client fournit toutes ses informations.



SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES

• DESIGN ET CONTENU

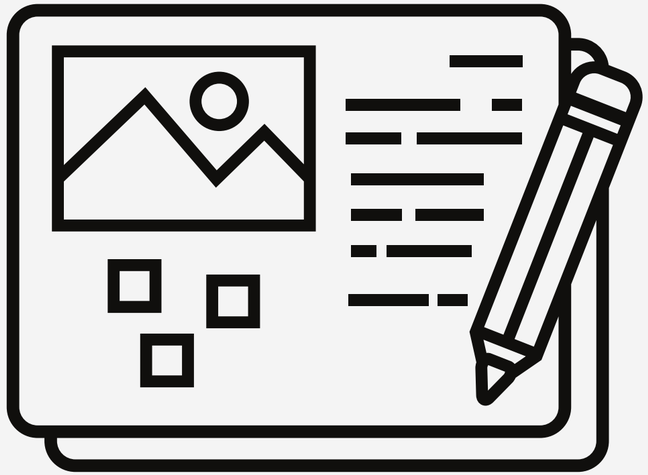
Le client souhaitant éditer ses propres données sur les vinyles et artistes, nous créerons le MCD (Modele Conceptuel de Données) adéquat pour intégrer ses exigences en base de données (voir section MCD).

La table “Vinyles” suivra ce schéma :

- nom de l’album
- nom de l’artiste
- description de l’album
- photo de la pochette du vinyle
- année de sortie
- catégorie

La table “Artistes” suivra ce schéma :

- nom de l’artiste
- description de l’artiste
- pays d’origine



Le design et le contenu du site doivent fournir une expérience de qualité à l’utilisateur et répondre à ses attentes; et ainsi garantir la satisfaction du visiteur.

SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES

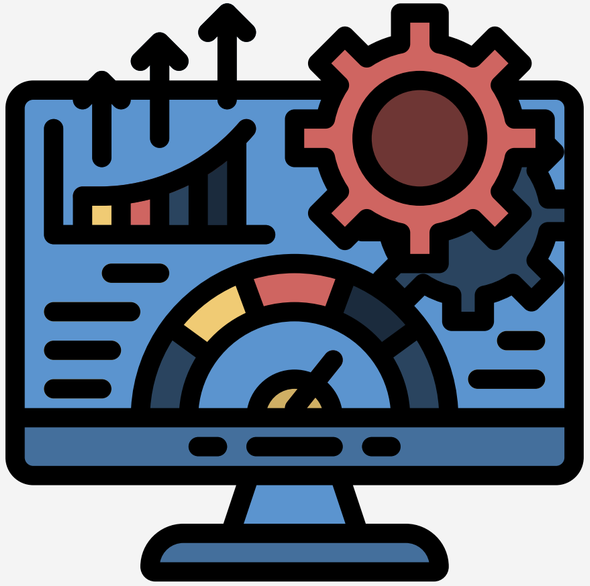
- **PERFORMANCE**

Le site est composé de nombreux éléments : des pages, des liens de navigation, des photos, des vidéos, du texte...
Les éléments médias seront soumis à vérification par notre équipe par souci d'optimisation et de vitesse de chargement des pages.

Sa conception doit pouvoir gérer un trafic potentiellement élevé de visiteurs tout en maintenant des performances optimales.

Une architecture solide est indispensable. Le système doit pouvoir gérer efficacement la base de données pour un traitement rapide et fiable des requêtes.

Le temps de réponse doit être minimal afin de garantir une navigation et une expérience utilisateur fluide.



SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES

- **RESPECT ET BONNE CONDUITE DES MEMBRES**

La Boite à Vinyles est une plateforme d'échanges où les membres peuvent laisser des commentaires.
Il faut donc s'assurer que les membres adoptent un comportement correct envers les autres membres.
Une charte de modération est mise en place pour que les utilisateurs prennent connaissances des règles à suivre.
Cette charte garantit un espace de convivialité et de bon vivre ensemble.

SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES

• SÉCURITÉ (AUTHENTIFICATION)

Des mesures de sécurité doivent être mises en place pour garantir l'intégrité et la confidentialité des données.
Les données suivantes seront demandées à l'utilisateur pour une inscription sur le site et une insertion en base de données :

- nom
- prénom
- adresse email
- mot de passe

La possibilité de laisser un commentaire n'est accessible qu'aux utilisateurs qui ont créé un compte sur le site. Pour l'authentification sur le site, il devra renseigner :

- adresse email
- mot de passe

L'administrateur du site aura également un accès complet au site via son adresse email et mot de passe. Il pourra, si nécessaire, bloquer le compte d'un utilisateur en cas de suspicion de mauvais comportement.

SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES

- **SÉCURITÉ (CRYPTAGE)**

La mise en place d'un cryptage des mots de passe avant l'enregistrement en base de données assure que les données utilisateurs ne seront pas compromises en cas de violation de données.

Pour y remédier, nous utiliserons un algorithme de hachage de mot de passe nommé "Bcrypt", conçu spécifiquement pour assurer la sécurité des mots de passe sur les applications web.
Avec le langage PHP, il s'utilisera avec les fonctions "password_hash" pour créer une clé de hachage pour les mots de passe et "password_verify" pour vérifier la correspondance entre un mot de passe et un hachage.

(voir section sécurité)

SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES

- **COMPATIBILITÉ**

Dans le cadre de la conception du site, il est primordial de garantir sa compatibilité avec les principaux navigateurs du marché tels que GOOGLE CHROME, SAFARI, MOZILLA FIREFOX ou MICROSOFT EDGE.

Le site doit également être compatible avec les différents systèmes d'exploitation tels que WINDOWS, MAC OS, LINUX.

Le design du site doit être accessible sur tous les supports (ordinateur de bureau, tablette ou mobile).

Toutes les démarches et outils pour atteindre ces objectifs sont développés dans la section adaptabilité.

CONTRAINTES DU PROJET

• CONTRAINTES BUDGÉTAIRES

Le site n'a pas pour vocation de générer des revenus dès la mise en ligne. Il n'y a pas d'échanges commerciaux et donc par conséquent, pas de monétisation. Cependant, le coût de la maintenance reste faible.
Le budget disponible pour ce projet est de 20.000€.
Au vu des éléments fournis par le client et du budget, l'équipe sera réduite sur ce projet. Les membres de l'équipe disposeront d'une fenêtre d'intervention précise. (voir planning)
Le client peut envisager de faire appel à différents partenaires liés au contenu proposé et de les faire apparaitre sur le site dans un encart dédié.

• CONTRAINTES TEMPORELLES

Le produit final doit être livré au plus tard le 26 juin 2024.

CONTRAINTES DU PROJET

- ## CONTRAINTES SÉCURITAIRES

Les données renseignées par l'utilisateur lors de l'inscription ou l'authentification doivent être sécurisées. Nous devons nous assurer que le site est protégé contre tous types d'attaques (injections SQL, failles XSS et CSRF).
Ce chapitre est développé plus précisément dans la section sécurité.

- ## CONTRAINTES RÉGLEMENTAIRES ET CONTRACTUELLES

Les Mentions Légales doivent être présentes et mentionner que la plateforme se soumet au Règlement Général sur la Protection des Données (RGPD).
La possibilité aux utilisateurs de laisser des commentaires visibles aux autres membres implique de réaliser une charte de modération pour stipuler aux membres les règles de bonne conduite sur la plateforme.
Ces documents seront visibles et accessibles aux utilisateurs.

RÉFÉRENCEMENT SEO

Le référencement naturel SEO consiste à améliorer la visibilité d'un site web afin qu'il soit bien positionné dans les pages de résultats des moteurs de recherche (SERP).
Il permet d'augmenter le trafic de manière naturelle et donc gratuite, sans recourir à des solutions payantes.
Il regroupe plusieurs techniques qui seront mises en place sur le projet :

- **OPTIMISATION DU CONTENU**

Il est nécessaire de rédiger du contenu informatif de qualité et pertinent pour les mots clés cibles. Il doit être lisible et clair.
Il faut donc identifier et choisir les bons mots clés adéquats qui correspondent aux requêtes des utilisateurs tels que "vinyles, disques, album, platine, les noms des artistes et des vinyles".
Les balises meta title et meta description doivent inclure les mots clés cibles.
Les images et photos doivent être optimisées : images au format webp (idéal pour le web), un nom descriptif et un alt text (description alternative) clairs et pertinents.

RÉFÉRENCEMENT SEO

URL

https://laboiteavinyles.fr

Importer vos balises

Exemple: https://referencement.com/simulateur-serp-pixels/

Titre

La Boite à Vinyles - Site Officiel pour les fans de vinyles

NB: L'affichage de la balise Title sur Google dépend d'un nombre de pixel. 500 pixels sont disponibles.

Nos recommandations pour votre titre

Félicitation, votre Titre est d'une bonne longueur.
Son contenu est-il pertinent par rapport à la page ? Pour un conseil personnalisé, contactez-nous !

Méta Description

Bienvenue sur La Boite à Vinyles ! Tout l'univers du vinyle Rock, Metal, Live, Pop/Rock
Découvrez vite nos incontournables, des conseils, astuces et discussions

NB: L'affichage de la balise méta-description sur Google dépend d'un nombre de pixel. 930 pixels sont disponibles.

Nos recommandations pour votre méta-description

Félicitation, votre méta-description est d'une bonne longueur.
Son contenu est-il pertinent par rapport à la page ? Pour un conseil personnalisé, contactez-nous !

	Caractères			Pixels			
Element	Longueur	Affiché	Tronqué	Longueur	Disponible	Restant	Statut
Titre	59	59	0	444	500	56	✓
Description	160	160	0	924	930	6	✓

Google Display

La Boite à Vinyles - Site Officiel pour les fans de vinyles
https://laboiteavinyles.fr
Bienvenue sur La Boite à Vinyles ! Tout l'univers du vinyle Rock, Metal, Live, Pop/Rock
Découvrez vite nos incontournables, des conseils, astuces et discussions

GOOGLE SIMULATION SERP

LABOITEAVINYLES.FR

RÉFÉRENCEMENT SEO

- **OPTIMISATION TECHNIQUE**

Avoir une structure de site claire et facile à comprendre pour les moteurs de recherche et qui facilite la navigation.

Créer des liens internes sur le site, notamment des liens entre les pages du site, améliore la navigation et le PageRank.
L'algorithme PageRank Google note la popularité des pages selon le nombre de liens pointant vers elle. Il analyse aussi la qualité des sites web intégrant ces liens. S'ils ont un score élevé, cela améliore le positionnement des pages concernées.

Intégrer des liens vers d'autres ressources pertinentes comme des sites web en rapport avec le sujet du site (citations ou liens directs).
L'idéal est aussi d'obtenir des liens externes d'autres sites web vers notre site. Un site proposant du contenu de qualité qui propose un lien vers notre plateforme ne fera qu'augmenter notre visibilité et le référencement.

Les utilisateurs et les moteurs de recherche apprécient plus particulièrement les sites web avec une vitesse de chargement des pages optimale.

Le site doit être accessible sur tous les supports (ordinateurs de bureau, tablettes et mobiles) et s'afficher correctement sur tous les appareils.

RÉFÉRENCEMENT SEO

- **MARKETING**

Il est important de mettre en place une stratégie marketing afin d'attirer des visiteurs sur notre site. Pour cela, il faut fournir du contenu de qualité et ainsi fidéliser les utilisateurs qui feront, à leur tour, la promotion de La Boite à Vinyles.

L'utilisation des réseaux sociaux est idéale pour diffuser et partager le contenu de notre site dans le but de générer du trafic.
Faire la promotion de notre site sur d'autres sites ou blogs et compter sur l'engagement de notre communauté de membres pour partager leur expérience sur notre plateforme.
Faire connaitre au plus grand nombre notre site par le biais de forums de discussions en ligne pour gagner en visibilité.

RÉFÉRENCEMENT SEO

- **OUTILS**

Nous disposons de divers outils pour suivre et améliorer les performances de notre site et ainsi avoir une meilleure visibilité.

GOOGLE SEARCH CONSOLE : Google Search Console est un service gratuit pour nous aider à contrôler et maintenir la présence de notre site dans les résultats de recherche Google (SERP), et à résoudre tout problème qui pourrait se poser.

GOOGLE ANALYTICS : Google Analytics est un service gratuit d'analyse d'audience d'un site Web ou d'applications utilisé par plus de 10 millions de sites, soit plus de 80 % du marché mondial. Il permet de mieux comprendre le comportement des visiteurs.

SEMRUSH : Semrush permet de consulter les mots clés sur lesquels un site est positionné, et donc d’adapter sa stratégie SEO par rapport à la concurrence.

NOTRE ÉQUIPE

JAMES HETFIELD
REFERENCEUR SEO

AMY WINEHOUSE
WEB DESIGNER

KURT COBAIN
TESTEUR

LIAM GALLAGHER
CHEF DE PROJET /
DÉVELOPPEUR FULL STACK

JIM MORRISSON
ADMINISTRATEUR SYSTEME

JANIS JOPLIN
RÉDACTRICE DE CONTENU

LABOITEAVINYLES.FR

COMPÉTENCES

CHEF DE PROJET/DÉVELOPPEUR FULL STACK

Il gère l'aspect communication et managérial du projet. C'est lui qui définit l'architecture du projet et les technologies à utiliser, en collaboration avec son équipe.
En tant que chef de projet, il est chargé de planifier et coordonner le projet, mais également de l'exécution et du suivi de la conception du site. Il accompagne son équipe et répartit les tâches tout en s'assurant du respect du cahier des charges. Il est disponible et à l'écoute de l'équipe en cas de besoin, et du client, pour transmettre les avancées du projet et vérifier si celles-ci correspondent à ses attentes.

En tant que développeur full stack, il sera en charge du développement front-end et back-end. Il développe l'interface utilisateur et assure une communication efficace avec le serveur, et met en oeuvre le design graphique et l'interactivité du site. Il fera l'intégration du code HTML, CSS et Javascript.
Il gère aussi l'implémentation correcte des fonctionnalités côté serveur et la base de données.

COMPÉTENCES

WEB DESIGNER

Elle est en charge de la conception de l’identité visuelle du site et de la création des éléments graphiques tels que les illustrations, photos et logos.
Sur ce projet, le client dispose de sa propre banque d’images et d’illustrations. Il a également créé son logo.
Notre web designer sera chargée d’effectuer toute une série de vérifications pour s’assurer de la conformité de ces éléments.

Pas de création graphique mais de potentielles corrections et modifications, notamment sur l’optimisation des images et photos, pour garantir les performances du système et un temps de chargement réduit, et ainsi offrir une meilleure expérience à l’utilisateur par une navigation fluide.

LABOITEAVINYLES.FR

COMPÉTENCES

ADMINISTRATEUR SYSTÈME

Il configure et gère l’architecture technique du projet, notamment le bon fonctionnement des serveurs et l’aspect sécurité.
Il s’assure de l’intégrité des données stockées en base de données et du respect des normes de sécurité liées à la connexion et l’authentification de l’utilisateur.
Il met en place les différentes protections contre les potentielles attaques (injection SQL, failles XSS).

Il travaille en collaboration avec le développeur et les autres membres de l’équipe afin de garantir la stabilité du projet.

COMPÉTENCES

RÉFÉRENCEUR SEO

Il est en charge de l'optimisation du site. Il met en place une stratégie de référencement pour accroitre la visibilité du site et son contenu afin d'optimiser le référencement lors d'une recherche sur internet.

Il effectue notamment une recherche de mots clés et, en collaboration avec le développeur et le rédacteur de contenu, il optimise le contenu du site en intégrant ses mots clés et en utilisant les balises HTML adéquates dans le but de maximiser les performances SEO.

COMPÉTENCES

TESTEUR

Il sera chargé de tester le produit final. Il testera les différents éléments et fonctionnalités du projet grâce à divers outils de test selon les besoins et technologies utilisées.

Selon un plan détaillé qui définit les étapes de test, il élaborera les jeux de données de test appropriés pour couvrir tous les scénarios possibles.
Il effectue les tests, analyse les bugs d'utilisation et de performance et signale les éventuels erreurs de fonctionnement dans un rapport transmis au chef de projet et développeur, qui sera en charge d'effectuer les corrections et modifications nécessaires pour valider le projet.

COMPÉTENCES

RÉDACTRICE DE CONTENU

Elle est chargée de générer le contenu qui sera affiché sur le site. Sur ce projet, l'essentiel du contenu du site (textes, données descriptives et informatives des vinyles, albums et artistes) est fourni par le client.
Elle s'assurera que les textes fournis sont clairs et compréhensibles, et que l'orthographe est respectée.
Elle collabore avec le développeur full-stack et le référenceur SEO en temps voulu afin d'optimiser le contenu du site, notamment les balises sémantiques HTML, pour garantir de meilleures performances pour le référencement SEO.

PLANNING

début projet : 2 avril 2024

● jours fériés

Ressources	Etapes	Week 1	Week 2	Week 3	Week 4	Week 5	Week 6	Week 7	Week 8	Week 9	Week 10	Week 11	Week 12	Week 13
Chef projet	Gestion Projet	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●○○
Equipe	Préparation Projet	●●●○○	○○○○○	○○○○○	○○○○○	○○●○○	○○●●○	○○○○○	●○○○○	○○○○○	○○○○○	○○○○○	○○○○○	○○○○○
Web Designer	Vérification images	●○○●●	●●○○○	○○○○○	○○○○○	○○●○○	○○●●○	○○○○○	●○○○○	○○○○○	○○○○○	○○○○○	○○○○○	○○○○○
Rédactrice contenu	Vérification textes	●○○●●	●●○○○	○○○○○	○○○○○	○○●○○	○○●●○	○○○○○	●○○○○	○○○○○	○○○○○	○○○○○	○○○○○	○○○○○
Développeur FS	Architecture bdd / back-end	●○○○○	○○●●●	●●●●●	○○○○○	○○●○○	○○●●○	○○○○○	●○○○○	○○○○○	○○○○○	○○○○○	○○○○○	○○○○○
Développeur FS	Création modèles / Routes API	●○○○○	○○○○○	○○○○○	●●●●○	○○●○○	○○●●○	○○○○○	●○○○○	○○○○○	○○○○○	○○○○○	○○○○○	○○○○○
Développeur FS	Interface inscription / connexion	●○○○○	○○○○○	○○○○○	○○○●●	●●●●●	●●●●●	○○○○○	●○○○○	○○○○○	○○○○○	○○○○○	○○○○○	○○○○○
Développeur FS	Espace administrateur	●○○○○	○○○○○	○○○○○	○○○○○	○○●○○	○●●●●	●●●●●	●●●○○	○○○○○	○○○○○	○○○○○	○○○○○	○○○○○
Testeur/Admin système/Dev FS	Tests back-end / Sécurité	●○○○○	○○○○○	○○○○○	○○○○○	○○●○○	○○●●○	○○○○○	●○○●●	●●○○○	○○○○○	○○○○○	○○○○○	○○○○○
Développeur FS	Composants front-end	●○○○○	○○○○○	○○○○○	○○○○○	○○●○○	○○●●○	○○○○○	●○○○○	○○●●●	●○○○○	○○○○○	○○○○○	○○○○○
Développeur FS	Interface globale	●○○○○	○○○○○	○○○○○	○○○○○	○○●○○	○○●●○	○○○○○	●○○○○	○○○○○	○●●●●	●●○○○	○○○○○	○○○○○
Développeur FS	Expérience utilisateur	●○○○○	○○○○○	○○○○○	○○○○○	○○●○○	○○●●○	○○○○○	●○○○○	○○○○○	○●●●●	●●○○○	○○○○○	○○○○○
Dev FS/Ref SEO/ redactrice contenu	Intégration API/contenu	●○○○○	○○○○○	○○○○○	○○○○○	○○●○○	○○●●○	○○○○○	●○○○○	○○○○○	○○○○○	○●●●●	●●○○○	○○○○○
Testeur/ Admin système/ Dev FS	Tests finaux/mise en ligne	●○○○○	○○○○○	○○○○○	○○○○○	○○●○○	○○●●○	○○○○○	●○○○○	○○○○○	○○○○○	○○○○○	○○●●●	●●○○○
Développeur FS	Correction bugs	●○○○○	○○○○○	○○○○○	○○○○○	○○●○○	○○●●○	○○○○○	●○○○○	○○○○○	○○○○○	○○○○○	○○●●●	●●○○○
Chef projet	Livraison produit	●○○○○	○○○○○	○○○○○	○○○○○	○○●○○	○○●●○	○○○○○	●○○○○	○○○○○	○○○○○	○○○○○	○○○○○	○○●○○

BUDGET

Membres de l'équipe	Jours de travail	Tarif journalier	Total
Chef de projet / Développeur Full Stack	58	250,00€	14500,00€
Web Designer	4	120,00€	480,00€
Administrateur Système	9	160,00€	1440,00€
Référenceur SEO	5	140,00€	700,00€
Rédactrice de contenu	9	100,00€	900,00€
Testeur	9	100,00€	900,00€
			18920,00€

ACCESSIBILITÉ

Notre site doit être accessible à tous, y compris les personnes en situation de handicap ; qu'il soit visuel, auditif, cognitif ou moteur, tout le monde doit avoir accès à l'information et aux services sur le web.

Pour cela, il existe des normes à respecter telles que les WCAG (Web Content Accessibility Guidelines) qui définit les règles pour rendre un contenu web accessible aux personnes handicapées, et le RGAA (Référentiel Général d'Accessibilité pour les Administrations) équivalent des WCAG pour la France.

Il est donc primordial de respecter certains critères et techniques pour atteindre cet objectif.

- **POLICE DE CARACTÈRES**

Il est important de choisir des "font-family" clairs et lisibles, sans empattement. Nous utiliserons des polices importées : LOBSTER TWO pour le H1 (titre principal) et POPPINS en tant que police par défaut, en jouant avec la taille et l'épaisseur.

Je suis POPPINS

Je suis LOBSTER TWO

ACCESSIBILITÉ

• PALETTE DE COULEURS

Le choix des différentes couleurs utilisées pour les textes, fonds, icônes ou boutons est important. Il faut s'assurer qu'elles offrent un contraste suffisant pour garantir une lisibilité optimale, tout en prenant en compte les besoins des utilisateurs.
Les couleurs choisies pour notre projet seront :
background : #FFFFFF
background de blocs : #0498c2 #0bbe9e #f9ce1d #5fbddf #141313
popup : #141313
titres et textes : #141313 et #FFFFFF
icônes : #141313 et #FF0000
messages d'erreur, avertissements, annulation, suppression : #FF0000
messages de succès, boutons de validation : #0000FF

Elles pourront être soumises à des variations de dégradé, opacité ou transparence.
La mise en place d'un "Dark Mode/Light Mode" offrira la possibilité à l'utilisateur de modifier l'aspect visuel des pages et ainsi adapter la palette de couleurs.

#FFFFFF **#141313**
#FF0000 **#0000FF**
#0498C2 **#0BBE9E**
#F9CE1D **#5FBDDF**

ACCESSIBILITÉ

• AUTRES TECHNIQUES

Les titres et descriptions doivent être clairs pour faciliter la compréhension des textes et du contenu des pages.
La structure de la page et de son contenu doivent pouvoir améliorer la navigation. Pour cela, il faut respecter l'ordre logique des balises HTML, notamment concernant les titres : H1 suivi du H2, puis du H3. La bonne utilisation de ces balises joue également un rôle important pour le référencement SEO.

Les photos et images doivent avoir une alternative textuelle ; l'attribut "alt" fournit une description de type texte à l'image décrivant leur contenu précisément en cas de difficultés d'affichage de l'image.

Exemple pour une pochette de vinyle :
"pochette album Breakfast in America - Supertramp"

Pour optimiser l'accessibilité de notre projet, nous disposons d'une gamme d'outils pour effectuer des tests et vérifications tels que WAVE, AXE DevTools ou Accessibility Insights for the Web.

ADAPTABILITÉ

Concevoir un site web adaptable est primordial pour viser un large public et améliorer l'expérience utilisateur. Il s'agit de rendre l'affichage du site optimal sur tous les navigateurs web et sur tous les supports (ordinateurs, tablettes, mobiles).
Il faut adopter une stratégie "responsive design" dès la conception pour que le contenu du site s'adapte automatiquement aux différentes tailles d'écrans et ainsi offrir une expérience optimale à l'utilisateur.

L'optimisation de l'adaptabilité d'un site web offre de nombreux avantages :

- un site adaptatif et conçu en "Mobile First" est mieux référencé sur les moteurs de recherche comme GOOGLE.
- la gestion du contenu est simplifiée grâce au développement d'une version unique du site qui s'adapte aux écrans et réduit par conséquent les coûts de maintenance.
- l'accessibilité à un large public est accrue, la navigation et l'expérience utilisateur sont fluides et agréables pour fidéliser ce public.

Nous disposons d'une large palette d'outils, de techniques et de bonnes pratiques pour gérer au mieux l'adaptabilité.

ADAPTABILITÉ

- ## RESPONSIVE DESIGN

Le responsive design repose sur des techniques clés pour garantir que les sites web s'adaptent de manière fluide et automatique aux différentes tailles d'écrans :

- la balise HTML “Viewport Meta Tag” définit la largeur de la fenêtre d'affichage sur la largeur de l'appareil (device-width) et garantit un affichage optimal.
- utiliser les unités relatives telles que %, em, rem ou les unités viewport (vh ou vw) pour définir la taille des éléments en fonction de la taille de l’écran qui peuvent ainsi s’adapter à la largeur disponible. Ceci est valable aussi pour les images, elles conservent leur proportion tout en restant flexibles.
- les “Flexbox” et “Grid” sont des outils de mise en page flexible et dynamique qui adapte le contenu automatiquement à l'écran.
- les “Media Queries”, intégrées dans le CSS, définissent des styles spécifiques et mettent en place des “breakpoints” (points de rupture) (ex: @media screen and (min-width: 768px) qui permettent de réorganiser ou masquer des éléments et modifier les polices.
- les “breakpoints” determinent les tailles d’écrans :

  Mobiles : (min-width: 320px) and (max-width: 767px)

  Tablettes : (min-width: 768px) and (max-width: 1023px)

  Ordinateurs : (min-width: 1024px) et au-delà

LABOITEAVINYLES.FR

ADAPTABILITÉ

- ## OUTILS ET TECHNIQUES

Il est important de vérifier la compatibilité et l'aspect responsive du projet pendant le développement et ainsi s'assurer de l'adaptabilité complète du site.

Pour cela, nous respectons certaines bonnes pratiques tout au long du processus de conception :

- utilisation de différents appareils (ordinateurs, tablettes et mobiles), systèmes d'exploitation (WINDOWS, MAC OS, LINUX, IOS, ANDROID) et navigateurs (GOOGLE CHROME, SAFARI, FIREFOX) pour vérifier le bon fonctionnement sur tous les navigateurs. Des outils de simulation et de développement (Devtools Chrome) intégrés aux navigateurs permettent de simuler les tailles d'écrans et ainsi inspecter et diagnostiquer les potentiels problèmes.
- utilisation des standards du web pour une conformité aux normes du W3C (World Wide Web Consortium), et également valider notre code HTML et CSS.
- optimisation des performances sur les mobiles en diminuant la taille des ressources (médias) et en minimisant les requêtes HTTP.

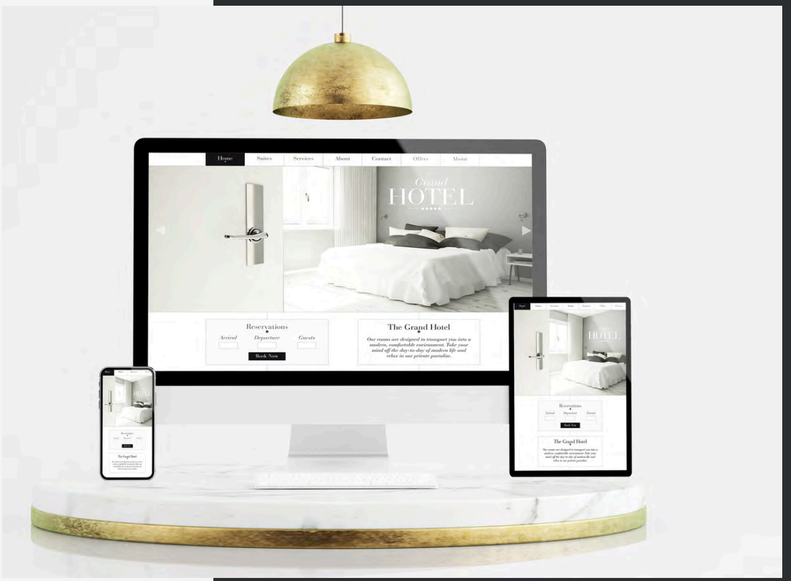
ADAPTABILITÉ

- ## NAVIGATION

Il est essentiel que la navigation sur le site soit fluide, agréable et intuitive, et ce sur tous supports. Les utilisateurs doivent accéder au contenu recherché aisément.
Pour cela, l’architecture du site doit prendre en compte plusieurs éléments :

- organisation du contenu de manière claire et hiérarchisée pour rendre la navigation logique et intuitive
- mettre en évidence les éléments importants dans la navigation principale en utilisant des libellés et des icônes explicites
- mettre en place un menu de navigation mobile convivial permettant un accès facile aux sections du site (un menu burger est idéal)
- intégrer des CTA (Call To Action) pour une navigation dynamique et inciter l’utilisateur à effectuer des actions spécifiques pour visiter le site
- établir un “fil d’Ariane” ; il s’agit d’une aide visuelle qui indique à l'utilisateur où il se situe sur le site. Cela permet d'apporter une information contextuelle à l'utilisateur et l'aide à revenir en arrière s’il le désire

Tous ces éléments feront l’objet d’un suivi et de tests réguliers de notre équipe mais également des utilisateurs via des enquêtes de satisfaction.



ÉCO-CONCEPTION

L'éco-conception d'un site web est un enjeu capital pour réduire l'impact environnemental du numérique. Cela implique de prendre en compte différents aspects dès la conception et le développement.

- ## OPTIMISATION DU CODE

L'architecture du code sera en MVC (Model-View-Controller), afin de charger uniquement les éléments nécessaires à la page en cours de consultation. Cela réduit la taille des pages et leur temps de chargement, ainsi une moindre consommation d'énergie.

- ## MÉDIAS

Ces éléments sont lourds et doivent être optimisés; leur taille sera réduite sans sacrifier la qualité. (images et illustrations au format webp)

ÉCO-CONCEPTION

- ## ÉLÉMENTS ÉCO-RESPONSABLES

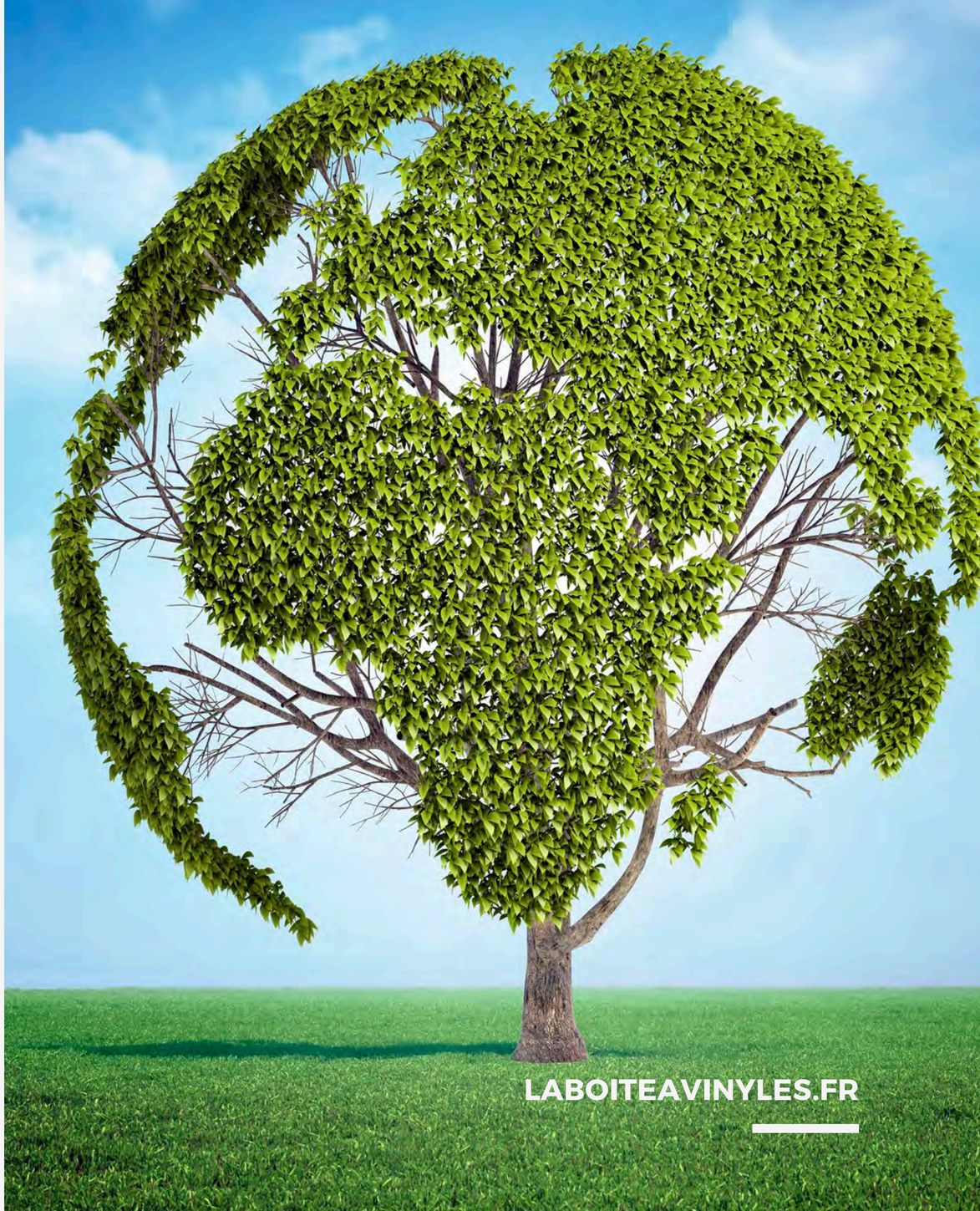
Importation limitée de polices de caractères.

Utilisation restreinte de librairies ou API externes.

Utilisation du préprocesseur SASS pour compiler les feuilles de style et générer le code nécessaire.

Chargement d'éléments requis ou indispensables; éviter de charger un fichier, une police ou une librairie inutile, et favoriser la combinaison de fichiers.

Côté serveur et base de données, réduire la charge sur le serveur et le temps de chargement des pages en minimisant le nombre de requêtes; privilégier les jointures.



RGPD

La Boite à Vinyles, en tant que site édité par une société immatriculée en France, et dont l'établissement principal est basé en France, se soumet à la loi française et à la législation européenne et au Règlement Général sur la Protection des Données (RGPD).

A ce titre, nous nous engageons à :
Obtenir le consentement explicite des utilisateurs avant de collecter leurs données personnelles.

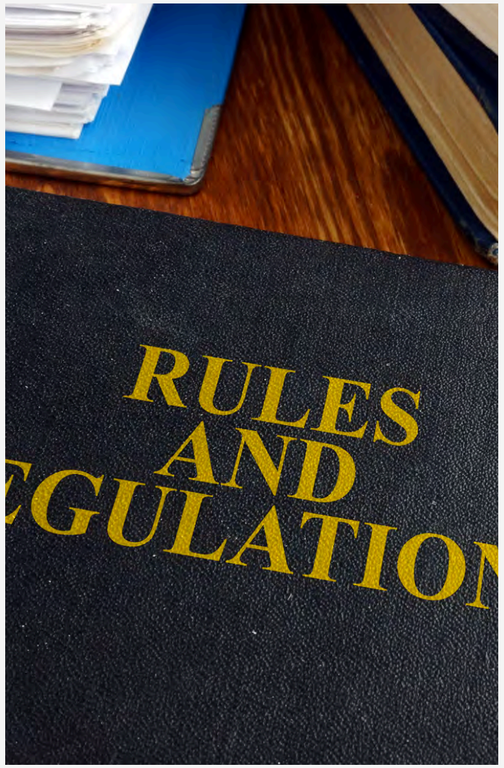
Informer les utilisateurs de manière claire et concise sur la manière dont leurs données personnelles seront collectées, traitées et utilisées.

Ne collecter que les données personnelles nécessaires aux fins spécifiques pour lesquelles elles sont traitées et garantir qu'elles sont utilisées uniquement à ces fins.

Ne pas conserver les informations personnelles après la désinscription ou la suppression du compte.

Mettre en place des mesures de sécurité appropriées pour protéger les données personnelles contre toute perte, accès non autorisé, divulgation ou altération.

Ne pas transférer les données personnelles des utilisateurs à des fins commerciales ou en dehors des services de police nationale.



LABOITEAVINYLES.FR

CHARTE DE MODÉRATION DU BLOG

Les utilisateurs de La Boite à Vinyles doivent prendre connaissance de la présente charte et s'engager à respecter les lois et règlements en vigueur et des règles de bonne conduite.

sont notamment illicites :

- l'incitation à la haine raciale ;
- l'insulte (injures, propos à caractère sexistes, homophobes, grossiers, agressifs, irrévérencieux…) ;
- la diffamation (imputation d'un fait portant atteinte à l'honneur ou à la considération de la personne physique ou morale, ou du corps auquel le fait est imputé) ;
- les propos discriminatoires, sous toutes les formes ;
- l'incitation à la consommation de drogues, d'alcool ou de tabac ;
- les copies de messages privés ou de correspondance (violation du secret de la correspondance) ;
- la pédophilie ;
- les citations d'auteurs (extraits de livres, sites…). Toutefois, les analyses et courtes citations sont possibles, sous réserve que soient indiqués clairement le nom de l'auteur et la source. Plus généralement le contributeur s'engage à respecter les droits de propriété intellectuelle des auteurs ;
- les contributions ayant la nature de publicités.

CHARTE DE MODÉRATION DU BLOG

Plus généralement, tout contributeur.rice s’engage à respecter des règles de bonne conduite et à :

- ne pas écrire entièrement en langage abrégé ou en majuscules ;
- ne pas publier des messages en plusieurs exemplaires ;
- ne pas mettre en cause des personnes particulières ;
- ne pas publier des petites annonces ;
- ne pas publier des commentaires à caractère publicitaire ;
- ne pas publier des commentaires hors sujet ;
- ne pas contribuer en associant un lien hypertexte renvoyant vers un site commercial ;
- ne pas utiliser le site de manière abusive ou malhonnête, notamment, sans que cela soit limitatif, en multipliant les messages dans le but d’entraver ou de fausser le fonctionnement de cet espace (phénomènes pollupostage).

LANGAGES ET TECHNOLOGIES UTILISÉS

Le développement web nous offre un large éventail de langages et de technologies pour concevoir un site ou une application.
En plus de ces langages et technologies, il existe de nombreux outils et frameworks. Le choix des outils utilisés dépend généralement des besoins spécifiques du projet.
Il est important de sélectionner les langages adaptés au projet et ainsi garantir les performances et la sécurisation du site web.

Pour notre projet, nous aurons besoin de langages coté client et serveur, d'un gestionnaire de base de données, et de divers logiciels pour le maquettage et la retouche graphique.

PHP

GIMP

HTML

FIGMA

CSS

SASS

BOOTSTRAP

MYSQL

JAVASCRIPT

GIT

UIZARD

LABOITEAVINYLES.FR

CÔTÉ CLIENT

- **HTML**

Le HyperText Markup Language, généralement abrégé HTML est le langage de balisage conçu pour représenter les pages web.
C'est un langage standardisé par le World Wide Web Consortium (W3C) et est donc largement accepté et pris en charge par tous les principaux navigateurs. Il permet donc une certaine uniformité dans l'affichage et le comportement des pages web sur différentes plateformes.
Ce langage permet d'écrire de l'hypertexte (d'où son nom), de structurer sémantiquement une page web, de mettre en forme le contenu, de créer des formulaires de saisie ou encore d'inclure des médias tels que des images ou des vidéos.
Le HTML offre également la possibilité de créer des documents conformes aux exigences de l'accessibilité du web et adaptables sur tous types d'écran et améliorer la visibilité du site.
Il est souvent utilisé conjointement avec JAVASCRIPT et CSS.

CÔTÉ CLIENT

- **CSS**

Les feuilles de style en cascade, appelées CSS (Cascading Style Sheets), forment un langage informatique utilisé pour définir l'apparence visuelle des éléments HTML sur les pages web.
En attribuant des règles de style aux balises HTML, le CSS permet de contrôler la couleur, la police de caractères, la taille et le positionnement des éléments.
Les sélecteurs CSS identifient les éléments à styliser, tandis que les propriétés définissent les caractéristiques visuelles de ces éléments.
CSS facilite la création de mises en page réactives, adaptables, et dynamiques grâce à des fonctionnalités avancées telles que les animations garantissant une expérience utilisateur harmonieuse sur différents appareils.

Il peut être intégré directement dans le code HTML ou lié dans des fichiers séparés. Nous privilégions la deuxième méthode par souci de performance et une gestion plus efficace. Cela permet de séparer la structure du contenu de son aspect visuel, favorisant une bonne maintenance et cohérence des pages web.

CÔTÉ CLIENT

- **SASS**

(Syntactically Awesome Style Sheets) est un langage de script préprocesseur compilé et interprété en CSS.
SASS propose des mécanismes tels que les variables, mixins, boucles, conditions, imbrication ou héritage.
Il permet de stocker des valeurs réutilisables comme les variables, tandis que les mixins permettent de regrouper des ensembles de styles pour une réutilisation facile. Les boucles et les conditions offrent une logique de programmation permettant une génération dynamique de styles.
Des fonctionnalités telles que l'imbrication ou l'héritage rendent le développement plus efficace.
Grâce à SASS, le code compilé est plus facilement maintenable à court et long terme.
C'est un outil puissant qui améliore et facilite le développement, la création, la gestion et l'organisation de l'aspect visuel d'un projet.

CÔTÉ CLIENT

- **JAVASCRIPT**

JAVASCRIPT est un langage de programmation souvent utilisé pour ajouter des fonctionnalités interactives aux sites web.
Avec les langages HTML et CSS, il est au coeur des langages utilisés par les développeurs.
Il est principalement exécuté côté client dans un navigateur web, ce qui signifie qu'il peut être utilisé pour créer des effets dynamiques, des jeux, des applications web, et bien plus encore.

C’est un langage interprété, ce qui signifie qu'il est exécuté ligne par ligne par le navigateur web du visiteur. Il est souvent utilisé en conjonction avec HTML (pour la structure) et CSS (pour la présentation) pour créer des expériences web riches, dynamiques et interactives.

CÔTÉ CLIENT

- **BOOTSTRAP**

BOOTSTRAP est un framework ; c'est à dire une collection d'outils utiles à la création du design (graphismes, animations et interactions avec la page dans le navigateur, etc.) de sites et d'applications web.

C'est un ensemble qui contient des codes HTML et CSS, des formulaires, boutons, outils de navigation et autres éléments interactifs, ainsi que des extensions JAVASCRIPT en option.

Il permet aux projets utilisant BOOTSTRAP de s'adapter dynamiquement au format des supports depuis lesquels on accède (ordinateurs, tablettes, smartphones).

CÔTÉ SERVEUR

• MYSQL (BASE DE DONNÉES)

MySQL est un système de gestion de base de données relationnelle (SGBDR) open source largement utilisé. Il permet de stocker, gérer et récupérer des données de manière efficace et sécurisée.
Il possède de nombreux avantages :

- simple à installer, configurer et utiliser grâce à une syntaxe standardisée et une compatibilité avec une variété de plateformes et de systèmes d'exploitation.
- fiable et performant : prend en charge les bases de données de taille variable, des petites bases de données aux systèmes massivement distribués, ce qui en fait une solution évolutive pour les applications en pleine croissance.
- offre des fonctionnalités de sécurité avancées telles que l'authentification basée sur les utilisateurs, le cryptage des données et les contrôles d'accès pour garantir la confidentialité et l'intégrité des données.
- support technique riche de ressources en ligne et de forums communautaires pour résoudre les problèmes en cas de besoin.

CÔTÉ SERVEUR

- **PHP**

PHP : Hypertext Preprocessor est un langage de programmation principalement utilisé pour concevoir des pages web dynamiques via un serveur web.
C'est un langage de script exécuté coté serveur : le serveur interprète le code PHP des pages web demandées et génère du code (ex: HTML, CSS) lisible pour les navigateurs web.
Il est souvent couplé avec un serveur (APACHE) ; ce qui permet de récupérer des informations issues d'une base de données.

Nous adopterons l'architecture MVC (Model-View-Controller) pour organiser le code. Les bénéfices de cette démarche sont une conception claire et efficace grâce à la séparation des données, un gain de temps de maintenance et d'évolution, une grande souplesse pour organiser le développement (indépendance des données, de l'affichage et des actions).
PHP possède des fonctions permettant des opérations sur le système de fichiers, exécuter des commandes dans le terminal, la gestion de bases de données, des fonctions de hachage, le traitement de chaînes de caractères.
Il permet d'assurer toute la partie sécurité du site ; les données de connexion et authentification, les mots de passe, la base de données et les accès en base de données.
C'est l'outil idéal pour notre projet.

OUTILS DIVERS

- **FIGMA/UIZARD**

FIGMA et UIZARD sont des éditeurs graphiques et des outils de prototypage. Ils permettent de créer la 1e maquette interactive du projet présentée au client pour validation avant le commencement du projet.

- **GIMP**

GIMP est un logiciel de traitement d'images et photos. Il possède une large palette d'outils pour la retouche et la manipulation d'images.

- **GIT**

GIT est un logiciel de gestion de versions décentralisé. Il permet de stocker des fichiers tout en conservant la chronologie des modifications effectuées et d'accéder aux différentes versions.

VEILLE TECHNIQUE

En cas de besoin, il est conseillé de rechercher des ressources en ligne, notamment des tutoriels ou sur des forums de discussion, pour trouver des solutions aux problèmes techniques rencontrés.
Des sites comme Stack Overflow, GitHub et bien d'autres, peuvent être précieux pour obtenir de l'aide et des conseils de la part de la communauté des développeurs.
Il est essentiel de se tenir informé sur les nouvelles technologies et dernières avancées. Cela implique de suivre les publications spécialisées dans le domaine de la technologie comme BDM, Medium Daily Digest ou W3C, ainsi que de participer à des conférences, blogs, forums ou événements pour rester informé sur les tendances émergentes.

Medium Daily Digest : https://medium.com/
W3C (World Wide Web Consortium) : https://www.w3.org/ (validateur de codes)

Pour cette veille technique, nous nous sommes tout d'abord dirigés vers la mise en place d'un "Dark Mode/Light Mode" pour basculer rapidement entre 2 affichages disposant, l'un et l'autre, d'une palette de couleurs différente.

https://www.w3schools.com/howto/howto_js_toggle_dark_mode.asp

https://medium.com/@abheet.etuitions.com/this-is-how-you-can-create-dark-mode-for-your-website-using-css-85749bf40000

LABOITEAVINYLES.FR

VEILLE TECHNIQUE

En ce qui concerne la sécurité, il est important de se tenir au courant des dernières menaces et des meilleures pratiques en matière de sécurité informatique.
Des organisations telles que l'OWASP (Open Web Application Security Project) et PortSwigger offrent des ressources et des guides détaillés sur la prévention des attaques telles que les injections SQL et les attaques XSS (Cross-Site Scripting).
Nous nous sommes donc assurés des éléments liés à la sécurité, plus particulièrement les pratiques utilisées pour renforcer la protection contre les attaques CSRF et XSS spécifiques au langage PHP.

https://www.phptutorial.net/php-tutorial/php-csrf/

https://www.allphptricks.com/how-to-implement-custom-csrf-token-in-php/#google_vignette

https://brightsec.com/blog/cross-site-scripting-php/#xss-php-prevention

LABOITEAVINYLES.FR

OUTILS COLLABORATIFS

Notre équipe dispose de nombreux outils collaboratifs qui sont un atout précieux pour la conception d'un site web. Bien utilisés, ils permettent de travailler plus efficacement en équipe.
Ils ont un impact direct sur notre manière de travailler pendant tout le processus de développement et améliorent la gestion et la coordination du projet, la communication entre tous les acteurs et les partages de fichiers ou documents.

- **FIGMA/UIZARD**

FIGMA et UIZARD sont des éditeurs graphiques et des outils de prototypage. Ils permettent de créer des maquettes interactives et de collaborer sur la conception de l'interface utilisateur de manière efficace et en temps réel. La 1e maquette du projet sera réalisée et soumise au client pour validation avant le commencement du projet, nous pourrons toujours apporter quelques modifications par la suite.

OUTILS COLLABORATIFS

- ## TRELLO

TRELLO est un outil de gestion de projet. Il repose sur une organisation des projets en planches listant des cartes, chacune représentant des tâches. Les cartes sont assignables à des membres de l’équipe et sont mobiles d'une planche à l'autre, traduisant leur avancement. Le suivi du projet et le respect du planning sont améliorés.

- ## PARTAGE DE FICHIERS

Des services tels que DROPBOX et GOOGLE DRIVE permettent l’échange sécurisé de fichiers au sein de l’équipe, mais aussi avec le client, notamment pour le partage de ses images, logos et textes dont il dispose.

OUTILS COLLABORATIFS

- **ZOOM**

ZOOM est un outil de gestion de projet. Il repose sur une organisation des projets en planches listant des cartes, chacune représentant des tâches. Les cartes sont assignables à des membres de l’équipe et sont mobiles d'une planche à l'autre, traduisant leur avancement. Le suivi du projet et le respect du planning sont améliorés. Un briefing est prévu tous les 3 jours.

- **DISCORD**

Les discussions internes au sein de l'équipe se font via DISCORD, notre plateforme de communication au quotidien. Elle offre une interface conviviale et permet une communication instantanée, facilitant ainsi la collaboration et la coordination du travail. Des salons spécifiques réuniront les membres travaillant sur un même élément du projet. Le chat sera lui utilisé pour échanger avec toute l’équipe.

OUTILS COLLABORATIFS

- **GIT**

GIT est un outil incontournable dans le développement d'un projet, notamment pour le versioning et le partage de fichiers.
Il est largement utilisé par les développeurs pour suivre les modifications apportées au code.
Il permet de gérer les différentes versions des fichiers de manière efficace et de faciliter la collaboration entre les membres de l'équipe, en assurant un suivi précis des ajouts et modifications de code.

Chaque membre a la possibilité de travailler individuellement sur sa propre branche et devra effectuer un «push» (push signifie envoyer des modifications effectuées sur un fichier vers le dossier principal qui réunit le code complet).
Le développeur full stack réalisant seul la quasi totalité du code, il peut décomposer les éléments du projet en plusieurs branches et tout regrouper au fur et à mesure de l'avancée du projet.

SÉCURITÉ

La sécurité d’un site web est un élément essentiel, notamment pour la protection des données sensibles des utilisateurs. Il est important de mettre en place une politique de sécurité et de confidentialité claire et transparente pour maintenir la confiance des utilisateurs (RGPD, Mentions Légales…)

- ## AUTHENTIFICATION/AUTORISATION

Notre site dispose d’un système d’authentification et d’autorisation robuste. Cela implique un mot de passe utilisateur unique de 8 caractères minimum, avec une combinaison de minuscules, majuscules, chiffres et caractères spéciaux. Il sera crypté grâce à BCRYPT (hash) et les fonctions “password_hash” pour hacher un mot de passe et “password_verify” pour vérifier que le hashage correspond au mot de passe.
L’accès aux données sensibles est limité et controlé via un système de “rôles” ; un simple utilisateur accède aux seules informations et fonctionnalités nécessaires et autorisées par son rôle.
L’administrateur a accès à sa propre interface et fonctionnalités pour gérer la plateforme.

LABOITEAVINYLES.FR

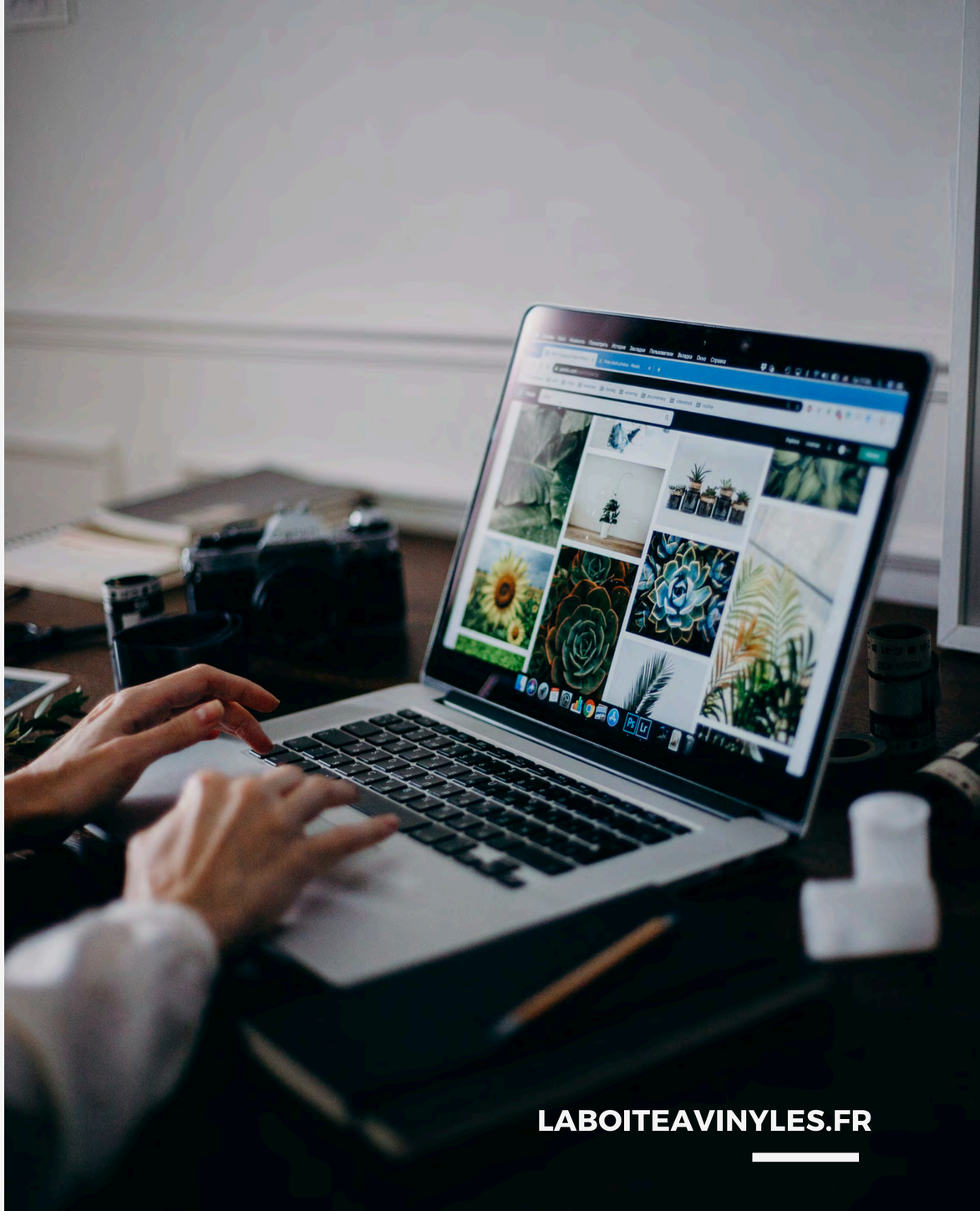
SÉCURITÉ

• UPLOAD DE FICHIERS

Dans le cadre d’un upload de fichiers et d’une insertion en base de données, il est recommandé d’appliquer certaines mesures et ainsi sécuriser le processus :

- Vérifier l'extension du fichier : les extensions autorisées (jpg, png, jpeg, pdf, etc.) doivent être vérifiées avant l'upload.
- Contrôler le poids du fichier : limiter le poids maximum des fichiers à une taille raisonnable, par exemple, 2 Mo.
- Renommer les fichiers : les fichiers doivent être renommés de manière aléatoire ou unique pour éviter les collisions de noms et prévenir les attaques potentielles basées sur les noms de fichiers prévisibles.
- Vérifier le contenu : le contenu réel des fichiers doit être vérifié pour s'assurer qu'il correspond au type de fichier attendu. Par exemple, un fichier "jpg" doit contenir des données image valides.

Les fichiers ne validant pas ces critères ne seront pas acceptés pour éviter tout risque d’attaques malveillantes.



LABOITEAVINYLES.FR

SÉCURITÉ

- **PROTECTION CONTRE LES ATTAQUES**

Outre la réalisation de sauvegardes régulières de la base de données et des fichiers qui composent le site, la mise en place de mesures de sécurité pour se prémunir d’attaques malveillantes (injections SQL, XSS ou CSRF) est cruciale.
Les injections SQL sont des insertions de requêtes SQL dans les champs de saisie d'un formulaire ou d'une URL, dans le but de manipuler ou compromettre la base de données.

Il est important d’adopter de bonnes pratiques pour se protéger :

- Octroyer les privilèges minimums requis aux comptes qui se connectent à la base de données
- Utiliser la validation pour tous les types de saisies utilisateur
- Installer les versions des logiciels et les correctifs de sécurité les plus récents dès leur publication
- Utiliser des outils de sécurité web tels que les pares-feux d'application web (WAF) pour détecter et bloquer les tentatives d'injection SQL.

SÉCURITÉ

- **PROTECTION CONTRE LES ATTAQUES**

Les failles XSS (Cross-Site Scripting) sont aussi catégorisées en tant qu'injection de code. Il s'agit d'injecter du code malveillant via les paramètres d'entrée côté client.

Ainsi, tout contenu venant de l'extérieur doit être filtré, validé et encodé avant d'être utilisé par l'application pour empêcher l'exécution de scripts non autorisés.
L'idée est de faire en sorte que, notamment, tous les champs de saisie d'un formulaire correspondent aux types de données attendues.

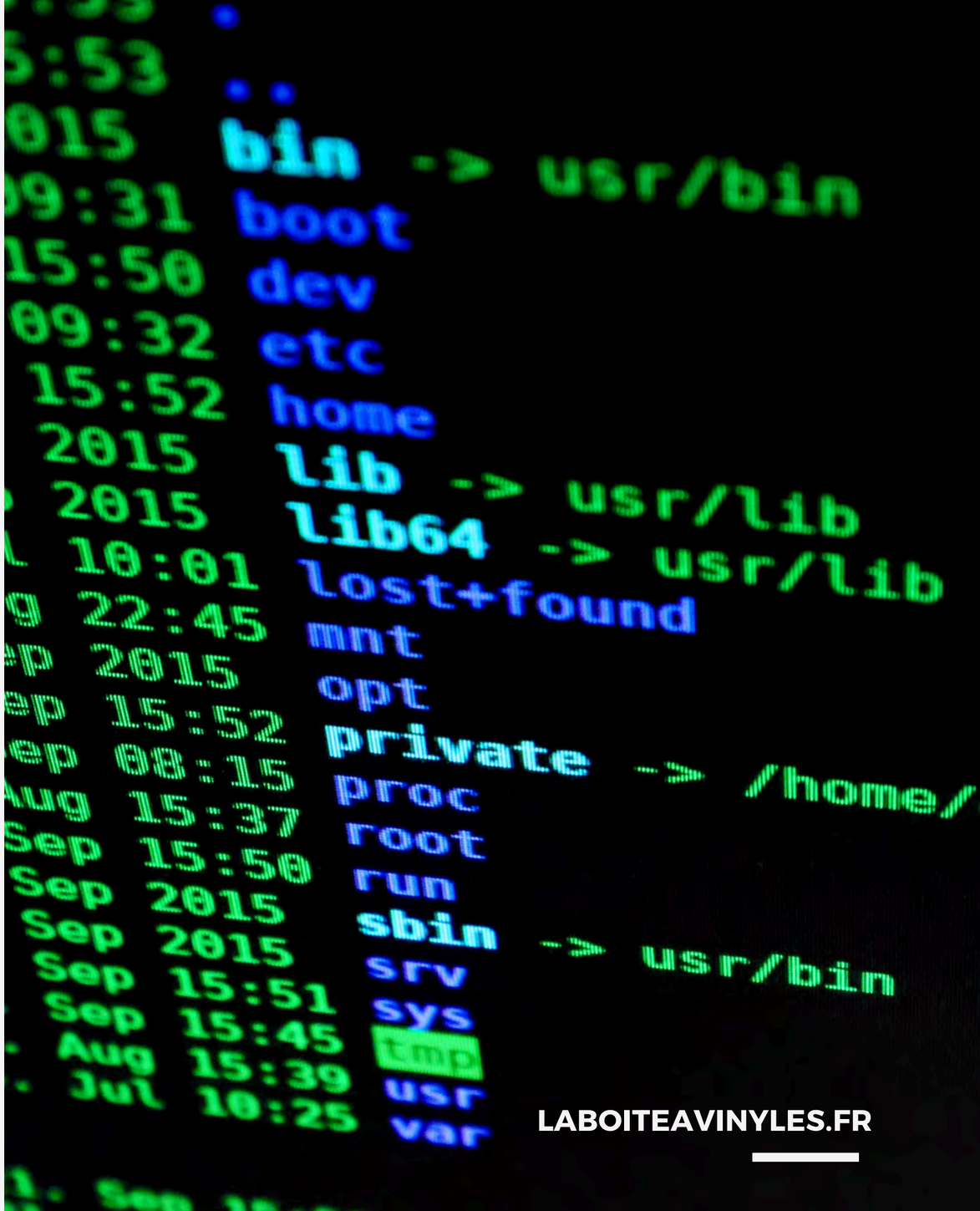
L'utilisation d'un mécanisme de sécurité tel que Content Security Policy (CSP) permet de contrôler (restreindre via autorisation) les sources externes (autres sites web) de récupération de données.

SÉCURITÉ

- **PROTECTION CONTRE LES ATTAQUES**

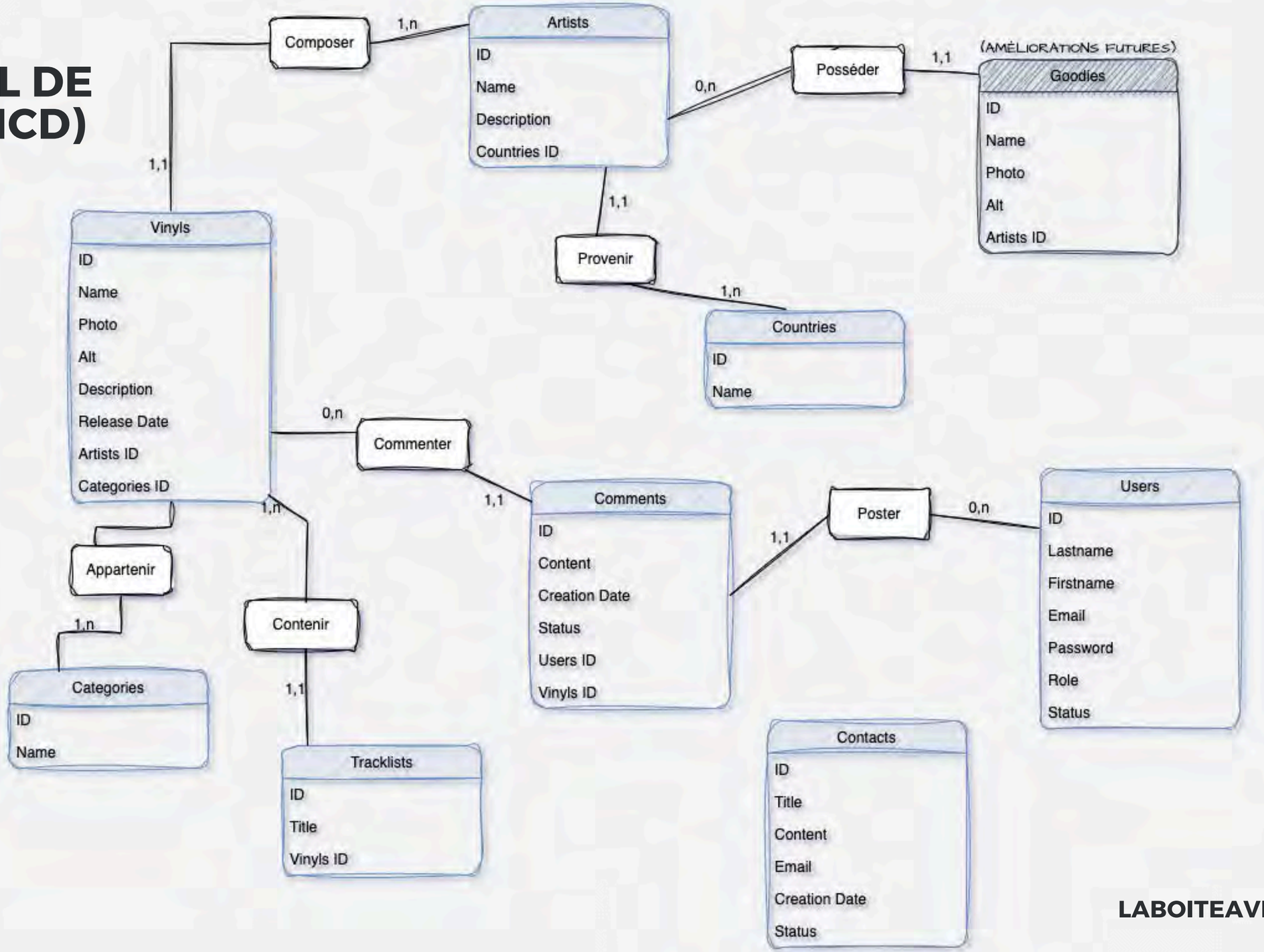
Les attaques CSRF (Cross-Site Request Forgery) ou falsification de requête inter-site, sont souvent utilisées pour compromettre les données et fonctionnalités d'une application web.
il s'agit de corrompre la relation entre un navigateur web et un serveur et ainsi forcer un utilisateur authentifié sur un site ou une application web à exécuter des actions spécifiques à son insu.

Pour se protéger contre les attaques CSRF, une mesure de sécurité courante consiste en l'implémentation de jetons CSRF.
Les jetons CSRF (tokens) sont des valeurs uniques générées aléatoirement côté serveur et envoyées au client.
Ces valeurs étant uniques pour chaque requête, elles permettent de renforcer la sécurité d'une application en rendant difficile (voire impossible) pour un attaquant de les deviner et donc d'exploiter une vulnérabilité CSRF.

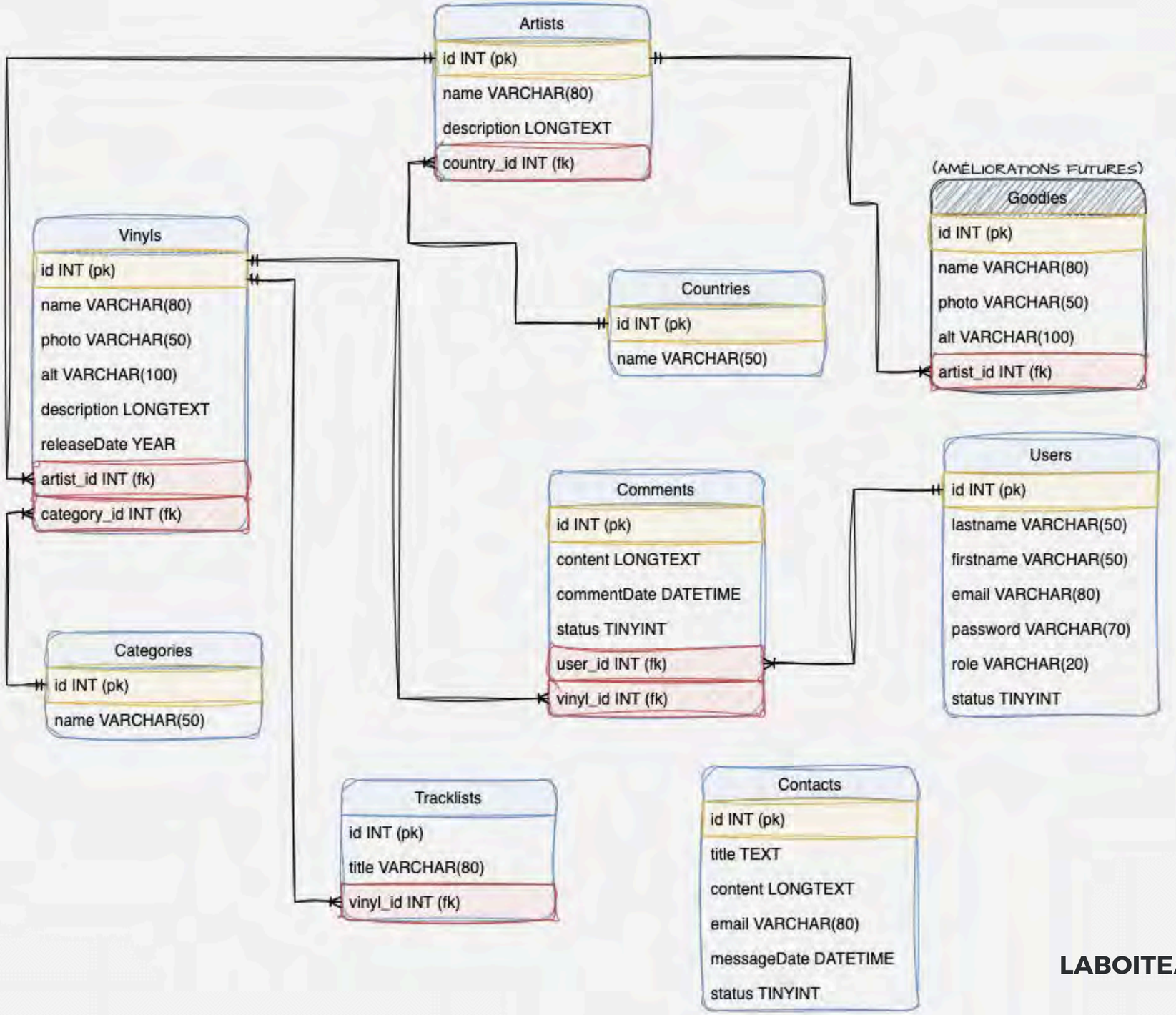


LABOITEAVINYLES.FR

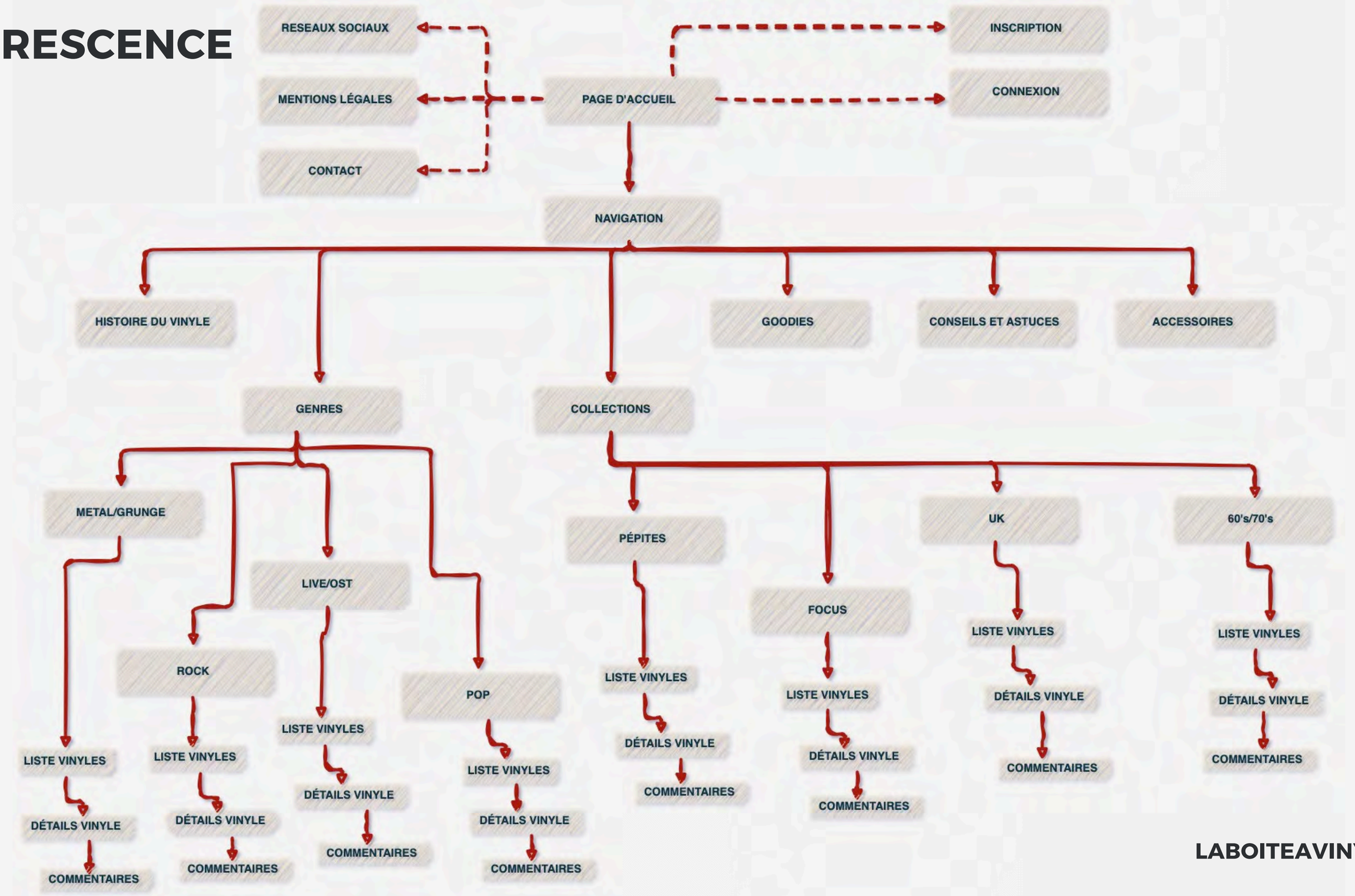
MODÈLE CONCEPTUEL DE DONNÉES (MCD)



MODÈLE LOGIQUE DE DONNÉES (MLD)



ARBORESCENCE



LABOITEAVINYLES.FR

WIREFRAMES

Nous avons créé des maquettes de la page d’accueil du site afin d’avoir un visuel cohérent et en adéquation avec les demandes du client.
Elles peuvent évidemment être soumises à des modifications ; une fois validées, elles serviront de fil conducteur à la conception du projet.

Voici les wireframes de la page d’accueil du site (version Desktop, Tablet et Mobile), disponibles ici :
maquettes page d'accueil

AMÉLIORATIONS FUTURES

Que ce soit pour des raisons temporelles ou financières, certains services ou fonctionnalités peuvent voir le jour à court, moyen ou long terme.
Voici quelques améliorations envisagées :

- Permettre à l'utilisateur d'ajouter, ou non, un avatar et son vinyle et artiste favoris à son profil pour notifications ou suggestions personnalisées.

- Mettre en place un système de votes ou "likes" sur les vinyles et affichage du classement sur la page d'accueil.

- Créer une section avec des suggestions d'accessoires et de matériel audio et une section "Goodies" contenant une sélection de goodies (figurines des artistes).

- Créer un encart sur la page d'accueil dédié à de potentiels partenaires.

- Créer une section "évènements/bons plans" (brocantes, bourses aux vinyles) avec envoi de mails possible aux membres pour accéder à cette section sur le site.

CONTACT

+123-456-7890

hello@laboiteavinyles.fr

www.laboiteavinyles.fr

123 Anywhere St., Any City,
ST 12345

MERCI