divya mālyāmbara dharam divya gandhānulepanam sarvāscaryamayam devam anantam visvatomukham ॥

दिन्य मास्य अस्वर घरम् divya mālya ambara dharam wearing divine garlands and apparel दिन्य गन्य अनुलेपनम् divya gandha anulepanam anointed with divine unguents सर्वे आइचर्य मयम् sarva āscarya mayam the all-wonderful देवम् devam resplendent अनन्तम् anantam endless विद्वतोग्रुखम् visvatomukham with faces on all sides

Wearing heavenly garlands and raiments, anointed with celestial perfumes, all wonderful, resplendent, boundless, with faces on all sides.

Panorama corresponding to this definition is available even to the physical eye; what to speak then of the spectacle cognized with the divine eye! Godly features alone are in evidence everywhere and at all levels.

दिवि सर्वसहस्रस्य भवेद्यगपदुत्थिता । यदि भाः सदशी सा स्याद्धासस्तस्य महात्मनः ॥ १२

दिवि सूर्थ-सहस्रस्य भव-ईत् युगपत् उद्-स्थिता । यदि भाः सहशी सा (अ)स-यात् भासः तस्य महा-आरमनः ॥

divi sūrya sahasrasya bhaved yugapad utthitā \ yadi bhāḥ sadṛsī sā syād bhāsas tasya mahātmanaḥ \

दिनि divi in the sky स्वीसहस्रस्य sūrya sahasrasya of a thousand suns भवेन् bhavet were गुगपन् yugapat at once वरिषता uthitā arisen चित्र yadī if भाः bhāḥ splendour सहत्ती sadrsī like सा sā that स्वान् syāt would be भासः bhāsah splendour तस्य tasya of that महात्मनः mahātmanah of the mighty being