

Iswara is Everything — 16-19

अहं क्रतुरहं यज्ञः स्वधाहमहमौषधम् ।

मन्त्रोऽहमहमेवाज्यमहमग्निरहं हुतम् ॥ १६

अहम् क्रतुः अहम् यज्ञः स्वधा अहम् अहम् औषधम् ।

मन्त्रः अहम् अहम् एव आज्यम् अहम् अग्निः अहम् हु-तम् ॥

*aham kratuṛ aham yajñāḥ svadhā 'ham aham auśadham
mantra 'ham aham evā 'jyam aham agniṛ aham hutam*

अहम् *aham* I क्रतुः *kratuḥ* sacrifice अहम् *aham* I यज्ञः *yajñāḥ* the sacrifice स्वधा *svadhā* the offering to Pitrus or ancestors अहम् *aham* I अहम् *aham* I औषधम् *auśadham* the medicinal herbs and all plants मन्त्रः *mantraḥ* sacred syllable अहम् *aham* I अहम् *aham* I एव *eva* also आज्यम् *ājyam* ghee or clarified butter अहम् *aham* I अग्निः *agniḥ* the fire अहम् *aham* I हुतम् *hutam* the offering

I am Kratu, I am Yajna, I am Svadha, I am the medicinal herb, I am Mantra, I am also the clarified butter, I am fire, I am oblation. 16

Kratu is a Vedic ritual while *Yajna* denotes Vedic and Post-Vedic forms of sacrificial worship. The offerings made to the manes is *svadhā*. The food that is medicinal and at the same time nourishing is called *auśadha*. The formative thought behind the chanted hymn is *mantra*. This stanza supplements the ideas contained in the twenty-fourth stanza of the fourth chapter. Apart from God there is no object, no thought and no act. Holding everything as He is the way to reach Him.

पिताहमस्य जगतो माता धाता पितामहः ।

वेद्यं पवित्रमोङ्कार ऋक्साम यजुरेव च ॥ १७