



ERHVERVSAKADEMI DANIA

Figur 1:

**Titel**

**J. Pedersen, M.Tatar og M. Klevin**

# Indhold

Kort indledning: Toon shading eller også kendt som cel shading er en form for shader man kan bruge til at give en tegnefilms effekt. Der findes flere forskellige måde at lave og bruge toon shading, for eksempel bruger Bastion toon shading til at skabe en følelse af at det er håndtegnet, eller Okami der blandt andet bruger toon shading til at skabe en effekt af at det er tegnet med blæk. I denne rapport vil vi undersøge hvordan man kan lave tegneserie effekten og hvorfor man ville bruge den.