

Cahier des Charges

Watch 2Night

Nom de l'auteur :	Jordan Pereira
Email :	Jordanpereira366@gmail.com

Sommaire

1. Présentation du projet

- a. Contexte
- b. Problématique
- c. Objectifs
- d. Contraintes
- e. Public cible

2. Description fonctionnelle

- a. Fonctionnalités principales
- b. Arborescence du site

3. Ergonomie et charte graphique

- a. Ergonomie
- b. Charte graphique
- c. Accessibilité

4. Spécifications techniques

- a. Langages et architecture
- b. Sécurité
- c. Référencement (SEO)
- d. Éco-conception

5. Modèle conceptuel de données (MCD)

6. Veille technologique

7. Travail collaboratif

- a. Outils utilisés
- b. Répartition des rôles

8. Planning prévisionnel

1. Présentation du projet

a. Contexte

Watch2Night est un site web destiné aux passionnés de cinéma. Il permet aux utilisateurs de consulter une base de données de films, de créer leur propre watchlist, de noter, commenter et découvrir de nouveaux contenus. Le projet vise à centraliser l'expérience cinéphile en ligne.

b. Problématique

Comment offrir une plateforme intuitive, personnalisée et sécurisée pour rechercher et suivre des films ?

c. Objectifs

- Fournir une interface fluide et responsive
- Permettre l'interaction utilisateur (commentaire, notation, favoris)
- Assurer la sécurité des données et la conformité RGPD
- Respecter les normes d'accessibilité web

d. Contraintes

- Temps : 3 mois de développement
- Budget : limité
- Accessibilité obligatoire
- Compatibilité mobile / desktop
- Sécurité renforcée

e. Public cible

- Cinéphiles occasionnels ou passionnés
- Blogueurs et critiques
- Utilisateurs recherchant des avis ou infos sur les films
- Professionnels du secteur

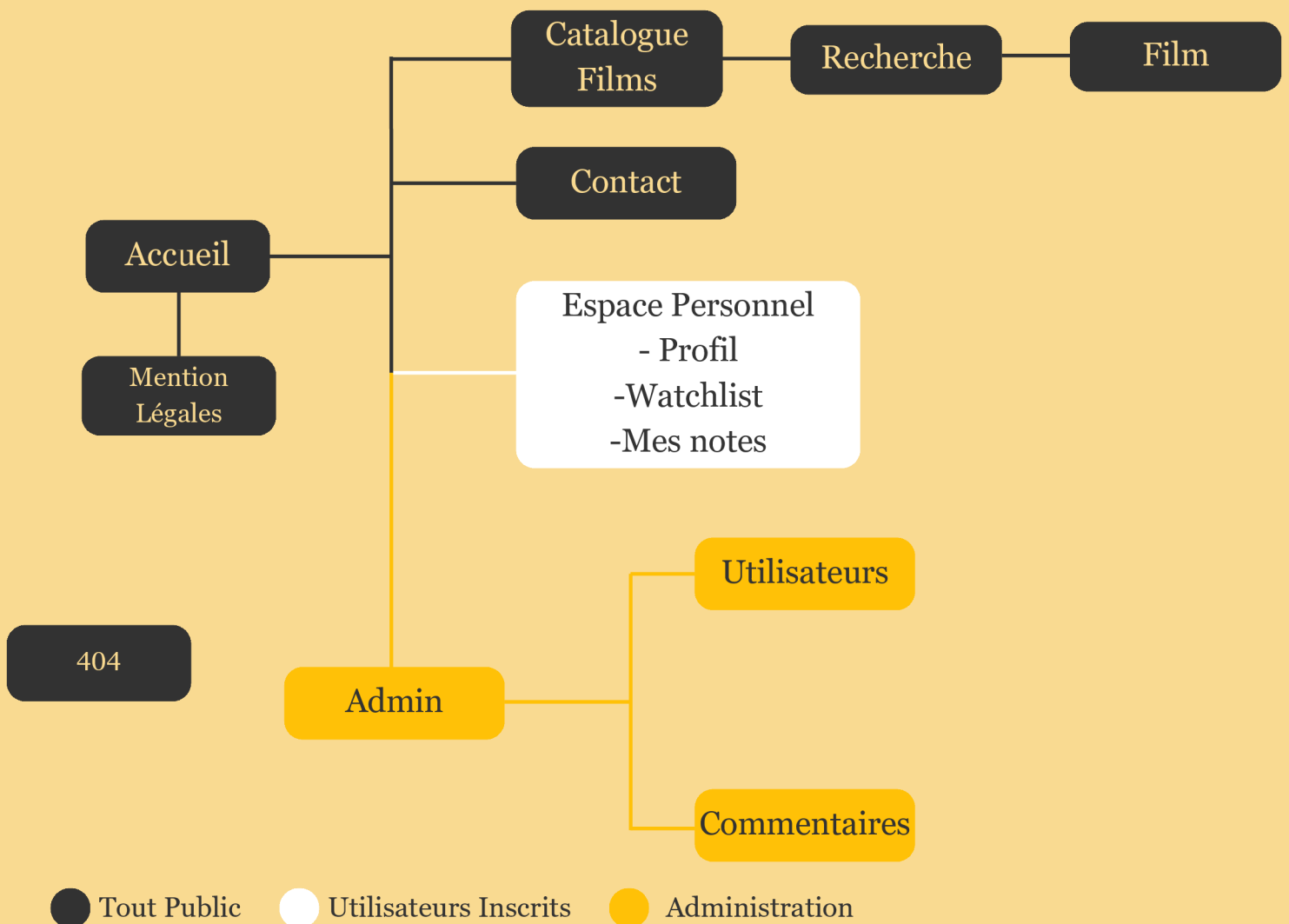
2. Description Fonctionnelle

a. Fonctionnalités du Site

Le site devra inclure les fonctionnalités suivantes :

- Pour l'utilisateur :
 - Inscription
 - Connexion
 - Gestion d'espace personnel
 - Ajout de film a la Watchlist
- Pour les films :
 - Liste de films populaires
 - Recherche de film par genres, nom, acteurs, ...
 - Ajout et affichage des commentaires
- Pour l'administration :
 - Gestion des utilisateurs (Possibilité de supprimer un compte)
 - Gestion des commentaires (Suppression du commentaire si non respects des mentions légales, Mais en aucun cas il sera possible de modifier le commentaire d'un utilisateur.)

b. Arborescence du Site



c. Restriction d'Accès

Pages	Tout Public	Utilisateurs Inscrits	Administration
Accueil	✓	✓	✓
Catalogue de Films	✓	✓	✓
Film	✓	✓	✓
Inscription	✓	✓	✓
Connexion	✓	✓	✓
Mentions Légales	✓	✓	✓
Espace Personnel		✓	✓
Gestions des Utilisateurs			✓
Gestions des Commentaires			✓

3. Ergonomie et Charte Graphique

a. Ergonomie

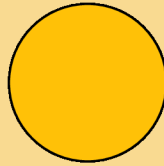
- **Design responsive** : Adapté aux écrans mobiles, tablettes et ordinateurs.
- **Navigation fluide** : Interface intuitive avec filtres et catégories bien définis.

b. Charte Graphique

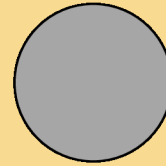
1. Couleurs



#323232



#FFC107



#a6a6a6

2. Logo

Le logo est une abréviation du nom du site “Watch 2 Night” , il reflète l’identité du site tout en mettant en avant la simplicité et l’immédiateté de l’accès aux films.

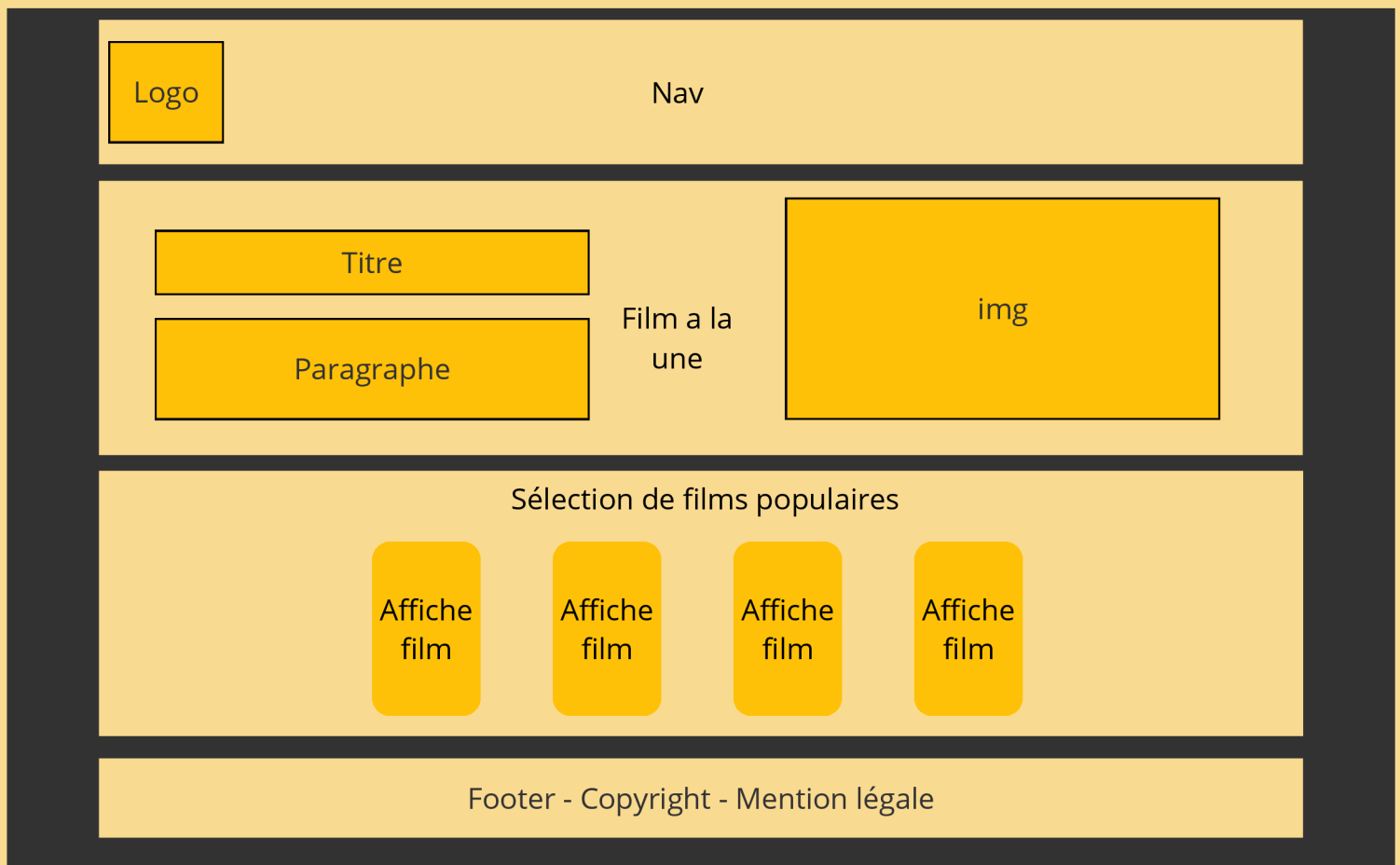


3. Police

La police “ Playfair Display “ a été choisie pour le site afin d’apporter une identité visuelle élégante et cinématographique. Son style sérif moderne rappelle les affiches de films classiques tout en restant lisible et raffiné sur l’écran.

C. WireFrame

Accueil en mode ordinateur



Accueil en mode mobile



4. Spécificités Techniques

a. Langages

- Frontend

- HTML (HyperText Markup Language) :

Utilisé pour structurer toutes les pages du site. Il permet d'organiser le contenu (titres, paragraphes, formulaires, images) et de rendre les pages compréhensibles par les navigateurs.

- CSS (Cascading Style Sheets) :

Langage de style utilisé pour mettre en forme les pages HTML : couleurs, marges, disposition, polices... Il est essentiel pour rendre le site attrayant et responsive.

- JavaScript :

Langage de programmation côté client permettant d'ajouter de l'interactivité au site : menus déroulants, ajout dynamique à la watchlist, mise à jour sans rechargement de page, filtres de recherche...

- Backend

- PHP (Hypertext Preprocessor) :

Langage serveur utilisé pour gérer l'interaction entre le site web et la base de données. Il permet de traiter les formulaires (inscription, connexion), de générer dynamiquement les pages et de sécuriser les échanges utilisateurs.

- MySQL :

Système de gestion de base de données relationnelle. Il stocke toutes les informations (utilisateurs, films, commentaires, notations, etc.) et permet de les interroger rapidement grâce au SQL.

- Architecture MVC (Model – View – Controller)

Choisie pour organiser le code proprement :

- Model : gère les données (requêtes SQL, structure de la base)
- View : affiche les données à l'utilisateur (HTML/CSS)
- Controller : fait le lien entre les actions de l'utilisateur et la logique métier (traitement des formulaires, redirections)

b. Sécurité

La sécurité est essentielle dès la conception du site. Voici les protections mises en place :

- Protection contre les injections SQL :

Utilisation de requêtes préparées (PDO en PHP) pour éviter que des utilisateurs malveillants puissent injecter du code via les champs de saisie.

- Protection contre le XSS (Cross-Site Scripting) :

Échappement des caractères spéciaux (htmlspecialchars) pour éviter que du JavaScript ne soit injecté dans les commentaires ou formulaires.

- Gestion sécurisée des sessions
- Validation des données:

Tous les champs sont validés côté client (JavaScript) ET côté serveur (PHP) pour éviter les erreurs, les abus ou les injections.

c. SEO

- URLs propres :

Les adresses sont courtes et lisibles

- Balises SEO :

Chaque page possède une balise <title> et des balises <meta> adaptées, pour décrire le contenu aux moteurs de recherche.

d. Éco-conception

Parce qu'un site performant ne doit pas consommer inutilement :

- Hébergement local (France) :

Hébergeur choisi : O2Switch, basé en France, respectueux de l'environnement.

- Lazy loading :

Les images ou contenus lourds se chargent uniquement quand l'utilisateur les atteint à l'écran.

- Code léger et propre:

Pas de dépendances superflues, suppression du code mort, fichiers CSS/JS minifiés.

5. Modèle Conceptuel de Données (MCD)

Le MCD (Modèle Conceptuel de Données) permet de représenter de manière claire les entités principales du projet et leurs relations. C'est une étape essentielle avant la création de la base de données.

Entités principales :

- Utilisateur :
 - id_utilisateur (Clef Primaire), pseudo, email, password, rôle (membre/admin)
- Film :
 - id_film (Clef Primaire), titre, genre, année, synopsis, etc.
- Vœu (watchlist) :
 - id_voeu (Clef Primaire), id_utilisateur (Clef Secondaire), id_film (Clef Secondaire), date_ajout
- Notation :
 - id_note (Clef Primaire), note, date_note, id_utilisateur (Clef Secondaire), id_film (Clef Secondaire)
- Commentaire :
 - id_com (Clef Primaire), contenu, date_com, id_utilisateur (Clef Secondaire), id_film (Clef Secondaire)

6. Veille technologique

Dans le cadre de ma veille, j'ai lu l'article "Accessibility for Everyone" publié sur Smashing Magazine. Cet article m'a permis de mieux comprendre l'importance de l'accessibilité dans la conception d'un site web, pas uniquement pour les personnes en situation de handicap, mais aussi pour tous les utilisateurs dans des contextes variés (petit écran, mauvaise connexion, problèmes de vision temporaire, etc.).

J'ai retenu plusieurs notions essentielles :

- l'importance du contraste entre les textes et les fonds,
- la navigation au clavier,
- l'ajout de textes alternatifs sur les images,
- et l'utilisation d'une structure claire et hiérarchisée.

L'article cite aussi des outils comme axe-core et WAVE, qui permettent d'évaluer l'accessibilité d'un site. Même si je ne les utilise pas pour ce projet, cette lecture m'a permis de mieux comprendre les enjeux de l'accessibilité web et d'en tenir compte dans mes choix de conception.

7. Travail collaboratif

a. Outils utilisés

- Discord : communication interne
- Trello : organisation des tâches et sprints
- Git + GitHub : versionnement du code, collaboration

b. Répartition des rôles

Jordan Pereira – Chef de projet & Dev Fullstack :

- Planification, rédaction, back-end, sécurité, coordination

Andrew Garfields – Designer graphique :

- Maquettes, logo, charte graphique, UX/UI

Anya Taylor-Joy – Développeuse Front-End :

- Intégration, responsive design, interactivité

Robert Downey Jr. – Développeur Back-End :

- PHP, logique serveur, base de données, sécurité

Pedro Pascal – Base de Données :

- Modélisation MCD/MLD, requêtes SQL, optimisation base

8. Planning prévisionnel

Activités	Février		Mars				Avril		
	S3	S4	S1	S2	S3	S4	S1	S2	S3
Cahier des charges	●	●	●	●	●				
Conception et mise en page				●	●	●			
Création et élaboration base de données						●	●		
Création du Backend							●	●	
Création du Frontend								●	●