



# PATRONES DE VELA JAPONESA

Encontraras los patrones de Vela mas usados en cada una de las estrategias de los Master Traders de Forex Trading Academy.

Nivel de Dificultad:

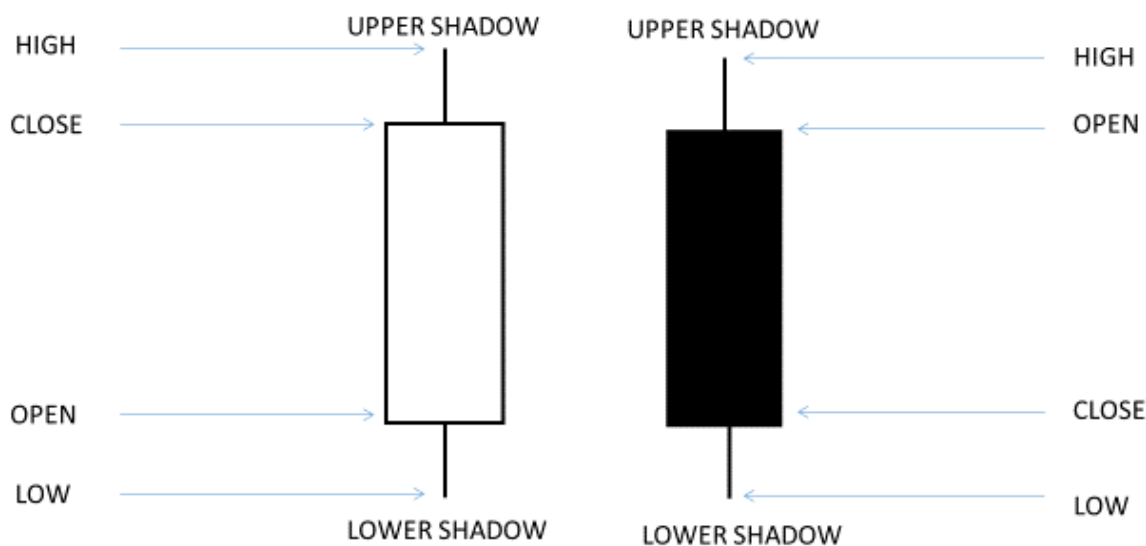


Realizado por: Andrés Piñeros

[www.topforextradingacademy.com](http://www.topforextradingacademy.com)

## PARTES DE LAS VELAS JAPONESAS

Es esencial conocer cada una de las partes de las velas japonesas para de este modo poder tener claridad para su interpretación, las partes las podemos ver en muchas formas y lo mismo puede tener diferentes nombres, trataremos de dar a conocer las diferentes definiciones para lograr una comprensión optima.



**Upper Shadow-Sombra Superior:** Es el desplazamiento entre el punto mas alto y el cierre superior.

**Lower Shadow-Sombra Inferior:** Es el desplazamiento entre el punto mas bajo y el cierre inferior.

**High-Alto:** Es el precio maximo alcanzado durante la sesión.

**Low-Bajo:** Es el precio minimo alcanzado durante la sesión.

**Open-Apertura:** Es el precio en donde inicia la formación nuestra vela.

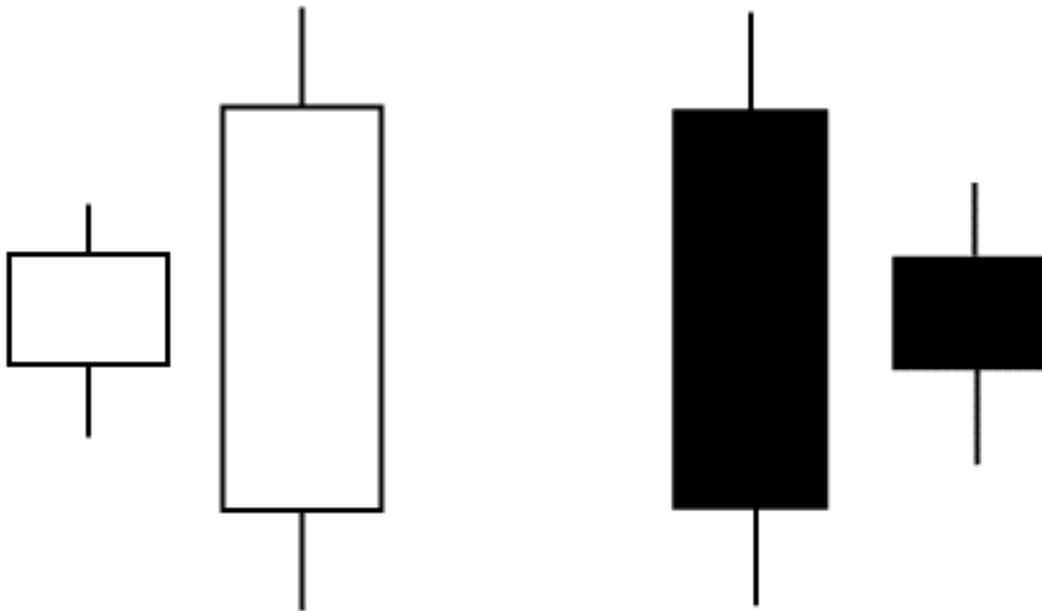
**Close-Cierre:** Es el precio en donde termina la formación de nuestra vela.

**Vela Bullish – Alcista:** El precio de cierre de la vela es superior al precio de apertura. (Vela Blanca)

**Vela Bearish – Bajista:** El precio de cierre de la vela es inferior al precio de apertura. (Vela Negra)

**Cuerpo Real:** Es el que esta creado entre la apertura y el cierre, es decir la vela sin incluir las sombras.

## TAMAÑO DE LAS VELAS JAPONESAS



**FOREX TRADING  
ACADEMY**

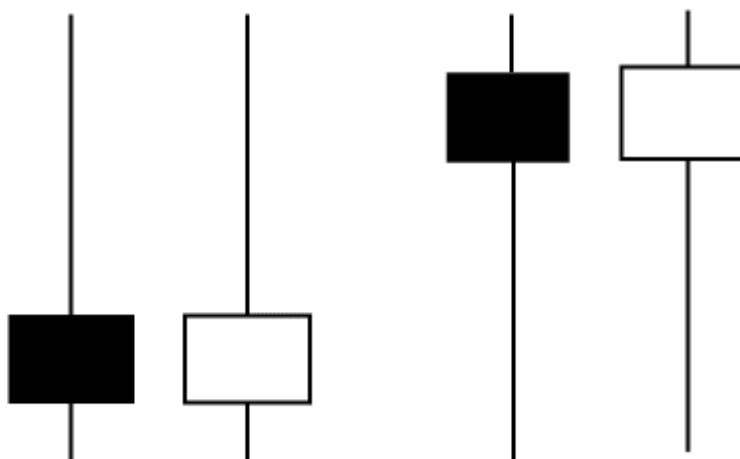
Un Cuerpo Real de gran volumen alcista indica un movimiento causado por compradores, los cuales buscan ejercer presión en la dirección al alza en el precio.

Un Cuerpo Real de gran volumen bajista indica un movimiento causado por vendedores, los cuales buscan ejercer presión en la dirección a la baja en el precio.

Un Cuerpo Real de poco volumen indica falta de interés tanto de compradores como de vendedores.

## IMPORTANCIA DE LAS SOMBRAS EN LAS VELAS JAPONESAS

Las sombras de gran volumen nos indican que los vendedores o compradores estuvieron fuertes en la mayor parte del tiempo de apertura y cierre de la vela, pero que no pudieron validar su fuerza. Indicarían un cambio de tendencia, pero dependen de la vela de apertura siguiente.



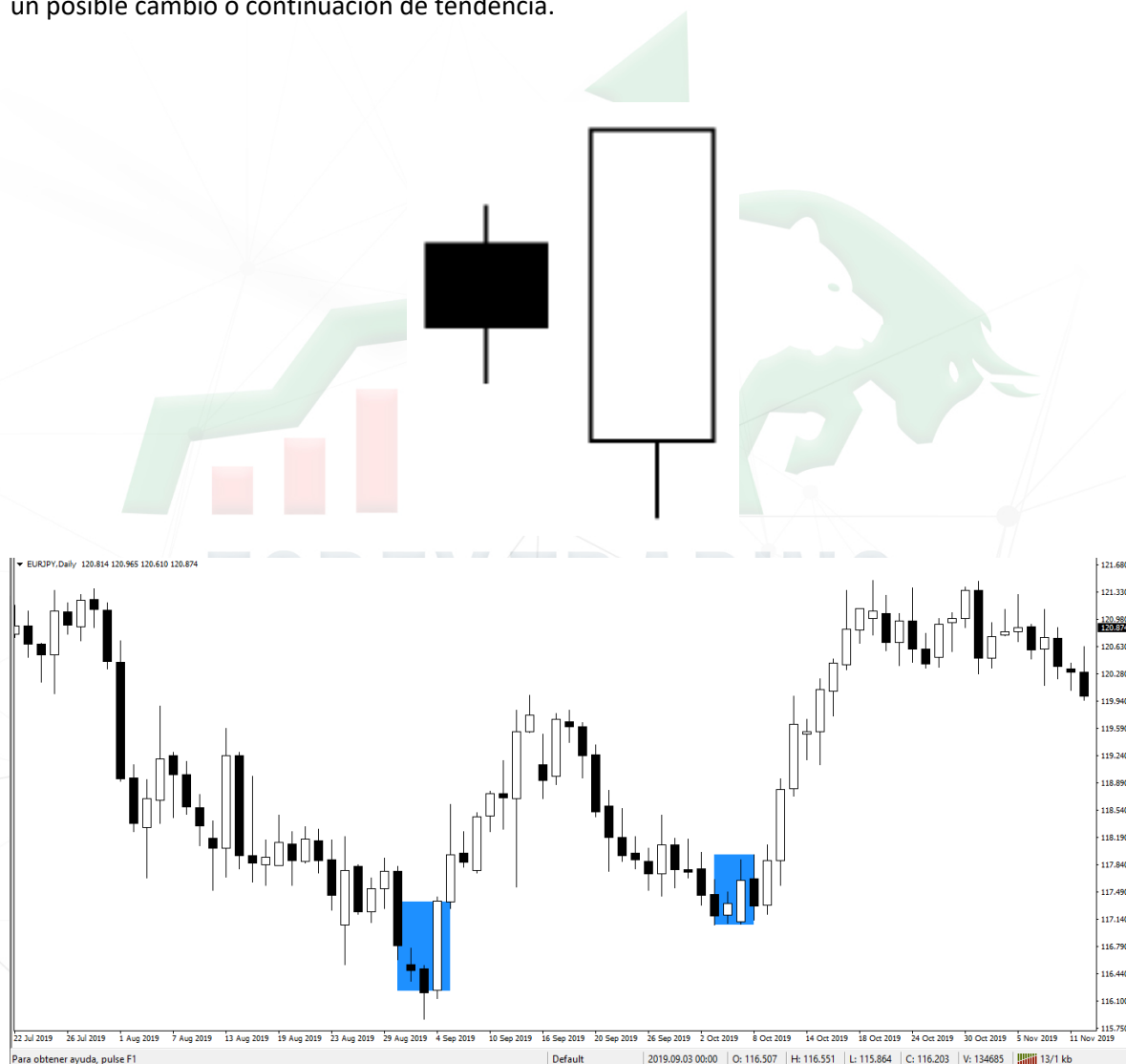
## BAJISTA ENVOLVENTE– BEARISH ENGULFING

Una Vela envolvente es aquella que con su Cuerpo real consume la vela anterior, cuando tenemos una vela envolvente Bajista que consume 2 o más velas anteriores podría ser una confirmación de un posible cambio o continuación de tendencia.



## ALCISTA ENVOLVENTE– BULLISH ENGULFING

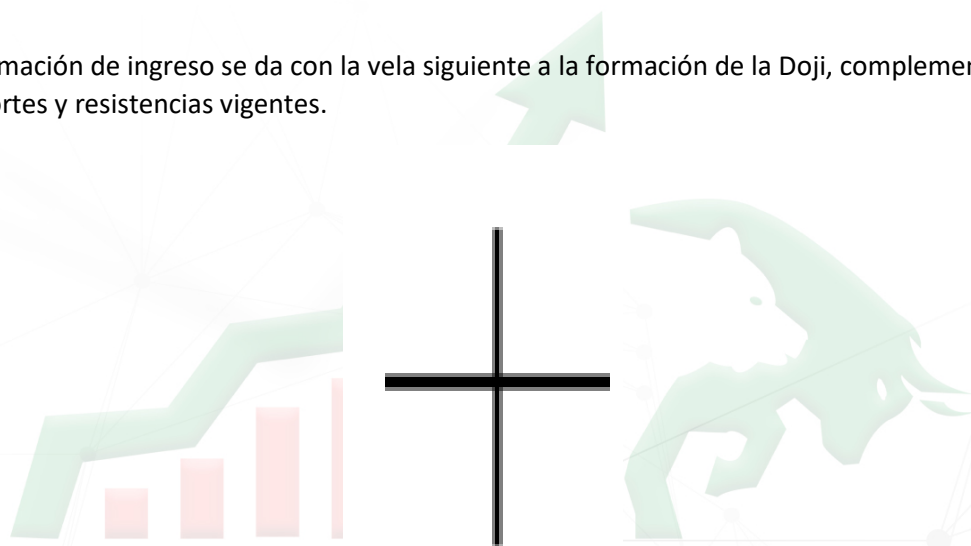
Una Vela envolvente es aquella que con su Cuerpo real consume la vela anterior, cuando tenemos una vela envolvente Alcista que consume 2 o más velas anteriores podría ser una confirmación de un posible cambio o continuación de tendencia.



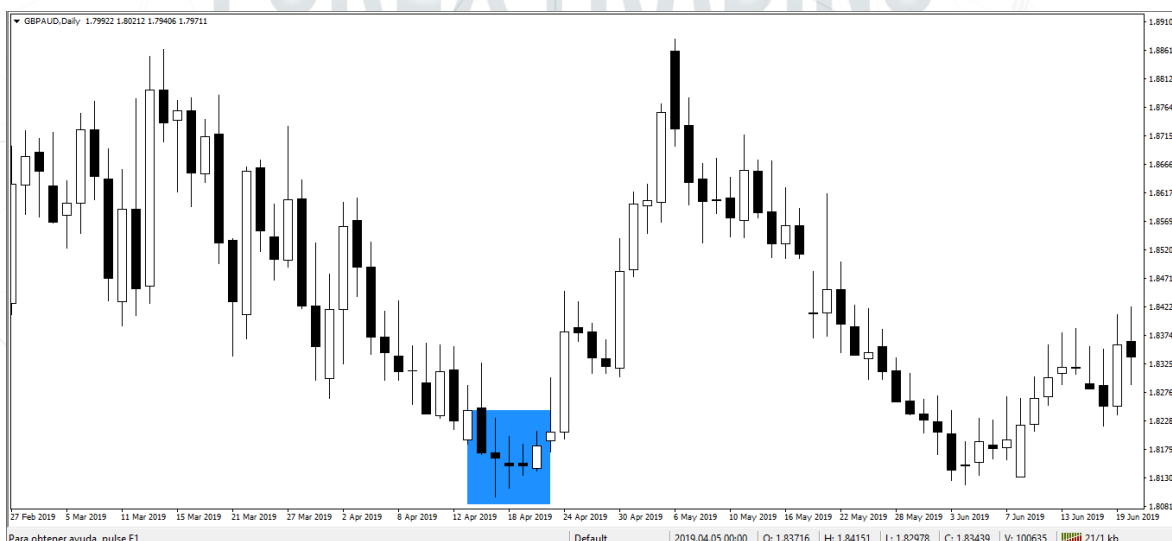
## DOJI

Un patrón de vela Doji indica una pausa y posible reversión del precio, está por sí sola no es un patrón de ingreso a un trade, pero nos puede ayudar a ver el momento en el que deberíamos salir de él.

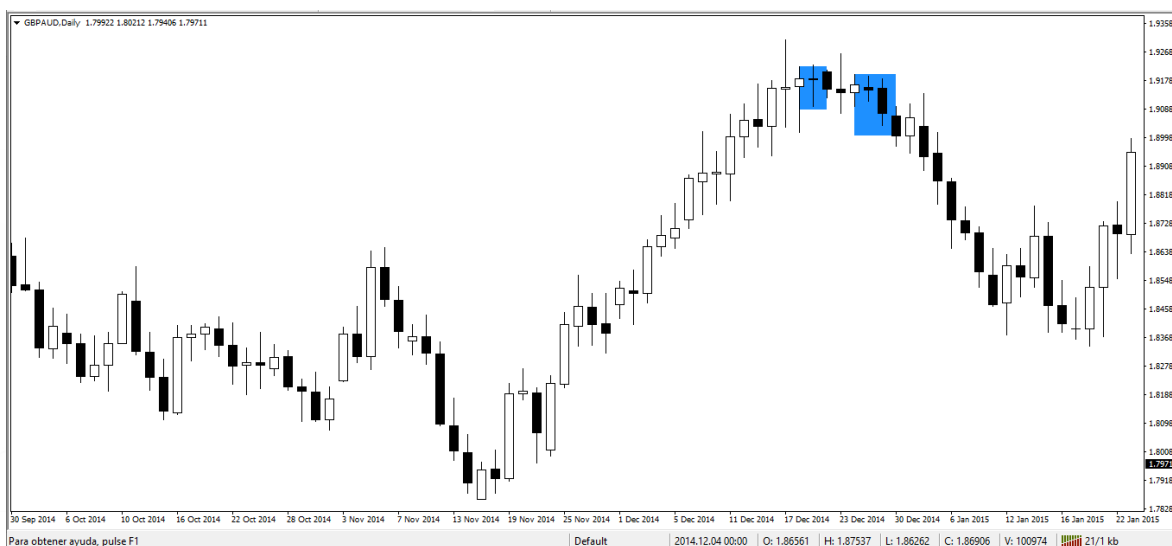
La confirmación de ingreso se da con la vela siguiente a la formación de la Doji, complementándola con soportes y resistencias vigentes.



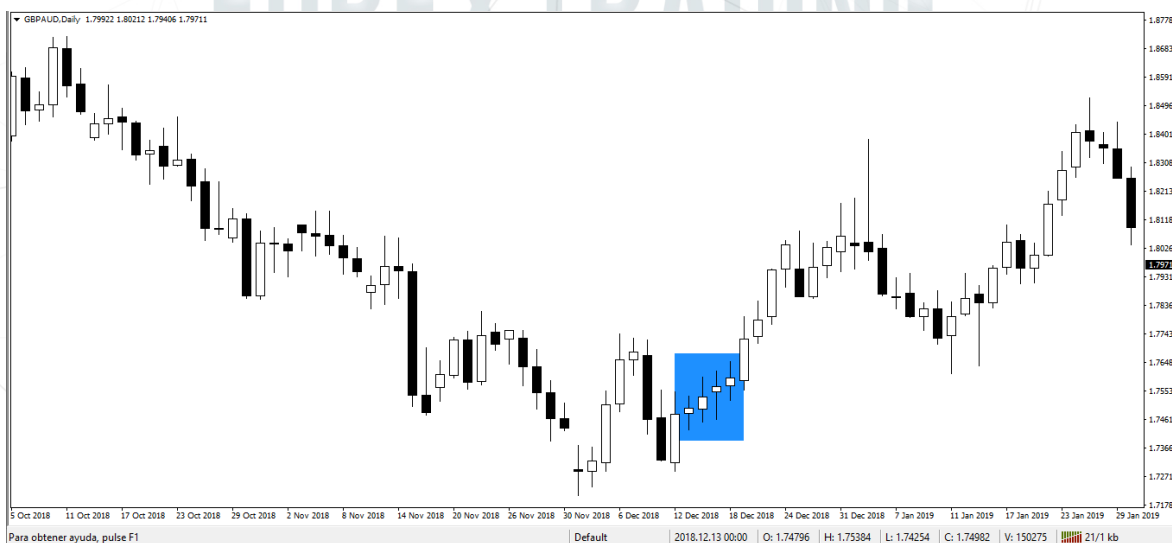
DOJI en soporte + inicio movimiento alcista



### DOJI en resistencia + inicio de movimiento bajista



### DOJI en impulso alcista + continuación del movimiento

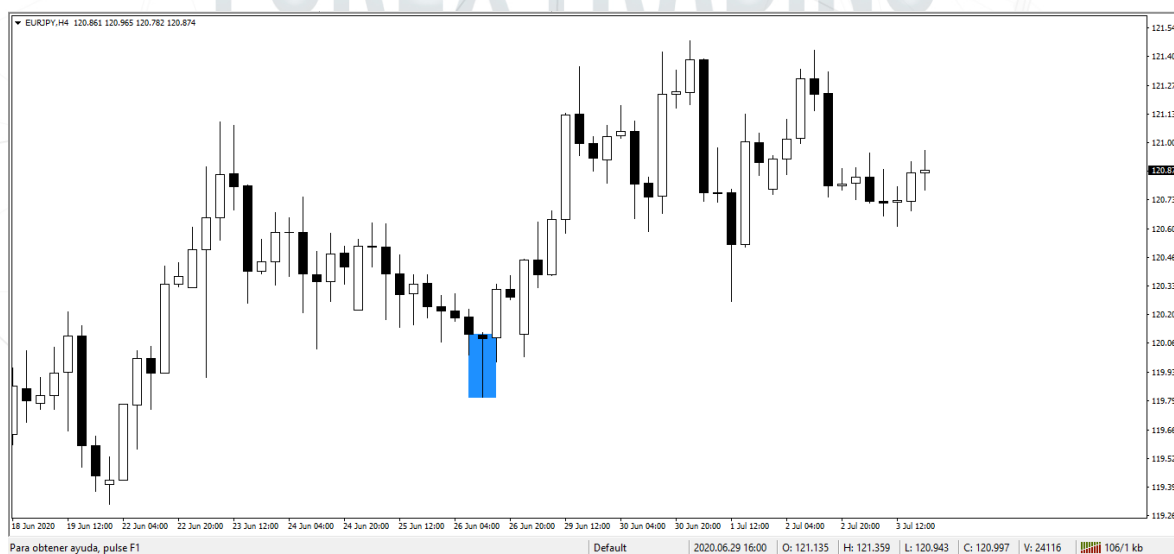




## DOJI LIBELULA - DRAGONFLY DOJI

Un patrón de vela libélula tiene como característica principal que el precio de apertura y cierre se encuentra muy cerca, pero nos deja ver una sombra inferior mucho mas pronunciada que la superior.

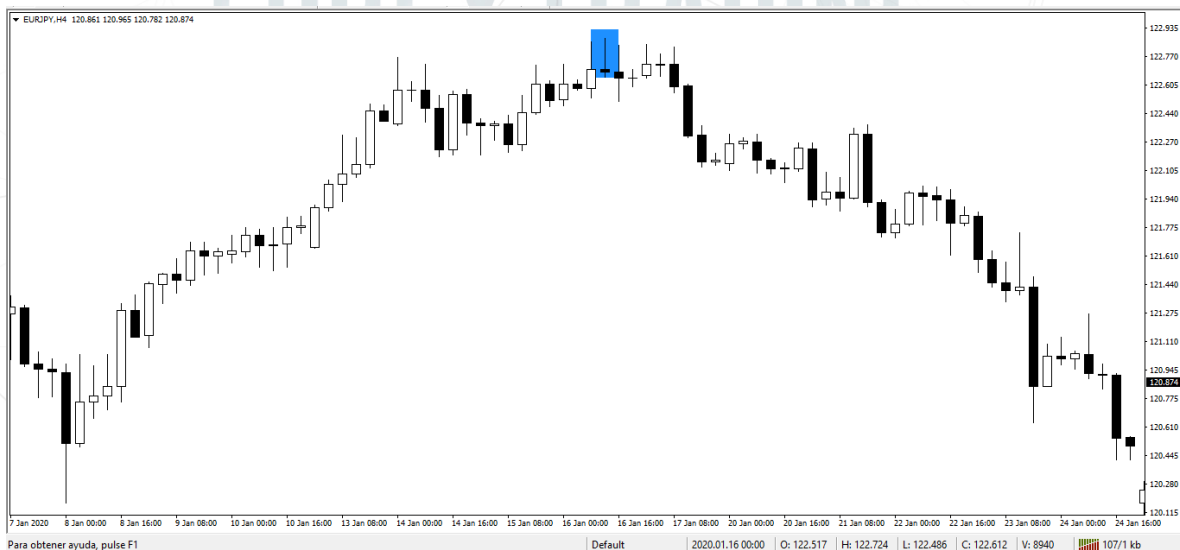
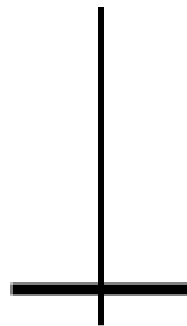
Este patrón se busca en soportes, no confirma el ingreso a un trade, pero su siguiente vela si es alcista valida un movimiento a compra.



## DOJI LAPIDA - GRAVESTONE DOJI

Un patrón de vela Lapida tiene como característica principal que el precio de apertura y cierre se encuentra muy cerca, pero nos deja ver una sombra superior mucho más pronunciada que la inferior.

Este patrón se busca en resistencias, no confirma el ingreso a un trade, pero su siguiente vela si es bajista valida un movimiento a venta.

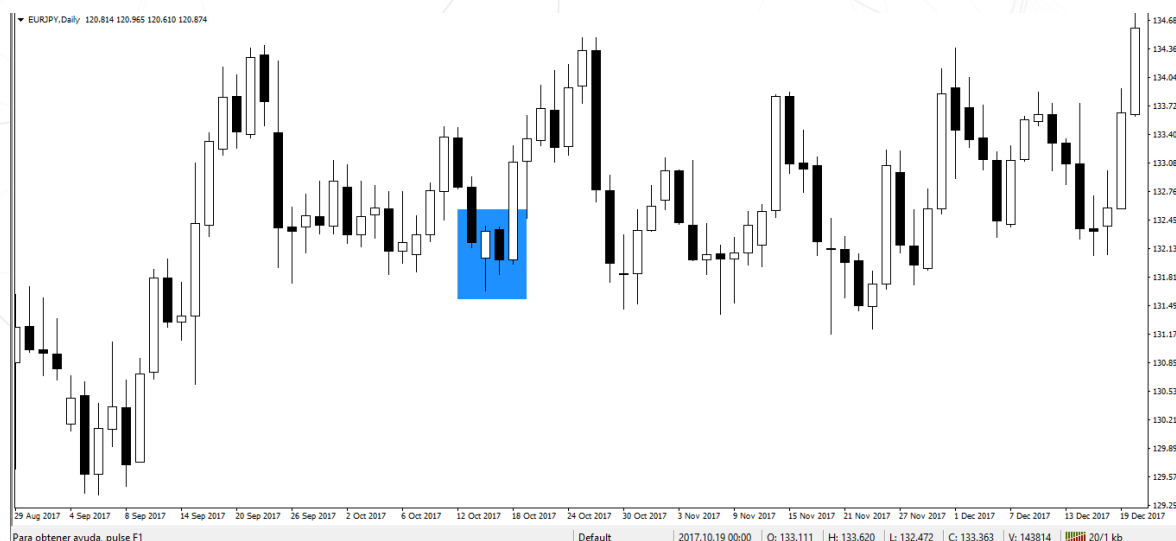
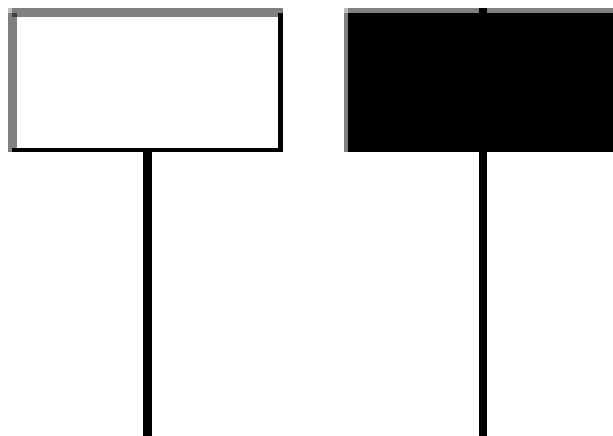


## MATILLO – HAMMER

Un patrón de vela Martillo se forma con una vela con cuerpo real pequeño, sumando de una sombra inferior que debe ser promedio del doble del cuerpo real de la vela.

Es un patrón que buscamos al final de un movimiento bajista y debe estar sobre un soporte para que sea válido.

Su sombra superior debe ser corta o inexistente, puede ser una vela alcista o bajista.

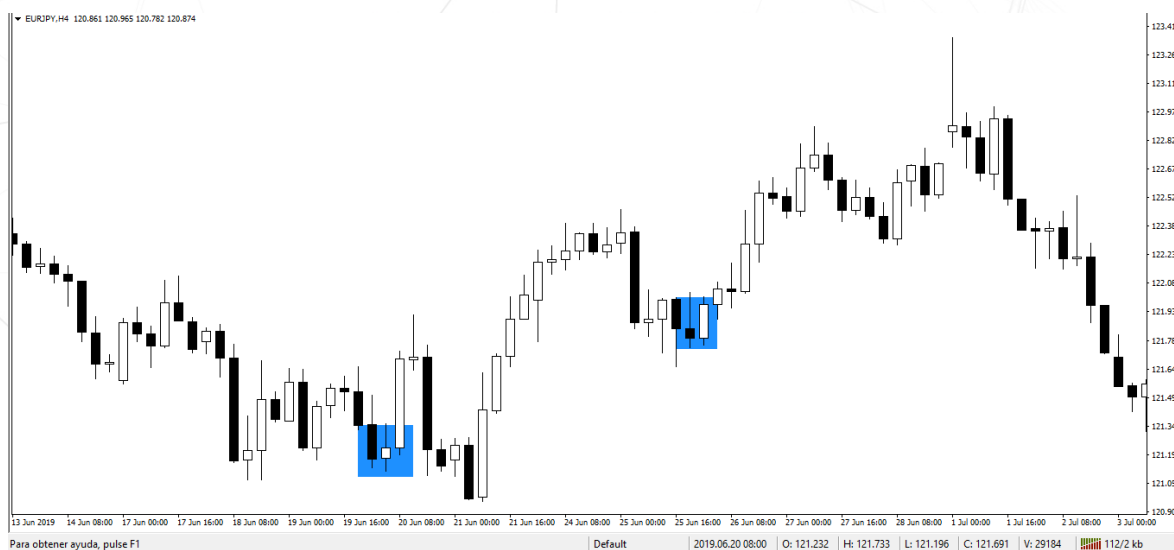


## MATILLO INVETIDO – INVERTED HAMMER

Un patrón de vela Martillo Invertido se forma con una vela con cuerpo real pequeño, sumando de una sombra superior que debe ser promedio del doble del cuerpo real de la vela.

Es un patrón que buscamos al final de un movimiento bajista y debe estar sobre un soporte para que sea válido.

Su sombra inferior debe ser corta o inexistente, puede ser una vela alcista o bajista.

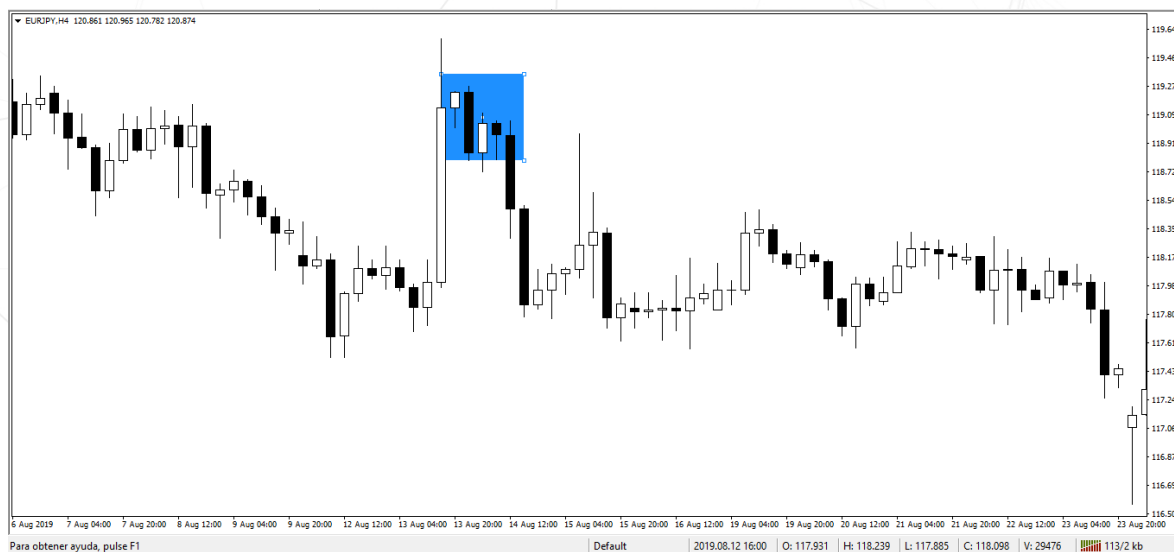
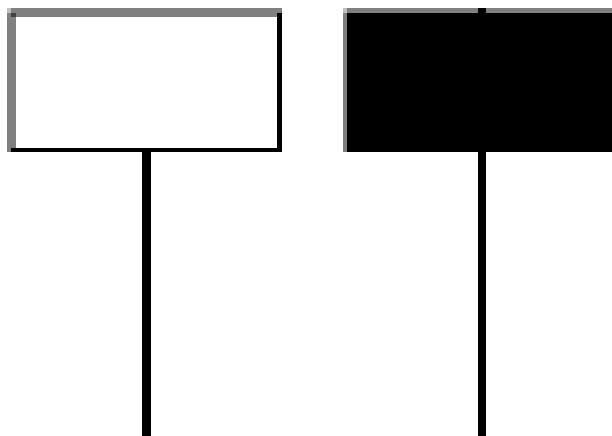


## HOMBRE COLGADO – HANGING MAN

Un patrón de vela Hombre Colgado se forma con una vela con cuerpo real pequeño, sumando de una sombra inferior que debe ser promedio del doble del cuerpo real de la vela.

Es un patrón que buscamos al final de un movimiento alcista y debe estar bajo una resistencia para que sea válido.

Su sombra superior debe ser corta o inexistente, puede ser una vela alcista o bajista.

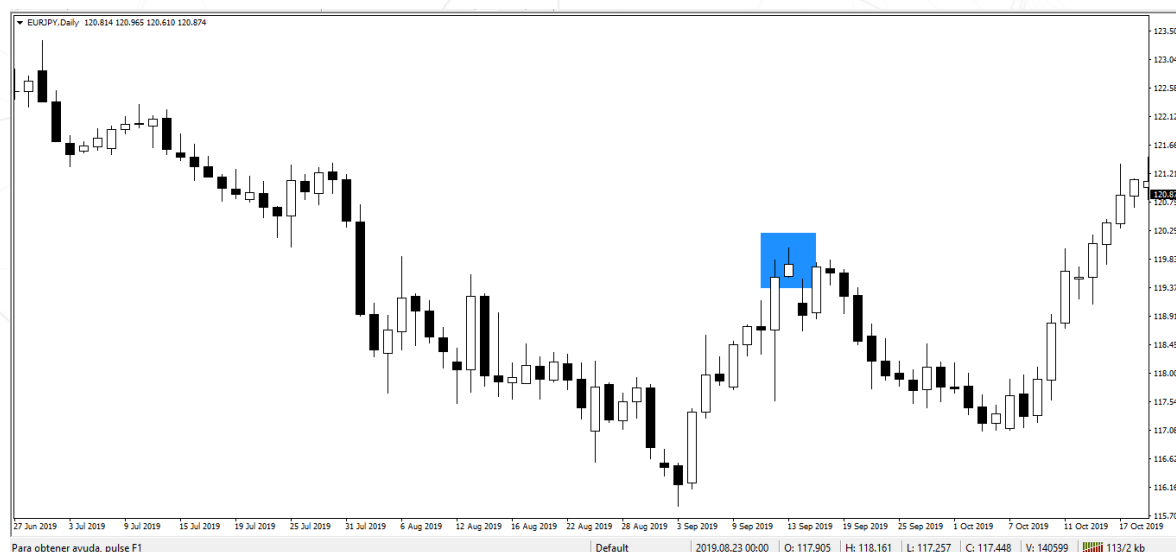


## ESTRELLA FUGAZ – SHOOTING STAR

Un patrón de vela Estrella Fugaz se forma con una vela con cuerpo real pequeño, sumando de una sombra superior que debe ser promedio del doble del cuerpo real de la vela.

Es un patrón que buscamos al final de un movimiento alcista y debe estar bajo una resistencia para que sea válido.

Su sombra inferior debe ser corta o inexistente, puede ser una vela alcista o bajista.

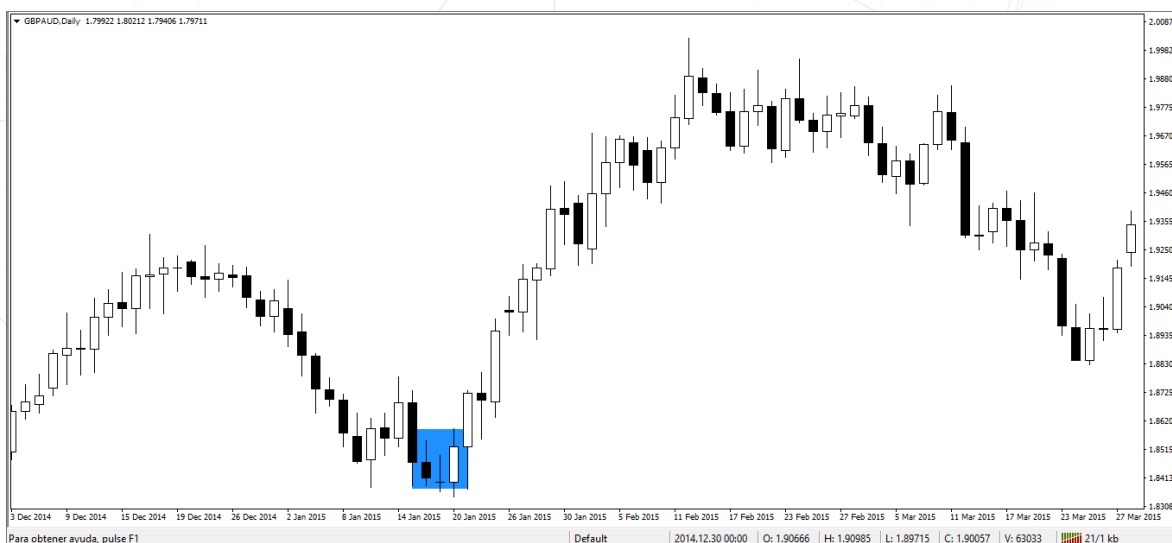
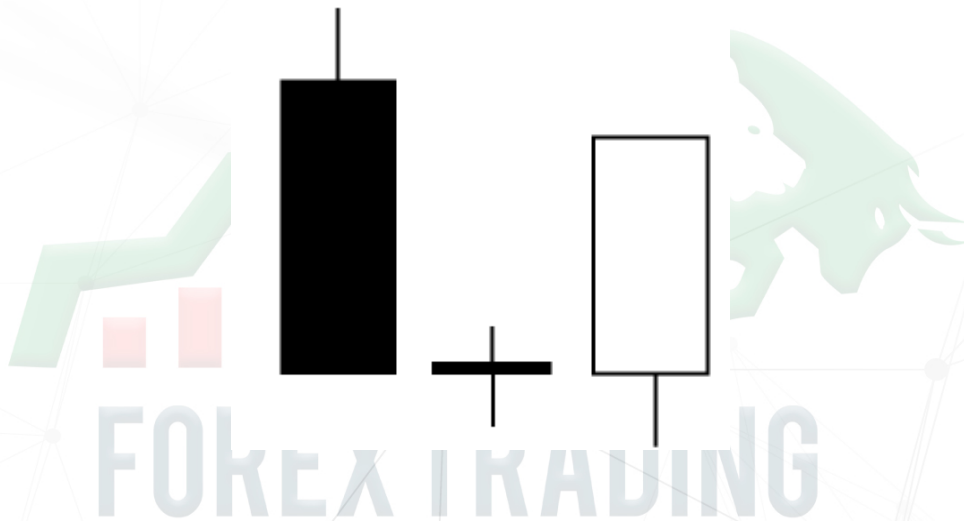


## ESTRELLA DEL AMANECER – MORNING STAR

El Patrón de Estrella del amanecer consta de:

1. Una vela bajista relativamente grande.
2. Una vela DOJI en cualquier versión, o, que tenga un cuerpo muy pequeño.
3. Una vela alcista que supere el punto medio de la primera vela bajista.

Lo buscamos sobre un soporte valido y es un patrón con gran eficacia dentro del mercado.

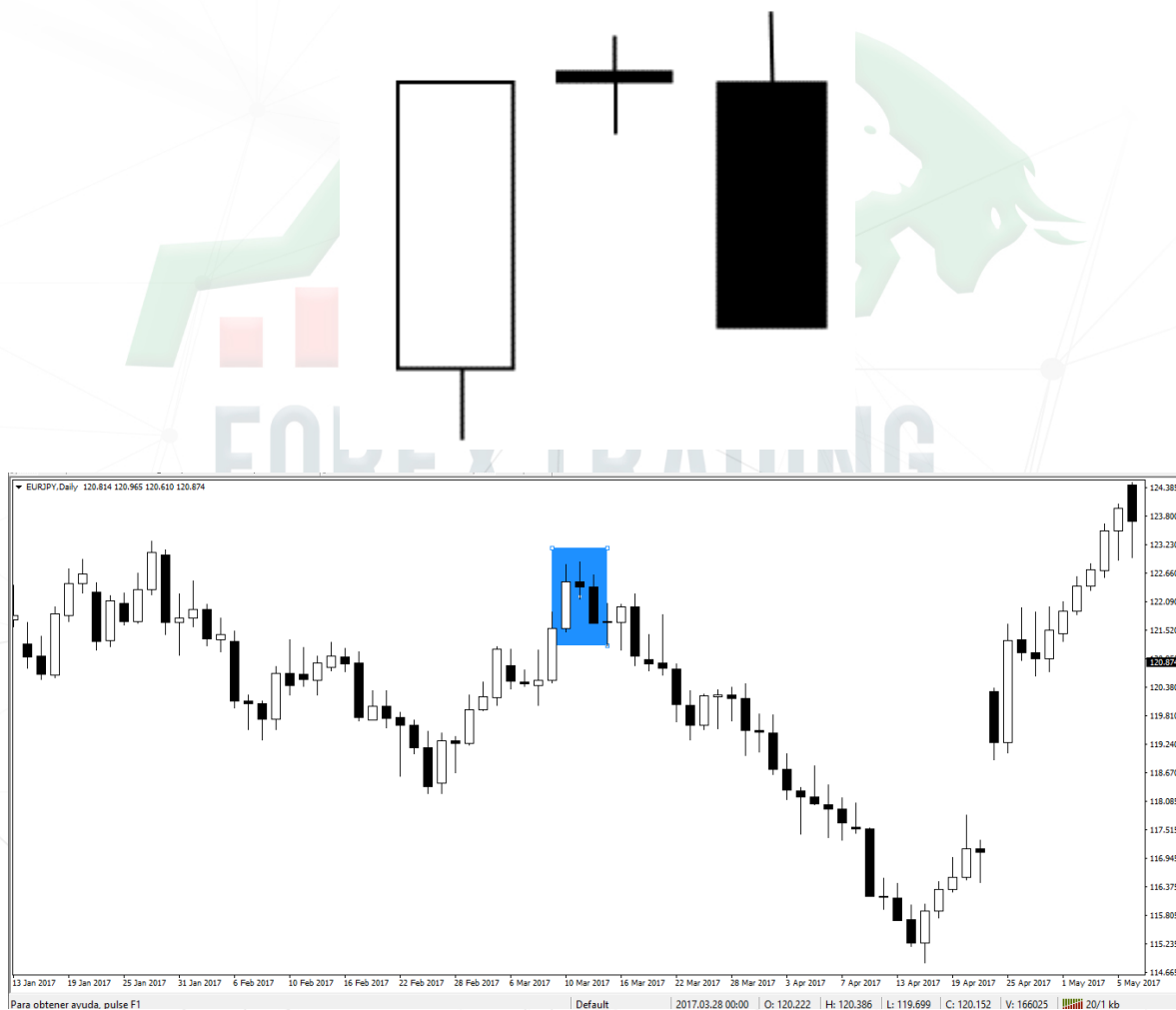


## ESTRELLA DEL ATARDECER – EVENING STAR

El Patrón de Estrella del atardecer consta de:

1. Una vela alcista relativamente grande.
2. Una vela DOJI en cualquier versión, o, que tenga un cuerpo muy pequeño.
3. Una vela bajista que supere el punto medio de la primera vela bajista.

Lo buscamos sobre una resistencia valida y es un patrón con gran eficacia dentro del mercado.





## EMBARAZADA – HARAMI

Harami (embarazada en japonés) contiene una vela de gran tamaño llamada madre, seguida de una vela de tamaño reducido llamada bebe.

Una vela envolvente bajista + una vela pequeña sobre un soporte nos puede indicar una reversión del movimiento actual y seguir uno alcista.

Una vela envolvente alcista + una vela pequeña bajo una resistencia nos puede indicar una reversión del movimiento actual y seguir uno bajista.

