DELEGAÇÃO REGIONAL DO NORTE CENTRO DE EMPREGO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL DE VILA NOVA DE GAIA

| Curso: | 24.0286 EFA NA PRO MULTIMEDIA BL SFG | |
|--------------|--------------------------------------|-----------------------------|
| Formando: | JOANA RITA PINA RODRIGUES | |
| UFCD: | 9965 – Edição de Vídeo | |
| Formador: | Joaquim Fontes | |
| Data Início: | 14/01/2025 | Data Fim: 04/02/2025 |

A UFCD 9965 – "Edição de Vídeo" foi uma óptima surpresa que me trouxe muita satisfação a nível pessoal.

Apesar de não ter qualquer tipo de experiência com edição de vídeo ou com o Adobe Premiere, senti-me muito à vontade a realizar as tarefas.

Já me sendo inato explorar o lado criativo na escrita de histórias e imaginação de cenários, nesta UFCD percebi que sou capaz de olhar/ouvir conteúdos audiovisuais e visualizar mentalmente um conceito a ser transmitido, com um encadeamento lógico. A história surge

Aprender as técnicas correctas de criação de histórias audiovisuais através da montagem de conteúdos variados, com transições no momento correcto que acentuam sentimentos transmitidos, alterando o volume da música ou dos sons nos momentos chave, entre outras técnicas que nos levam a inserir a nossa personalidade num só vídeo, foi exstremamente gratificantes

O formador da UFCD deu uma orientação exemplar durante as aulas, fornecendo todas as explicações do software, assim como os "truques" da edição, acompanhando os formandos durante as actividades, o que ajuda a aprender de uma forma muito natural e não entediante.

As actividades de criação e edição dos vídeos foram mesmo gratificantes para mim, seja usando conteúdos da minha escolha, sendo quando podia apenas escolher os conteúdos que me forma fornecidos.

Pessoalmente, a área em que senti mais dificuldade foi nas transições, de áudio ou de vídeo, e na inserção de texto de uma forma que me fosse aprazível visualmente. Sinto que ficou por explorar muitas das potencialidades do programa, que espero poder aprender na próxima UFCD.

Foi muito empolgante realizar esta UFCD, explorar um gosto pessoal de uma maneira diferente do habitual, aprender o fundamental da comunicação audiovisual e como cada pormenor técnico pode fazer toda a diferença na mensagem transmitida.





