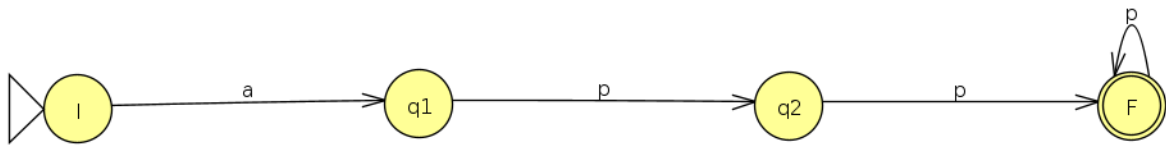


DESCRIÇÃO DAS LINGUAGENS E AF

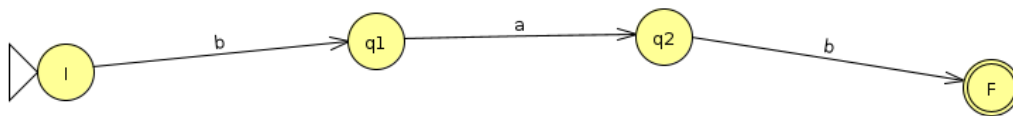
Poção de Cura :

deve começar acrescentando água e ter no mínimo duas pétalas



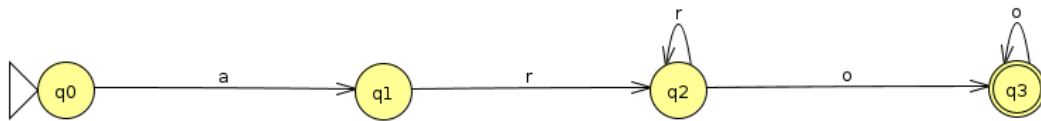
Poção de voo:

São usadas duas asas de borboletas, porém deve-se adicionar água no meio da poção para que a primeira asa se dilua



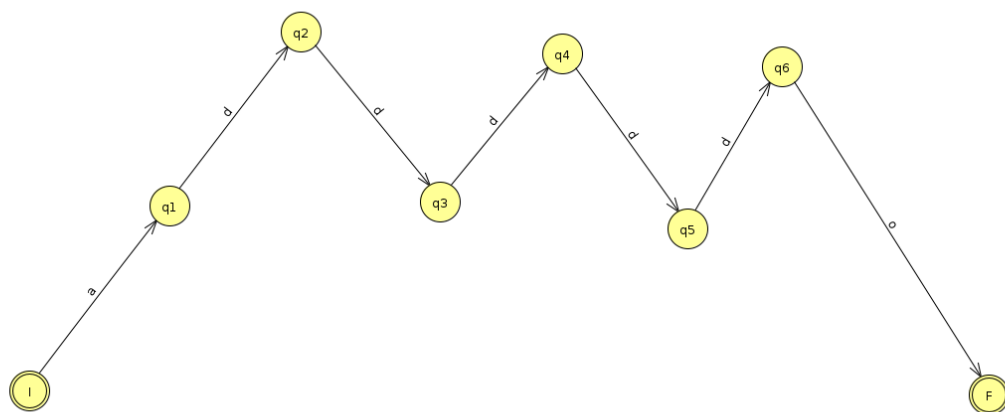
Poção de Encolhimento

Deve-se começar adicionando apenas 1 dose de água, depois rabo de rato e pó de osso, estes últimos dois elementos ficam "a gosto", embora não surtam efeitos a mais do esperado.



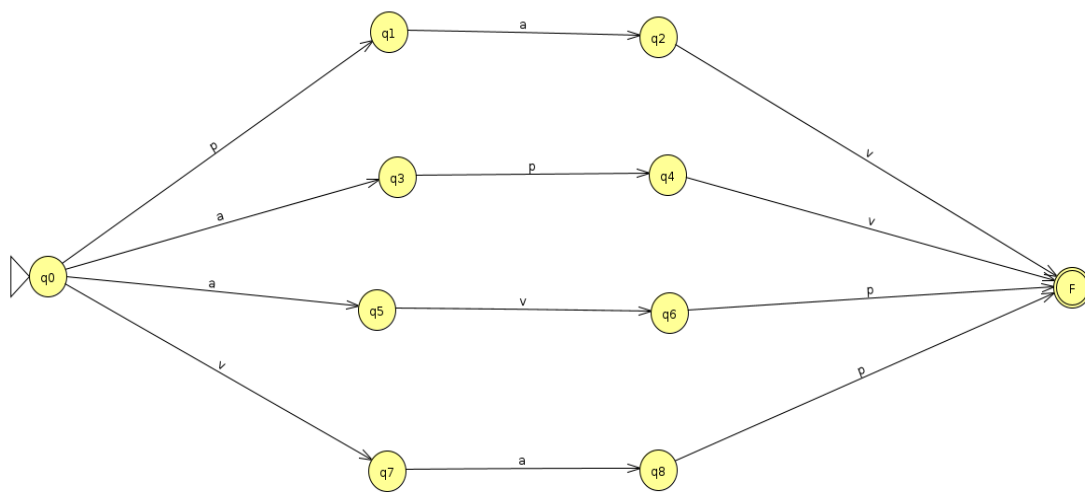
Poção para Falar com Mortos

Começaremos adicionando uma dose de água, logo deve-se diluir cinco dedos de um cadáver, e finalizar com pó de osso



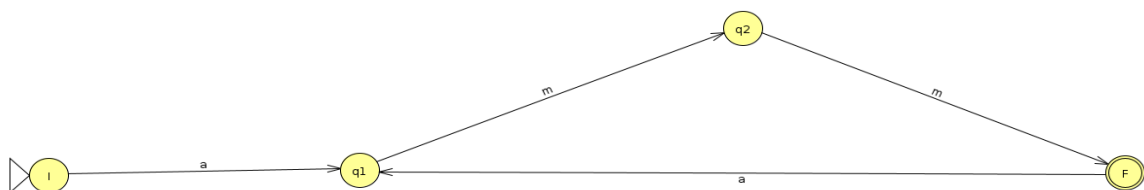
Poção de Transmutação:

Pétalas são muito delicadas e não suportam o corrompimento imediato de veneno, portanto é preciso ter água no recipiente antes de misturar tais elementos tão distintos:



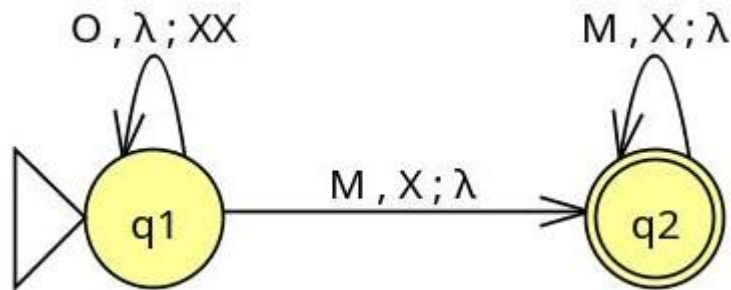
Poção de Audição Aumentada

Única poção que se pode fazer várias doses de uma só vez onde tomar mais de uma dose também garante efeitos prolongados:



Poção de Invisibilidade (

A Poção de Invisibilidade é uma fórmula engenhosa que joga com o delicado equilíbrio entre a redução e o aumento da visibilidade.



Poção Tripla

Esta receita pode se derivar em três diferentes poções: poção de força, poção de envelhecimento e poção de retardamento temporal. Dependendo apenas dos tipos de entrada dos ingredientes e a ordem colocada.

Poção de Força:

A Poção de Força é uma mistura poderosa, capaz de conferir ao usuário uma força sobre-humana

Poção de Envelhecimento:

A Poção de Envelhecimento é uma mistura delicada e perigosa que deve ser preparada com extremo cuidado.

Poção de Retardamento Temporal:

A Poção de Retardamento do Tempo é uma das fórmulas mais complexas e poderosas conhecidas, exigindo precisão absoluta em sua preparação.

