

Documento de Requisitos do Sistema do Studio Unire
Versão 1.0

Cronograma do Projeto

Data	Descrição
08/05/2025	Definição da equipe, tema do projeto e reposição GIT
10/05/2025	Criação do Design (Figma)
15/05/2025	Criação da Documentação
22/05/2025	Entrega Parcial do projeto
24/05/2025	Finalização do Projeto
29/05/2025	Entrega e apresentação do projeto

Equipe de desenvolvimento

Nome	Função
Gabriela Dias Magalhães	Desenvolvedor WEB / Design
João André de M. Arnaud	Desenvolvedor WEB / Devops

1. Introdução

Este documento apresenta os requisitos do sistema *Studio Unire*, um projeto dedicado ao desenvolvimento de uma plataforma web voltada para o empreendedorismo de um estúdio de arquitetura. O sistema tem como objetivo destacar os fundadores, exibir alguns dos projetos realizados, fornecer acesso direto aos canais de contato (Instagram, e-mail e telefone) e apresentar de forma clara e atrativa a identidade e os valores do estúdio.

Link do repositório: https://github.com/JoaoArnaud/Studio_Unire

2. Descrição geral do sistema

O *Studio Unire* é um site institucional que visa apresentar o estúdio de arquitetura de forma profissional e envolvente. O sistema é estruturado para oferecer uma navegação intuitiva, permitindo aos visitantes conhecerem os fundadores, explorarem projetos realizados e entrarem em contato com facilidade.

2.1 Estrutura e Navegação

Página Inicial:

- Inclui imagens de projetos em destaque, proporcionando uma primeira impressão impactante.

Sobre:

- Detalha a história do estúdio e o perfil dos fundadores.
- Utiliza uma combinação de texto e imagens para humanizar a marca e criar conexão com o público.

Projetos:

- Galeria de projetos fictícios realizados, com imagens.
- Cada projeto pode ser clicado para exibir detalhes adicionais, como descrição, desafios e soluções adotadas.

Contato:

- Informações de contato, incluindo e-mail, número de telefone e links para redes sociais (Instagram).

2.2 Design e Estética

Identidade Visual:

- Paleta de cores sóbria e elegante, refletindo a sofisticação do estúdio.
- Tipografia moderna e legível, alinhada à estética arquitetônica.

Layout Responsivo:

- O design é adaptável a diferentes dispositivos, garantindo uma experiência consistente em desktops, tablets e smartphones.

Elementos Visuais:

- Uso de imagens para destacar os projetos.
- Ícones e gráficos sutis para complementar o conteúdo sem sobrecarregar visualmente.

3. Requisitos funcionais

[UC001] Exibir Página Inicial

Descrição: O sistema deve apresentar uma página inicial com introdução ao estúdio e projetos em destaque;

Atores: Visitante do site;

Entradas e pré-condições: O visitante acessa a URL principal do site;

Saídas e pós-condição: A página é exibida com conteúdo introdutório e imagens de projetos em destaque.

[UC002] Exibir seção "Sobre Nós"

Descrição: Mostra informações institucionais sobre o estúdio e os fundadores;

Atores: Visitante do site;

Entradas e pré-condições: O visitante clica na aba/menu "Sobre Nós";

Saídas e pós-condição: A página exibe texto e imagens contando a história e missão do estúdio.

[UC003] Listar projetos fictícios realizados

Descrição: Apresenta uma galeria de projetos desenvolvidos pelo estúdio.

Atores: Visitante do site

Entradas e Pré-condições: O visitante acessa a seção de "Projetos"

Saídas e Pós-condições: O sistema exibe os projetos cadastrados, com imagens e nomes visíveis

[UC004] Exibir contatos do estúdio

Descrição: Mostra e-mails, número de telefone e links para redes sociais;

Atores: Visitante do site;

Entradas e pré-condições: O visitante acessa a seção de contato;

Saídas e pós-condição: As informações de contato são exibidas e os links funcionam corretamente.

4. Requisitos não-funcionais

[NF001] Usabilidade

A interface com o usuário é de vital importância para o sucesso do sistema. Principalmente por ser um sistema que pode ser utilizado diariamente, o usuário deverá em pouco tempo aprender como utilizar o sistema.

O sistema terá uma interface amigável ao usuário primário sem se tornar cansativa aos usuários mais experientes, de forma Responsiva e leve.

Prioridade: ☐ Essencial ☒ Importante ☐ Desejável

[NF001] Design responsivo

O sistema deve se adaptar a diferentes tamanhos de tela (computadores, tablets e smartphones).

Prioridade: ☐ Essencial ☒ Importante ☐ Desejável

5. Diagramação e prototipações UML

Esboço de Página Inicial



Figura 1 - Imagem ilustrativa



RAVI ARNAUD



A arquitetura vai muito além de projetar edifícios — ela molda a forma como vivemos, trabalhamos e interagimos com o mundo ao nosso redor



Um bom projeto arquitetônico valoriza o espaço, melhora a qualidade de vida e promove bem-estar



MARIANA FARIAS

STUDIO UNIRE

Dedicado à criação de ambientes inovadores e sustentáveis, onde o design se alia à funcionalidade e à harmonia com o entorno. Combinando expertise e uma visão criativa, transformamos espaços com soluções que equilibram estética, conforto e respeito ao meio ambiente, proporcionando experiências únicas e personalizadas para cada cliente. Sempre em busca da integração do projeto arquitetônico com a natureza, não apenas como meio de ornamentação, mas para geração do bem-estar e afetividade.



Figura 2 - Imagem ilustrativa



Figura 3 - Imagem Ilustrativa

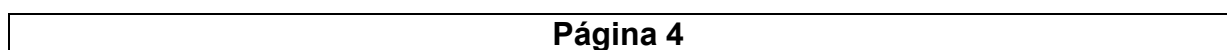




Figura 4 - Imagem Ilustrativa

Página 5



Figura 5 - Imagem Ilustrativa