

Documento de Requisitos do Sistema do Studio Unire Versão 1.0

Cronograma do Projeto

Data	Descrição	
08/05/2025	Definição da equipe, tema do projeto e reposição GIT	
10/05/2025	Criação do Design (Figma)	
15/05/2025	Criação da Documentação	
22/05/2025	Entrega Parcial do projeto	
24/05/2025	Finalização do Projeto	
29/05/2025	Entrega e apresentação do projeto	

Disciplina: Aplicações para Internet Professor: Daniel Brandão

Equipe de desenvolvimento

Nome	Função	
Gabriela Dias Magalhães	Desenvolvedor WEB / Design	
João André de M. Arnaud	Desenvolvedor WEB / Devops	

Professor: Daniel Brandão

1. Introdução

Este documento apresenta os requisitos do sistema *Studio Unire*, um projeto dedicado ao desenvolvimento de uma plataforma web voltada para o empreendedorismo de um estúdio de arquitetura. O sistema tem como objetivo destacar os fundadores, exibir alguns dos projetos realizados, fornecer acesso direto aos canais de contato (Instagram, e-mail e telefone) e apresentar de forma clara e atrativa a identidade e os valores do estúdio.

Link do repositório: https://github.com/JoaoArnaud/Studio Unire

2. Descrição geral do sistema

O *Studio Unire* é um site institucional que visa apresentar o estúdio de arquitetura de forma profissional e envolvente. O sistema é estruturado para oferecer uma navegação intuitiva, permitindo aos visitantes conhecerem os fundadores, explorarem projetos realizados e entrarem em contato com facilidade.

2.1 Estrutura e Navegação

Página Inicial:

• Inclui imagens de projetos em destaque, proporcionando uma primeira impressão impactante.

Sobre:

- Detalha a história do estúdio e o perfil dos fundadores.
- Utiliza uma combinação de texto e imagens para humanizar a marca e criar conexão com o público.

Projetos:

- Galeria de projetos fictícios realizados, com imagens.
- Cada projeto pode ser clicado para exibir detalhes adicionais, como descrição, desafios e soluções adotadas.

Contato:

• Informações de contato, incluindo e-mail, número de telefone e links para redes sociais (Instagram).

2.2 Design e Estética

Identidade Visual:

- Paleta de cores sóbria e elegante, refletindo a sofisticação do estúdio.
- Tipografia moderna e legível, alinhada à estética arquitetônica.

Layout Responsivo:

• O design é adaptável a diferentes dispositivos, garantindo uma experiência consistente em desktops, tablets e smartphones.

Professor: Daniel Brandão

Elementos Visuais:

- Uso de imagens para destacar os projetos.
- Ícones e gráficos sutis para complementar o conteúdo sem sobrecarregar visualmente.

3. Requisitos funcionais

[UC001] Exibir Página Inicial

Descrição: O sistema deve apresentar uma página inicial com introdução ao estúdio e projetos em destaque;

Atores: Visitante do site;

Entradas e pré-condições: O visitante acessa a URL principal do site;

Saídas e pós-condição: A página é exibida com conteúdo introdutório e imagens de projetos em

destaque.

[UC002] Exibir seção "Sobre Nós"

Descrição: Mostra informações institucionais sobre o estúdio e os fundadores;

Atores: Visitante do site;

Entradas e pré-condições: O visitante clica na aba/menu "Sobre Nós";

Saídas e pós-condição: A página exibe texto e imagens contando a história e missão do estúdio.

[UC003 Listar projetos fictícios realizados

Descrição: Apresenta uma galeria de projetos desenvolvidos pelo estúdio.

Atores: Visitante do site

Entradas e Pré-condições: O visitante acessa a seção de "Projetos"

Saídas e Pós-condições: O sistema exibe os projetos cadastrados, com imagens e nomes visíveis

[UC004 Exibir contatos do estúdio

Descrição: Mostra e-mails, número de telefone e links para redes sociais;

Atores: Visitante do site;

Entradas e pré-condições: O visitante acessa a seção de contato;

Saídas e pós-condição: As informações de contato são exibidas e os links funcionam corretamente.

Studio Unire – Trabalho de Graduação 2025.					
	Disciplina: Aplicações para Internet				
			Professor: Daniel Brandão		
4. Requis	sitos não-funciona	ais			
[NF001] Usabilidade					
ser um sistema q como utilizar o s O sistema terá un	ue pode ser utilizado dia istema.	nriamente, o usuário deverá o usuário primário sem se t	sistema. Principalmente por á em pouco tempo aprender cornar cansativa aos		
Prioridade:	☐ Essencial	Importante	☐ Desejável		
[NF001] Design responsivo					
O sistema deve s smartphones).	se adaptar a diferentes ta	manhos de tela (computado	ores, tablets e		
Prioridade:	☐ Essencial	Importante	□ Desejável		

Disciplina: Aplicações para Internet Professor: Daniel Brandão

Diagramação e prototipaçãos UML **5**.

Esboço de Página Inicial

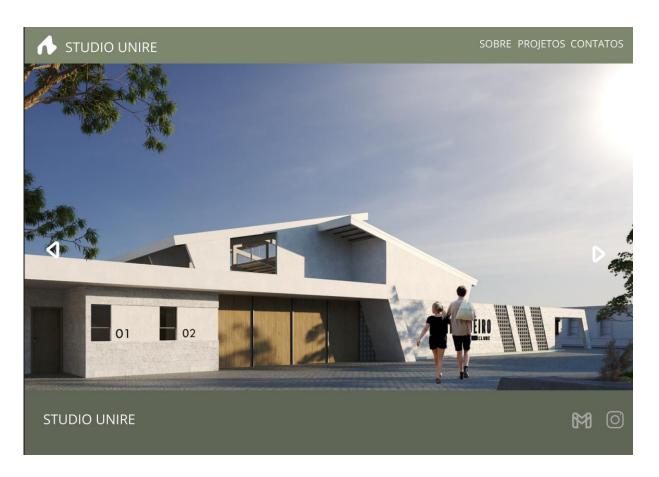


Figura 1 - Imagem ilustrativa

Disciplina: Aplicações para Internet Professor: Daniel Brandão

Página Inicial após primeira alteração

Disciplina: Aplicações para Internet Professor: Daniel Brandão



STUDIO UNIRE

SOBRE PROJETOS CONTATOS





A arquitetura vai muito além de projetar edifícios — ela molda a forma como vivemos, trabalhamos e interagimos com o mundo ao nosso redor



Um bom projeto arquitetônico valoriza o espaço, melhora a qualidade de vida e promove bem-estar



MARIANA FARIAS

RAVI ARNAUD

STUDIO UNIRE

Dedicado à criação de ambientes inovadores e sustentáveis, onde o design se alia à funcionalidade e à harmonia com o entorno. Combinando expertise e uma visão criativa, transformamos espaços com soluções que equilibram estética, conforto e respeito ao meio ambiente, proporcionando experiências únicas e personalizadas para cada cliente. Sempre em busca da integração do projeto arquitetônico com a natureza, não apenas como meio de ornamentação, mas para geração do bemestar e afetividade.



Professor: Daniel Brandão

M 0

Figura 2 - Imagem ilustrativa

Página 3 CONTATOS RAVI ARNAUD RAVIARNAUD@@MAIL.COM +55 83 9114-7309 RAVIARNAUD MARIANA FARIAS MARIANAFARIAS@@MAIL.COM +55 83 8231-3010

Figura 3 - Imagem Ilustrativa

STUDIO UNIRE

Página 4

Professor: Daniel Brandão

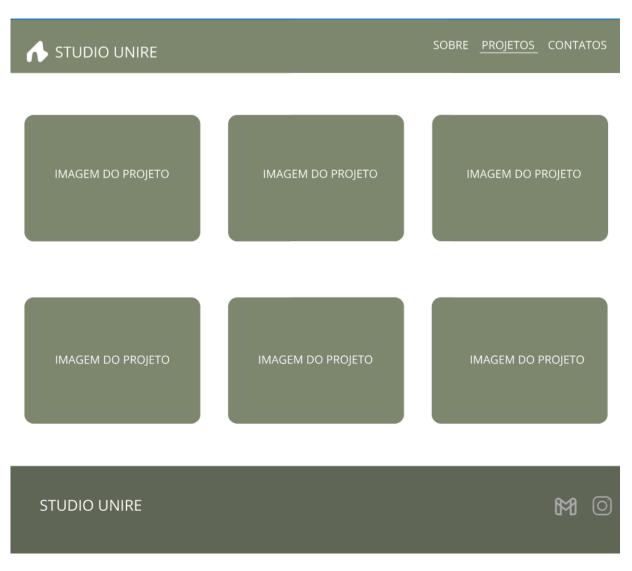


Figura 4 - Imagem Ilustrativa

Disciplina: Aplicações para Internet

Professor: Daniel Brandão



Figura 5 - Imagem Ilustrativa