TP3-Gestão de Redes-MIEI

João Bernardo Freitas a74814 João Mendes a71862

3 Fevereiro 2020





1 Fase A- Definição de requisitos funcionais

Para a resolução deste trabalho vamos tentar implementar os seguintes requisitos genéricos.

- A capacidade de listar remotamente as músicas duma colecção musical armazenada num sistema de ficheiros. A listagem deve permitir algum tipo de organização hierárquica da colecção, nem que seja a implementada no próprio sistema de ficheiros (com directorias e subdirectoras).
- Um script/programa de instalação para cada componente já com uma configuração por defeito pré-definida.
- A possibilidade do utilizador escolher uma música para ser tocada no sistema remoto onde se encontra a colecção. Neste caso deve ser fornecido um conjunto de informações mínimas da música que está a ser tocada, como o nome e a duração total.
- Suporte para ficheiros musicais do tipo MP3.
- Suporte para vários tipos de formatos áudio para além do MP3, como exemplo, WAV e FLAC.
- Implementação de sistema de cache para a listagem das músicas na colecção.
- Implementação de logs de actividades de todo o sistema.
- Escolha dum grupo de músicas (álbum, obra, todas as músicas dum artista, etc.) para ser tocado no sistema local onde se encontra a colecção.

Segue-se um simples diagrama de sequência de modo a entender melhor alguns dos principais componentes deste trabalho, nomeadamente algumas das classes e métodos que possibilitam a implementação dos requisitos acima referidos.

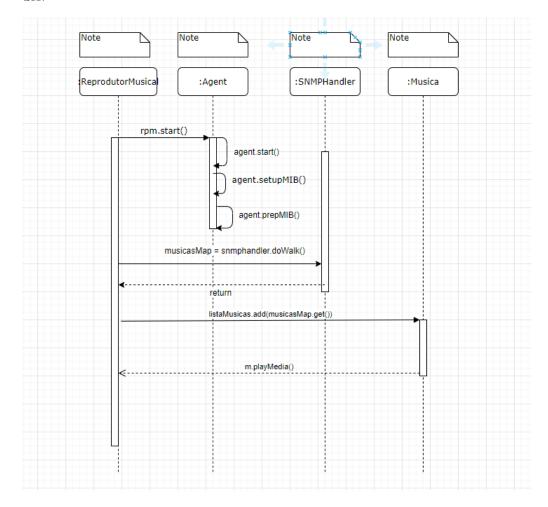
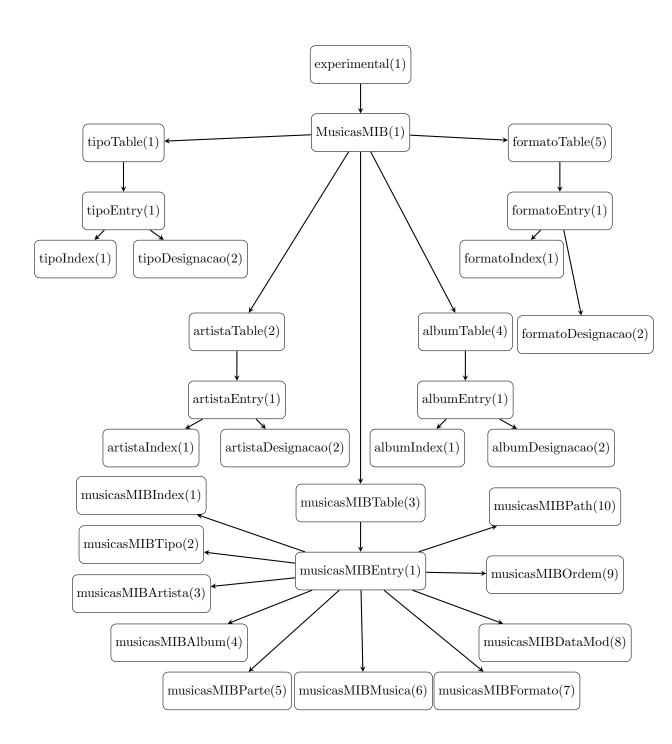


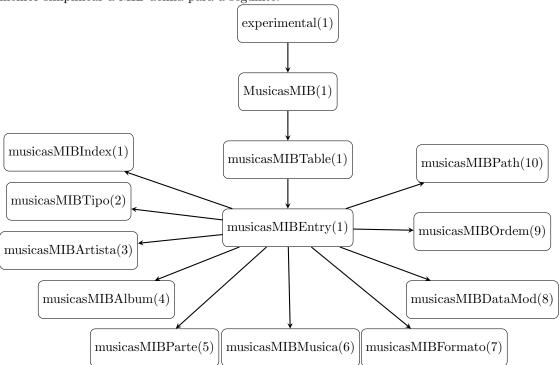
Figure 1: Diagrama de sequência

2 Fase B- Definição da MIB para servidor musical

Para definir a MIB do servidor musical temos de ter em conta os requisitos escolhidos visto que os objectos que vamos criar irão depender destes. Como tal decidimos que a nossa MIB iria ser da seguinte forma:



Porém á medida que resolvemos o trabalho chegamos á conclusão que seria melhor simplificar a MIB acima para a seguinte:



3 Fase C- Implementação e teste do protótipo do agente SNMP

Nesta fase tivemos que criar as classes **Agent.java** e **MusicasMIB.java** que em conjunto criam a tabela de acordo com os ficheiros lidos, sendo que para esta fase foi utilizada a API **snmp4j-agent** e **snmp4j-log4j**.

Para além dessas duas classes também definimos **Musicas.java**, que é a classe que define o objecto Musica, e **ReprodutorMusical.java** que é a classe principal do nosso projecto.

Começamos então por definir as paths relevantes

```
Path currentRelativePath = Paths.get("");
String path = currentRelativePath.toAbsolutePath().toString();
String musicpath=path+File.separator+"Music"+File.separator;
```

Figure 2: Definir as paths

NOTA: As músicas têm de estar na pasta Music.

De seguida arrancamos o agente na porta **6666** e populamos a **MIB** com os metadados referentes ás músicas incluídas na pasta **Music**.

🥑 02. Man Of War.m	2	Man Of War	Sabaton	Heroes (Earbook Limit
03. Smoking Snak	3	Smoking Snakes	Sabaton	Heroes (Earbook Limit
05. To Hell And Ba	5	To Hell And Back	Sabaton	Heroes (Earbook Limit
ChillingMusic.wav				
Oueen Bohemia				

Figure 3: Conteúdo da pasta Music

```
public void start(String path) throws IOException,InterruptedException{
    File folder=new File(path);
    HashMap<String,File> ficheiros=new HashMap<String,File>();
    ficheiros=listFilesForFolder(folder,ficheiros);
    int i=1;
    Agent agent=new Agent("0.0.0/6666");
    agent.start();
    agent.setupMIB();
    for(File fich:ficheiros.values()){
        Musica m=new Musica(fich,i,this);
        agent.prepMIB(m);
        i++;
    }
}
```

Figure 4: Arranque do agente

Figure 5: Popular a MIB

Após populado podemos fazer um **snmpwalk** para verificar que foi tudo adicionado correctamente.

```
Joac@DESKTOP-7UMPM4R:/mnt/c/Users/joacb/Desktop$ snmpwalk -m +MusicasMIB -v2c -c public localhost:6666 1.3.6.1.3.2020.1
MusicasMIB::musicasMIBIndex.1 = INTEGER: 1
MusicasMIB::musicasMIBIndex.3 = INTEGER: 3
MusicasMIB::musicasMIBIndex.4 = INTEGER: 3
MusicasMIB::musicasMIBIndex.4 = INTEGER: 5
MusicasMIB::musicasMIBIndex.4 = INTEGER: 5
MusicasMIB::musicasMIBIndex.5 = INTEGER: 5
MusicasMIB::musicasMIBIpo.1 = STRING: "Heavy Metal / Power Metal"
MusicasMIB::musicasMIBIpo.2 = STRING: "New Metal / Power Metal"
MusicasMIB::musicasMIBIpo.3 = STRING: "New Metal / Power Metal"
MusicasMIB::musicasMIBIpo.3 = STRING: "New Metal / Power Metal"
MusicasMIB::musicasMIBIpo.5 = STRING: "New Metal / Power Metal"
MusicasMIB::musicasMIBArtist.1 = STRING: "Sabaton"
MusicasMIB::musicasMIBArtist.2 = STRING: "New Metal / Power Metal"
MusicasMIB::musicasMIBArtist.3 = STRING: "Sabaton"
MusicasMIB::musicasMIBArtist.3 = STRING: "New Metal / Power Metal"
MusicasMIB::musicasMIBArtist.3 = STRING: "Sabaton"
MusicasMIB::musicasMIBArtist.3 = STRING: "Heroes (Earbook Limited Edition) CD 1"
MusicasMIB::musicasMIBAlbum.3 = STRING: "Heroes (Earbook Limited Edition) CD 2"
MusicasMIB::musicasMIBAlbum.3 = STRING: "Meroes (Earbook Limited Edition) CD 2"
MusicasMIB::musicasMIBAlbum.4 = STRING: "Moreos (Earbook Limited Edition) CD 2"
MusicasMIB::musicasMIBAlbum.5 = STRING: "OD 1"
MusicasMIB::musicasMIBAlbum.4 = STRING: "CD 1"
MusicasMIB::musicasMIBAlbum.4 = STRING: "CD 0"
MusicasMIB::musicasMIBAlbum.4 = S
```

Figure 6: Parte 1 do snmpwalk

```
        MusicasMIB::musicasMIBFormato.1 = STRING: "mpa"

        MusicasMIB::musicasMIBFormato.3 = STRING: "wav"

        MusicasMIB::musicasMIBFormato.3 = STRING: "mpa"

        MusicasMIB::musicasMIBFormato.4 = STRING: "mpa"

        MusicasMIB::musicasMIBFormato.5 = STRING: "mpa"

        MusicasMIB::musicasMIBDataMOd.2 = STRING: "2020-02-03 at 11:49:02 WET"

        MusicasMIB::musicasMIBDataMOd.4 = STRING: "2020-02-03 at 11:49:02 WET"

        MusicasMIB::musicasMIBDataMOd.4 = STRING: "2020-02-03 at 11:49:02 WET"

        MusicasMIB::musicasMIBDataMOd.5 = STRING: "2020-02-03 at 11:49:02 WET"

        MusicasMIB::musicasMIBDataMOd.5 = STRING: "2020-02-03 at 11:49:02 WET"

        MusicasMIB::musicasMIBOrdem.1 = INTEGER: 0

        MusicasMIB::musicasMIBOrdem.2 = INTEGER: 0

        MusicasMIB::musicasMIBOrdem.4 = INTEGER: 0

        MusicasMIB::musicasMIBOrdem.4 = INTEGER: 0

        MusicasMIB::musicasMIBOrdem.4 = STRING: "C:\\Users\\joaob\\Desktop\\GR TP3\\Music\\03. Smoking Snakes.mp3"

        MusicasMIB::musicasMIBPath.3 = STRING: "C:\\Users\\joaob\\Desktop\\GR TP3\\Music\\03. To Hell And Back.mp3"

        MusicasMIB::musicasMIBPath.3 = STRING: "C:\\Users\\joaob\\Desktop\\GR TP3\\Music\\03. To Hell And Back.mp3"

        MusicasMIB::musicasMIBPath.4 = STRING: "C:\\Users\\joaob\Desktop\\GR TP3\\Music\\02. An Of War.mp3"

        MusicasMIB::musicasMIBPath.4 = STRING: "C:\\Users\\joaob\Desktop\\GR TP3\\Music\\02. An Of War.mp3"
```

Figure 7: Parte 2 do snmpwalk

Com a **MIB** populada decidimos que, de forma a minimizar a sobrecarga da rede, era melhor efetuar um **snmpwalk** para recuperar todas as informações relativas ás músicas.

Isso é feito através da classe SNMPHandler.java.

```
public class SNMPHandler {
   private String ip="localhost";
   private int port=6666;
   private String community = "public";
   private int snmpVersion = SnmpConstants.version2c;
   private CommunityTarget comtarget;
   private TransportMapping transport;
    public SNMPHandler() throws IOException {
        transport = new DefaultUdpTransportMapping();
        transport.listen();
        // Create Target Address object
        comtarget = new CommunityTarget();
        comtarget.setCommunity(new OctetString(community));
        comtarget.setVersion(snmpVersion);
        comtarget.setAddress(new UdpAddress(ip + "/" + port));
        comtarget.setRetries(2);
        comtarget.setTimeout(1000);
```

Figure 8: Definição do SNMPHandler

```
public Map<string, String> snmpMalk(String tableOid, CommunityTarget target) throws IOException {
    Map<String, String> result = new TreeMap<>();
    TransportMapping transport = new DefaultUdpTransportMapping();
    Snmp snmp = new Snmp(transport);
    transport.listen();
    TreeUtils treeUtils = new TreeUtils(snmp, new DefaultPDUFactory());
    List<TreeEvent> events = treeUtils.getSubtree(target, new OID(tableOid));
    if (events == null | | events.size() == 0) {
        System.out.println("Error: Unable to read table...");
        return result;
    }
    for (TreeEvent event : events) {
        if (event isError()) {
            System.out.println("Error: table OID [" + tableOid + "] " + event.getErrorMessage());
            continue;
        }
        if (varBindings == null || varBindings = event.getVariableBindings();
        if (varBindings == null || varBindings.length == 0) {
            System.out.println("Vazio no "+ tableOid);
            continue;
        }
        for (VariableBinding varBinding : varBindings) {
            if (varBinding == null) {
                  continue;
        }
            String v=varBinding.getOid().toString();
            String[] sub=v.split("\\");
            String[] sub=v.split("\\");
            String s=sublsub.length-1];
            result.put("." + s, varBinding.getVariable().toString());
        }
        snmp.close();
        return result;
}
```

Figure 9: Definição do snmpwalk

```
oublic HashMap∢Integer,Musica> doWalk∬String index,String tipo, String artista, String album, String parte, String titulo
String formato, String data, String ordem, String path∬ throws IOException{
    Map<String,String> indexes=snmpWalk(index,this.comtarget);
    Map<String, String> tipos=snmpWalk(tipo,this.comtarget);
    Map<String,String> artistas=snmpWalk(artista,this.comtarget);
    Map<String> albuns=snmpWalk(album,this.comtarget);
Map<String> partes=snmpWalk(parte,this.comtarget);
    Map<String,String> titulos=snmpWalk(titulo,this.comtarget);
    Map<String,String> formatos=snmpWalk(formato,this.comtarget);
    Map<String, String> datas=snmpWalk(data, this.comtarget);
    Map<String,String> ordens=snmpWalk(ordem,this.comtarget);
Map<String,String> paths=snmpWalk(path,this.comtarget);
HashMap<Integer,Musica> musicas=new HashMap<>();
    for(String s: indexes.keySet()){
   int i=Integer.parseInt(indexes.get(s));
          String type=tipos.get(s).toString();
          String artist=artistas.get(s).toString();
         String al=albuns.get(s).toString();
String part=partes.get(s).toString();
          String title=titulos.get(s).toString()
         String format=formatos.get(s).toString();
String d=datas.get(s).toString();
         int order=Integer.parseInt(ordens.get(s));
String p=paths.get(s).toString();
Musica m=new Musica(i,type,artist,al,part,title,format,d,order,p);
          musicas.put(i,m);
```

Figure 10: Leitura de toda a MIB

Após termos toda as informações relativas ás músicas no sistema podemos procurar músicas pelo título, autor, álbum, criar Playlists e reproduzir uma música/playlist. Para tal definimos a função **playMedia** que através do **path** da música e da API **javafx** consegue reproduzir uma música.

Figure 11: Definição da função playMedia parte 1

Figure 12: Definição da função playMedia parte 2

Para cumprir os requisitos propostos de garantir logs do sistema, e caching das músicas lidas pelo foram criadas três funções que se seguem. A função **writeLogs** irá escrever no ficheiro logs um timestamp de ações mais relevantes efetuadas pelo utilizador no sistema. As funções **writeCache** e **readCache** escrevem e lêem respetivamente num ficheiro cache.ser todas as musicas lidas previamente pelo **doWalk**.

Figure 13: Definição da função writeLogs

Figure 14: Definição das funções writeCache e readCache

Por fim também construímos uma interface de texto para ajudar o utilizador a navegar a aplicação.

4 Fase F- Construção do manual de utilização

Ao correr a aplicação irá aparecer o seguinte menu.



Figure 15: Menu inicial

Se escolher a opção 1, o programa irá ler a partir de o ficheiro **cache.ser** que foi criado na última vez que se leu de início previamente. É apresentado o

mesmo menu em qualquer um dos dois casos de leitura.

```
logs="O utilizador leu da cache";
                                 rpm.writeLogs(path,logs,fh);
                                 musicasMap=rpm.readCache(cachepath);
                                 op="-1";
                                 break;
                                 logs="0 utilizador leu pelo snmp";
                                 rpm.writeLogs(path,logs,fh);
                                 rpm.start(musicpath);
PROBLEMS 13
                                          TERMINAL
      Opção: 0
Saindo......

plyre@plyre-VirtualBox:~/Desktop/GR TP3$ cd "/home/plyre/Desktop/GR TP3"

9od9qijkps.argfile com.test.reprodutor.ReprodutorMusical
              --- MENU ----+
             1. Ler da cache
2. Ler de inicio
      Opção: 1
               -- MENU ----+
             1. Procurar
2. Play
             0. Sair
```

Figure 16: Menu principal após leitura do ficheiro cache.ser

Se escolher a opção 2, o programa irá ler de inicio todos os ficheiros da pasta **Music** e irá popular a MIB.

De seguida teremos um menu onde podemos procurar por músicas ou reproduzir músicas.

```
+----- MENU -----+
| 1. Procurar |
| 2. Play |
| 0. Sair |
```

Figure 17: Menu principal

Se escolher a opção 1, irá aparecer um menu onde é possível escolher o tipo de procura que se pode fazer, por exemplo listar todas as músicas no sistema e listar todas as músicas de um certo artista.

Figure 18: Listagem de todas as músicas

Figure 19: Todas as músicas de um artista

Ao escolher a opção 2 é possível reproduzir uma só música, dado o seu índice, e criar/reproduzir uma playlist.

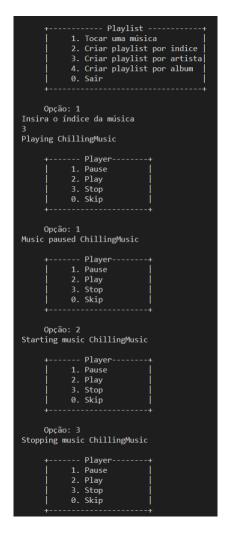


Figure 20: Reprodução de um ficheiro .wav

Ao reproduzir uma música é possível pausar a reprodução, recomeçar a reprodução de inicio ou onde pausou e é possível fazer skip.

```
+------ MENU -----+
| 1. Procurar |
| 2. Play |
| 0. Sair |
| 1. Tocar uma música |
| 1. Tocar uma música |
| 2. Criar playlist por indice |
| 3. Criar playlist por artista |
| 4. Criar playlist por album |
| 0. Sair |
| 0. Sair |
| 1. Tocar uma música |
| 2. Criar playlist por indice |
| 3. Criar playlist por artista |
| 4. Criar playlist por album |
| 0. Sair |
| 1. Tocar uma música |
| 2. Criar playlist por indice |
| 3. Criar playlist por artista |
| 4. Criar playlist por album |
| 5. Sair |
| 7. To Hell And Back |
| 7. To Hell And Back |
| 8. To Hell And Back |
| 8. To Hell And Back |
| 9. Man Of War |
| 9. Sair |
| 1. Tocar uma música |
| 1. Tocar uma música |
| 2. Criar playlist por indice |
| 3. Criar playlist por indice |
| 4. Criar playlist por artista |
| 5. To Hell And Back |
| 6. Tocar uma música |
| 6. Tocar uma música |
| 8. Tocar uma música |
| 9. Tocar uma música |
| 1. Tocar uma música |
| 1. Tocar uma música |
| 2. Criar playlist por indice |
| 3. Criar playlist por indice |
| 4. Criar playlist por artista |
| 5. Tocar uma música |
| 6. Tocar uma música |
| 8. Tocar uma música |
| 9. Tocar uma música |
| 1. Tocar uma música |
| 9. Tocar uma música |
| 1. Tocar uma música |
| 9. Tocar uma músi
```

Figure 21: Criação de uma playlist através do artista



Figure 22: Reprodução da playlist

5 Outras considerações

A razão para não guardarmos o ficheiro música em ${\bf SNMP}$ deveu-se ao facto de não ser possível enviar o ficheiro por causa do tamanho limite de cada mensagem.