

Marcha Eslava

2ª Trompa E_b

Moderato in modo di marcia funebre

Tchaikovsky - J. Peixoto

4

p

1

p poco marcato

2

p espr. e sensibile

3

mf

4

f

p

5

più f *mf cresc. poco a poco* *sf* *sf* *sf* *sf*

6

cresc.

7

ff

8

fff

9

10 L'istesso tempo 10

f *mf* *dim.* *p* *rall. poco a poco*

11

mf marcato *ff*

12 *mf marcato* *ff*

13 *ff*

14 $\text{Do } \text{ao } \text{ao}$ ao *3*

mf staccato *f* *mf* *p* *7* *6* Più mosso. Allegro

15 *f* *mf* *p*

16 *mf* *m* *2*

17 *f* *ff*

Andante molto maestoso *3*

Allegro Risoluto *3* *3* *3*

18 *1* *2* *2* *Largo* *cedendo*