

## 1°-2° Trombone

## Marcha Eslava

Tchaikovsky - J. Peixoto

Moderato in modo di marcia funebre

1

*p*

*p*

*p*

*p*

*p poco marcato*

*p*

*p poco marcato*

*p*

*p poco marcato*

2

3

*staccato f*

*staccato mf*

*staccato f*

4

Marcha Eslava

*mf* a def. 3. Tb

*f* a def. Tpa

*mf* a def. 2. Tpa

5

*più f* *mf* *cresc. poco a poco* *sf* *sf* *sf* *sf*

oblig. *più f* *mf* *cresc. poco a poco* *f* *sf* *sf*

oblig. *più f* *mf* *cresc. poco a poco* *f* *sf* *sf*

6

*cresc.* *ff*

*cresc.* *ff*

*cresc.* *ff*

7

*ff*

*ff*

*ff*

*Marche Eslyva*

*fff* 3 3 3 3

*fff* 3 3 3 3

*fff* 3 3 3 3

$\Phi$

$\Phi$

$\Phi$

9

10

*f* *mf* *dim.* *p* *rall. poco a poco*

*f* *mf* *dim.* *p* *rall. poco a poco*

*f* *mf* *dim.* *p* *rall. poco a poco*

L'istesso tempo

6

4

*p*

L'istesso tempo

6

4

*p*

L'istesso tempo

6

4

*p*

11

*ff*

*ff*

*ff*



*Marche Slave*

*f* *mf* *p* *pp*

*Più mosso. Allegro*

2 6

*mf*

*f* *f* *f* *f*

*ff* *ff* *ff*

*ff* *Andante molto maestoso*

*Andante molto maestoso*

*mf* *Andante molto maestoso*

*mf*

## Allegro Risoluto

Marcha Eslava

18

Largo

cedendo

Largo

cedendo

Largo

cedendo