

# Marcha Eslava

## 2ª Trompa F

Moderato in modo di marcia funebre

Tchaikovsky - J. Peixoto

4

*p*

1

*p poco marcato*

2

*p espr. e sensibile*

3

*mf*

4

*f*

*p*

5

*più f*

*mf cresc. poco a poco*

*sf sf*

6

*cresc.*

7

*ff*

8

*fff*

9

10 L'istesso tempo

10

*f*

*mf*

*dim.*

*p*

*rall. poco a poco*

11

*mf marcato*

*ff*

12 *mf marcato* *ff*

13 *ff*

14  $\Phi$  *Do*  $\Sigma$  *ao*  $\Phi$  *Più mosso, Allegro*

15 *mf staccato* *f* *mf* *p*

16 *mf* *mf*

17 *f* *ff*

*Andante molto maestoso*

*Allegro Risoluto*

18 *Largo* *cedendo*

2ª Trompa F