# HTML 5 Responsivo

# Criando Sites Responsivos Com HTML5 do Zero

Módulo 5 – Avançando com CSS 3

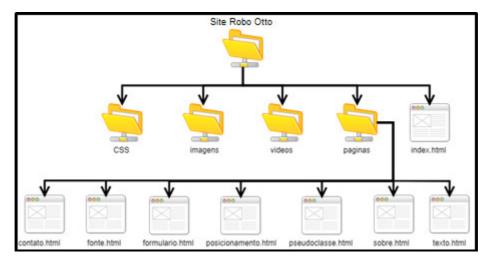
# **Autores:**

Caique Zaneti Kirilo Luiz Carlos Machi Lozano

SÃO PAULO, 2020

# Passo 47 – Nova paginação

Vamos agora criar uma pasta na nossa estrutura e dentro dela fazer 7 novas páginas html como mostra a imagem a seguir:



Para facilitar nossa vida, por enquanto, vamos colocar um código básico em todas estas páginas para que durante o decorrer dos passos seja possível acessa-las, como mostra o exemplo:

```
<!DOCTYPE html>
   p<html lang="pt-br">
         <head>
             <title>Robô Otto</title>
             <meta charset="utf-8">
             <link rel="stylesheet" href="../CSS/styles.css">
             <link href="https://fonts.googleapis.com/css?family=Lato" rel="stylesheet">
8
         </head>
9
         <body>
             <main>
                 <h1>Título da página</h1>
13
14
             </main>
15
         </body>
     </html>
```

Coloque em cada página respectivamente seu próprio título h1, por exemplo:

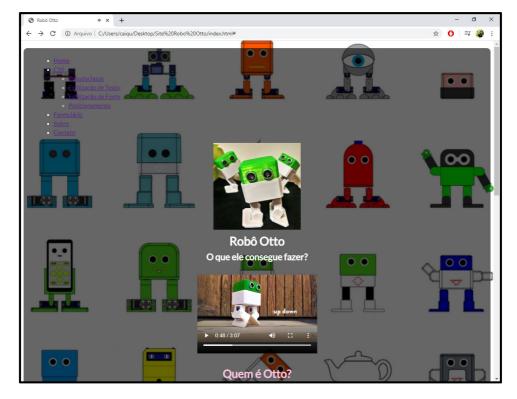
```
<!DOCTYPE html>
   =<html lang="pt-br">
3
         <head>
4
             <title>Robô Otto - Posicionamento</title>
5
             <meta charset="utf-8">
             <link rel="stylesheet" href="../CSS/styles.css">
             <link href="https://fonts.googleapis.com/css?family=Lato" rel="stylesheet">
         </head>
9
         <body>
             <main>
11
                 <h1>Posicionamento</h1>
13
14
             </main>
15
         </body>
     </html>
```

### Passo 48 - Criando Menus

Agora que temos uma grande quantidade de páginas para administrar, devemos criar um menu para conseguir acessa-las mais facilmente, sendo assim, dentro do nosso index vamos colocar o seguinte código básico:

```
<main>
   白
           12
              <a href="index.html">Home</a>
13
              <
              <a href="#">CSS</a>
14
15
                 <l
16
                     <a href="paginas/pseudoclasse.html">Pseudoclasse </a>
                     <a href="paginas/texto.html">Estilização de Texto</a>
17
18
                     <a href="paginas/fonte.html">Estilização de Fonte</a>
                     <a href="paginas/posicionamento.html">Posicionamento</a>
19
21
              <a href="paginas/formulario.html">Formulario</a>
22
23
              <a href="paginas/sobre.html">Sobre</a>
24
              <a href="paginas/contato.html">Contato</a>
25
```

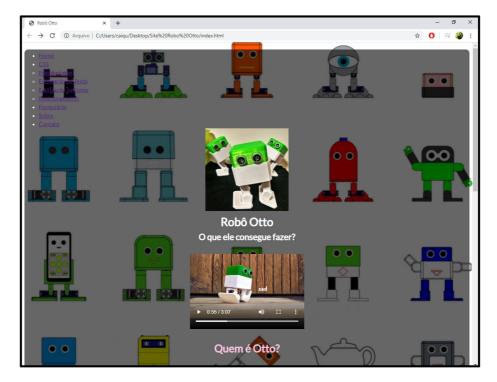
Note que na realidade fizemos uma lista de links, onde em alguns casos uma lista estava dentro da outra:



Assim como muitas das coisas que fizemos nos capítulos passados, nada faz sentido sem o CSS para dar vida com seus estilos, sendo assim, vamos mudar essa lista para que ela se pareça cada vez mais com um menu. Dentro do nosso

arquivo CSS, vamos começar nossa estilização do "zero" pois iremos criar um id para resetar os estilos da tag para o menu:

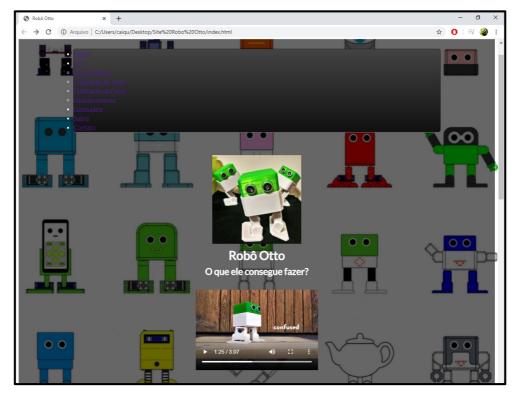
Note que desta vez não usamos uma classe, mas sim um id, mas afinal qual a diferença entre CLASS e ID? As classes (class) nada mais são do que uma forma simples de identificar um grupo de elementos, podendo assim formatar VÁRIOS elementos de uma vez só. Já os ids (id) são uma forma de identificar um elemento único, são identificadores particulares de cada elemento e somente ele.



Note que perdemos os estilos base das listas. Imagine que o #menu seja o equivalente ao <main> para o nosso menu, sendo assim, tudo que estiver relacionado a nosso menu começará com o id #menu:

```
∃#menu {
53
         width: 960px;
54
         margin: 60px auto;
55
         border: 1px solid #222;
         background-color: #111;
56
57
         background-image: linear-gradient(#444, #111);
58
         border-radius: 6px;
         box-shadow: 0 1px 1px #777;
59
60
```

Note que o resultado foi um equivalente as divs que estávamos montando anteriormente:



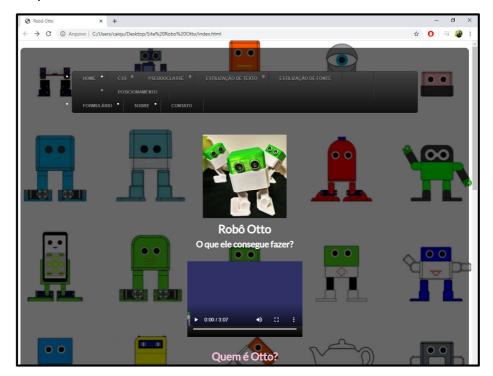
Ainda não se parece com um menu pois cada item está um embaixo do outro, para mudar essa situação devemos fazer com que os elementos flutuem (float) sendo assim, vamos utilizar um método de para limpar a flutuação sugerido por Nicolas Gallagher (Gallagher, 2011), que será útil no final do nosso menu:

```
#menu:before,
63
    ∃#menu:after {
          content: "";
64
65
          display: table;
66
67
68
    □#menu:after {
69
          clear: both;
70
71
72
    ⊟#menu {
73
          zoom:1;
74
```

Depois de inserirmos o código para limpar os elementos flutuantes ainda não teremos mudanças visuais significativas, sendo assim vamos fazer os elementos efetivamente flutuarem agora.

```
76
    ⊟#menu li {
77
         float: left;
78
         border-right: 1px solid #222;
79
         box-shadow: 1px 0 0 #444;
         position: relative;
81
82
83
    ⊟#menu a {
84
         float: left;
85
         padding: 12px 30px;
86
         color: #999;
87
          text-transform: uppercase;
          font: bold 12px Arial, Helvetica;
89
         text-decoration: none;
90
         text-shadow: 0 1px 0 #000;
91
92
93
    ∃#menu li:hover > a {
         color: #fafafa;
```

Note que em cada vez mais estamos alterando elementos da lista que criamos para que ela se pareça com um menu, este é o grande pulo do gato neste menu dropdown que estamos criando, o resultado depois de inserirmos este código é algo mais parecido com um menu:



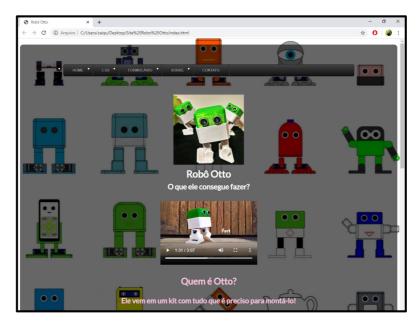
Precisamos agora fazer o tratamento dos submenus que criamos, para isso iremos adicionar o código abaixo.

```
□#menu ul {
 98
          margin: 20px 0 0 0;
 99
          opacity: 0;
100
          visibility: hidden;
101
          position: absolute;
102
          top: 38px;
          left: 0;
103
104
          z-index: 1;
105
          background: #444;
106
          background: linear-gradient(#444, #111);
107
          box-shadow: 0 -1px 0 rgba(255,255,255,.3);
108
          border-radius: 3px;
109
          transition: all .2s ease-in-out;
110
111
112
    □#menu li:hover > ul {
113
          opacity: 1;
114
          visibility: visible;
115
          margin: 0;
116
117
    ⊨#menu ul ul {
118
119
          top: 0;
120
          left: 150px;
121
          margin: 0 0 0 20px;
122
          box-shadow: -1px 0 0 rgba(255,255,255,.3);
123
```

Note que já é possível perceber a real importância do método de limpeza de float que comentamos anteriormente, pois ao clicarmos em um menu que tem submenus, eles aparecem, mas assim que tiramos o ponteiro do mouse de cima ele some. Continuemos com o código:

```
#menu ul li {
126
          float: none;
127
          display: block;
128
          border: 0;
129
          box-shadow: 0 1px 0 #111, 0 2px 0 #666;
    □#menu ul li:last-child {
          box-shadow: none;
133
136 □#menu ul a {
        padding: 10px;
138
          width: 130px;
         display: block;
139
140
          white-space: nowrap;
141
          float: none;
142
          text-transform: none;
143
144
145 ⊟#menu ul a:hover {
         background-color: #0186ba;
146
147
          background-image: linear-gradient(#04acec, #0186ba);
148
149
    □#menu ul li:first-child > a {
          border-radius: 3px 3px 0 0;
```

Agora sim temos um menu de respeito, que ainda precisa de polimentos, mas já possui cara de menu.



Vamos finalizar então nosso menu com o código abaixo, onde são mais polimentos de estilo sendo adicionados.

```
#menu ul li:first-child > a:after {
157
          content: ";
158
           position: absolute;
159
           left: 40px;
160
           top: -6px;
161
           border-left: 6px solid transparent;
162
           border-right: 6px solid transparent;
163
           border-bottom: 6px solid #444;
164
165
166  #menu ul ul li:first-child a:after {
167
          left: -6px;
168
           top: 50%;
169
           margin-top: -6px;
170
           border-left: 0;
171
           border-bottom: 6px solid transparent;
172
           border-top: 6px solid transparent;
173
           border-right: 6px solid #3b3b3b;
174
175
     #menu ul li:first-child a:hover:after {
176
177
           border-bottom-color: #04acec;
178
179
     #menu ul ul li:first-child a:hover:after {
180
181
           border-right-color: #0299d3;
182
           border-bottom-color: transparent;
183
184
185
     ─#menu ul li:last-child > a {
186
          border-radius: 0 0 3px 3px;
187
```

Agora sim temos um menu para chamar de nosso.

# Passo 49 – Pseudoclasse e pseudo-elemento

No capítulo anterior nós utilizamos pseudo-elementos na estilização do nosso conteúdo. Um pseudo-elemento é um identificador adicionado a um seletor que permite que seja estilizado apenas uma parte específica do elemento selecionado. É útil quando queremos mudar por exemplo a primeira letra do título, ou a primeira linha do parágrafo.

Sua sintaxe é bem simples

Você pode utilizar apenas um pseudo-elemento em um seletor. Ele deve aparecer depois da declaração de um elemento simples.

Abaixo segue uma lista de pseudo-elementos mais utilizados:

- ::after cria um pseudo-elemento que é o último filho do elemento selecionado.
- ::before cria um pseudo-elemento que é o primeiro filho do elemento atingido
- **::cue** esse pseudo-elemento possibilita a customização de legendas (em vídeos por exemplo)
- ::first-letter esse pseudo-elemento seleciona a primeira letra da primeira linha de um bloco, se não for precedida por qualquer outro conteúdo (como imagens ou tabelas embutidas) em sua linha.
- ::first-line aplica estilos à primeira linha de um elemento de nível de bloco. Observe que o comprimento da primeira linha depende de muitos fatores, incluindo a largura do elemento, a largura do documento e o tamanho da fonte do texto.
- **::selection** aplica estilos à parte de um documento destacado pelo usuário (como clicar e arrastar o mouse sobre o texto).
- **::slotted ()** representa qualquer elemento que tenha sido colocado em um slot dentro de um modelo HTML.
- **::backdrop** pode ser utilizado para criar um pano de fundo que esconde o conteúdo por trás de um elemento posicionado no topo de uma pilha de elementos. Por exemplo, para o elemento que é mostrado em tela cheia conforme descrito nessa especificação.
- ::placeholder ele customiza o texto, possibilitando a criação de uma moldura em torno do texto.

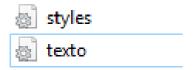
::marker seleciona a caixa do marcador de um item da lista, que normalmente contém um marcador ou um número.

::spelling-error representa um segmento de texto que o user agent sinalizou como digitado incorretamente.

::grammar-error representa um segmento de texto que o user agent sinalizou como gramaticalmente incorreto.

## Passo 50 – Estilizando o texto

Chegou o momento de trabalharmos um pouco mais com a estilização do nosso texto, vamos então usar uma página específica para testarmos essas novas funções. Começaremos a codificar nossa página de estilização de texto com um css específico dela também



O código para nosso arquivo texto.css será:

```
<!DOCTYPE html>
    3
         <head>
             <title>Robô Otto</title>
5
             <meta charset="utf-8">
             k rel="stylesheet" href="../CSS/texto.css">
             <link href="https://fonts.googleapis.com/css?family=Lato" rel="stylesheet">
         </head>
9
         <body>
             <main>
11
12
                 <hl> Estilização de Texto </hl>
13
                 <h2> Estilização de Texto </h2>
14
                 <h3> Estilização de Texto </h3>
15
                 <h4> Estilização de Texto </h4>
16
17
             </main>
18
          </body>
      </html:
```

## **Text Alignment**

A propriedade text-align é usada para definir o alinhamento horizontal de um texto. Um texto pode ser alinhado à esquerda ou à direita, centrado ou justificado.

O exemplo a seguir mostra o alinhamento ao centro e o texto alinhado à esquerda e à direita. (o alinhamento à esquerda é o padrão, se a direção do texto for da esquerda para a direita. E o alinhamento à direita é padrão se a direção do texto for da direita para a esquerda). Quando a propriedade text-align é configurada para "justificar", cada linha é esticada para que cada linha tenha

largura igual. E as margens esquerda e direita são retas (como em revistas e jornais)

```
□h1 {
 2
     text-align: center;
 3
 4
 5
    □h2 {
 6
     text-align: left;
 7
 8
 9
    □ h3 {
10
     text-align: right;
11
12
13
    □h4 {
     text-align: justify;
14
15
```

### **Text Decoration**

O text-decoration é usada para definir ou remover decorações do texto.

text-decoration: none; é frequentemente usado para remover sublinhados dos links.

Os outros valores para o text-decoration efetivamente mudam o texto.

```
□hl {
      text-align: center;
 3
       text-decoration: overline;
    L
 4
   □h2 {
      text-align: left;
       text-decoration: line-through;
 8
9
10
11 ⊟h3 {
    text-align: right;
12
13
      text-decoration: underline;
    L
14
15
16 ⊟h4 {
    text-align: justify;
17
18
      text-decoration: none;
19
```

#### **Text Transformation**

A propriedade text-transform é usada para especificar letras maiúsculas e minúsculas em um texto. Pode ser usado para transformar tudo em letras maiúsculas ou minúsculas, ou capitalizar a primeira letra de cada palavra.

```
□h1 {
       text-align: center;
       text-decoration: overline;
       text-transform: uppercase;
     text-align: left;
       text-decoration: line-through;
       text-transform: lowercase;
11
13 ⊟h3 {
     text-align: right;
14
15
       text-decoration: underline;
16
      text-transform: capitalize;
17
18
    text-align: justify;
       text-decoration: none;
```

#### **Text Indentation**

A propriedade text-indent é usada para especificar o recuo da primeira linha de um texto.

# **Letter Spacing**

A propriedade de espaçamento entre letras é usada para especificar o espaço entre os caracteres em um texto. O exemplo a seguir demonstra como aumentar ou diminuir o espaço entre os caracteres.

#### Line Height

A propriedade line-height é usada para especificar o espaço entre as linhas.

```
15 ⊟h3 {
16
      text-align: right;
17
       text-decoration: underline;
18
       text-transform: capitalize;
19
      line-height: 0.8;
    L
20
21
22 ⊟h4 {
     text-align: justify;
24
      text-decoration: none;
25
       text-indent: 50px;
       line-height: 1.8;
```

#### **Text Direction**

A propriedade direction é usada para alterar a direção do texto de um elemento.

# **Word Spacing**

A propriedade word-spacing é usada para especificar o espaço entre as palavras em um texto. O exemplo a seguir demonstra como aumentar ou diminuir o espaço entre as palavras.

```
9 ⊟h2 {
     text-align: left;
11
       text-decoration: line-through;
12
       text-transform: lowercase;
13
      letter-spacing: -3px;
       word-spacing: 10px
14
    L
15
16
17 ⊟h3 {
    text-align: right;
18
19
       text-decoration: underline;
      text-transform: capitalize;
2.0
21
      line-height: 0.8;
22
      word-spacing: -5px
23
```

#### **Text Shadow**

A propriedade text-shadow adiciona sombra ao texto. O exemplo a seguir especifica a posição da sombra horizontal (3px), a posição da sombra vertical (2px) e a cor da sombra (vermelha).

Abaixo temos uma lista com propriedades de texto e sua funcionalidade:

Propriedade	Descrição		
color	Define a cor do texto		
direction	Especifica a direção do texto / direção da escrita		
letter-spacing	Aumenta ou diminui o espaço entre os caracteres em um		
	texto		
line-height	Define a altura da linha		
text-align	Especifica o alinhamento horizontal do texto		
text-decoration	Especifica a decoração adicionada ao texto		
text-indent	Especifica o recuo da primeira linha em um bloco de texto		
text-shadow	Especifica o efeito de sombra adicionada ao texto		
text-transform	Controla a capitalização do texto		
text-overflow	Especifica como o conteúdo excedido que não é exibido		
	deve ser sinalizado para o usuário		
unicode-bidi	Usado junto com a propriedade direction para definir ou		
	retornar se o texto deve ser substituído para suportar vários		
	idiomas no mesmo documento		
vertical-align	Define o alinhamento vertical de um elemento		
white-space	Especifica como o espaço em branco dentro de um		
	elemento é manipulado		
word-spacing	Aumenta ou diminui o espaço entre palavras em um texto		

# Passo 51 - Estilizando fontes

Existem dois tipos de nomes de famílias de fontes:

**generic family** - um grupo de famílias de fontes com aparência semelhante (como "Serif" ou "Monospace")

font family - uma família de fontes específica (como "Times New Roman" ou "Arial")

Generic family	Font family		Descrição
Serif	Times Roman Georgia	New	A fonte Serif têm pequenas linhas nas extremidades de alguns caracteres
Sans-serif	Arial Verdana		"Sans" - essas fontes não têm as linhas nas extremidades dos caracteres

Monospace	Courier New	Todos os caracteres monospace têm a
	Lucida Console	mesma largura

Vamos então novamente criar um novo arquivo css chamado fonte.css e vamos colocar os exemplos deste passo lá, para nossa página html, colocaremos um texto base parecido com o anterior:

```
<!DOCTYPE html>
    --html lang="pt-br">
              <title>Robô Otto</title>
4
5
              <meta charset="utf-8">
              k rel="stylesheet" href="../CSS/texto.css">
              <link href="https://fonts.googleapis.com/css?family=Lato" rel="stylesheet">
8
         </head>
          <body>
              <main>
12
                  <hl> Estilização de Texto </hl>
13
                  <h2> Estilização de Texto </h2>
                  <h3> Estilização de Texto </h3>
14
15
                  <h4> Estilização de Texto </h4>
16
17
              </main>
18
          </body>
      </html>
```

# Font Family

O conjunto de fontes de um texto é definida com a propriedade font-family. A propriedade font-family deve conter vários nomes de fontes como um sistema de "fallback". Se o navegador não suportar a primeira fonte, ele tentará a próxima fonte e assim por diante. Comece com a fonte desejada e termine com uma família genérica, para permitir que o navegador escolha uma fonte semelhante na família genérica, se nenhuma outra fonte estiver disponível. **Nota:** Se o nome de uma família de fontes for mais de uma palavra, ela deverá estar entre aspas, como: "Times New Roman". Mais de uma família de fontes é especificada em uma lista separada por vírgulas:

# **Font Style**

A propriedade font-style é usada principalmente para especificar texto em itálico. Esta propriedade tem três valores:

- normal O texto é mostrado normalmente
- italic O texto é mostrado em itálico
- oblique The text is "leaning" (oblique is very similar to italic, but less supported)

#### **Font Size**

A propriedade font-size define o tamanho do texto. Ser capaz de gerenciar o tamanho do texto é importante no design da web. No entanto, você não deve usar ajustes de tamanho de fonte para fazer com que os parágrafos pareçam cabeçalhos, ou cabeçalhos parecidos com parágrafos. Sempre use as tags HTML adequadas, como <h1> - <h6> para títulos e para parágrafos. O valor do tamanho da fonte pode ser um tamanho absoluto ou relativo. Tamanho absoluto:

- Define o texto para um tamanho especificado
- Não permite que um usuário altere o tamanho do texto em todos os navegadores (ruim por motivos de acessibilidade)
- O tamanho absoluto é útil quando o tamanho físico da saída é conhecido

#### Tamanho relativo:

- Define o tamanho em relação aos elementos circundantes
- Permite que um usuário altere o tamanho do texto em navegadores

#### Mudando o tamanho da fonte com pixels

Definir o tamanho do texto com pixels oferece controle total sobre o tamanho do texto:

```
□hl {
      font-family: "Times New Roman", Times, serif;
 3
      font-style: normal;
 4
     font-size: 40px;
    L}
5
6
   □h2 {
     font-style: italic;
8
9
     font-size: 30px;
   L}
10
11
font-style: oblique;
     font-size: 14px;
14
15
```

#### Mudando o tamanho da fonte com em

Para permitir que os usuários redimensionem o texto (no menu do navegador), muitos desenvolvedores usam em em vez de pixels. A unidade de tamanho é recomendada pelo W3C. 1em é igual ao tamanho da fonte atual. O tamanho do texto padrão nos navegadores é de 16px. Então, o tamanho padrão de 1em é 16px. Tamanho pode ser calculado de pixels para em usando esta fórmula: pixels / 16 = em

```
1
    □hl {
     font-family: "Times New Roman", Times, serif;
     font-style: normal;
     font-size: 2.5em; /* 40px/16=2.5em */
4
   L)
5
6
7
    □h2 {
8
     font-style: italic;
9
      font-size: 1.875em; /* 30px/16=1.875em */
10
11
12 ⊟h3 {
     font-style: oblique;
     font-size: 0.875em; /* 14px/16=0.875em */
14
15
    L
```

# **Font Weight**

A propriedade font-weight especifica a carga de uma fonte, deixando-a normal ou em negrito

```
□hl {
2
     font-family: "Times New Roman", Times, serif;
3
      font-style: normal;
4
      font-size: 2.5em; /* 40px/16=2.5em */
 5
      font-weight: normal;
 6
    L }
8
    □h2 {
9
     font-style: italic;
      font-size: 1.875em; /* 30px/16=1.875em */
10
      font-weight: bold;
11
12
```

#### **Font Variant**

A propriedade font-variant especifica se um texto deve ou não ser exibido em uma fonte small-caps. Em uma fonte de letras minúsculas, todas as letras minúsculas são convertidas em letras maiúsculas. No entanto, as letras maiúsculas convertidas aparecem em um tamanho de fonte menor do que as letras maiúsculas originais no texto.

```
14
    □h3 {
15
     font-style: oblique;
      font-size: 0.875em; /* 14px/16=0.875em */
16
17
      font-variant: normal;
    L<sub>}</sub>
18
19
20
    □h4 {
21
     font-variant: small-caps;
     L
22
```

Abaixo temos uma tabela com algumas propriedades das fontes

Propriedade	Descrição
font	Define todas as propriedades da fonte em uma declaração
font-family	Especifica a família de fontes para texto
font-size	Especifica o tamanho da fonte do texto
font-size	Especifica o estilo da fonte para o texto
font-variant	Especifica se um texto deve ou não ser exibido em uma fonte small-caps
font-weight	Especifica a carga de uma fonte