

HTML 5 Responsivo

Criando Sites Responsivos Com HTML5 do Zero

Módulo 3 – Avançando com HTML 5

Autores:

Caique Zaneti Kirilo

Luiz Carlos Machi Lozano

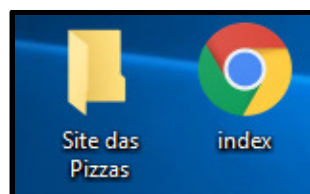
SÃO PAULO, 2020

Passo 21

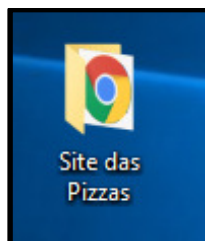
Além da necessidade de alterarmos o texto, diga-se de passagem, existem muitas outras formas, neste livro foram abordadas apenas as básicas, existe também a necessidade de ligarmos um conteúdo com o outro, ou também uma página com a outra, sendo assim, precisamos de algum elemento de hyperlink. Para isso existe a tag <a> e seus principais atributos são:

- href: indica uma URL que será carregada.
- target: indica onde a página será carregada, se será na mesma janela do navegador ou em outra janela.
- name: indica links dentro da própria página, por exemplo “voltar ao topo”, ao clicar nesse link você será ancorado para um elemento no topo da página.

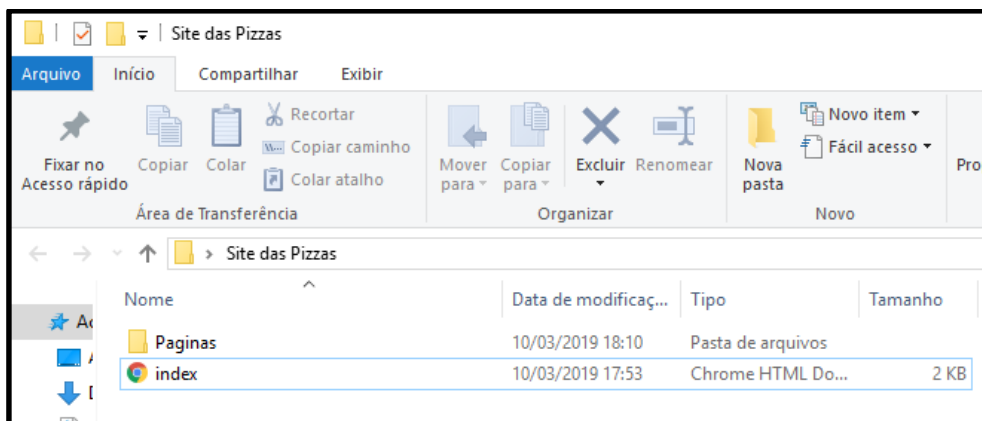
Para trabalharmos com cada um deles vamos precisar de mais organização do que nós estávamos tendo até o presente momento, então vamos criar uma pastinha só nossa em nosso computador para que todos os arquivos referentes ao nosso site estejam lá



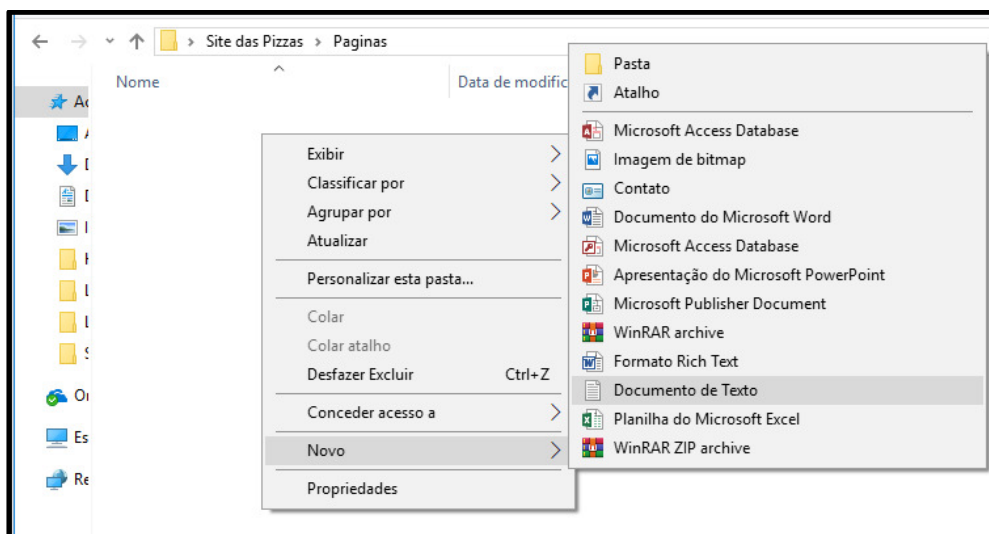
Jogaremos nosso arquivo index, no qual trabalhamos com afincos e dedicação, lá dentro



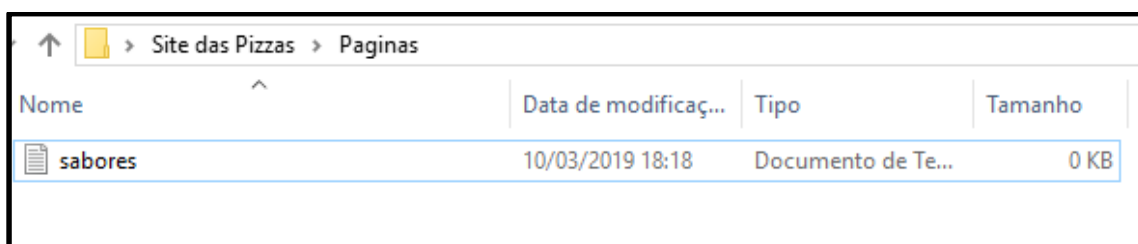
Dentro da nossa pasta criaremos uma subpasta chamada “Páginas”.



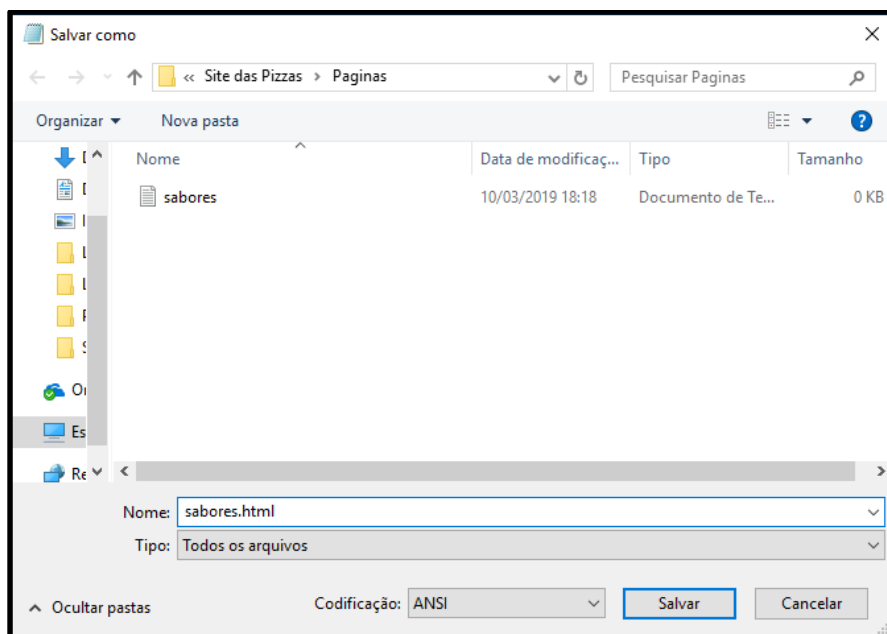
Dentro da pasta “Páginas” vamos criar um arquivo HTML sem precisar do Notepad++, para isso, criaremos um arquivo TXT e mudaremos a sua extensão.



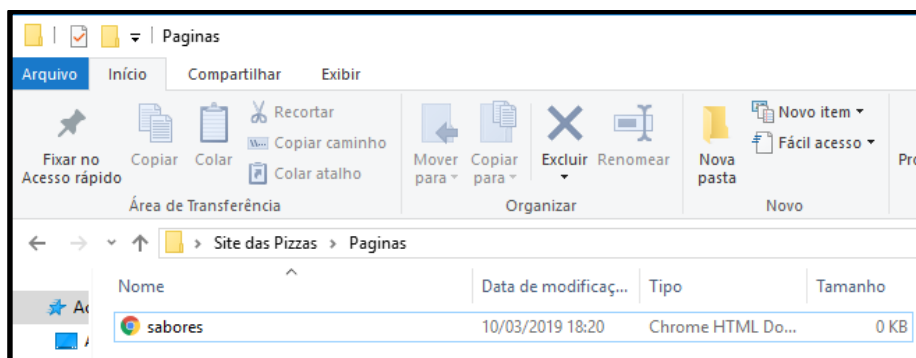
Colocaremos o nome de sabores.



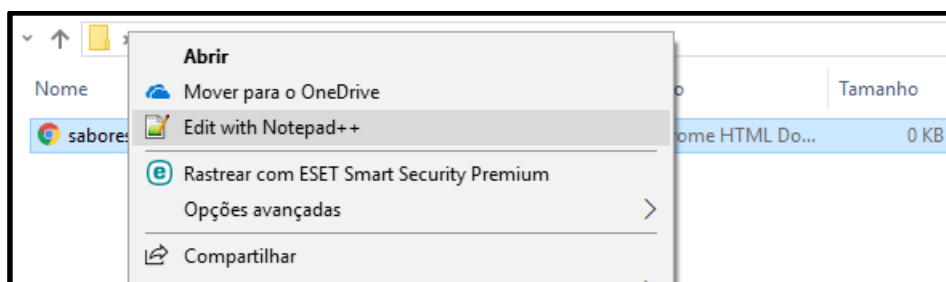
Entre no arquivo e salve como sabores.html e marque a opção todos os arquivos.



Delete o arquivo anterior.



Editaremos o arquivo sabores com o Notepad++.



Colocaremos o seguinte código dentro do arquivo sabores, apenas para diferencia-lo do nosso index:

```
sabores.html x
1  <!DOCTYPE html!>
2  <html lang="pt-br">
3  <head>
4      <meta charset="utf-8">
5      <title> Sabores </title>
6  </head>
7  <body>
8      <h1> sabores de pizza </h1>
9  </body>
10 </html>
```

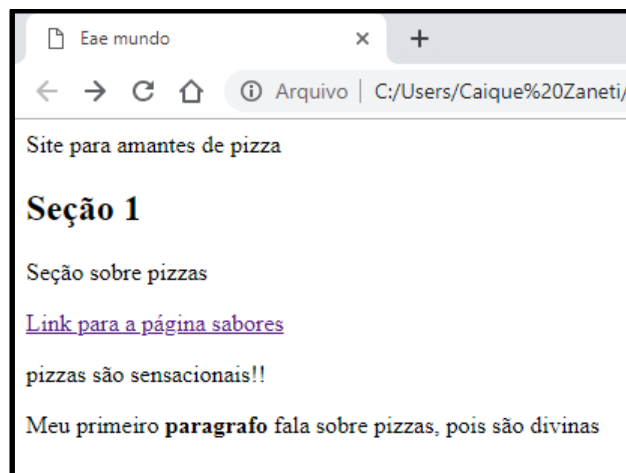
Salve e veja o resultado, dando um duplo clique no arquivo sabores.



Agora voltemos a editar o arquivo index para começarmos a trabalhar com links, primeiramente, vamos fazer o link entre páginas diferentes, dentro do body, coloque o seguinte código:

```
17  <a href="Paginas/sabores.html">Link para a página sabores</a>
```

Note que dentro da tag nós colocamos o caminho no qual se encontra a página que queremos acessar, em seguida colocamos um nome para o link e fechamos a tag a. Se por um acaso trocarmos de local a página ou talvez o nome dela, o link não funcionará.



Note que ao clicarmos no link, seremos levados diretamente para a página sabores, porém a página index é substituída pela sabores... caso a intenção seja abrir uma nova aba precisamos adicionar o elemento target no link

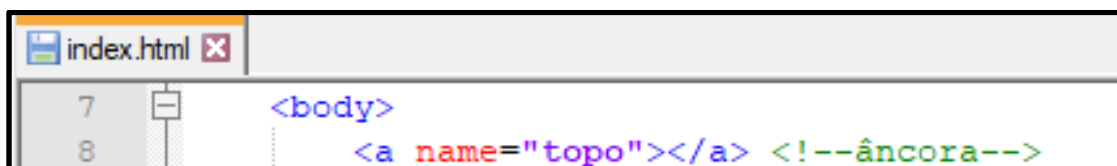
```
19 <a href="Paginas/sabores.html" target="_blank">Link para a página sabores</a>
```

Note que ao clicarmos no link agora a página sabores será aberta em uma nova aba:



Agora vamos brincar com algo diferente, vamos criar um link para nossa própria página, você já deve ter notado que a nossa pagina index já está grande o suficiente para aparecer uma barra de rolagem do lado, isso significa que em determinado momento eu posso querer que o usuário vá direto a um determinado ponto da página que ele pode não ter visualização no momento por conta da barra de rolagem, para isso criamos um link âncora e depois um link que chama a âncora.

Vamos por partes então, coloque a seguinte ^}ancora no código, logo depois do body:



Note que pela primeira vez utilizamos o recurso comentário dentro de nosso código, ao escrevermos dentro do <!-- e do --> fizemos um comentário dentro do código, não será exibido na página, mas ajuda quem for ler o código, posteriormente, entender o motivo daquela tag estar ali.

Em seguida coloque este outro código antes do final do body:

```
40 <a href="#topo">Vai para o topo da página</a>  
41 </body>
```

Note que o link no final da página agora sobe a barra de rolagem até o topo

E se por um acaso quisermos fazer um link com uma página de algum outro site específico, utilizamos também o mesmo recurso bem parecido com o que usamos no começo na página sabores, mas ao invés do caminho nós colocaremos o link da web para um outro site, veja o código abaixo:

```
19 <a href="Paginas/sabores.html" target="_blank">Link para a página sabores</a> <br>  
20 <a href="http://www.noginfo.com.br/" target="_blank">Link para o site do Marcelo Nogueira</a>
```

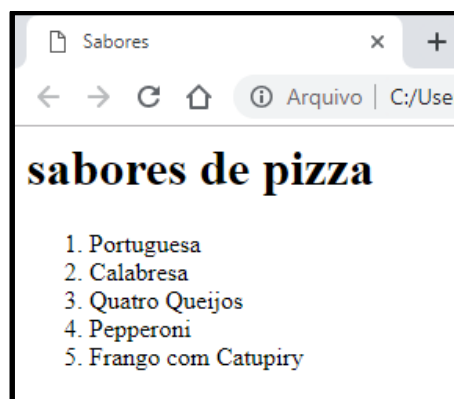
Note que utilizei a tag br pois se colocássemos apenas os links eles ficariam encavalados um do lado do outro.

Passo 22

Agora que temos uma página exclusiva para sabores nós podemos listar todos os sabores de pizza que quisermos, utilizando os elementos ol e li, nós podemos montar uma lista numerada dentro da nossa página de sabores, veja o código:

```
7 <body>  
8 <h1> sabores de pizza </h1>  
9 <ol>  
10 <li>Portuguesa</li>  
11 <li>Calabresa</li>  
12 <li>Quatro Queijos</li>  
13 <li>Pepperoni</li>  
14 <li>Frango com Catupiry</li>  
15 </ol>  
16 </body>
```

Como resultado, no nosso navegador teremos uma linda lista de sabores:



Passo 23

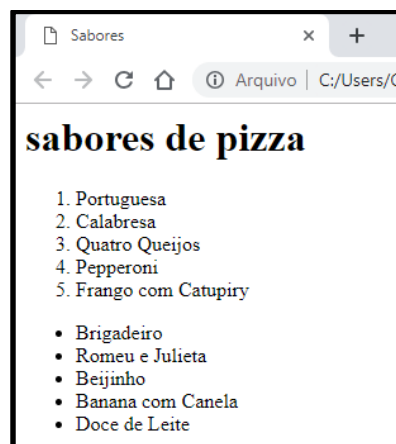
Agora que já aprendemos a fazer listas numeradas, podemos também fazer listas não numeradas utilizando os elementos `ul` e `li`, veja o código a seguir ainda na página sabores:

```

16      <ul>
17          <li>Brigadeiro</li>
18          <li>Romeu e Julieta</li>
19          <li>Beijinho</li>
20          <li>Banana com Canela</li>
21          <li>Doce de Leite</li>
22      </ul>

```

Agora nós temos uma linda lista não numerada de sabores de pizza doce:



Passo 24

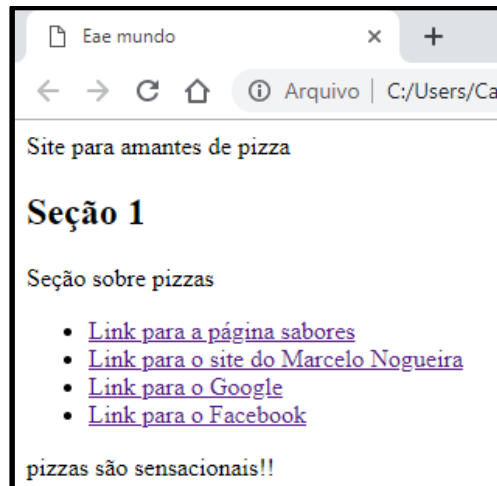
Você deve estar se perguntando nesse momento... “e se eu quiser fazer uma lista de links?” e eu te respondo, querido aluno, utilizamos o elemento `nav`, veja o código abaixo:

```

19      <nav>
20          <ul>
21              <li><a href="Paginas/sabores.html" target="_blank">Link para a página sabores</a></li>
22              <li><a href="http://www.noginfo.com.br/" target="_blank">Link para o site do Marcelo Nogueira</a></li>
23              <li><a href="https://www.google.com.br/" target="_blank">Link para o Google</a></li>
24              <li><a href="https://www.facebook.com/" target="_blank">Link para o Facebook</a></li>
25          </ul>
26      </nav>

```

Podemos declarar o `nav` em qualquer lugar que contenha uma lista de links.



Passo 25

Quando utilizamos uma lista de links que está relacionada com o conteúdo no qual estamos discutindo na página, que poderia ser separado do conteúdo principal, porém existe uma ligação tangencial com o conteúdo então usamos o elemento `aside`. Muitas vezes precisamos escrever um glossário ou links relacionados, então utilizamos desse recurso que visualmente não muda a aparência do conteúdo, mas diz ao navegador do que se tratam os links.

```

18  <aside>
19    <nav>
20      <ul>
21        <li><a href="Paginas/sabores.html" target="_blank">Link para a página sabores</a></li>
22        <li><a href="http://www.noginfo.com.br/" target="_blank">Link para o site do Marcelo Nogueira</a></li>
23        <li><a href="https://www.google.com.br/" target="_blank">Link para o Google</a></li>
24        <li><a href="https://www.facebook.com/" target="_blank">Link para o Facebook</a></li>
25      </ul>
26    </nav>
27  </aside>

```

Passo 26

O elemento `main` diz para o navegador qual é o conteúdo principal (de maior relevância) do site, uma página bem construída possui apenas um elemento `main`, usar esta tag também não tem efeitos visuais aparentes, mas é de extrema importância para o Google, por exemplo, pois ele conseguirá saber qual o conteúdo principal da sua página. Como no nosso caso o conteúdo principal são pizzas, vamos deixar o `main` dessa forma:

```

33  <main>
34    <article>
35      <p> pizzas são sensacionais!!</p>
36    </article>
37    <p> Meu primeiro <strong>paragrafo</strong> fala sobre <span>pizzas</span>, pois são divinas </p>
38    <br><br><br>
39  </main>

```


Passo 27

Agora chegamos em um passo bastante aguardado por todos, vamos começar a inserir imagens no nosso site! Para isso, utilizaremos a tag `img`, que funciona da seguinte forma:

src: aponta o caminho da imagem nas pastas do projeto do seu site;

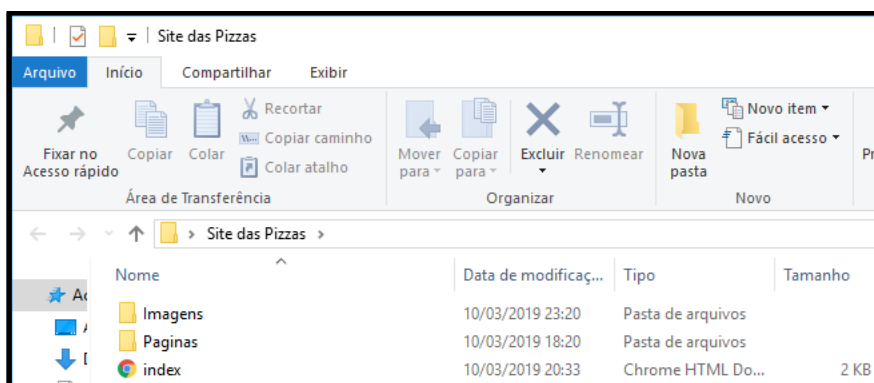
alt: recurso utilizado por deficientes visuais e/ou quando sua imagem não é carregada corretamente no site, é um texto no qual a imagem é descrita;

height: Insere a altura da imagem na página, recurso que é de extrema importância para o navegador alocar previamente um espaço para ela ser carregada;

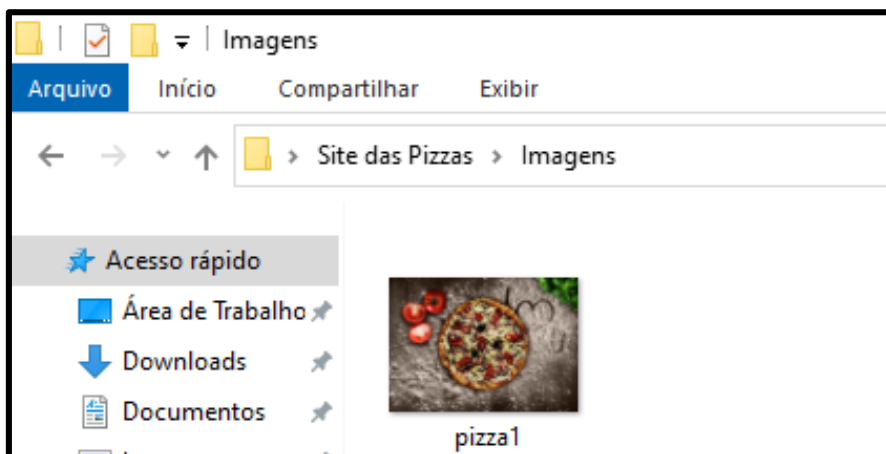
width: define qual a largura da imagem, assim como dito anteriormente é de extrema importância;

É necessário ressaltar que existia também o `border`, entretanto esse recurso foi descontinuado no HTML5, funcionando por enquanto somente no Mozilla Firefox.

Para começarmos a brincadeira... vamos voltar na pasta do nosso projeto e criar um subpasta para imagens.



Agora esta etapa deixarei aos seus encargos... encontre na web ou em seu acervo pessoal uma imagem que você queira postar no seu site, eu já escolhi a minha então irei colocá-la na pasta do meu projeto.



Notem que no caso eu escolhi uma imagem gratuita de pizza, para colocar no index do meu site, sendo assim, o código abaixo será colocado na página index logo no início:

```
11 
```

Sendo assim, ao atualizarmos nosso navegador notaremos a presença da imagem que nós colocamos na pasta:



Caso seja necessário, altere os valores de tamanho e largura para ajustar o tamanho da imagem corretamente no seu site. Ao longo dos passos será ensinado como colocar a imagem como background, mas vamos esperar chegarmos em CSS primeiro.

Passo 28

Já que colocamos uma imagem, é necessário dizer ao navegador do que se trata, então vamos utilizar o elemento figure associado ao elemento figcaption para adicionar também uma descrição para nossa imagem.

```
10 <figure>
11   
12   <figcaption> Figura 1. Foto de pizza</figcaption>
13 </figure>
```

Note que ao encapsularmos a imagem no elemento figure, o navegador automaticamente já deu uma margem diferenciada para a imagem (compare com o passo 27) e o figcaption adicionou uma descrição na nossa imagem.



Passo 29

Estamos já na finalização de nosso primeiro contato com o HTML, então chegou o momento de aprendermos a colocar as informações que ficam no rodapé do site, local onde geralmente fica o nome do criador, direitos, ano e informações adicionais. O elemento que usamos para isso é o footer e ele fica no final da página.

```

65  <footer>
66      <p>Escrito por Caique Zaneti e Luiz Lozano</p>
67      <p>Publicado em 11/03/2019 </p>
68  </footer>
69  </body>
70  </html>

```

No nosso site que ainda tem um visual meio anos 90, ainda não faz muita diferença colocar as informações no footer pois parecem apenas mais informações do site, mas quando começarmos a trabalhar o visual da nossa página o footer fará todo o sentido.

Passo 30

Também temos uma tag para tempo, já que colocamos no nosso footer a data de publicação do site nada mais justo do que dizer para o navegador que não é apenas um texto, mas sim uma data:

```

65  <footer>
66      <p>Escrito por Caique Zaneti e Luiz Lozano</p>
67      <p>Publicado em <time datetime="2019-11-03">11/03/2019</time> </p>
68  </footer>
69  </body>
70  </html>

```

Para primeiras impressões o visual também não muda no navegador... ainda.

Passo 31 – TAG <cite> e TAG <q>

Enquanto elaboramos nosso site pode ser necessário utilizar material de terceiros que precisam ser referenciados, sendo assim, podemos fazer citações a conteúdos que não foram escritos pelo autor principal, para isso, normalmente utilizamos o <cite> em conjunto com o elemento <q>, responsável por apresentar o conteúdo retirado de outra fonte.

```

65  <footer>
66  <p>
67      <q>Sabores de Pizza que encontrei no Google</q> - <cite>http://www.google.com/</cite>.
68  </p>
69  <p>Escrito por Caique Zaneti e Luiz Lozano</p>
70  <p>Publicado em <time datetime="2019-11-03">11/03/2019</time> </p>
71  </footer>
72  </body>
73  </html>

```

[Vai para o topo da página](#)

"Sabores de Pizza que encontrei no Google" - <http://www.google.com/>.

Escrito por Caique Zaneti e Luiz Lozano

Publicado em 11/03/2019

Passo 32 – Links em Imagens

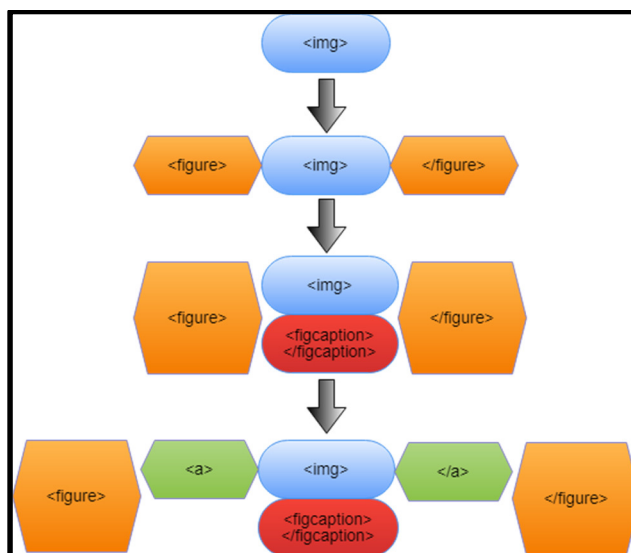
Em determinado momento podemos querer associar imagens do nosso site a conteúdos que se encontram fora de nossa página, vamos então voltar a trabalhar com a imagem de nossa pessoa linda, associando a imagem a um link que irá direcionar o leitor a página que remete ao conteúdo adicional da imagem.

```

10  <figure>
11      <a href="https://pixabay.com/pt/illustrations/pizza-comer-italiano-alimentos-2380025/">
12          </a>
13          <figcaption> Figura 1. Foto de pizza</figcaption>
14  </figure>

```

Note que trabalhamos com essa imagem desde o início e com pequenas alterações nós fomos agregando elementos que deram novas funcionalidades ao nosso conteúdo, veja o fluxo que seguimos até o momento:



Note que agora no seu navegador ao passar o mouse pela imagem aparece aquela “mãozinha” que significa que aquilo é um link clicável, então você será redirecionado para outra página.

Obs: neste passo nós não colocamos, mas se você quiser pode utilizar o atributo `target="_blank"` para abrir o link em outra aba

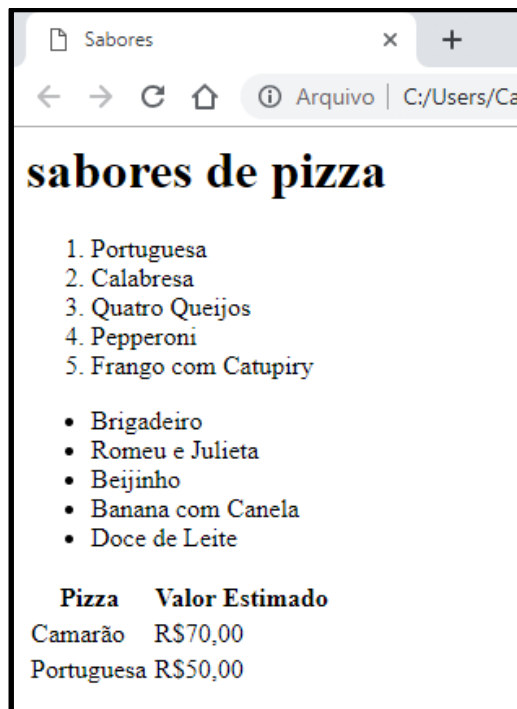
Passo 33 – trabalhando com tabelas

Em determinado momento precisaremos utilizar tabelas para descrever algum conteúdo, a forma mais prática é usando a tag `<table>` em conjunto com as tags `<tr>`, `<th>` e `<td>` onde a tag `<tr>` define uma linha da tabela, a tag `<th>` define uma célula de título e, por fim, a tag `<td>` define uma célula da tabela. Coloque o seguinte complemento na página sabores:

```

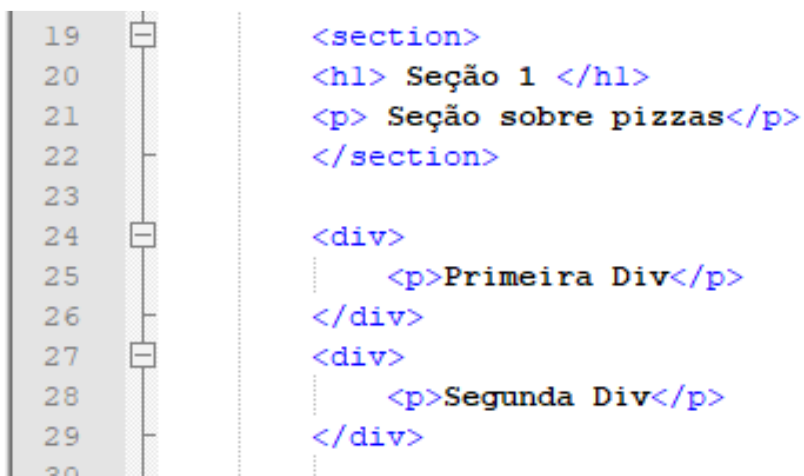
24  <table>
25  <tr>
26      <th>Pizza</th>
27      <th>Valor Estimado</th>
28  </tr>
29  <tr>
30      <td>Camarão</td>
31      <td>R$70,00</td>
32  </tr>
33  <tr>
34      <td>Portuguesa</td>
35      <td>R$50,00</td>
36  </tr>
37  </table>
38
  
```

O resultado podemos observar no nosso navegador, é possível notar que está descentralizado, entretanto, vamos arrumar isso quando formos trabalhar com CSS3.



Passo 34 - DIV

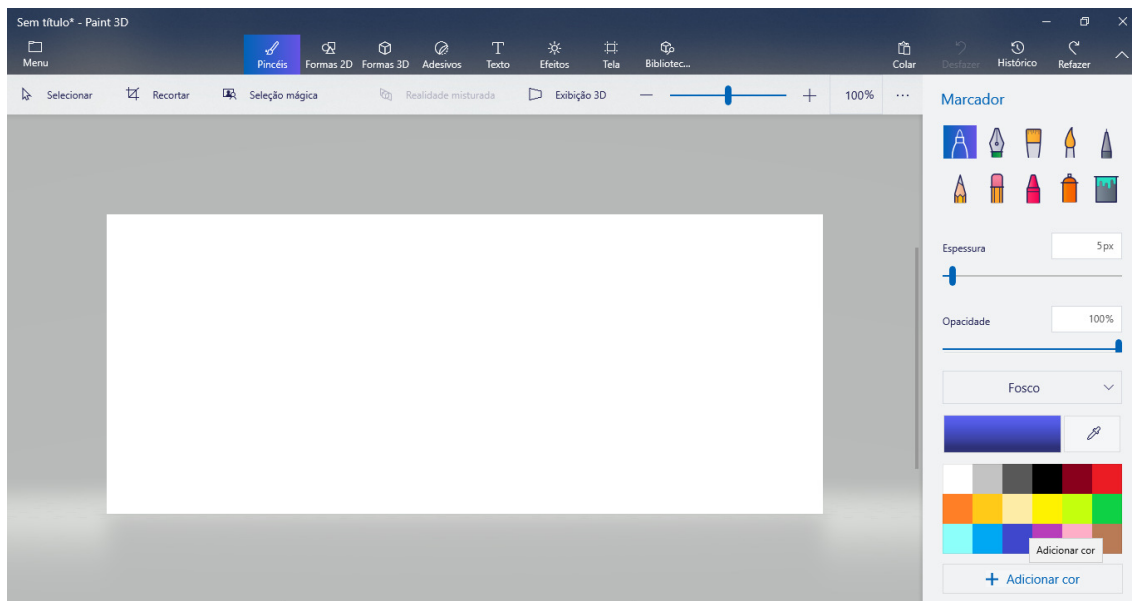
Você se lembra quando falamos de seções? (passo 19), então, a tag `<div>` é responsável por dividir nossa página em seções, não apenas no texto, mas em todo o conteúdo, ou seja, pode ser usada como forma de particionar o nosso conteúdo. Esse elemento será fundamental na hora que formos aprender bootstrap.



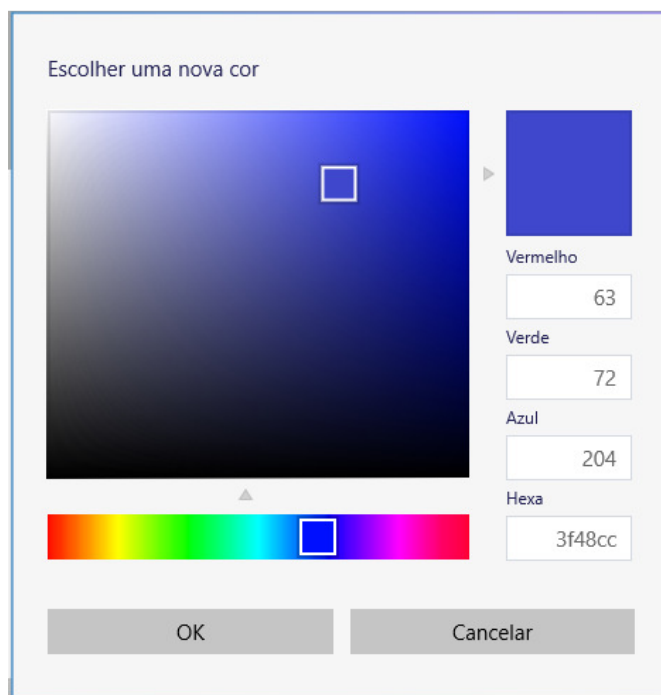
Visualmente ainda não é possível ver as mudanças no navegador, mas assim que aprendermos o código de cores, poderemos colocá-lo associado ao CSS e ver como se comportam as Divs mais profundamente.

Passo 35 – Explicações sobre o código das cores

Abra o paint... sim... você entendeu certo, abra o paint

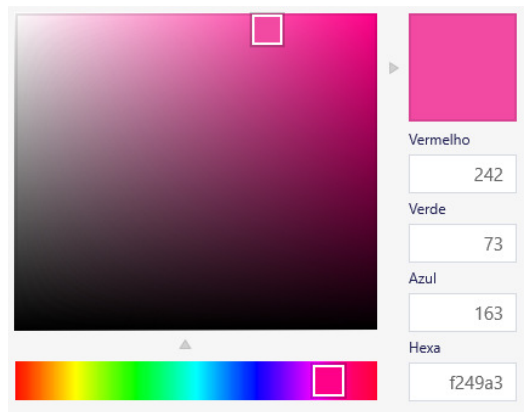


No canto inferior direito você vai encontrar um botão chamado “adicionar cor”



Note que foi aberta uma janela que tem várias informações sobre cores, aí está o segredo das cores...

Ao arrastarmos o quadradinho para outro lugar teremos outra cor e outros códigos irão aparecer, vamos então entender o motivo disso acontecer.



Para nosso exemplo escolhemos um tom de rosa que tem seus determinados códigos, para entendê-los, é necessário saber que a quantidade de tons de cada cor são especificamente 255, sendo assim, as cores que trabalhamos são o tão falado trio RGB, que são tons de Vermelho, Verde e Azul, que nada mais são do que as cores primárias.

Para um vermelho puro, teremos $R = 255$; $G = 0$; $B = 0$. Faça o teste no paint e veja que cor aparece se colocarmos 255 no vermelho e 0 no verde e azul.

Note que além da cor mudar para o vermelho mais “puro” digamos assim, aquele campo chamado HEXA mudou também. vamos entender como ele funciona

Os códigos de cores HTML possuem seis valores hexadecimais, no caso do exemplo F249A3, tais letras representam 2 para o vermelho, 49 para o verde e A3 para azul, ou seja, F2 é a quantidade de vermelho, 49 é a quantidade de verde e A3 é a quantidade de azul. Os valores começam a partir de 00 até ff, pois de acordo com os números hexadecimais só é possível contar de 0 até F.

No CSS3 será possível trabalhar com 3 tipos de códigos para chamarmos as cores, podemos chamá-las pelo nome, por seu código RGB ou então pelo seu código HEXA.

Color	HEX	RGB	Color
	#FF0000	<code>rgb(255,0,0)</code>	Red
	#00FF00	<code>rgb(0,255,0)</code>	Green
	#0000FF	<code>rgb(0,0,255)</code>	Blue

imagem 1 - Tabela de Cores (Fonte: (w3schools, s.d.))