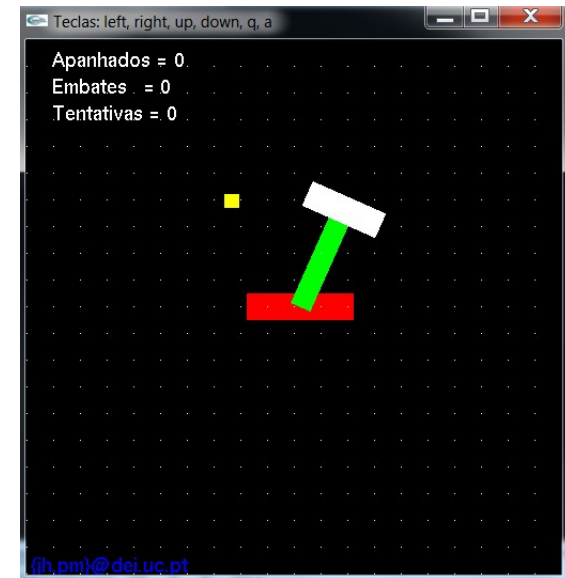


# OpenGL Robot



DEI – 2019/2020 - Computação Gráfica

Jorge Henriques  
Evgheni Polisciuc



## Objectivos

■ Estudar como o OpenGL permite implementar operações básicas de transformação :

- Translação
- Rotação
- Escala
  
- Ordem das transformações
- Combinação de transformações
- Matriz model\_View
- push / pop



# Objectivos

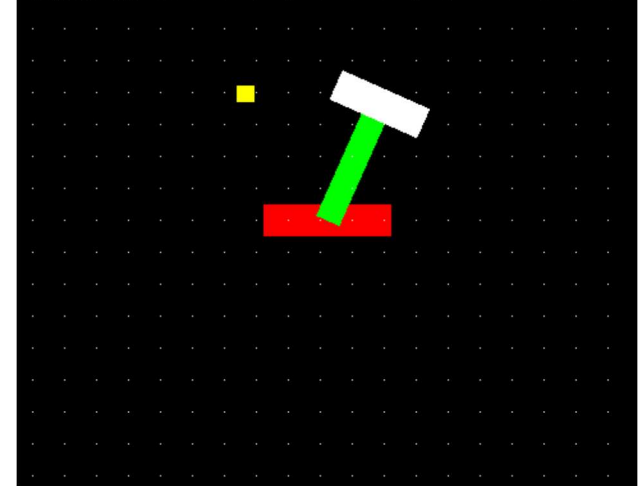
- Além disso
  - Definição e criação de janelas de visualização
  - Sistema de coordenadas real e sistema de coordenadas da janela de visualização
  - Bibliotecas típicas em OpenGL e sua utilização
  - Utilização de variáveis e comandos em OpenGL
  - Desenho de primitivas básicas
  - Especificação de cores
  - Gestão de eventos (teclado)
  - Desenho de caracteres (fontes bitmap)

# Objectivos

## JOGO – Regras

- **Quadrado**= parte de uma posição semi-aleatória,
- **Robot**
  - um **suporte**, que se move apenas na horizontal (setas esquerda e direita, por exemplo)
  - uma **ligação**, que roda em torno do suporte (utilizando por exemplo as setas cima e baixo)
  - uma **extremidade=escudo** que roda livremente
- O **quadrado** (amarelo) percorre o ecrã podendo acontecer uma de duas coisas:
  - O jogador apanha-o com a extremidade (**apanhados++**)
  - O quadrado embate na base (**embates++**)
- **Final**
  - O jogo termina quando **embates>=apanhados+3 ??**
  - Ter um numero de créditos inicial que é decrementado/decrementado.
  - O jogo termina quando ??????

Apanhados = 0  
Embates = 0  
Tentativas = 0





# OpenGL

## 1. *Desenhar um rectangulo* = “os objectos”

- Objecto complexo constituído por 3 objectos simples
  - Quadrados
- Transformações = operações sobre os objectos
  - Translações, rotações, escalas
  - Atenção:
    - Operações podem não ser comutativas:  
Ex: (Rotação + Translação) **DIFFERENTE DE** (Translação + Rotação) !!!
    - Em OpenGL a “**ordem é inversa**” (baixo para cima) !!!
    - Às vezes dá jeito que as transformações sejam **globais** a todos os objectos



# OpenGL

## 2. *Apanhar os objectos* = *coordenadas dos objectos*

- Como saber se:
  - quadrado ***embate*** no suporte ?
  - quadrado ***apanhado*** pela extremidade ?
- Extremidade
  - Como saber “*aonde anda*” a extremidade ??

***OpenGL***



## OpenGL

## 2. Coordenadas dos objectos

- GL\_MODELVIEW\_MATRIX
  - Matriz que integra: “Modelos” + “Visualização”
- GLfloat Matriz[4][4];
- glGetFloatv(GL\_MODELVIEW\_MATRIX, &Matriz[0][0]);

$$M = \begin{bmatrix} * & * & * & tx \\ * & * & * & ty \\ * & * & * & tz \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

**Em OpenGL matriz modelView**

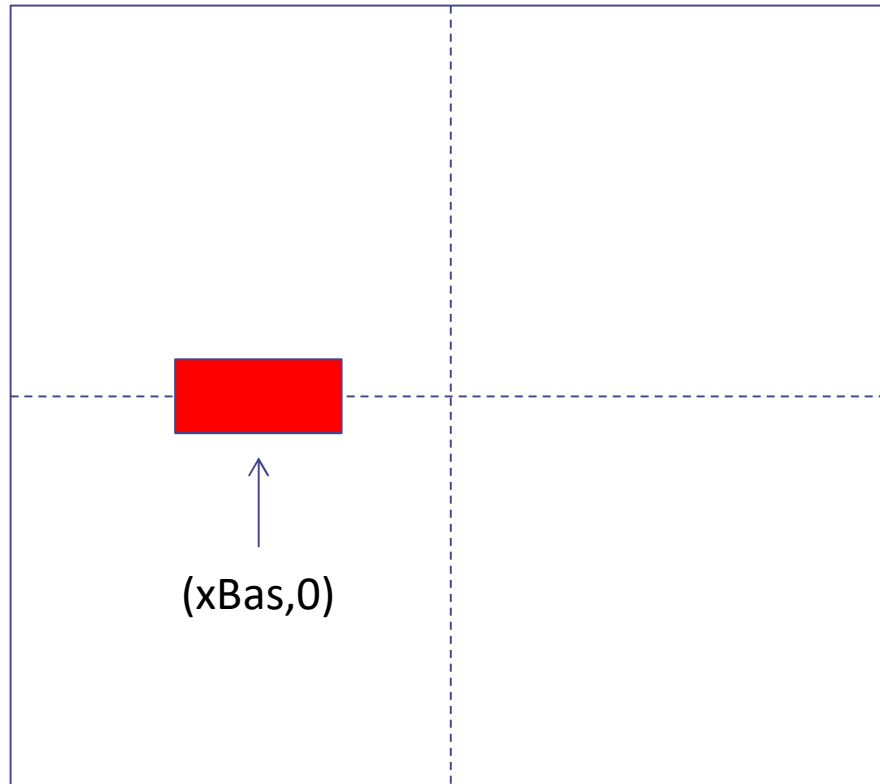
- Transposta
- Normalizada [-1,1]



## OpenGL

### 3. Composição de operações

- Transformações comuns / individuais



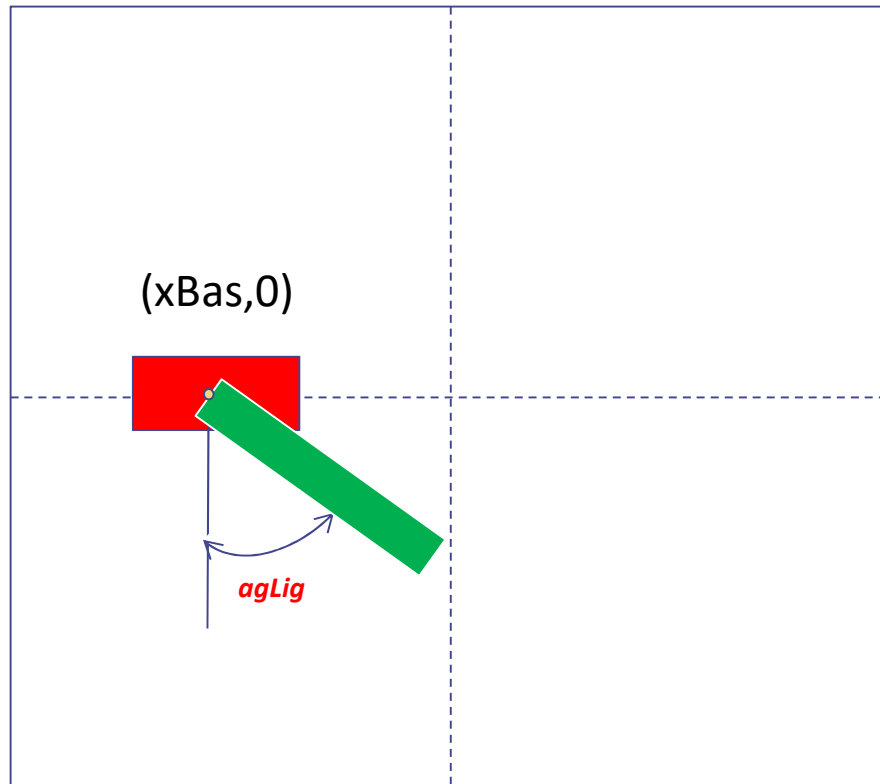
```
glColor3f(1,0,0);  
glTranslatef (xSup, 0.0, 0.0); //GLOBAL a todos os objectos  
glPushMatrix();  
    glScalef (wSup, hSup, 1.0);  
    Quadrado();  
glPopMatrix();
```





## OpenGL

### 3. Composição de operações

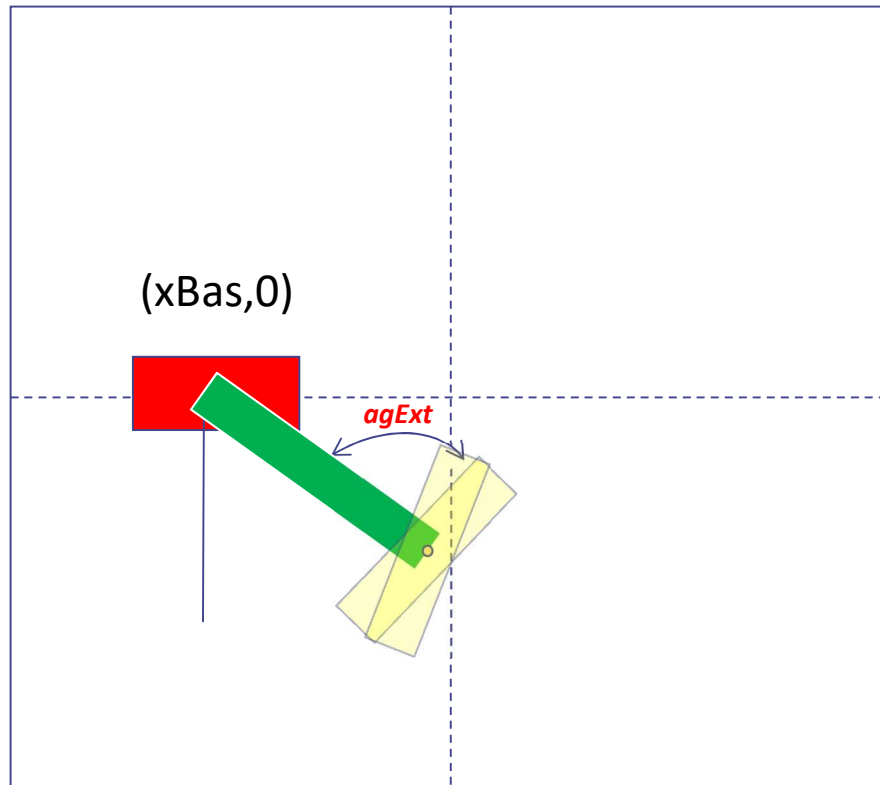


```
glColor3f(0,1,0);  
glRotatef (agLig, 0.0, 0.0, 1.0);  
glTranslatef ( 0, -hLig/2, 0.0);  
glPushMatrix();  
    glScalef (wLig, hLig, 1.0);  
    Quadrado (1.0);  
glPopMatrix();
```



## OpenGL

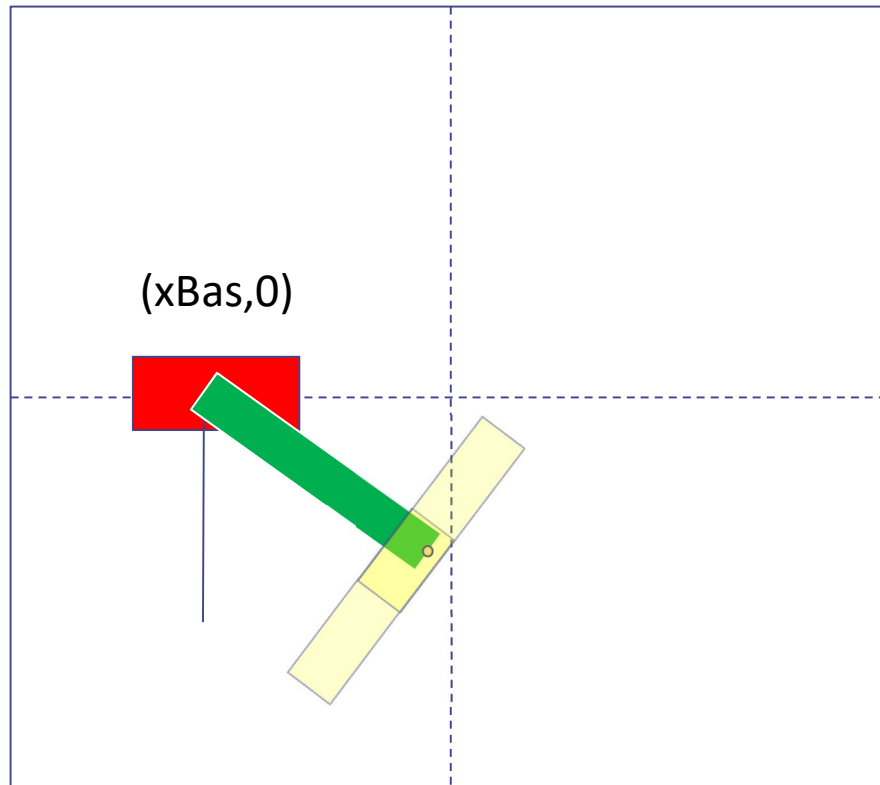
### 3. Composição de operações



```
glColor3f(1,1,1);  
glTranslatef (0, -hLig/2, 0.0);  
glRotatef (agExt, 0.0, 0.0, 1.0);  
glPushMatrix();  
    glScalef (wExt, hExt, 1.0);  
    Quadrado (1.0);  
glPopMatrix();
```



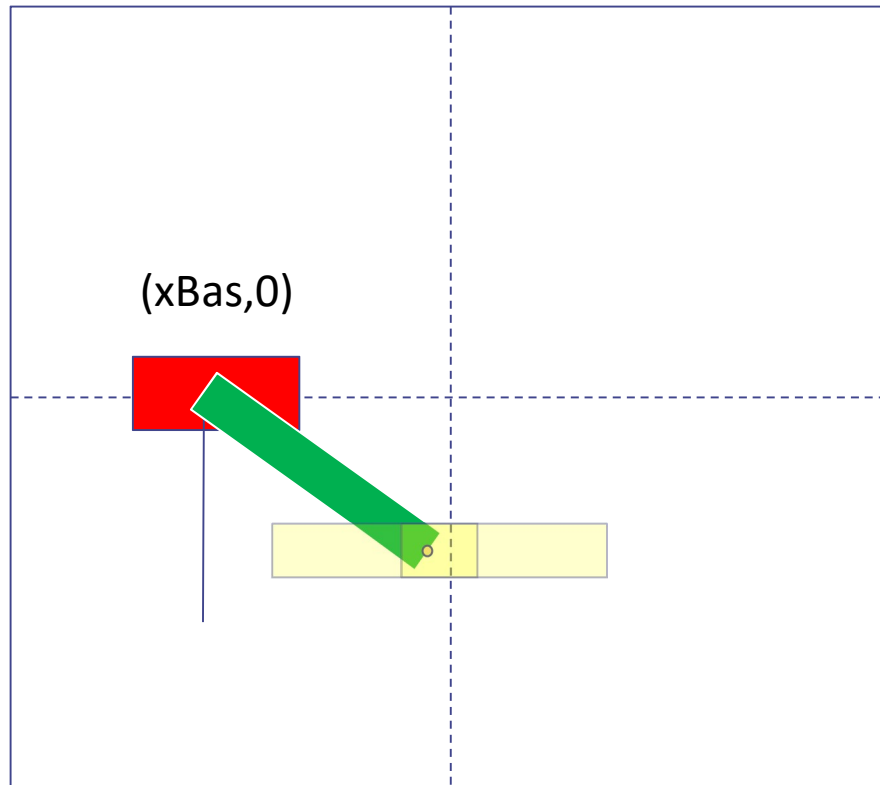
### 3. Composição de operações



E se for a mover-se em vez de rodar



### 3. Composição de operações



E se for a mover-se, mas obrigatoriamente na horizontal ?



- De novo em relação aos trabalhos anteriores
  - A GLUT considera o tratamento de “**teclas**” e “**teclas especiais**” de forma independente

```
main {  
    ...  
    glutKeyboardFunc(teclado);  
    glutSpecialFunc(teclasNotAscii);  
}
```

```
void teclasNotAscii (int key, int x, int y)  
{  
    if(key == GLUT_KEY_LEFT) {  
        xSup= xSup- incSup;  
        glutPostRedisplay();  
    }  
    if(key == GLUT_KEY_RIGHT) {  
        xSup= xSup+ incSup;  
        glutPostRedisplay();  
    }  
    ...  
}
```