AULA 13 - PADRÃO FACADE (FACHADA)

GSI020 - Programação Orientada a Objetos II

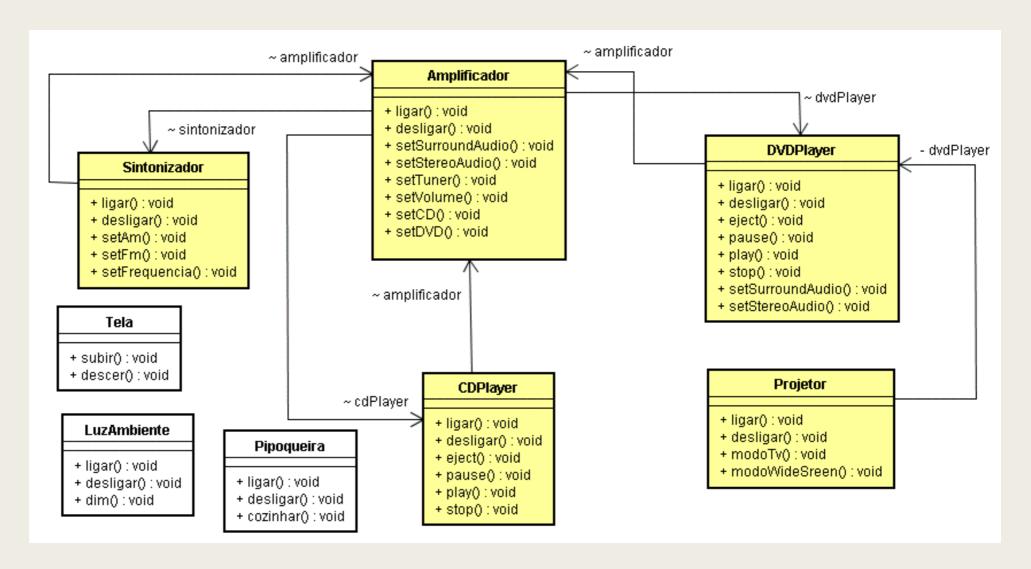
Prof. Dr. Murillo G. Carneiro *mgcarneiro@ufu.br*



Objetivo da aula

■Entender o funcionamento do padrão de projeto Facade (Fachada).

Imagine um Home Theater



Imagine um Home Theater

- ■Muitas classes
- Muitas interações
- ■Você precisa saber o funcionamento de tudo para saber usar corretamente

Para assistir um filme...

- ■Ligar a pipoqueira
- ■Preparar a pipoca
- ■Reduzir as luzes
- ■Baixar a tela
- ■Ligar o projetor
- ■Configurar a entrada do projeto para DVD
- ■Colocar o projetor em modo wide-screen
- ■Ligar o amplificador de áudio
- ■Configurar a entrada do amplificador para DVD
- ■Configurar o amplificador para surround
- ■Ajustar o amplificador para o volume médio (5)
- ■Ligar o DVD Player
- Acionar o play no DVD Player

Para assistir um filme...

- ■Ligar a pipoqueira
- ■Preparar a pipoca
- Reduzir as luzes
- ■Baixar a tela
- ■Ligar o projetor
- ■Configurar a entrada do projeto para DVD
- ■Colocar o projetor em modo wide-screen
- ■Ligar o amplificador de áudio
- ■Configurar a entrada do amplificador para DVD
- ■Configurar o amplificador para surround
- ■Ajustar o amplificador para o volume médio (5)
- ■Ligar o DVD Player
- Acionar o play no DVD Player

```
... em Java
```

- pipoqueira.ligar();
- pipoqueira.preparar();
- luz.dim(10);
- tela.descer();
- projetor.ligar();
- projetor.setInput(dvdPlayer);
- projetor.modoWideSreen();
- amplificador.ligar();
- amplificador.setDVD(dvdPlayer);
- amplificador.setSurroundAudio();
- amplificador.setVolume(5);
- dvdPlayer.ligar();
- dvdPlayer.play(filme);

Problemas

- ■Neste tipo de situação ainda há uma ordem para fazer tudo
- ■Ao final pode-se precisar fazer as ações em ordem inversa
- Se precisar atualizar o sistema terá que aprender um novo algoritmo
- ■E para ouvir CD?

Fachada

- ■É um padrão de projeto de propósito **estrutural** com escopo de **objetos**
- ■Propõe uma solução para ocultar a complexidade de um conjunto de classes por meio de uma interface simples
 - Isola as classes internas (partes do sistema) das externas

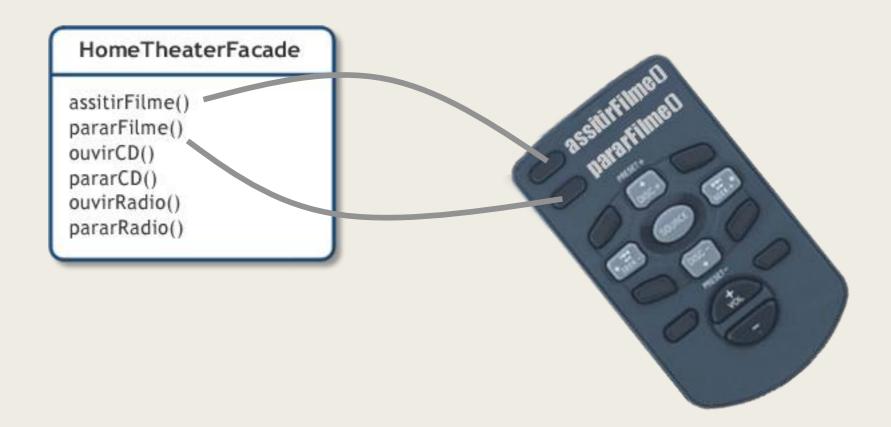
Intenção

- Fornecer uma interface unificada para um conjunto de interfaces em um subsistema.
- ■Definir uma interface de nível mais alto para tornar o subsistema mais fácil de usar.

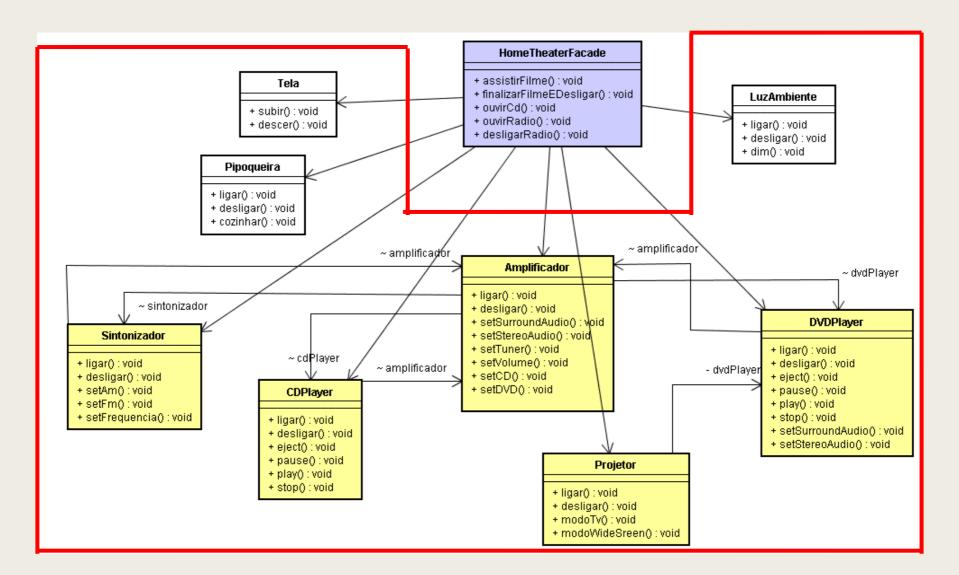
Solução para o HomeTheater

- Uma classe que expõe somente alguns métodos simples
 - assistirFilme()
 - pararFilme()
- ■Trata os componentes do Home Theater como um subsistema
- Aciona as diversas partes necessárias para implementar os métodos assistirFilme() e pararFilme()

Solução para a complexidade



Solução para a complexidade



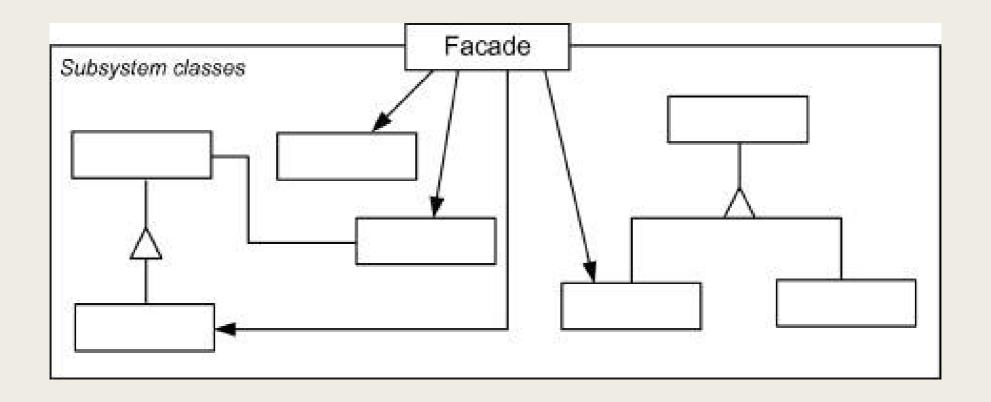
Quando usar

- ■Quando deseja-se fornecer uma interface simples para um subsistema complexo
- ■Quando existirem muitas dependências entre clientes e classes de implementação de uma abstração
- ■Quando deseja-se estruturar seus subsistemas em camadas
 - A fachada seria o ponto de entrada de cada nível

Elementos participantes

- Facade (Fachada) é uma classe que delega solicitações de clientes a objetos apropriados de um subsistema
 - Por isso, conhece quais as classes do subsistema que são responsáveis pelo atendimento de uma solicitação
- ■Classes de subsistema é um conjunto de classes que implementam a funcionalidade do subsistema e não tem conhecimento da Fachada

Estrutura



Benefícios

- ■Isola os clientes dos componentes do sistema, o que reduz o número de objetos com que os clientes têm que lidar
- Promove o acoplamento fraco entre o subsistema e seus clientes
- ■Pode simplificar a migração de sistemas para diferentes plataformas
- ■Ainda permite que os clientes possam definir suas operações de forma customizada

Desvantagens

- ■Não impede que os clientes ainda utilizem as classes internas dos subsistemas, o que pode causar problemas arquiteturais
- A classe fachada pode crescer descontroladamente
- A classe fachada deve ser completa e sem defeitos

Fachada vs Adaptador

- ■Uma Fachada simplifica uma interface enquanto um Adaptador converte uma nova interface em uma interface pré-existente
 - Simplicidade vs Interoperabilidade

Problema prático

Implemente o cenário do Home Theater.

Referências

■GAMMA, E.; HELM, R.; JOHNSON, R.; VLISSIDES, J. Design Patterns: Elements of Reusable Object-Oriented Software. Addison-Wesley Professional, 1995. Capítulo 4.