



Apresentação da Disciplina

Lilian Passos Scatalon lpscatalon2@uem.br

Serie	Anual	Semestre	Departamento(s)	Nome do Componente Curricular		Carga Horária Semanal em Horas/Aula					Carga Horária Total no Tempo de Oferta	
						Prática	Teor./Prática	Prática Pedagógica	Semipresen- cial	Total Semanal	Annal	Semestral
2ª		1°	DIN	Circuitos Digitais II	2	2					4	68
2 ^a		1°	DIN	Organização e Recuperação de Dados			4				4	68
2ª		1°	DIN	Linguagens Formais e Autômatos	6			6	102			
2ª		1°	DIN	Processo de Software e Engenharia de Requisitos			4				4	68
2ª		1°	DIN	Projeto e Análise de Algoritmos			6				6	102
2 ^a		1°	DPI	Psicologia e Relações do Trabalho	2						2	34
2ª		2°	DIN	Arquitetura e Organização de Computadores I	4	2					6	102
2ª		2°	DIN	Programação Orientada a Objetos			4				4	68
2ª		2°	DIN	Interação Humano Computador			4				4	68
2 ^a		2°	DIN	Banco de Dados I		100	4				4	68
2 ^a		2°	DIN	Algoritmos em Grafos			4				4	68
2 ^a		2°	DIN	Análise e Projeto de Software			4				4	68

Conteúdo

- Conceitos de POO
- Tecnologias orientadas a objetos
- Programação orientada a objetos
- Criação de interface gráfica
- Persistência de objetos

Bibliografia

Deitel, P.J. e Deitel, H.M. Java How to Program: Late Objects. 11th edition. Pearson, 2020.

- H. Schildt. **Java: A Beginner's Guide**. 8th edition. McGraw-Hill Education, 2018.
- C. S. Horstmann. Core Java SE 9 for the Impatient. 2nd Edition. Addison-Wesley, 2018.

Cronograma Inicial

SEG	TER	QUA	QUI	SEX
28/nov.	29/nov.	30/nov.	01/dez.	02/dez.
Introdução		Java - Estruturas Fundamentais		
05/dez.	06/dez.	07/dez.	08/dez.	09/dez.
Métodos		Arrays e ArrayLists		
12/dez.	13/dez.	14/dez.	15/dez.	16/dez.
Classes e Objetos		Classes e Objetos		
19/dez.	20/dez.	21/dez.	22/dez.	23/dez.
Herança		Herança		
26/dez.	27/dez.	28/dez.	29/dez.	30/dez.
Recesso		Recesso		

Cronograma Inicial

16/jan.	17/jan.	18/jan.	19/jan.	20/jan.
			32	
Recesso		Feriado		
23/jan.	24/jan.	25/jan.	26/jan.	27/jan.
Ter Salt Load		AND THE RESERVE OF THE PERSON		
Polimorfismo		Polimorfismo		
30/jan.	31/jan.	01/fev.	02/fev.	03/fev.
Exceções		Strings		
06/fev.	07/fev.	08/fev.	09/fev.	10/fev.
Trabalho		Trabalho		
13/fev.	14/fev.	15/fev.	16/fev.	17/fev.
Coleções		Coleções		
20/fev.	21/fev.	22/fev.	23/fev.	24/fev.
	Feriado			

Critérios de Avaliação

1ª Avaliação Periódica

100% - Trabalho Prático

2ª Avaliação Periódica

100% - Trabalho Prático

Critérios de Avaliação

Trabalho Prático

Projeto (60%)

Exercícios (40%)