

logotipo



ALIBATEC



Grupo 3 - Alibatec

Rosemary Calderon | Joaquin Barrionuevo | Pedro Soto | Juan Saldungaray

GitHub Repositorio: <https://bit.ly/3Acc0DM> | Google Drive: <https://bit.ly/2WFnim7> | Trello: <https://bit.ly/2Yki4wM>

 | Gluon Regular by Eugen Bunin

<Celeste>

R : 0

G : 171

B : 240

<Magenta>

R : 199

G : 0

B : 143

<Naranja>

R : 254

G : 100

B : 26

<Verde>

R : 124

G : 217

B : 51

Grupo 3 - Alibatec

Rosemary Calderon | Joaquin Barrionuevo | Pedro Soto | Juan Saldungaray

GitHub Repositorio: <https://bit.ly/3Acc0DM> | Google Drive: <https://bit.ly/2WFnim7> | Trello: <https://bit.ly/2Yki4wM>

Sobre Montserrat

Los viejos carteles y carteles del tradicional barrio de *Montserrat* de Buenos Aires inspiraron a Julieta Ulanovsky a diseñar esta tipografía y rescatar la belleza de la tipografía urbana surgida en la primera mitad del siglo XX. A medida que el desarrollo urbano cambie ese lugar, nunca volverá a su forma original y perderá para siempre los diseños que son tan especiales y únicos. Las letras que inspiraron este proyecto tienen trabajo, dedicación, cuidado, color, contraste, luz y vida, ¡de día y de noche! Estos son los tipos que hacen que la ciudad luzca tan hermosa. El Proyecto Montserrat comenzó con la idea de rescatar lo que hay en Montserrat y liberarlo bajo una licencia libre, la SIL Open Font License.

Esta es la familia normal y tiene dos familias hermanas hasta ahora, [Suplentes](#) y [Subrayada](#). Muchas de las formas de letras son especiales en la familia Alternates, mientras que 'Subrayada' significa 'Subrayado' en español y celebra un estilo especial de subrayado que se integra en las formas de letras que se encuentran en el barrio de *Montserrat*.

Actualizado en noviembre de 2017: Jacques Le Bailly en [Baron von Fontheusen](#) volvió a dibujar la familia durante el verano, y se ajustó el conjunto completo de pesos para hacer que el Regular sea más liviano y mejor para su uso en textos más largos. En otoño, Julieta Ulanovsky, Sol Matas y Juan Pablo del Peral, lideraron el desarrollo del soporte cirílico, en consulta con Carolina Giovagnoli, Maria Doreuli y Alexei Vanyashin.

El proyecto Montserrat está dirigido por Julieta Ulanovsky, diseñadora tipográfica con sede en Buenos Aires, Argentina. Para contribuir, consulte github.com/JulietaUla/Montserrat

Diseñadores



Julieta Ulanovsky

Diseño principal

Julieta es diseñadora gráfica y propietaria de [ZkySky](#), un estudio de diseño que cofundó en 1989 después de obtener un título en Diseño tipográfico. Vive y trabaja en Montserrat, el primer y más antiguo barrio de Buenos Aires. Julieta admira a muchos diseñadores tipográficos, incluidos Harald Geisler y sus compatriotas argentinos Juan Pablo del Peral y Alejandro Paul. Actualmente está desarrollando nuevas variantes de Montserrat (cursiva, además de nuevos pesos y estilos) y sueña que pronto se convertirá en una gran familia extendida.

[GitHub](#)



Sol Matas



Juan Pablo del Peral



Jacques Le Bailly

Grupo 3 - Alibatec

Rosemary Calderon | Joaquín Barrionuevo | Pedro Soto | Juan Saldungaray

GitHub Repositorio: <https://bit.ly/3AccODM> | Google Drive: <https://bit.ly/2WFnim7> | Trello: <https://bit.ly/2Yki4wM>

Thin 100

"Neque porro quisquam est qui dolorem ipsum quia dolor sit amet, consectetur, adipisci velit..."

Thin 100 italic

"Neque porro quisquam est qui dolorem ipsum quia dolor sit amet, consectetur, adipisci velit..."

Extra-light 200

"Neque porro quisquam est qui dolorem ipsum quia dolor sit amet, consectetur, adipisci velit..."

Extra-light 200 italic

"Neque porro quisquam est qui dolorem ipsum quia dolor sit amet, consectetur, adipisci velit..."

Light 300

"Neque porro quisquam est qui dolorem ipsum quia dolor sit amet, consectetur, adipisci velit..."

Light 300 italic

"Neque porro quisquam est qui dolorem ipsum quia dolor sit amet, consectetur, adipisci velit..."

Regular 400

"Neque porro quisquam est qui dolorem ipsum quia dolor sit amet, consectetur, adipisci velit..."

Regular 400 italic

"Neque porro quisquam est qui dolorem ipsum quia dolor sit amet, consectetur, adipisci velit..."

Grupo 3 - Alibatec

Rosemary Calderon | Joaquín Barrionuevo | Pedro Soto | Juan Saldungaray

GitHub Repositorio: <https://bit.ly/3Acc0DM> | Google Drive: <https://bit.ly/2WFnim7> | Trello: <https://bit.ly/2Yki4wM>

<h1> | Font : Montserrat | Size : 24px

<h2> | Font : Montserrat | Size : 22px

<h3> | Font : Montserrat | Size : 13px

<a> | Font : Montserrat | Size : 14px

<p> | Font : Montserrat | Size : 14px

<botones> | Font : Montserrat | Size : 12px

Licencia

Estas fuentes tienen la licencia de [Open Font License](#) .

Puede utilizarlos libremente en sus productos y proyectos: impresos o digitales, comerciales o de otro tipo.

Esto no es un consejo legal, considere consultar a un abogado y consulte la licencia completa para obtener todos los detalles.

Grupo 3 - Alibatec

Rosemary Calderon | Joaquín Barrionuevo | Pedro Soto | Juan Saldungaray

GitHub Repositorio: <https://bit.ly/3Acc0DM> | Google Drive: <https://bit.ly/2WFnim7> | Trello: <https://bit.ly/2Yki4wM>

paleta de colores

<background> | Color : #1C1B1B

<botones oscuros> | Color Background : #0071E3 | Color Font : #FAFAFA

<botones claros> | Color Background : #FFFFFF | Color Font : #363636

<h1> | Color : 1C1B1B

<h2> | Color : 1C1B1B

<h3> | Color : 1C1B1B

<a> | Color : 1C1B1B

<p> | Color : 1C1B1B

Grupo 3 - Alibatec

Rosemary Calderon | Joaquin Barrionuevo | Pedro Soto | Juan Saldungaray

GitHub Repositorio: <https://bit.ly/3Acc0DM> | Google Drive: <https://bit.ly/2WFnim7> | Trello: <https://bit.ly/2Yki4wM>



imágenes de productos



Grupo 3 - Alibatec

Rosemary Calderon | Joaquin Barrionuevo | Pedro Soto | Juan Saldungaray

GitHub Repositorio: <https://bit.ly/3Acc0DM> | Google Drive: <https://bit.ly/2WFnim7> | Trello: <https://bit.ly/2Yki4wM>

marketing



Grupo 3 - Alibatec

Rosemary Calderon | Joaquin Barrionuevo | Pedro Soto | Juan Saldungaray

GitHub Repositorio: <https://bit.ly/3AccODM> | Google Drive: <https://bit.ly/2WFnim7> | Trello: <https://bit.ly/2Yki4wM>