1. Inciso 1 y 2

1 Diseñar el diagrama de Entidades y Relaciones.

Diagrama E/R

Adjuntado a color en las hojas presentadas

2 Realizar el pasaje del modelo E-R a Relacional (con claves foráneas).

Tabulación del modelo E/R

Pelicula(<u>identificador</u>, genero, idioma_original, url, duración, calificacion, fecha_estreno_Argentina, resumen, titulo_distribucion, titulo_original, titulo_espaniol)

Cine(nombre, direccion, telefono)

Sala(identificador, cant_butacas, nombre_cine)

nombre_cine Foreing Key a Cine

Funcion(codigo, fecha, hora_comienzo, identificador_sala)

identificador_sala Foreing Key a Sala

Pais(nombre)

Persona(**nombre**, nacionalidad)

Director(nombre) nombre Foreing Key a Persona

Actor(<u>nombre</u>) nombre Foreing Key a Persona

Protagonista(<u>nombre</u>) nombre Foreing Key a Actor Reparto(<u>nombre</u>) nombre Foreing Key a Actor

OrigenProduccion(identificador_pelicula, nombre_pais, anio_produccion)

identificador_pelicula Foreing Key a Pelicula nombre_pais Foreing Key a Pais

 $Dirige(identificador_pelicula, nombre_director)$

identificador_pelicula Foreing Key a Pelicula nombre_director Foreing Key a Director

 $Proyecta(\mathbf{identificador_pelicula},\,\mathbf{codigo_funcion})$

identificador_pelicula Foreing Key a Pelicula codigo_funcion Foreing Key a Funcion

EsReparto(identificador_pelicula, nombre_reparto)

identificador_pelicula Foreing Key a Pelicula nombre_reparto Foreing Key a Reparto

 $Es Protagonista (\textbf{identificador_pelicula}, \ \textbf{nombre_protagonista})$

identificador_pelicula Foreing Key a Pelicula nombre_protagonista Foreing Key a Protagonista