

EVOLUCIÓN DEL ARTE DIGITAL

LIAN SÁNCHEZ 7A

1970s

Gráficos digitales y animación

- Se desarrollan las primeras técnicas de animación por computadora.
- Surgen programas básicos para crear imágenes digitales.
- El arte digital comienza a usarse en cine y publicidad.



1990s

Arte digital como disciplina

- Surgen programas icónicos como Photoshop, acelerando la creación digital.
- El internet permite compartir arte a gran escala.
- El CGI revoluciona el cine con efectos digitales avanzados.



2010s

Redes sociales y arte digital masivo

- Plataformas como Instagram y Behance impulsan a artistas digitales.
- Crece el arte 3D hiperrealista, ilustración digital y Motion Graphics.
- Se desarrolla el arte generativo con algoritmos avanzados y machine learning.



1960s

Arte computacional inicial

- Surgen los primeros artistas digitales como Frieder Nake, Vera Molnár y Michael Noll.
- Se realizan las primeras exhibiciones de arte generado por computadora.



1980s

Expansión del arte digital

- Nacen softwares de diseño como MacPaint y Adobe Illustrator.
- Comienza el arte en 3D y modelado digital.
- Crece el uso de computadoras personales para crear arte.



2000s

Arte interactivo y multimedia

- El arte se integra con realidad virtual (VR), instalaciones multimedia y arte interactivo.
- Creadores mezclan fotografía, video, 3D, animación y programación.



2020s

IA, NFTs y realidad extendida

- Explota el arte creado con inteligencia artificial (DALL·E, Midjourney, GANs).
- Los NFTs popularizan el arte digital como activo coleccionable.
- Aumenta la creación en realidad virtual (VR) y realidad aumentada (AR).
- El arte digital se consolida como una forma de arte profesional y global.