



© Iris de Moisy

SOMMAIRE

COMMENT LES ENFANTS VOIENT LE MONDE ?

L'identité des enfants

- 12 **L'émergence de la conscience**
Entretien avec Ghislaine Dehaene-Lambertz
- 16 **Trois regards de spécialistes sur la psychologie du développement**
- 18 **Inné/Acquis : Comment devient-on soi ?**
- 21 **Les émotions à l'aube de la vie**
- 22 **« L'enfant a besoin de récits »**
Entretien avec Boris Cyrulnik
- 25 **Les enfants ont-ils une conscience de classe ?**
- 27 **Transidentité : quand être une fille ou un garçon ne va pas de soi**
Entretien avec Arnaud Alessandrin

Le poids du social

- 32 **Devenir élève, un parcours du combattant**
- 35 **Témoignage : Enfances à la marge**
- 38 **Enfants d'immigrés : évoluer entre deux cultures**
- 40 **Grandir au temps des technocultures**
Entretien avec Sylvie Octobre
- 40 **10 conseils aux parents pour accompagner les relations des ados en ligne**



© Jovanovic/Getty



© Muzic/Getty



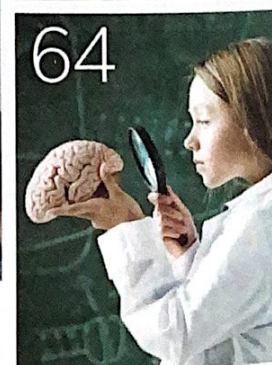
© Halfpoint/Getty



© Haplo/Getty



© Catherine Felle Commercial/Getty



© RubberBall Productions/Getty

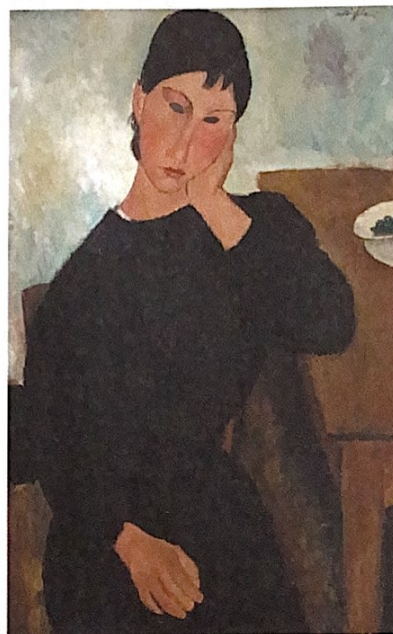
Alors, heureux ?

- 48 Comment vont les enfants ?
Les indicateurs du bien-être
- 52 Sécuriser l'enfant sans en faire trop
- 54 Le bien-être peut-il s'apprendre ?
- 57 La réputation, une clé
pour comprendre le harcèlement
Entretien avec Margot Déage
- 60 Des adolescents en souffrance ?

Le pouvoir d'agir

- 64 Éduquer avec les neurosciences :
un nouveau mythe ?
- 68 Citoyens en herbe
ou participation de façade ?
- 70 Les enfants aussi ont droit
à leur avocat
Entretien avec Kathia Devaux
- 71 Génération Greta Thunberg
- 73 L'engagement citoyen,
un enjeu républicain ?
Trois questions à Florence Ihaddadene
- 74 Le monde vu par les jeunes
- 78 Bibliographie

cahier culture



© Image: Courtesy of the Saint Louis Art Museum

- 80 Atmosphère, atmosphère...
L'essor de l'art immersif
- 86 « L'art immersif répond
à une nouvelle sensibilité »
Entretien avec Yves Michaud
- 88 Les arts et leurs marchands :
le cas Modigliani/Paul Guillaume
- 93 La rencontre avec Paul Guillaume :
un tournant pour Modigliani
Entretien avec Cécile Girardeau
et Simonetta Fraquelli
- 94 Livre : Art à croquer
- 95 Documentaire : L'université
à bout de souffle
- 96 Expositions : Retour aux sources
- 98 Podcasts : La conquête de la liberté
- 98 Sur le web : Un fauteuil
pour l'orchestre