



8 REPORTAGE
**UNE MÉMOIRE
DE NOS MISÈRES**



22 ENTRETIEN
**OLIVIER HOUDÉ
COMMENT RAISONNE
NOTRE CERVEAU**

8 ACTUALITÉS

8 Reportage

Une mémoire de nos misères
Les archives d'ATD Quart Monde
ADÈLE CAILLETEAU

10 Trois questions à...

Wilfried Lignier

12 L'image du mois

14 Actus

20 CULTURE POP

22 ENTRETIEN

• **Olivier Houdé**

Comment raisonne notre cerveau

**29 DOSSIER
LA SOCIÉTÉ FRANÇAISE
VUE PAR LES ÉCRIVAINS**

• **30 Époque.** La littérature à l'assaut du présent
FRANÇOIS DOSSE

• **36** Notre prisme d'écrivain
MATHIEU LARNAUDIE

• **38** Les quatre R du roman français
HÉLOÏSE LHÉRÉTÉ

• **40 Engagement.** « J'écris à hauteur d'homme »
ENTRETIEN AVEC LAURENT GAUDÉ

• **42 Valeurs.** Comment peut-on être un héros ?
DOMINIQUE RABATÉ

• **45** « Le roman n'est pas le lieu d'une édification morale »
MAYLIS DE KERANGAL

• **48** À quand un grand héros noir ?
ENTRETIEN AVEC ALAIN MABANCKOU



© DAIGA ELLABYUNPLASH

CDI
Lycée Mur / Porsmeur
Morlaix



© ALEXA BRUNET/PIK/SAIF IMAGES

29 DOSSIER

LA SOCIÉTÉ FRANÇAISE VUE PAR LES ÉCRIVAINS

- **52 Société.** Classes moyennes, les espérances à la dérive
ÈVE CHARRIN
- **55** « Les classes moyennes n'auront qu'un temps »
NATHALIE QUINTANE
- **58 Parents-enfants.** Ce que la famille fait de nous
DOMINIQUE VIART
- **62** « Retrouver la mémoire collective dans une mémoire individuelle »
ENTRETIEN AVEC ANNIE ERNAUX
- **64 Genre.** Littératures incarnées : l'intime est politique
CAMILLE FROIDEVAUX-METTERIE
- **67** « Quand il y a silence, il y a roman »
LOLA LAFON
- **68 Éducation.** L'école, miroir de nos crises
ÈVE CHARRIN

- **71** « Je veux rendre justice au travail des profs »
THOMAS REVERDY
- **73 Travail.** Des salariés sous emprise ?
ÈVE CHARRIN
- **76 Environnement.** Les romanciers au chevet de la nature
PIERRE SCHOENTJES
- **80** « J'écris avec de la terre et de la sueur »
CLARA ARNAUD
- **81 Dystopies.** Science-fiction, l'exutoire de nos angoisses
LAURENT TESTOT
- **84** « L'utopie doit affronter ses tensions »
CAMILLE LÉBOULANGER

88 LIVRES

97 LE MOT QUI FÂCHE

- *Complotisme*