Directeur de la publication: Frédéric Mériot Éditeur: Pour l'Éco, société par actions simplifiée au capital de 100000€, RCS Paris 841 862 865, dont le siège social est sis 170 bis. boulevard du Montparnasse, social est sis 170 bis, boulevard du Montparnasse, 75014 Paris, contact@pourleco.com Président de la société Pour l'Éco: HUMENSIS (S.A. au capital de 523 575,45 €, siège social: 170 bis, boulevard du Montparnasse, 75014 Paris, RCS PARIS 791 917 230, Directeur général: Frédéric Mériot). Associé unique de la société Pour l'Éco: Financière PLECO (société par actions simplifiée, siège social: 170 bis, boulevard du Montparnasse, 75014 Paris, Président: HUMENSIS).

RÉDACTION

Rédacteur en chef: Stéphane Marchand stephane.marchand@pourleco.com Rédactrice en chef adjointe:

Nedactrice en cert aujointe:
Julie Desrousseaux
Responsable éditorial web: Clément Rouget
Rédactrices: Cathy Dogon, Audrey Fisné-Koch
Conception-maquette: Julien Josset
Secrétaire de rédaction: Muriel Foenkinos
Contemporalité à l'acumére à Nacion Baouche Secrétaire de rédaction: Muriel Foenkinos
Ont contribué à ce numéro: Nacim Baouche.
Stéphanie Bascou, Nicola Borri, Juliette Chaignon,
Agathe Cherld, Lucile Chevalier, Yann Coatanlem,
Aude David, Émilie Coste, Marie Desbuquois,
Elsa Ferreira, Antoine Landrot, Arnaud Murati,
Anne Neymann, David Ngonga, Marine Pataillot,
Gérard Pehaut, Martine Peyrard-Moulard,
Michel Poiccard, Martial Poirson, Manuel Quinon,
Gilles Rapaport, Richard Robert, Érik Tartrais,
Mélanie Tavernier, Ariane Tichit, André Zylberberg.
Conception et réalisation de la couverture:
Agence Josiane
Martenia et partenariats:

Marketing et partenariats :

Directrice marketing: Sabine Aguera
Sabine.aguera@pourleco.com
Responsable marketing digital: Frédéric Chevalier
Frederic.chevalier@pourleco.com
Cheffe de produit marketing: Natacha Zylberman
Natacha.zylberman@pourleco.com

VENTES AU NUMÉRO

Distribution MLP.
Gestion des quantités et de la promotion: À juste Titres
Contact Julien Tessier : 04 88 15 12 42
Dépositaires et diffuseurs : réassorts et quantités sur

Dépositaires et diffuseurs : réassorts et quantités sur www.direct-editeurs.fr ABONEMENTS

Tarif formule 100% MAG: 49€

Tarifs autres formules. Étranger et Drom-Com: consulter le Service Clients.

Tarifs réservés aux enseignants, classes et étudiants: consulter le Service Client. Boutique en ligne : abonnement.pourleco.com

SERVICE RELATIONS CLIENTS

45, avenue du Général Leclero 60643 CHANTILLY CEDEX - France Contact: 01 55 56 70 41 du lundi au vendredi de 9h à 18h client@pourleco.com

PUBLICITÉ

regie@pourleco.com

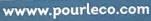
DROITS DE REPRODUCTION

Alexandra Pernin alexandra.pernin@humensis.com

presse@pourteco.com Dépôt légal: JUILLET 2022 • Commission paritaire: 0925 D 93772 • Distribution: MLP • ISSN 2646-5043 • Imprimé par BLG Toul

Origine du papier: Finlande. Taux de fibres recyclées: 0%. «Eutrophisation» ou «Impact sur Teau»: Ptot 0.004 lg/tonne Certification: 100% PEFC.















Sommaire

Le NFT secoue l'économie culturelle Par Stéphane Marchand
L'invité P.4 Et si le capitalisme partageait? Yann Coatanlem, économiste, président du Club Praxis et coauteur du Capitalisme contre les inégalités (PUF).
SUR LE VIF
C'EST VOUS L'ÉCONOMISTE
Pour sauver le climat, faut-il taxer plus la viande? La réponse à notre enquête auprès des abonnés du compte Instagram de Pour l'Éco (@pourleco).
REGARD ÉCO
Loyers : la périlleuse tentation du gel . Pr Le point de vue sur l'actualité de Mélanie Tavernier, professeure de SES.
DANS LE LABO
«Pour les métaux, l'Europe a le choix: dépendre de la Chine ou creuser» Entretien avec Liesbet Gregoir, géologue et ingénieure.
EN THÉORIE
Quantophrénie - Congés payés - Effet Lake Wobegon P.12
EN DATA
Où sont les familles nombreuses?
DUEL La France peut-elle encore compter sur son parc nucléaire? Affrontement rhétorique entre deux lauréats de «La Parole aux 18-28», dans le cadre des Rencontres Économiques d'Aixen-Provence, organisées par le Cercle des Économistes.



DOSSIER P.16 À 35 RÉEL OU VIRTUEL ? L'ART FAIT

- L'hybridation du physique par le numérique produira-t-il de la richesse économique?
- La culture numérisée, pas forcément accessible à tous

MONTER LES ENCHÈRES

- K-pop, séries, jeux vidéo ... La vague culturelle coréenne déferle sur le monde
- Les NFT sont-ils une bulle sans lendemain?

CDI Lycée Mur / Porsmeur Morlaix

CONCRÈTEMENT

STORY D'ÉCO

Enquête sur les conditions chaotiques d'une reprise d'activité.



VU DANS L'UE

UN PRIX À LA LOUPE

INCLURE

Reportage dans un pays en pleine transition où science et technique incluent de plus en plus les usagers pour coconstruire avec eux des politiques efficaces.

ENTREPRISE

À HAUT RISQUE

Société Générale : la banque de pointe est devenue une cible ... P.48 Depuis l'affaire Kerviel, la troisième banque

Depuis l'affaire Kerviel, la troisième banque française enchaîne les difficultés et les réductions de coûts.



L'ŒIL FINANCIER

2022, année molle pour les bonus P.51

L'ERREUR DU DÉCIDEUR

DANS LA BOÎTE

C'est l'histoire d'un salarié qui avait plusieurs employeurs P.54 Décryptage du système méconnu de Travail à temps partagé.

HISTOIRE D'UN COUAC

CROCHET DU DROIT

Chaque mois, les applications du droit en économie décryptées par deux enseignantes.

FUTUR

CAVATANGUER

Automobile: la dangereuse tentation



Une offre réduite de voitures vendues plus cher: l'équation est séduisante pour les constructeurs. Mais elle va à contre-courant de la demande.

AU-DELÀ DE LA TECH

Ces séries qui égratignent les licornes P.61 Les destinées de WeWork, Uber et Therano racontées dans trois fictions.

LE JOB

Chef de station traitement des eaux usées P.62

COIN DES CHERCHEURS

LE PENSEUR SUR LE GRIL

L'anthropophagie pour se moquer de l'économie P.64

MEATION

L'EXPÉRIENCE

SOCIO-LOGICS

RÉTRO-ÉCO

CHRONIQUE DES IDÉES REÇUES

L'ÉCO DES LIVRES

La sélection de la rédaction P.73

À VOUS DE JOUER