Sommaire

Courrier des lecteurs Ecouter le monde

p. 3

Édito

p. 10 Télescopage p. 12 Signes des temps

Choix de la rédaction

Nouveau régime syrien, nouvelle ère? / Les tentatives de Donald Trump pour contrôler les appareils d'État / François Bayrou et l'impossible politique de la réconciliation / Le travail du sexe salarié en Belgique

p. 18 Rencontre Réseaux sociaux et anxiété

chez les jeunes, avec Jonathan Haidt

p. 20 Enquête

Dans la tête d'Elon Musk

par Anne-Sophie Moreau

p. 26

Jeux de stratégie La chronique

de Michel Eltchaninoff

Nouvelles vagues

La chronique

d'Anne-Sophie Moreau

Cheminer dans l'existence

p. 32

Là est la question Un dilemme?

Charles Pépin vous répond

p. 34 Entretien

Sophie Galabru

p. 40

Essai libre

Doit-on aimer son corps?

par Margaux Cassan

p. 44

La chronique d'Étienne Klein

Nossier QU'EST-CE QU'UN RAPPORT SAIN À L'ARGENT?

p. 48

Argent trop cher?

p. 50

Radin ou flambeur? Faites le test

Le patrimoine, sujet de discorde. Enquête

Les philosophes et l'argent de Sénèque à Jean Baudrillard,

en passant par Mandeville

p. 62

Catherine Cusset. Entretien avec une radine

p. 64

Une question de confiance?

Dialogue entre Nathalie Sarthou-Lajus et François Villeroy de Galhau

Sorienter dans les idées

p. 72

Les clés d'un classique

Lucrèce

p. 78

À la source

L'un et le multiple

Livies

Notre sélection avec...

L'Opportunité de vivre / André Comte-Sponville

p. 84

Trois livres pour changer la justice

p. 86

Parler avec sa mère / Maxime Rovere

L'Irréalité du temps et autres essais / John McTaggart

Arts

p. 90

Une pièce de théâtre, un film et une exposition à voir ce mois-ci

p. 92

Agenda p. 94

Comme des grands Philosopher avec les enfants,

par Chiara Pastorini

et Anaïs Vaugelade

P. 96

Bande dessinée

Le Bureau des philosophes,

par Anouk Ricard

p. 98

Ouestionnaire de Socrate

Simon Abkarian

Philosophie magazine n° 187 paraîtra le 20 février 2024

CAHIER CENTRAL

Pour prolonger le thème de notre

de 1844 de Karl Marx, préfacés

dossier, nous vous proposons

des extraits des Manuscrits

par Aymeric Monville.

ACPM



sprend en cahier central un encart grafé entre les pages 50 et 51) de 16 pa me préface et d'extraire de