ÉDITO

LE DRAME DE LA GUERRE

« Oh Barbara/Quelle connerie la guerre/Qu'es-tu devenue maintenant/ Sous cette pluie de fer/De feu d'acier de sang ». La poésie intitulée « Barbara » a été composée par Jacques Prévert après la Seconde guerre mondiale. Déplorant la destruction totale de la ville de Brest, soumise à d'intenses bombardements entre 1940 et 1944, elle exprime une vision pessimiste de l'amour et de la vie. Ces strophes reviennent en mémoire alors que l'Ukraine est à son tour livrée aux combats. Ce pays a été attaqué fin février par la Russie, qui refusait que son voisin s'allie avec l'Union européenne et l'Otan - une organisation de défense dominée par les États-Unis. Le président Vladimir Poutine a pris la décision de faire tomber « une pluie de fer, de feu, d'acier, de sang » sur des villes comme Marioupol. Kharkiv ou Tcherniguiv. Il faut espérer qu'il sera jugé un jour pour avoir pris la responsabilité de faire subir autant de violences à une population et à un État qui ne le menaçaient pas, Cette guerre bouleverse l'existence des Ukrainiens. Elle a aussi fait irruption chez nous, en France, par les images et les informations qui circulent sur les réseaux sociaux, les sites des médias et à la télévision. Elle impacte nos vies à cause des sanctions prises par tous les pays de l'Union européenne contre la Russie, pour soutenir l'Ukraine et contraindre Moscou à cesser le feu. Elle nous invite à prendre conscience que les conflits, inévitables dans une vie en société. doivent se régler autrement que par la violence. Mieux vaut se parler, s'écouter, et chercher pacifiquement des solutions.



+ Jean-Christophe Ploquin rédacteur en chef à La Croix David Groison → rédacteur en chef à Phosphore



SOMMAIRE

P. 4 MONDE

Sur la piste des crimes de guerre en Ukraine

P. 12 SCIENCES
On wa remarcher sur la Lune

P. 16 DÉBAT

Baisser le prix du carburant pour tous, est-ce pertinent?

P. 18 AGIR

Penser un avenir meilleur à l'échelle européenne

P. 20 PORTRAIT

François Cros, l'indispensable du XV de France

LE MOIS PROCHAIN

Politique, une nouvelle donne en France

Ce numéro de *La Croix Campus* a été réalisé à partir d'articles parus dans *La Croix* et *Phosphore*. Edition : Aurélien Lachaud et Emmanuel Romer. Iconographie : Isabelle De Lagasnerie. Photo de Couverture : Ustyna Mielnikiewicz /MAPS



