## DANS CE NUMÉRO





4 On commence par des bonnes nouvelles

**16** Comment s'aimer sans filtres ?



E ZALKO

Chers lecteurs, chères lectrices,

Ce numéro n'est pas comme les autres. Pour célébrer le Festival de la BD d'Angoulême, qu'on adore. on a décidé de vous fabriquer un Phosphore entièrement dessiné. Et on doit avouer que c'était assez fun à faire. Du coup, une fois n'est pas coutume, je ne vais pas vous parler ici du travail (toujours formidable) de nos rédacteurs mais plutôt de celui des illustrateurs et graphistes qui ont créé ce numéro. Aline s'est amusée à redessiner complètement la couverture de Phosphore, elle a aussi imaginé de la pointe de son crayon comment les filtres nous font changer de tête, nous rendent méconnaissables, et ça fait peur. Paul raconte dans la BD sur les emojis comment ces pictos sont nés. On apprend plein de trucs, notamment un lien de parenté perturbant entre l'emoji «caca» et celui du « cornet de glace »... Libon, lui, a essayé d'entrer dans la tête d'Elon Musk. On a craint pour sa santé mentale mais finalement, il s'en est sorti. Quant à Guillaume, il a une fois de plus négocié avec Tcheetos, stagiaire d'enfer (sens littéral), pour qu'il réponde à vos questions. Pour mettre en scène toutes ces belles illustrations, il nous fallait une équipe de choc: Juliette, Delphine, Stéphane

Victoria Jacob, rédactrice en chef

Bravo à tous.

et leur chef d'orchestre, Julien.

CDI Lycée Mur / Porsmeur Morlaix

> **22** La véritable histoire des emojis



**34** Dans la tête d'Elon Musk



40 Vous avez des questions, nous avons les réponses