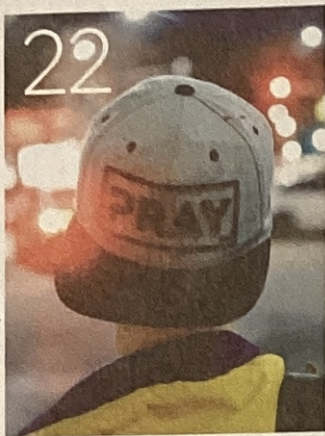


SOMMAIRE L'ART DU COACHING



© Joshua-Hartley/Unsplash



© Donaldson Collection/Getty



© Stéphane Grangier/Corbis/Getty



© Stéphane Cardinale/Corbis/Getty



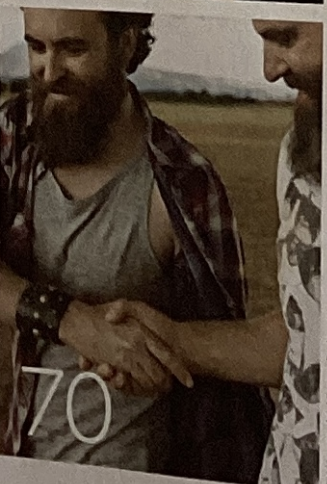
© Eric Fougere/Corbis/Getty



© shapecharge/Getty



© Charlesdelavoy/Unsplash



© Westend61/Getty (à droite)

12 50 nuances de coach

LES SOURCES DU COACHING

- 12 Les premiers philosophes étaient-ils des coachs ?
Entretien avec Pierre Vesperi
- 16 Exercices Travailler sur soi avec les philosophes
- 18 Et les prêtres se firent directeurs de conscience
- 21 Exercices Méditer comme les maîtres spirituels
- 22 La religion de l'individu aux États-Unis
- 24 Comment devenir meilleur ?
- 25 Exercices Le perfectionnisme en pratique
- 26 La révolution du développement personnel
- 29 Exercices Trouver son équilibre
- 30 Exercices Développer son potentiel

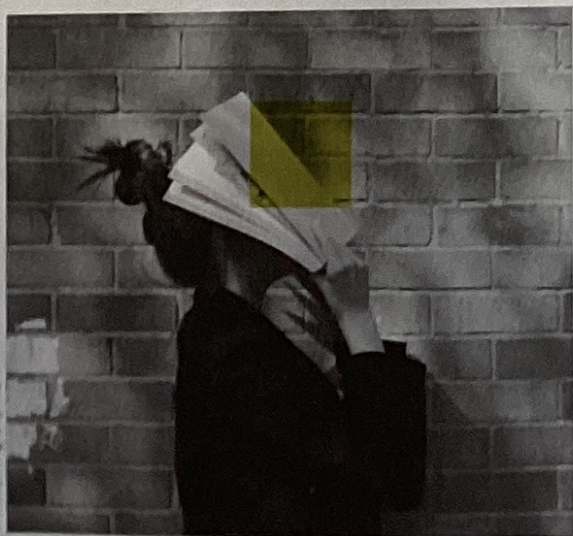
EXTENSION DU DOMAINE DU COACHING

- 34 « Le coaching répond aux aspirations d'un capitalisme à visage humain »
Entretien avec Pierre Le Coz
- 37 L'individu libre, un concept révolutionnaire
- 38 Le coaching en chiffres
- 40 La science dans l'oreillette du coach
- 43 Être un bon coach, le sens du rebond
Entretien avec Henri Leconte
- 44 Coaching scolaire, les raisons d'un essor
- 46 Écouter les jeunes sans les juger
Entretien avec Cyril Godon

- 47 La rhétorique ou l'art de la persuasion
- 49 Prise de parole, à chacun son éloquence
Entretien avec Bertrand Périer
- 50 Ils murmurent à l'oreille des patrons
- 52 Dans l'ombre des patrons
Entretien avec Marc Beretta
- 54 Profession influenceur
- 56 À 50 ans, si t'as pas de coach....
- 58 À 50 ans, si t'es pas coach...

ENJEUX ET CRITIQUES

- 62 « Le coaching est un mode de régulation
des contradictions du capitalisme »
Entretien avec Scarlett Salman
- 66 Une profession en quête de normes
- 70 Coaching séduction : un bastion
masculiniste ?
Entretien avec Mélanie Gourarier
- 72 Développement personnel :
les mythes tenaces
- 76 La bibliothèque idéale du coach



cahier culture



© RMN-Grand Palais (musée du Louvre) / Franck Raux

Exposition

- 80 À qui appartient l'histoire
du monde ?
- 84 « Pour sortir du grand récit
européen, une image vaut
1 000 mots »
Entretien avec Pierre Singaravélou

Édition

- 86 L'heureux mariage de la bande
dessinée et des sciences humaines
- 91 Le pouvoir émancipateur
de la bande dessinée
Entretien avec Sylvain Venayre
- 96 Livres
- 98 Podcasts – Documentaire