4

N° 535 - NOVEMBRE 2024



## LE GRAND ENTRETIEN PHILIPPE CLAUDEI



## SOMMAIRE



36 L'UNIVERS D'UN ÉCRIVAIN MIGUEL BONNEFOY

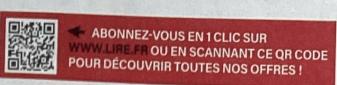






**FRANÇAISES** 

56 L'ENQUÊTE POURQUOI AIMONS-NOUS LES MONSTRES ?



L'ÉDITO Baptiste Liger

6 LE GRAND ENTRETIEN
Philippe Claudel

13 L'ACTUALITÉ

36 L'UNIVERS D'UN ÉCRIVAIN Miguel Bonnefoy

40 LE DOSSIER
La relève des intellectuelles françaises

52 LE PORTRAIT Henri Lœvenbruck

56 L'ENQUÊTE
Pourquoi aimons-nous les monstres?

63 LE CAHIER CRITIQUE

64 • Littérature française

69 • Polars

74 • Littérature étrangère

80 • Fantastique/Romance/Jeunesse

84 • Manga/Bande dessinée

90 • Classiques/Études littéraires/Poésie

92 • Essais/Documents

LES EXTRAITS

70 • Prime Time de Maxime Chattam

86 • Du rififi à Ménilmontant de Jacques Tardi

LES CONCOURS DE NOUVELLES

82 • Lirôlac: « Le Locataire » de Maialen Allais

110 • Lire Magazine-Librinova: « De l'autre côté » de Franck Gérard

98 LA LANGUE FRANÇAISE

114 LES LIVRES DE MA VIE

Isabelle Adjani

LA CHRONIQUE DE

31 Marylin Maeso Philosophie

39 Gérard Oberlé Livres méconnus ou oubliés

62 Patricia Reznikov Dans les piles

97 Pascal Ory Mot de tête

104 Philippe Delerm Le sens de la formule

109 Éric-Emmanuel Schmitt L'atelier d'écriture

CRÉDIT COUVERTURE : CLAUDIA AMARAL

Ce numéro comporte un encart First Voyages, un encart *Le Point* et un encart *Lire Magazine* diffusés sur l'ensemble des abonnés. Également dans ce numéro, un encart Fête du livre du Var présent sur une sélection d'abonnés.