



**LES CHOIX
DE "COURRIER"**
CLAIRE CARRARD

Gaza : l'effacement d'un peuple

Q u'est-ce qui vous attache à votre pays et vous fait sentir qu'il est le vôtre? Sur quoi se fonde votre sentiment d'identité et d'appartenance?", "Qu'est-ce qui fait un peuple?" et "Qu'est-ce qui l'efface?" Ces questions, c'est Nesrine Malik qui les pose dans une tribune remarquée publiée dans **The Guardian**. Pour cette chroniqueuse, c'est tout un peuple et sa culture qui disparaissent dans l'enclave palestinienne de Gaza. Elle n'est pas la seule à le dire dans la presse étrangère. Et pour cela, il nous a semblé important, après trois semaines de non-parution, d'y consacrer notre première une de l'année. Il y a d'abord le bilan humain,

terrifiant, plus de 21 000 morts et 55 000 blessés depuis le 7 octobre, selon le Hamas. À titre de comparaison, la guerre de 2014 à Gaza avait fait moins de 2 200 morts. Près de 2 millions de Gazaouis ont été déplacés en moins de trois mois et s'entassent aujourd'hui dans des camps de fortune dans des conditions catastrophiques. La famine et les épidémies menacent. En décembre, Philippe Lazzarini, commissaire général de l'UNRWA (l'agence de l'ONU pour les réfugiés palestiniens), évoquait un "enfer sur terre". "La triste réalité", écrivait-il dans une tribune publiée par **Le Monde** [qui appartient comme *Courrier international* au groupe Le Monde], est que les Gazaouis ne sont en sécurité nulle part : ni chez eux, ni dans un hôpital, ni sous le drapeau des Nations unies, ni au nord, ni au centre, ni au sud." Et d'accuser clairement Israël de forcer les Gazaouis à l'exode vers l'Égypte ou ailleurs. C'est ce scénario qui semble se confirmer aujourd'hui.

Le 25 décembre, le Premier

ministre israélien, Benjamin Nétanyahou, a pour la première fois évoqué ouvertement un plan de "migration volontaire" des habitants de Gaza. "Notre problème, ce sont les pays qui sont prêts à les accueillir, et nous y travaillons", aurait-il dit, une déclaration reprise par plusieurs médias, dont **The Palestine Chronicle**. Un député du Likoud, Danny Danon, cité par **Ha'aretz**, est allé plus loin, expliquant qu'Israël était en contact avec plusieurs pays d'Amérique latine et d'Afrique susceptibles d'accueillir des réfugiés palestiniens. C'est le même député qui avait appelé l'Europe à prendre sa part, dans une tribune publiée par **The Wall Street Journal** en novembre.

Ces derniers jours encore, deux ministres d'extrême droite du gouvernement israélien, Bezalel Smotrich (Finances) et Itamar Ben Gvir (Sécurité nationale), ont plaidé pour un retour des colons à Gaza, estimant que la population palestinienne devrait être incitée à émigrer.

Pour eux, "cette guerre est une occasion historique de réaliser leur liste de vœux : la destruction d'une grande partie de Gaza, l'élimination de l'appareil politique et militaire du Hamas et, si possible, l'expulsion de dizaines ou de centaines de milliers de Palestiniens vers le Sinaï égyptien", écrivait déjà, quatre jours après le début de la guerre, Amjad Iraqi, journaliste pour le site israélo-palestinien +972 Magazine.

Il faut lire les témoignages publiés par **The Electronic Intifada**, un site palestinien dont le siège est à Chicago, par **Mada Masr**, un site indépendant égyptien : le spectre d'une seconde Nakba (l'exode forcé de 700 000 Palestiniens en 1948) est partout. La Nakba, les réfugiés en Jordanie – ils sont plus de 2 millions dans des camps transformés en villes au fil des décennies – en parlent comme d'un des éléments constitutifs de l'identité palestinienne dans le photoreportage de Moïse Saman et Nicholas Casey

réalisé pour **The New York Times** que nous publions. Un regard sur l'histoire qui nous paraissait primordial au moment où des centaines de milliers de Palestiniens sont de nouveau sous la menace d'un exil forcé. "Voilà à quoi ressemblerait l'effacement d'un peuple", ajoute Nesrine Malik. Cela reviendrait à annihiler son sentiment d'appartenance, si bien qu'avec le temps, quel que soit le nombre de survivants, il y aurait de moins en moins de quoi lier les Gazaouis en tant que peuple. Ce serait les priver de la possibilité de raconter leur histoire, de produire leur art, de partager leur musique, leurs chansons et leur poésie."

Alors qu'Israël annonce une guerre longue, l'Égypte tente une médiation à l'issue des plus incertaines. Les Gazaouis, eux, n'ont plus le temps d'attendre.

En couverture :

Gaza : dessin de Mohammad Sabaaneh, Palestine/ Cartoon Movement.
Ivan Krastev : dessin de Peter Schrank paru dans **The Economist**, Londres.



Sommaire

CDI
Lycée Mur / Porsmeur
Morlaix

LES SOURCES

Chaque semaine, les journalistes de *Courrier international* sélectionnent et traduisent des articles tirés de plus de 1 500 médias du monde entier. Voici la liste exhaustive des journaux, sites et blogs utilisés dans ce numéro :

Ha'aretz Tel-Aviv, quotidien.
Aujourd'hui au Faso Ouagadougou, quotidien. **The Atlantic** Washington, mensuel. **The Electronic Intifada** (electronicintifada.net) Chicago, en ligne. **Financial Times** Londres, quotidien. **The Guardian** Londres, quotidien. **Mada Masr** (madamasr.com) Le Caire, en ligne. **Middle East Eye** (middleeasteye.net) Londres, en ligne. **De Morgen** Bruxelles, quotidien. **The New York Review of Books** New York, bimensuel. **The New York Times** New York, quotidien. **El País Semanal** Madrid, hebdomadaire. **Planet Anomaly** (planetanomaly.org), en ligne. **Al-Quds Al-Arabi** Londres, quotidien. **Süddeutsche Zeitung** Munich, quotidien. **The Sunday Times** Londres, hebdomadaire. **The Sydney Morning Herald** Sydney, quotidien. **The Wall Street Journal** New York, quotidien. **Die Welt** Berlin, quotidien.

L'ENTRETIEN p.48

Ivan Krastev : "L'Europe ne peut pas lâcher l'Ukraine"

Guerre en Ukraine, élections américaines, puissances émergentes (Inde, Brésil, Turquie...) : le politologue bulgare analyse, pour le journal belge **De Morgen**, les grands bouleversements à l'œuvre dans le monde et les conséquences qu'ils auront pour l'Europe.

360° p.40

Un an dans la vie du teyedu, fromage espagnol

Il y a vingt-deux ans, aux Asturies, naissait l'un des fromages persillés les plus réputés du pays. **El País Semanal** révèle les secrets de sa fabrication, au fil des quatre saisons.

ÉTATS-UNIS p.18

La Cour suprême arbitrera la présidentielle

L'instance controversée pourrait peser sur l'élection de 2024 comme jamais depuis vingt ans, prévient **The New York Times**. Le sort de Trump est en partie entre ses mains.



FRANCE p.30

Le "rat-le-bol" des Parisiens

Rat brun, rat d'égout ou surmulot : quel que soit son nom, cet animal endémique des grandes métropoles cohabite avec les Parisiens depuis des siècles, de façon plus ou moins harmonieuse selon les époques, raconte **The New York Review of Books**.



ÉTATS-UNIS p.18

Un an dans la vie du teyedu, fromage espagnol

Il y a vingt-deux ans, aux Asturies, naissait l'un des fromages persillés les plus réputés du pays. **El País Semanal** révèle les secrets de sa fabrication, au fil des quatre saisons.

