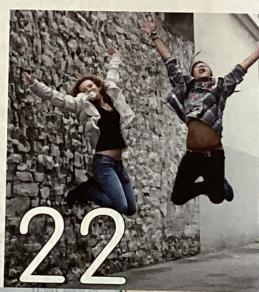


- 7 anim'actualités
- grattons l'animation!
 Des lieux pour se rencontrer
- actualité
 Le nouveau visage du Journal de l'Animation
- SUR le **terrain**Alimentation et écologie :
 les MJC vous invitent « Chez Fraise »
- anim'**test** Êtes-vous trop fatigué·e ?
- formation personnelle
 Fatigue, usure, épuisement...
 les reconnaître pour mieux y répondre
- Sur le **terrain**Castets-des-Landes :
 se retrouver autour du patrimoine
- 58 sur les écrans
- 60 le meilleur du web
- des livres et vous
- Des sons pour l'animation
- 67 fiches techniques
 - Le Conseil des dix de la forêt fantastique (6) : celui qui sait se défendre
 - Le Conseil des dix de la forêt fantastique (6) : les animaux sauvages
 - La désorientation : une course à en perdre le nord !
 - Cinéma : Halas et Batchelor Best-of
- 75 tableau de bord
- carnet d'adresses

Abonnez-vous sur notre site www.jdanimation.fr



N° 243 JANV./FÉV. 2024









dossierpro Vie affective et sexuelle en ACM: des repères pour l'équipe d'animation

bonàsavoir Les obligations vaccinales en ACM

dossieraction 15 activités pour revégétaliser votre quotidien

Lycée Mur / Porsmeur

Les auteurs



Florent Contassot

Il a été animateur d'un espace d'art contemporain avant de se tourner vers la presse spécialisée du secteur éducatif.

pp. 16 et 22



Jacques Trémintin

Travailleur social en protection de l'enfance, il a été directeur de séjours de vacances et responsable de stages Bafa pendant 20 ans et intervient en Bpjeps. 9 p. 18



Viviane Bourcy

Animatrice par vocation, tous publics confondus, elle est très engagée depuis plus de 20 ans en faveur du développement durable. p. 42



Roselyne Van Eecke

Juriste, elle est actuellement formatrice, après avoir été inspectrice Jeunesse et Sports. p. 76



Les fiches gratuites

Ce mois-ci, **téléchargez** sur www.jdanimation.fr 2 fiches inédites :

Graver du Tetra Pak • Jeu du tri et quirlande hivernale.

- + En février : Un baby-foot en carton de récupération
- Le château dans le ciel. de Hayao Miyazaki.

