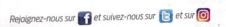


TATIANA DILHAT rédactrice en chef

Or liquide

Aceituneros est un poème de Miguel Hernández (1910-1942) qui a fait le tour du monde grâce au chanteur et guitariste Paco Ibáñez qui l'a mis en musique en 1967 sous le titre de Andaluces de Jaén. Ce morceau que vous pouvez écouter sur notre chaîne YouTube évoque les paysages andalous plantés de ces arbres aux troncs noueux sculptés par le vent et le temps. Dans ses vers, Hernández rend hommage au dur labeur de l'homme pour cette culture millénaire. C'est en effet au terme d'un travail ardu et aride que l'on extrait le précieux nectar aux reflets dorés qui fait vivre des villages entiers. Et c'est à Jaén que l'on trouve la plus vaste mer d'oliviers d'Europe. Avec 300 millions d'oliviers, l'Espagne compte un quart de la superficie mondiale d'oliveraies. Elle est aussi la première exportatrice au monde d'huile d'olive devant l'Italie, la France, la Grèce ou la Tunisie. Il s'agit donc d'un véritable trésor qui offre une beauté sauvage au paysage (la mer d'oliviers de Jaén aspire d'ailleurs à devenir patrimoine mondial de l'humanité en 2023)mais aussi un secteur clé du monde agricole. Si son commerce a beaucoup souffert ces dernières années de la politique des droits de douane prohibitifs menée par Donald Trump, la filière se relève peu à peu. Aujourd'hui, elle doit faire face aux conséquences du changement climatique et à la sécheresse. De nombreuses régions espagnoles de l'Andalousie à la Catalogne en passant par la Castille ou encore Majorque tentent désormais de développer un nouveau type de tourisme rural : l'oléotourisme. Comme pour l'oenotourisme, le principe est de faire découvrir une région à travers ses paysages mais aussi d'expliquer les techniques utilisées pour obtenir l'huile d'olive, puis de la déguster. À l'instar de certaines caves espagnoles d'avant-garde qui ont fait appel à des architectes de renom pour créer de nouveaux décors, le célèbre designer Philippe Starck a été contacté à Ronda pour élever un petit bijou design et mettre à l'honneur le plus précieux des nectars.







Tous les articles du magazine sont lus par des hispanophones sur le CD (ou les MP3) de lecture



Photo de couverture : (Istock)

NIVEAU DE DIFFICULTÉ ET ÉQUIVALENCE CECRL

(Cadre Européen Commun de Référence pour les langues) :



*A2-B1 El teatro del Siglo de Oro también brilló para Molière

Découverte

**82-CI La casa futurista que ya tiene lista de espera @INCO DIAS

Une maison conçue pour coloniser Mars qui suscite l'envie des terriens

L'influence du théâtre du Siècle d'Or dans l'œuvre de Molière

