

édito



SANDRA JEMEL
RÉDACTRICE
EN CHEF

Nucléaire Les atomes de la colère

Depuis la catastrophe de Tchernobyl en 1986, les mouvements écologistes anti-nucléaires se sont organisés. Ils sont historiquement particulièrement mobilisés en Allemagne, portés par cet emblématique logo "Atomkraft? Nein Danke!" représentant un soleil rouge souriant sur un fond jaune. En 2011, la catastrophe de Fukushima est venue encore renforcer ce mouvement qui invoquait la dangerosité du nucléaire, et le risque de fuites dans des centrales vieillissantes. C'est sous cette pression populaire et médiatique que le gouvernement d'Angela Merkel a décidé de planifier une sortie de l'énergie nucléaire à horizon 2022. Es ist so weit ! Et la Belgique marche dans les pas de l'Allemagne en annonçant une sortie du nucléaire pour 2025.

Mais le nucléaire a aussi ses partisans. En France, 70% du mix énergétique vient de l'atome et le gouvernement en fait un fer de lance de sa souveraineté énergétique. Certains experts comme Jean-Pierre Jancovici soulignent son bilan carbone neutre. La Commission européenne s'approprie même à classer le nucléaire comme énergie propre. En Allemagne aussi, certaines voix s'élèvent pour remettre en cause une sortie prématurée alors que le recours à des énergies fossiles telle que le charbon devrait se poursuivre temporairement.

Le nouveau gouvernement d'Olaf Scholz entend cependant se tenir à cet agenda et finaliser la fermeture des trois dernières centrales nucléaires sur le sol allemand d'ici décembre 2022. Par ailleurs, la nouvelle coalition a ramené la sortie du charbon prévue pour 2038 à 2030. En Allemagne, les énergies renouvelables représentent déjà une bonne moitié du mix énergétique, avec l'éolien en tête qui fournit à lui seul 27% de l'énergie. Nos voisins misent également sur l'hydrogène grâce à des investissements massifs dans la recherche. Pour ou contre la sortie du nucléaire, un sujet brûlant qui n'a pas fini de diviser en Europe.

Rejoignez-nous sur et suivez-nous sur et sur

BONUS



L'article est repris sur le CD ou les MP3 de conversation : des interviews en V.O. pour améliorer votre compréhension

Tous les articles du magazine sont lus par des germanophones sur le CD ou les MP3 de lecture



Retrouvez le reportage vidéo lié à l'article sur vocal.fr

Photo de couverture : CC Pixabay

sommaire

N° 856 Du 20 janvier au 2 février 2022

NIVEAU DE DIFFICULTÉ ET ÉQUIVALENCE CECRL

Cadre Européen Commun de Référence pour les langues :

* facile A2-B1 ** moyen B2-C1 *** difficile C1-C2 ■ all/allemand
Pour faciliter le repérage et la compréhension, les mots traduits sont surlignés dans tous les articles du magazine.

Grand angle 4
On parle d'eux 5

A la une

**** B2** **Brauchen wir das Kern-Comeback?** **FOCUS-MAGAZIN** 6
 Énergie : La sortie du nucléaire fait toujours débat en Allemagne

**** C1** **„Abwarten ist keine Option“** **DER TAGESSPIEGEL** 9
 Interview : Hydrogène, nucléaire, charbon, éolien, solaire, deux experts analysent le mix énergétique allemand

Focus Strommix in Deutschland 11

Société

**** B2** **Erste Sahne** **SÜDDEUTSCHE-MAGAZIN** 12
 Le roi de la Forêt-Noire : L'incroyable parcours d'un commis de cuisine gambien

■ B2 **Müll, den es vorher nicht gab** **DER SPIEGEL** 15
 Pandémie : Ce que nous jetons reflète ce nous vivons

Sur le vif 16

PRATIC'ABLE

A la charcuterie / Verbes de position et de mouvement / Orthographe : E-mail / L'allemand d'aujourd'hui 17-20

Enjeux

A 360° 21

**** B2** **Es gibt auch Grund für Optimismus** **DIE PRESSE** 22
Parti pris : L'Autriche devrait s'inspirer de l'Allemagne en terme de stabilité gouvernementale

Zoom sur Franziska Giffey 23

Culture

**** C1** **Macht des Misstrauens** **SÜDDEUTSCHE ZEITUNG** 24
 Film : Christian Schwochow adapte "Munich", le roman culte de Robert Harris, pour Netflix

*** B1** **„Rapper müssen eine Rolle spielen“** **DEIN SPIEGEL** 26
 Musique : Megaloh, le rappeur allemand anti bling-bling

Echos 28

Découverte

**** C1** **Das große Warum** **DIE ZEITUNG** 29
Psychologie : La quête de sens plutôt que la recherche d'un bonheur fugace

**** C1** **Das Tor zur Hölle** **NEUE ZÜRCHER ZEITUNG** 32
Astrophysique : Les trous noirs. Rendez-vous en terre inconnue

Sorties culturelles 34

Le Dessin 35