

## Retranscription Interview 1

La personne interviewée est une étudiante en master informatique/biologie, à Sorbonne Université. Elle est âgée de 23 ans.

**Question :** Quel(s) format(s) utilise-tu pour lire tes livres ?  
Uniquement en format papier.

**Q :** Pourquoi ce format ?  
Je n'aime pas le reste (livres audio, ebook), j'aime bien avoir un livre entre les mains.

**Q :** Quels sont les deux derniers livres que tu as lu ?  
Hunger Games 2 et 3

**Q :** Ces livres les as-tu achetés ou empruntés ?  
Je les ai achetés. J'aime posséder les livres, ça a un côté esthétique.

**Q :** Pourquoi n'envisages-tu pas l'emprunt ?  
Parce que quand tu empruntes un livre tu as moins de temps pour le lire, ça me met la pression. Je n'aime pas avoir de deadline, surtout sur la lecture car c'est censé être une activité plaisir.

**Q :** Où les as-tu achetés ?  
À la Fnac.

**Q :** Pourquoi ce choix ? Pourquoi pas dans une boutique indépendante ?  
Car il y a plus de choix, ils ont des livres, des DVDs.  
En général, j'y vais pour un livre et je ressorts avec plusieurs livres et plusieurs DVDs, dernièrement j'ai acheté la saison 10 de Grey's Anatomy.

**Q :** As-tu eu des difficultés à trouver les Hunger Games (problème de disponibilité) ?  
Non, vu que c'était la dernière édition.

**Q :** Quels sont tes critères pour l'achat/l'emprunt ?  
Hunger Games j'avais prévu de les acheter. Mais le reste en général je fais un tour à la Fnac et si le bouquin est beau et que le résumé sur la quatrième de couverture est bien, je le prends.

**Q :** Tu n'as pas de limite de prix ?  
Si, je trouve que plus de 20 euros pour un livre c'est cher, mais si c'est une belle édition, ça ne me dérange pas. Les Hunger Games j'ai payé 25 euros chaque livre, mais c'est comme un objet de décoration.

**Q :** As-tu des difficultés à lire (à finir ton livre, à te concentrer, ...) ?  
J'ai pas de problèmes à me concentrer, ou à comprendre (généralement).  
Par contre, je m'arrête souvent au milieu et je ne reprends jamais.

**Q :** Quel est ton rythme de lecture ?

Je peux réussir à lire un livre par semaine, si je ne regarde pas de série en parallèle, et si j'ai du temps, donc en général hors période d'examen.

Mais sur l'année dernière j'en ai lu 20.

J'ai constaté que je lisais plus après les vacances d'été, notamment parce que le rythme scolaire est beaucoup plus lent.

**Q :** As-tu des conditions pour bien lire, qu'il s'agisse d'un lieu ou d'un moment de la journée ?

Soit dans les transports, dans les lieux bruyants, parce que ça me permet de m'occuper, et quand je suis concentrée dans mon livre je n'entends plus les bruits.

Soit dans des endroits calmes.

Quant au moment, maintenant c'est plus le soir, ou l'après-midi pendant les week-ends.

**Q :** Au contraire, il y a-t-il des moments où tu évites de lire ?

Non, si j'ai vraiment envie de lire, je le fais.

**Q :** Il y a-t-il un type, un genre ou une catégorie de livres que tu lis le plus ?

Les dystopies, j'ai lu par exemple, Hunger Games, 1984, le passeur.

J'aime bien les livres du genre anticipation, mais ça reste une sous-catégorie des dystopies.

Sinon j'ai lu pas mal de livres policiers, mais je ne suis pas intéressée par le déroulé de l'histoire, ce qui m'intéresse c'est vraiment la solution.

Mais je n'aime pas lire un livre juste pour la fin.

**Q :** Si tu devais me donner les trois genres que tu lis le plus que ce que ça serait ?

En premier les dystopies du coup.

En deuxième, les livres scientifiques.

Et en troisième, les livres en anglais, même si je ne pense pas que ça soit un genre.

En anglais, j'ai tendance à plus lire des classiques, le dernier en date est Pride and Prejudice.

**Q :** As-tu envie de tester d'autres genres littéraires, si oui lesquels ?

Non, je pense avoir tout essayé, scientifiques, policiers, développement personnel, etc.

**Q :** Ton entourage lit-il les mêmes types de livres que toi ?

Oui

**Q :** Penses-tu que leur choix de livres a une influence sur toi ?

Oui, vu que je ne fais pas de recherches sur les livres que je vais acheter.

Il m'arrive souvent d'acheter des livres car ils sont très connus ou parce qu'on me l'a recommandé.

**Q :** As-tu tendance à discuter avec ton entourage de tes lectures ?

Non, en général je ne parle pas de mes lectures. Si j'en parle, c'est soit la personne m'a posé des questions dessus, soit quelqu'un me l'a conseillé et ça engendre un débat.

Souvent mon grand-père, me ramène les livres qu'il n'a pas aimé, du coup je les lis pour pouvoir en débattre avec lui.

**Q :** As-tu déjà abandonné ta lecture ?

Oui déjà, c'était un bouquin sur de la physique théorique.

**Q :** Dans quels cas arrêtes-tu de lire un livre ?

Je m'arrête quand je ne trouve pas le livre intéressant, ou qu'il n'a aucun intérêt.

**Q :** Comment réagis-tu face à un livre que tu n'arrives pas à lire, qui te semble trop difficile à lire ?

Soit je ne le lis pas, soit je le vois comme un challenge.

**Q :** As-tu déjà repris la lecture d'un livre que tu avais abandonné ? Si oui, as-tu eu des difficultés à te rappeler de l'histoire ?

Oui, en général j'oublie les détails, parfois même les noms.

**Q :** Dans ce cas là que fais-tu ? Tu recommences le livre ?

Non j'ai la flemme. Soit si j'arrive vraiment pas à comprendre je relis le chapitre précédent.

Soit je continue et j'essaye de comprendre malgré tout.

Ça marche parce que ça m'arrive de me souvenir de plein de choses.

## Retranscription Interview 2

La personne interviewée est un diplômé d'une école de théâtre, âgé de 25 ans. Il compte passer un concours de théâtre cette année.

**Question :** Quel(s) format(s) utilise-tu pour lire tes livres ?

A acheté une liseuse, mais ne l'utilise pas. Mais préfère le papier

**Q :** Pourquoi ce format ?

Je trouve ça plus naturel, ça va moins usé ma santé (fait référence aux problèmes optiques pouvant être engendrés aux liseuses)

**Q :** Quels sont les deux derniers livres que tu as lu ?

Et l'Égypte s'éveilla (tome 3) l'œil de faucon de Christian JACQ.

Ruy Blas de Victor Hugo (pièce de théâtre)

**Q :** Ces livres les as-tu achetés ou empruntés ?

Le premier était un cadeau et le deuxième un achat. En grande majorité, les bouquins que j'ai c'est des cadeaux.

**Q :** As-tu tendance à emprunter des livres ? À la bibliothèque ou à des amis ?

Non

**Q :** Pourquoi n'envisages-tu pas l'emprunt ?

J'emprunte à mes amis car ils ont le même parcours que moi, donc on peut s'échanger des livres sur les pièces de théâtre.

Mais je n'emprunte pas en bibliothèque, car j'ai beaucoup de livres à lire et je n'aime pas m'éparpiller.

**Q :** Où as-tu acheté ton livre ?

Une librairie indépendante.

**Q :** Pourquoi ce choix ?

Sur internet, mets trop de temps à arriver et j'ai envie de l'avoir tout de suite.

**Q :** Pourquoi tu n'as pas envisagé d'aller à la fnac ?

Parce que la librairie est à côté de chez moi.

Si j'avais une fnac en bas de chez moi, je serais allé à la fnac.

**Q :** As-tu eu des difficultés à trouver ton livre (problème de disponibilité) ?

Non, mais j'ai vérifié au préalable sur internet.

**Q :** Quels sont tes critères pour l'achat/l'emprunt ? Tu n'as pas de limite de prix ?

Non pas de critères, mais ne veut pas dépasser la limite de 20 euros par livre.

J'ai en général une idée de ce que je veux acheter.

Même si en allant dans une librairie, j'ai des envies d'achat.

Je suis en général attiré par les bouquins de théâtre car ça va me servir pour jouer, ou pour ma culture.

**Q :** As-tu des difficultés à lire (à finir ton livre, à te concentrer, ...) ?

Non, je lis souvent dans le métro.

**Q :** Quel est ton rythme de lecture ?

En ce moment, 2 fois par semaine.

Mais quand j'étais en cours c'était plutôt tous les deux jours.

**Q :** As-tu des conditions pour bien lire, qu'il s'agisse d'un lieu ou d'un moment de la journée ?

Avant de dormir c'est l'idéal, ça me permet de m'endormir naturellement.

**Q :** Au contraire, il y a-t-il des moments où tu évites de lire ?

Éviter non. J'ai pas de critères sur le moment. Je lis quand j'ai envie de lire.

**Q :** Il y a-t-il un type, un genre ou une catégorie de livres que tu lis le plus ?

Les romans car remplis de descriptions, les romans possèdent leur univers, on se plonge plus dans le monde de l'auteur.

C'est plus précis que les pièces de théâtre, qui est juste une mise en forme de l'action.

Les romans laissent plus place à l'imagination.

**Q :** Si tu devais me donner les trois genres que tu lis le plus que ce que ça serait ?

Théâtre, romans, mangas (dans cet ordre en ce moment)

**Q :** As-tu envie de tester d'autres genres littéraires, si oui lesquels ?

Oui des bouquins philosophiques, mais c'est tout (pas SF, pas historique, ...)

**Q :** Ton entourage lit-il les mêmes types de livres que toi ?

Oui et non. Ma mère lit des romans, mais encore plus de SF.

**Q :** Penses-tu que leur choix de livres a une influence sur toi ?

Oui, car son meilleur ami fait du théâtre avec lui, et ils ont tendance à pas mal échanger sur leur lecture. Sa mère lui donne envie de potentiellement tester d'autres genre notamment la SF (mais plus tard)

**Q :** As-tu tendance à discuter avec ton entourage de tes lectures ?

Oui même en dehors de mes amis, j'en parle beaucoup en cours.

**Q :** As-tu déjà abandonné ta lecture ?

Oui, plusieurs fois.

**Q :** Dans quels cas arrêtes-tu de lire un livre ?

Je m'arrête quand je ne trouve pas le livre intéressant, ou s'il n'est pas bien écrit.

**Q :** Comment réagis-tu face à un livre que tu n'arrives pas à lire, qui te semble trop difficile à lire ?

Je vais le continuer mais je vais avoir tendance à plus réfléchir pour mieux comprendre.

**Q :** As-tu déjà repris la lecture d'un livre que tu avais abandonné ? Si oui, as-tu eu des difficultés à te rappeler de l'histoire ?

Oui, le Seigneur des Anneaux et l'Egypte s'éveilla je les ai repris à plusieurs reprises.

Non car je relis toujours depuis le début.