

Cinéma Le Cinéphoria

Manuel D'utilisation de L'application Web

Studi

Joël DERMONT
27/01/2025

Sommaire

1 Utilisation pour les Visiteurs.....	2
1.1 Menu Principal	2
1.2 Page d'Accueil.....	2
1.3 Pied de Page.....	3
1.4 Consultation des Films.....	3
1.5 Réservation.....	6
1.6 Création de Compte	8
2 Utilisation pour les Utilisateurs	9
2.1 Connexion	9
2.2 Mon Espace.....	11
2.3 Notation des Films.....	11
2.4 Mot de Passe Oublié.....	12
3 Utilisation pour les Administrateurs.....	13
3.1 Accès à l'Administration.....	13
3.2 Gestion des Films et Séances.....	13
3.2.1 Création d'un film.....	13
3.2.2 Modification d'un film	14
3.2.3 Suppression d'un film.....	16
3.2.4 Création et modification d'une séance	16
3.3 Gestion des Comptes Employés	19
3.4 Suivi des Réservations.....	20
4 Utilisation pour les Employés	21
4.1 Accès à l'Intranet.....	21
4.2 Gestion des Films et Séances.....	22
4.3 Modération des Avis.....	22
5 Assistance et Support	25

1 Utilisation pour les Visiteurs

1.1 Menu Principal

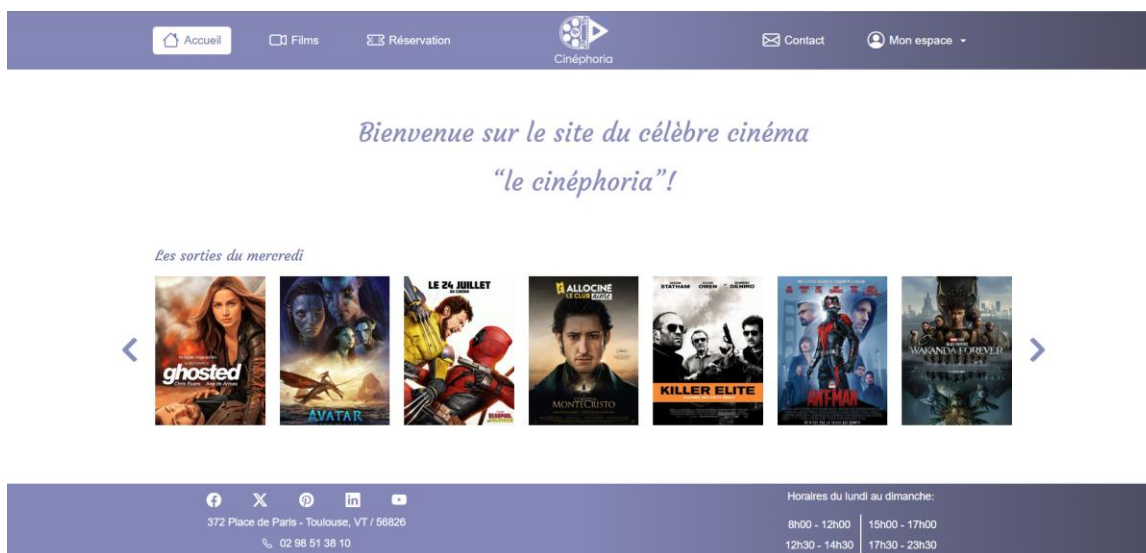
Le menu principal est accessible sur toutes les pages et permet d'accéder aux sections suivantes.



- Accueil
- Films
- Réservation
- Contact
- Mon espace

1.2 Page d'Accueil

Affiche les derniers films ajoutés le dernier mercredi par un employé ou un administrateur :



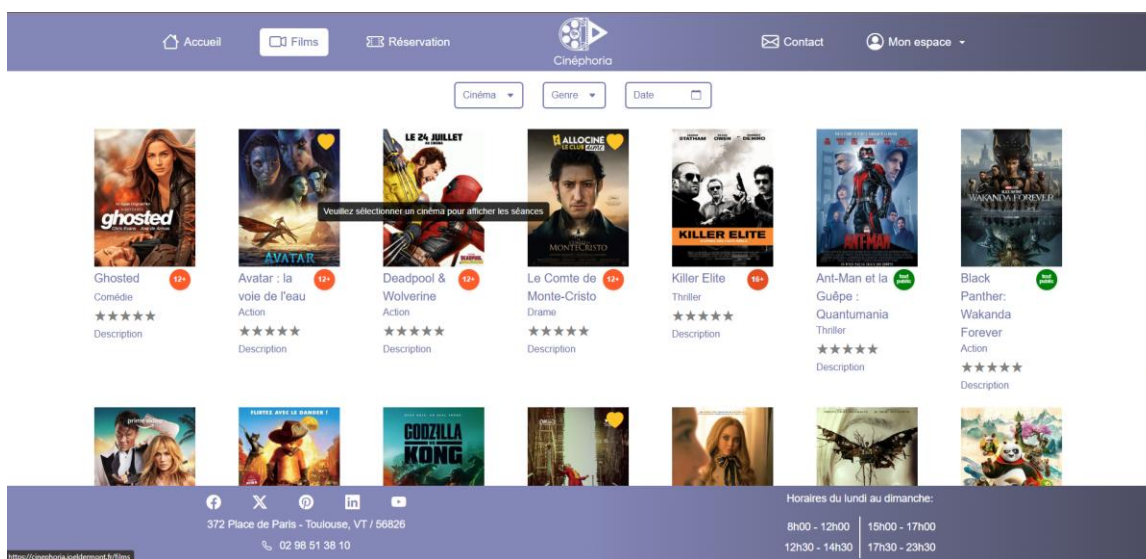
1.3 Pied de Page

Présent sur toutes les pages, il contient :



- Adresse du cinéma
- Numéro de téléphone
- Horaires d'ouverture

1.4 Consultation des Films



La page Films affiche tous les films disponibles avec :

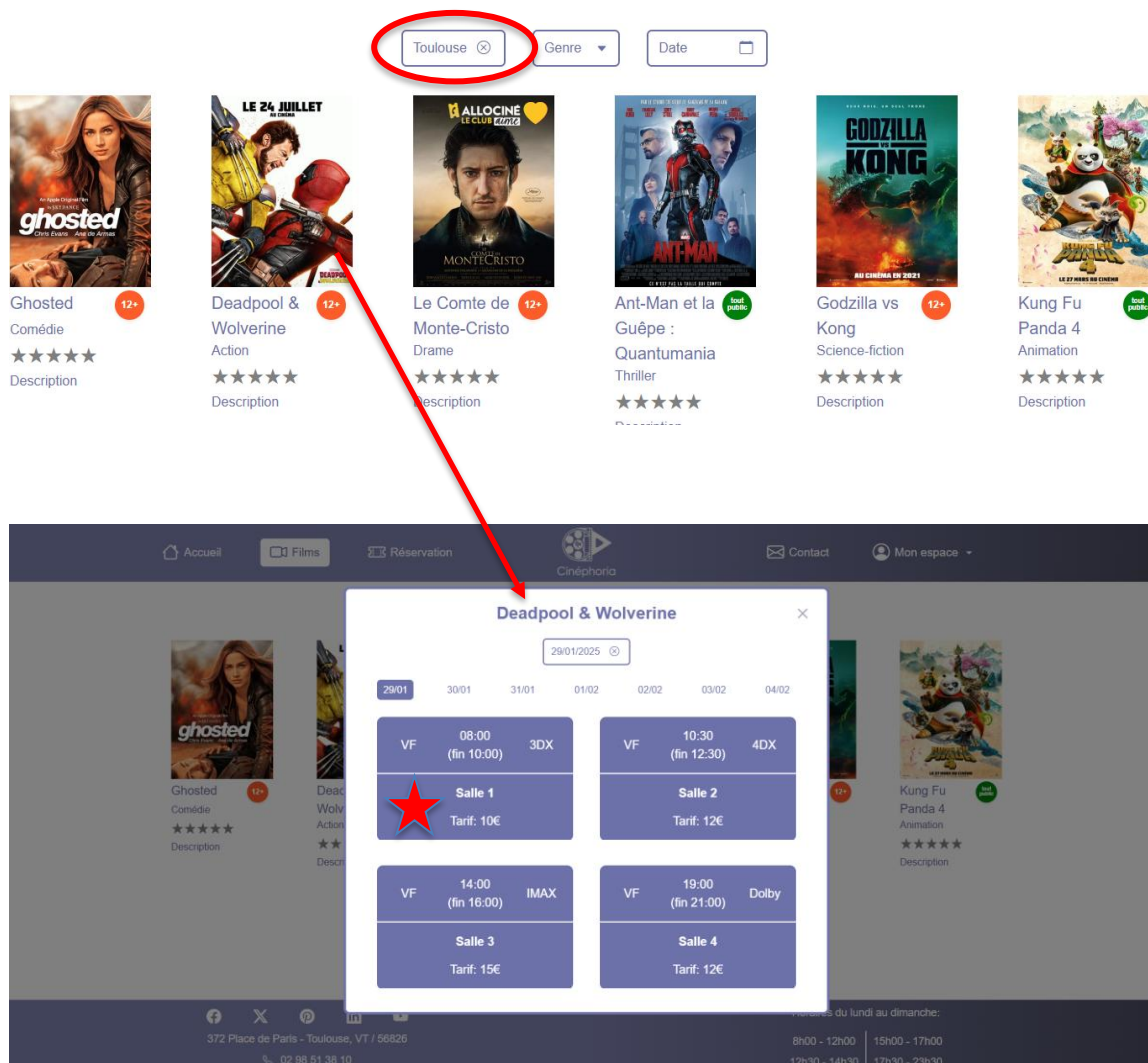
- Affiche du film
- Titre et description
- Genre
- Age minimum requis
- Note et label « Coup de cœur »

Un filtre permet d'afficher les films selon :

- Cinéma spécifique

- Genre
- Jour de projection

En cliquant sur l'affiche d'un film, le visiteur pourra consulter les séances disponibles, avec la date du jour renseignée par défaut. Toutefois, il devra d'abord sélectionner au moins un cinéma à l'aide du filtre.



Le sélecteur de dates permet de choisir une autre date et d'afficher rapidement les séances prévues sur les sept prochains jours.

Ensuite, en cliquant sur une séance, l'utilisateur sera redirigé vers la page de réservation, avec toutes les informations préremplies :

Deadpool & Wolverine - Toulouse

29/01/2025

Qualité choisie : 3DX

Nombre de places: 1

Salle 1

Ecran

Genre: Action

Durée: 2h

Prix : 10 €

Paierement

Horaires du lundi au dimanche:

8h00 - 12h00	15h00 - 17h00
12h30 - 14h30	17h30 - 23h30

Après avoir sélectionné son siège, le bouton de paiement devient accessible. Si le visiteur n'est pas authentifié, il sera invité à se connecter ou à créer un compte afin de finaliser la réservation.

Il est tout à fait possible de modifier les informations pour réserver une autre séance, choisir un autre film et un autre cinéma.

Deadpool & Wolverine - Toulouse

29/01/2025

Qualité choisie : 3DX

Nombre de places: 1

Salle 1

Ecran

Genre: Action

Durée: 2h

Prix : 10 €

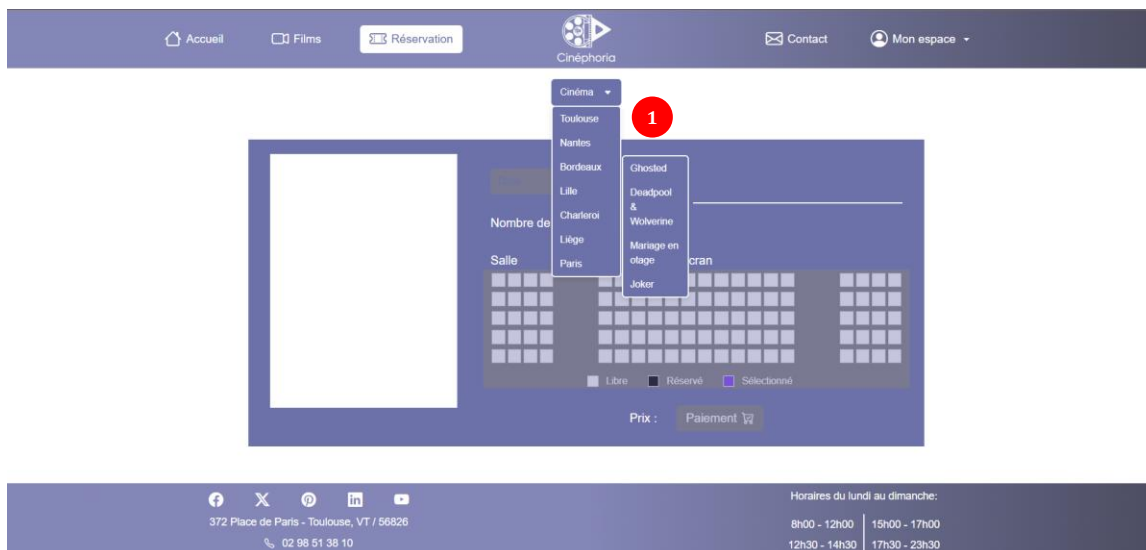
Paierement

Horaires du lundi au dimanche:

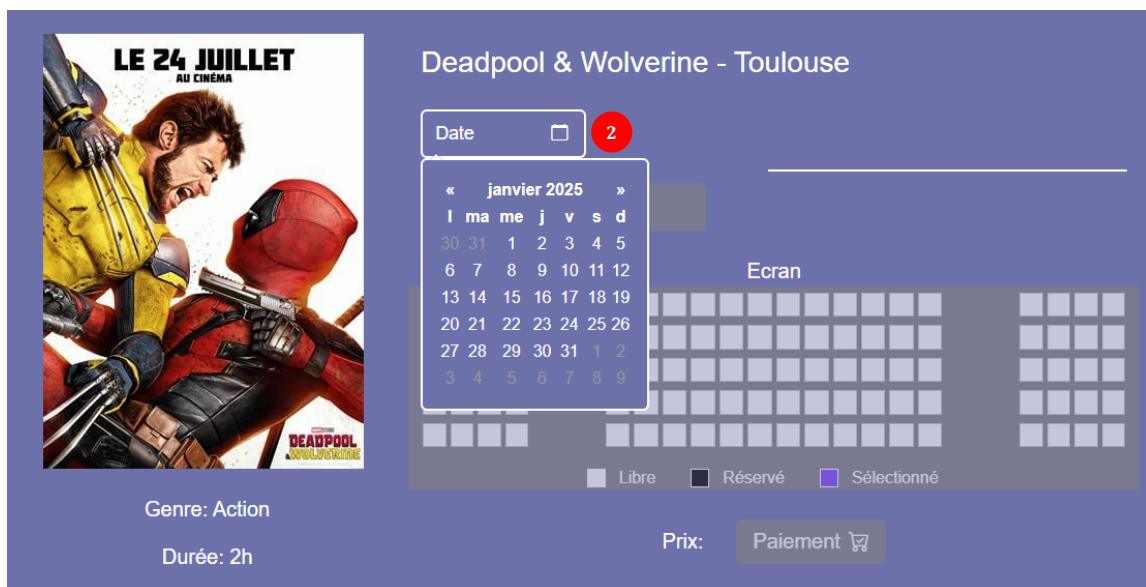
8h00 - 12h00	15h00 - 17h00
12h30 - 14h30	17h30 - 23h30

1.5 Réservation

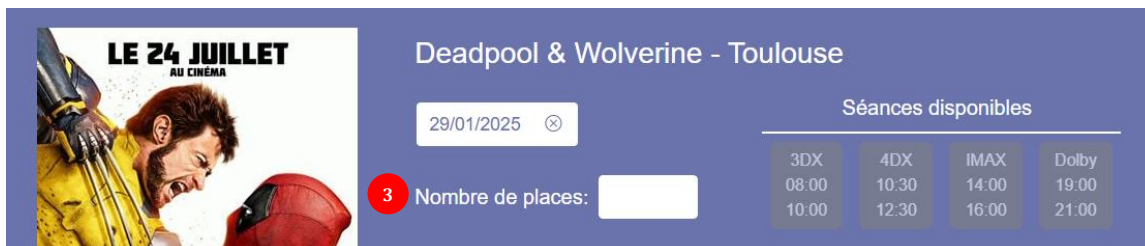
1. Sélectionnez un cinéma et un film :



2. Choisissez la date :



3. Indiquez le nombre de places :



LE 24 JUILLET AU CINÉMA

Deadpool & Wolverine - Toulouse

29/01/2025

3 Nombre de places:

Séances disponibles

3DX	4DX	IMAX	Dolby
08:00	10:30	14:00	19:00
10:00	12:30	16:00	21:00

4. Choisissez une séance avec l'heure et la qualité souhaitées :



LE 24 JUILLET AU CINÉMA

Deadpool & Wolverine - Toulouse

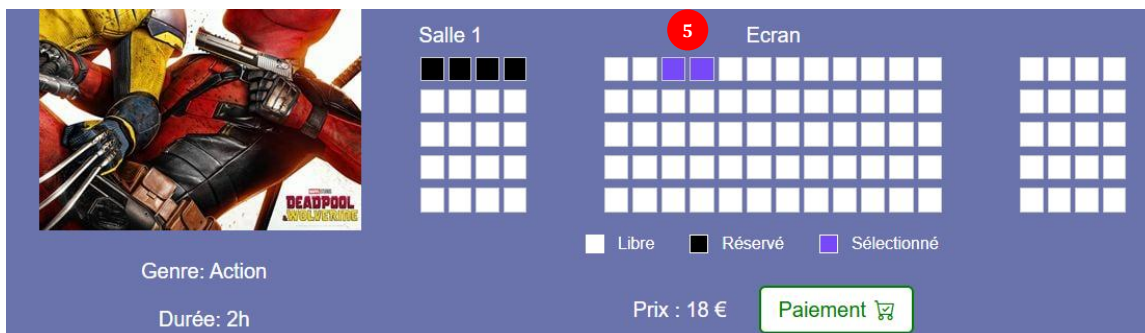
29/01/2025

4 Qualité choisie : 3DX

Nombre de places:

3DX	4DX	IMAX	Dolby
08:00	10:30	14:00	19:00
10:00	12:30	16:00	21:00

5. Sélectionnez vos sièges (certains sont réservés pour les personnes à mobilité réduite) :



Genre: Action

Durée: 2h

Prix : 18 €

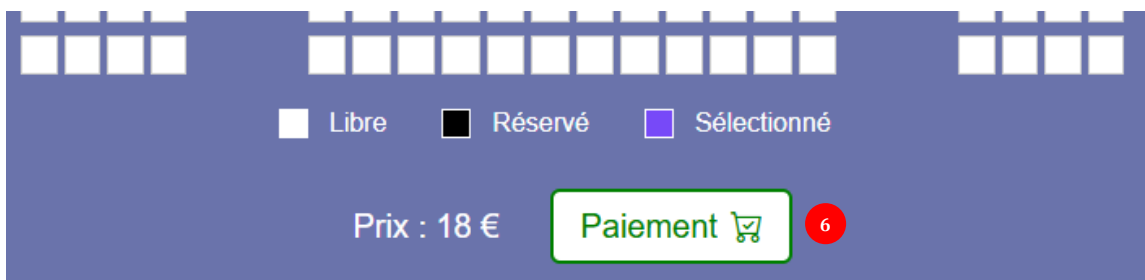
5 Ecran

Salle 1

Libre Réserve Sélectionné

Paieement

6. Vérifiez le prix et validez la réservation (uniquement si connecté) :

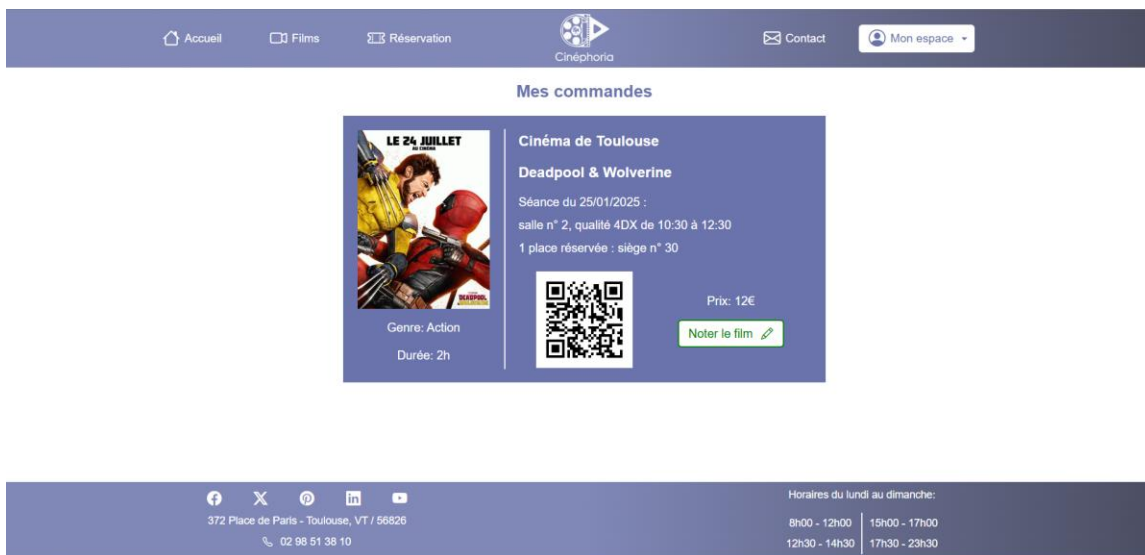


Libre Réserve Sélectionné

Prix : 18 €

6 Paieement

- La réservation confirmée apparaît dans le menu « Mon espace » puis « Commandes » :



1.6 Création de Compte

- Remplissez le formulaire d'inscription avec votre e-mail, nom, prénom, pseudo, mot de passe sécurisé et acceptez les conditions d'utilisations:

1 *Nouveau compte*

Prénom

Nom

Pseudo

Email

Mot de passe

Confirmez le mot de passe

☐ J'accepte les conditions d'utilisation, [ici](#)

CREATION

- Un e-mail de confirmation est envoyé. Cliquez sur le lien pour activer votre compte :

Merci de vérifier votre adresse email



Validez votre email pour la création de votre compte Cinéphoria <gestioncinephoria@gmail.com>
À joel.dermont76@orange.fr

Hello! Vérification de routine

Merci de confirmer votre adresse email:

2

[Confirmer](#). Ce lien expire dans 1 heure.

Merci!

Accueil

Films

Réservation



Contact

Mon espace



Votre compte a bien été créé. Vous pouvez maintenant vous connecter.
[Se connecter](#)

372 Place de Paris - Toulouse, VT / 56826
02 98 51 38 10

Horaires du lundi au dimanche:
8h00 - 12h00 | 15h00 - 17h00
12h30 - 14h30 | 17h30 - 23h30

2 Utilisation pour les Utilisateurs

2.1 Connexion

1. Accédez à la page de connexion :

Accueil

Films

Réservation



Contact

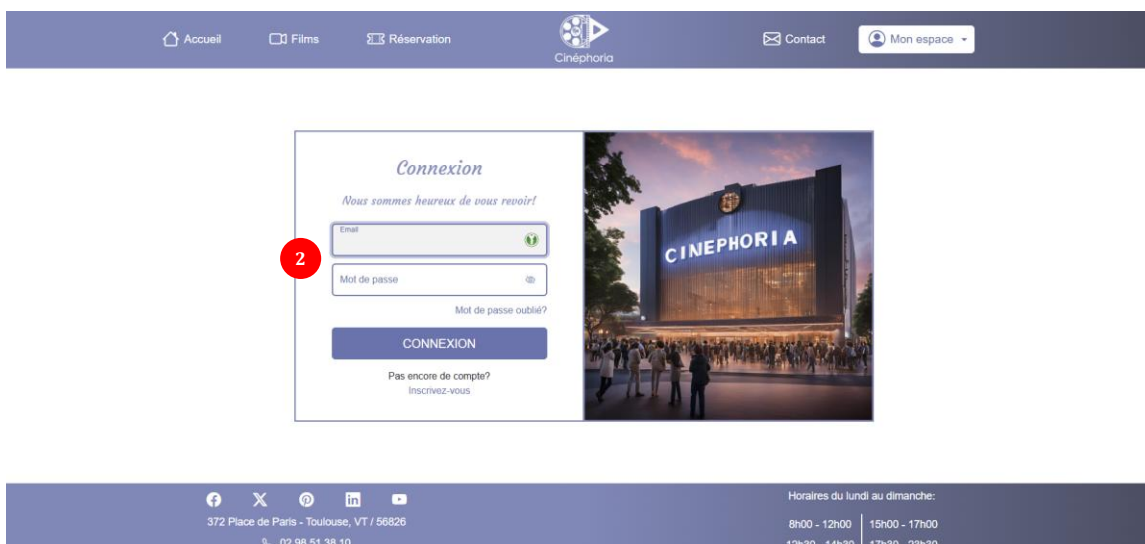
Mon espace

Connexion

Inscription

*Bienvenue sur le site du célèbre cinéma
"le cinéphoria"!*

2. Saisissez votre adresse e-mail et mot de passe :



The screenshot shows the top navigation bar of the Cinéphoria website with links for Accueil, Films, Réservation, Contact, and Mon espace. Below this is the login form titled 'Connexion' with the subtitle 'Nous sommes heureux de vous revoir!'. The form contains fields for 'Email' and 'Mot de passe', a 'CONNEXION' button, and a link for 'Mot de passe oublié?'. A red circle with the number '2' highlights the 'Email' field. To the right of the form is a large image of the Cinéphoria cinema building at night. At the bottom of the page, there is a footer with social media icons, the address '372 Place de Paris - Toulouse, VT / 56826', the phone number '02 98 51 38 10', and the opening hours for Monday to Sunday.

Accueil Films Réservation Contact Mon espace

Cinéphoria

Connexion
Nous sommes heureux de vous revoir!

Email

Mot de passe

Mot de passe oublié?

CONNEXION

Pas encore de compte?
Inscrivez-vous

Horaires du lundi au dimanche:
8h00 - 12h00 | 15h00 - 17h00
12h30 - 14h30 | 17h30 - 23h30

Codes du compte déjà créé:

- Login : joeldermont@gmail.com
- Mot de passe : w3rNbR!@28

3. Cliquez sur « CONNEXION » :



This screenshot shows the same login form as before, but with a red circle containing the number '3' highlighting the 'CONNEXION' button. The rest of the form and the background image of the cinema building remain the same.

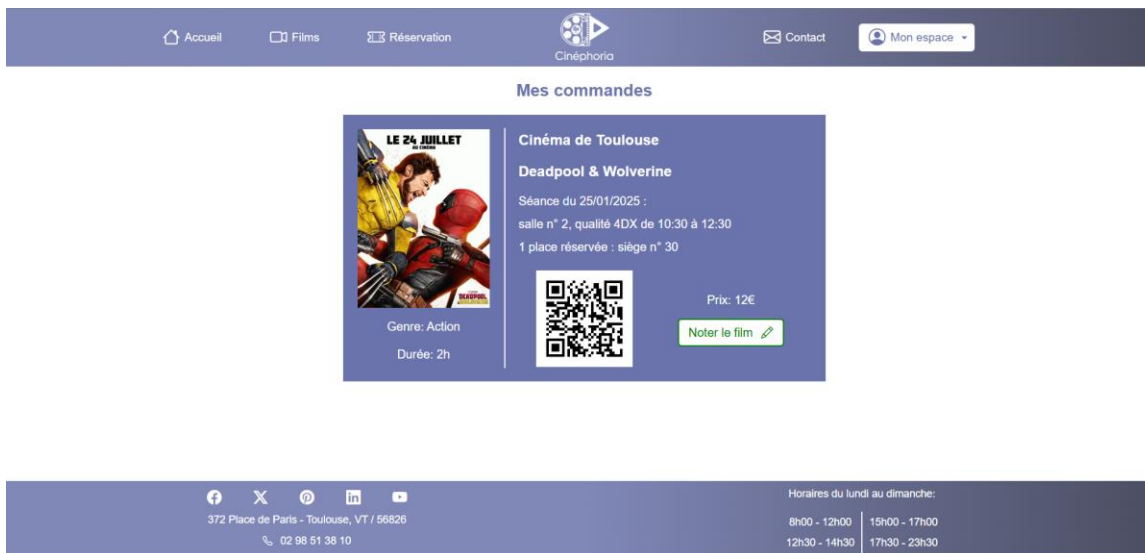
Mot de passe oublié?

CONNEXION

Pas encore de compte?
Inscrivez-vous

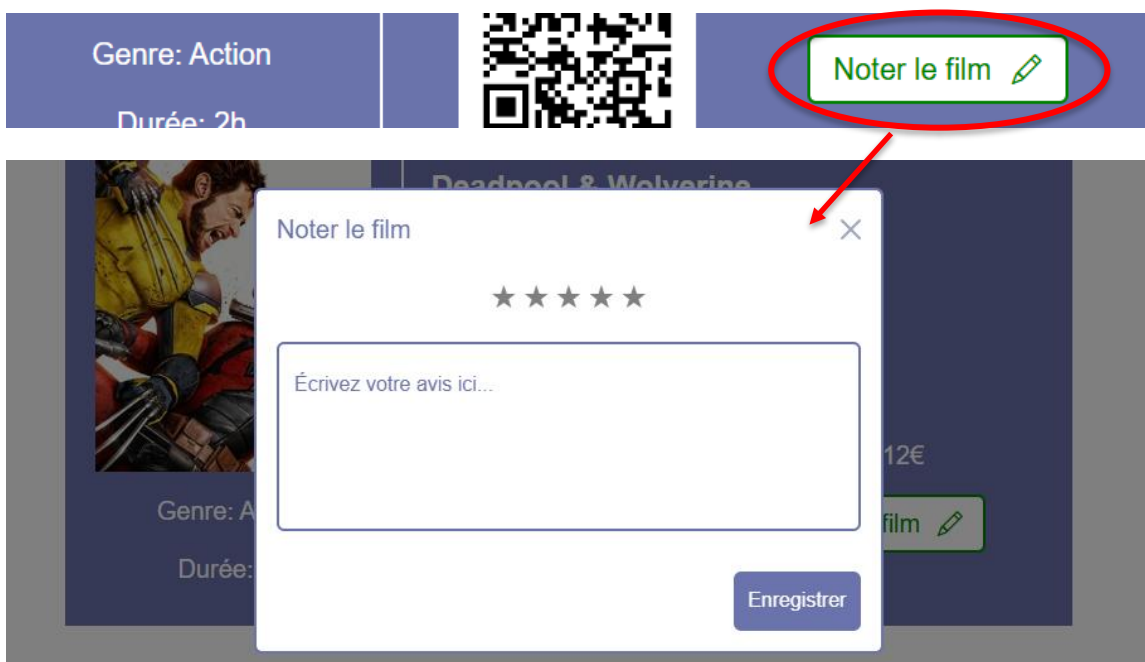
2.2 Mon Espace

Permet de visualiser toutes les commandes passées :



2.3 Notation des Films

Une fois la séance passée, un utilisateur peut noter le film et laisser un avis (soumis à validation par l'employé) :



2.4 Mot de Passe Oublié

Un utilisateur peut cliquer sur « Mot de passe oublié » pour recevoir une demande de réinitialisation par e-mail :


Connexion

Nous sommes heureux de vous revoir!

Mot de passe oublié?


CONNEXION

Pas encore de compte?
Inscrivez-vous



Indiquez votre email et nous vous enverrons un mot de passe provisoire

ENVOYER



3 Utilisation pour les Administrateurs

3.1 Accès à l'Administration

Un administrateur se connecte et accède à un espace dédié via le menu « Administration » :



Codes du compte déjà créé :

- Login : gestioncinephoria@gmail.com
- Mot de passe : @y2M5!iDn6

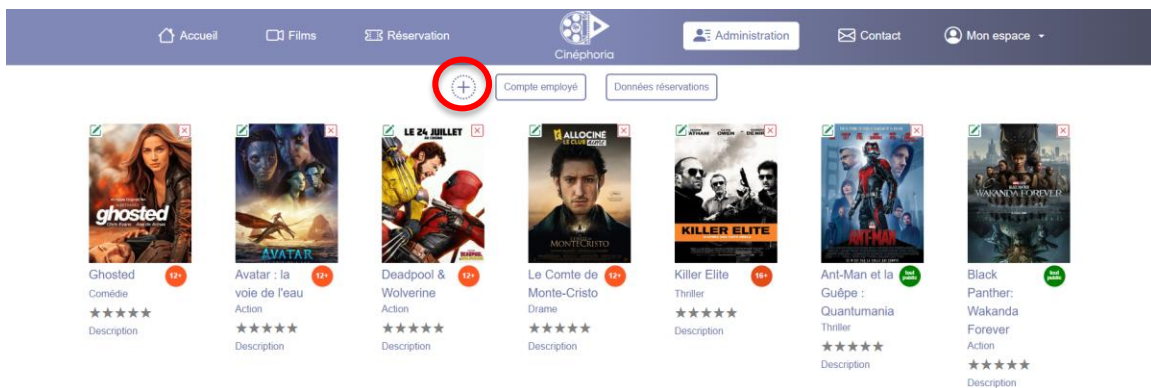
3.2 Gestion des Films et Séances

Les administrateurs peuvent :

- Ajouter, modifier et supprimer des films.
- Créer, modifier et supprimer des séances.

3.2.1 Création d'un film

Pour créer un film il suffit de cliquer sur le bouton "+"

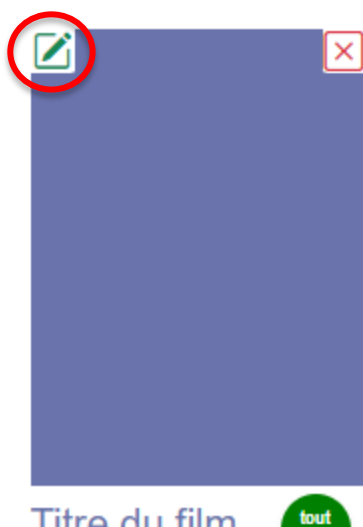


Un template vierge avec des valeurs par défaut est ainsi créé :

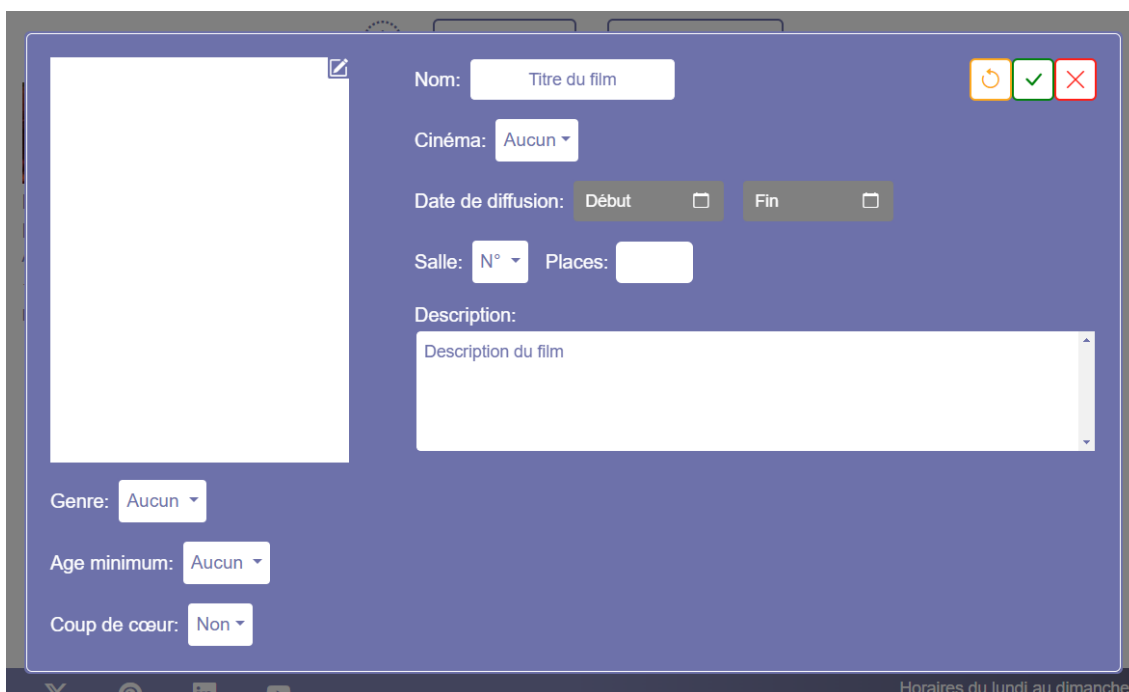


3.2.2 Modification d'un film

Pour modifier un film il suffit de cliquer sur le stylo en haut à gauche :



Ensuite ce modal apparait et permet la modification des informations :



The screenshot shows a modal window for editing movie information. It has a purple background and a white form area. On the left is a large white box for a movie image. To its right are several input fields: 'Nom:' with a text box containing 'Titre du film', 'Cinéma:' with a dropdown menu showing 'Aucun', 'Date de diffusion:' with 'Début' and 'Fin' date pickers, 'Salle:' with a dropdown menu showing 'N°', and 'Places:' with a text box. Below these is a 'Description:' label and a large text area containing 'Description du film'. At the bottom left are three more dropdowns: 'Genre:' (Aucun), 'Age minimum:' (Aucun), and 'Coup de cœur:' (Non). In the top right corner of the form area are three buttons: a circular arrow (refresh), a green checkmark, and a red X. The bottom of the modal has a dark bar with the text 'Horaires du lundi au dimanche:'.

Il faudra renseigner au moins une séance afin de pouvoir valider les modifications (nom du film, image, Cinéma, etc...) en cliquant sur ce bouton



Si une ou plusieurs séances sont renseignées, il faudra cliquer sur le bouton



“réinitialiser” en haut à droite du modal avant de pouvoir à nouveau modifier les informations.



Ce bouton permet de fermer le modal sans appliquer les modifications.

3.2.3 Suppression d'un film

La suppression du template s'effectue simplement en cliquant sur la croix en haut à droite :



3.2.4 Création et modification d'une séance

1. Pour créer une séance Il faudra d'abord indiquer un titre ainsi qu'un ou plusieurs cinémas :

A screenshot of the 'Création et modification d'une séance' form. The form has a blue background. On the left, there is a large white rectangular area for a film poster. To the right of this area, there are several input fields: 'Nom:' with a text box containing 'Titre du film', 'Cinéma:' with a dropdown menu showing 'Aucun', 'Date de diffusion:' with 'Début' and 'Fin' buttons, 'Salle:' with a dropdown menu showing 'N°', and 'Places:' with a text box. Below these fields is a 'Description:' section with a text area containing 'Description du film'. At the bottom left, there is a 'Genre:' dropdown menu showing 'Aucun'. In the top right corner, there are three buttons: a refresh button, a green checkmark button, and a red 'X' button. Two red arrows point from a red circle with the number '1' to the 'Nom' and 'Cinéma' fields.

2. Cela débloquent l'accès au sélecteur de dates et permettra ainsi d'indiquer une date de début et une date de fin de diffusion pour le film :

The screenshot shows the film registration form with the following fields and values:

- Nom:** Titre du film
- Cinéma:** Toulouse, Nantes
- Date de diffusion:** Début (calendar icon) and Fin (calendar icon). A red circle with the number 2 is next to the 'Fin' field.
- Salle:** N° (dropdown menu) and Places (dropdown menu).
- Description:** Description du film (text area).
- Genre:** Aucun

A calendar for January 2025 is displayed, showing the days of the week (l, ma, me, j, v, s, d) and the dates (30, 31, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9).

3. Ensuite, il faudra indiquer le numéro de salle dans laquelle ce film sera diffusé. Cela permettra de débloquent l'accès à l'enregistrement des séances :

The screenshot shows the film registration form with the following fields and values:

- Nom:** Titre du film
- Cinéma:** Toulouse, Nantes
- Date de diffusion:** 10/01/2025 (calendar icon) and 11/01/2025 (calendar icon).
- Salle:** 1 (dropdown menu) and Places: 100 (dropdown menu). A red circle with the number 3 is next to the 'Salle' field.
- Heure 3DX:** Début (clock icon) and Fin (clock icon). Prix: € (text input).
- Genre:** Aucun
- Age minimum:** Aucun
- Coup de cœur:** Non
- Description:** Description du film (text area).

Chaque salle possède une qualité de projection qui lui est propre. Il est possible d'ajouter au maximum quatre séances, réparties soit dans une seule salle, soit sur l'ensemble des salles. Le nombre de places est fixe et non modifiable, car il est défini lors de la création des salles par le concepteur de l'application.

Il faudra renseigner une heure de début, une heure de fin et un prix. Pour une ligne renseignée, une séance sera générée pour chaque cinéma indiqué et pour l'ensemble des jours compris dans la période de diffusion.

The screenshot shows a web application interface for adding a movie session. The interface is divided into several sections:

- Top Left:** A large empty box for a movie poster, with a small edit icon in the top right corner.
- Form Fields:**
 - Nom:** A text input field containing "Titre du film".
 - Cinéma:** A dropdown menu showing "Toulouse, Nantes".
 - Date de diffusion:** Two date input fields showing "10/01/2025" and "11/01/2025".
 - Salle:** A dropdown menu showing "1".
 - Places:** A text input field showing "100".
 - Heure 3DX:** Four time input fields: "08:15", "10:15", "14:15", and "16:15".
 - Prix:** Two price input fields: "10" and "15", both followed by a Euro symbol (€).
 - Genre:** A dropdown menu showing "Aucun".
 - Age minimum:** A dropdown menu showing "Aucun".
 - Coup de cœur:** A dropdown menu showing "Non".
 - Description:** A text area with the placeholder "Description du film".
- Buttons:**
 - Three small square buttons in the top right: a yellow one with a refresh icon, a green one with a checkmark, and a red one with an 'X'.
 - Below the "Heure 3DX" fields, there are "Début" and "Fin" buttons for each time slot, followed by a clock icon.

Suivant l'exemple ci-dessus, les cinémas de Toulouse et de Nantes proposeront une séance dans la salle 1 de qualité 3DX de 8h15 à 10h15 pour un tarif de 10€, ainsi qu'une autre séance de 14h15 à 16h15 pour un tarif de 15€.

Ces deux séances seront ajoutées les 10/01/2025 et 11/01/2025.



Pour modifier une séance il faudra cliquer sur le bouton "réinitialiser"

en haut à droite du modal :

Nom: Titre du film

Cinéma: Toulouse, Nantes

Date de diffusion: 10/02/2025 11/02/2025

Salle: 1 Places: 100

Heure 3DX: 08:15 10:15 Prix: 10 €

Heure 3DX: 14:15 16:15 Prix: 15 €

Heure 3DX: Début Fin Prix: €

Heure 3DX: Début Fin Prix: €

Genre: Aucun

Age minimum: Aucun

Coup de cœur: Non

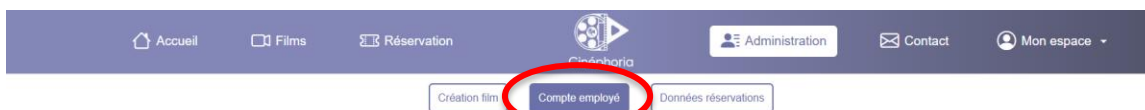
Description: Description du film

Réinitialiser les cinemas, la date de début, la date de fin et les séances

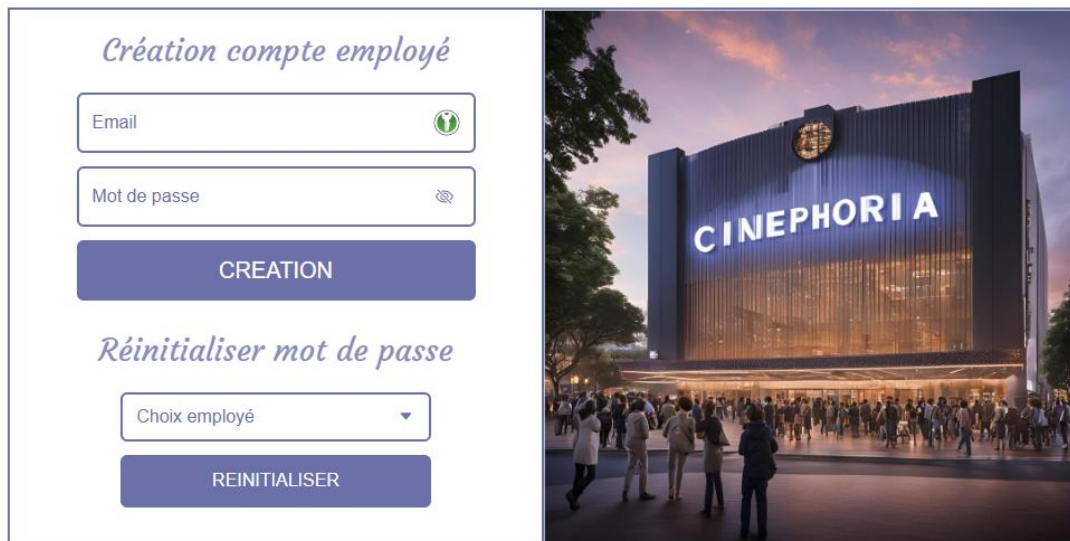
3.3 Gestion des Comptes Employés

Création et réinitialisation du mot de passe des comptes employés.

La gestion des comptes employés est accessible par le bouton "Compte employé" du menu "Administration" :



La page suivante permet la création d'un compte employé et le reset du mot de passe pour le compte employé sélectionné :



The screenshot displays the 'Création compte employé' (Employee account creation) section of the CINEPHORIA web application. It features two input fields: 'Email' and 'Mot de passe' (Password), each with a corresponding icon (a person for email and a key for password). Below these fields is a blue button labeled 'CREATION'. Underneath, the 'Réinitialiser mot de passe' (Reset password) section includes a dropdown menu labeled 'Choix employé' and a blue button labeled 'REINITIALISER'. To the right of the form is a photograph of the CINEPHORIA cinema building at night, with its name illuminated on the facade and a crowd of people gathered in front.

La création d'un compte employé nécessite uniquement un email et un mot de passe.

La demande de réinitialisation du mot de passe enverra un mot de passe provisoire à l'email correspondant au compte de l'employé.

3.4 Suivi des Réservations

Un tableau de bord affiche le nombre de réservations par film sur 7 jours (données issues d'une base NoSQL), il est accessible en cliquant sur le bouton "Données réservations" depuis la page "Administration" :

Création film

Compte employé

Données réservations

En passant la souris sur les jours on peut savoir si des réservations ont été effectuées :



Si une réservation a été effectuée un tableau sera alors généré avec les données :

	25/01/2025						
Nombre de réservations	25/01	26/01	27/01	28/01	29/01	30/01	31/01
Deadpool & Wolverine	1	0	0	0	0	0	0

4 Utilisation pour les Employés

4.1 Accès à l'Intranet

Les employés doivent se connecter pour accéder à l'espace 'Intranet' :



Codes du compte déjà créé :

- Login : employecinephoria@gmail.com
- Mot de passe :)7pA@3z2fA

4.2 Gestion des Films et Séances

Les employés peuvent :

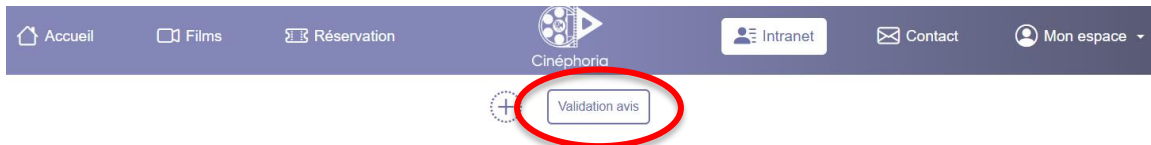
- Créer, modifier et supprimer des films.
- Gérer les séances.

Pour en savoir plus se reporter à la section 3.2

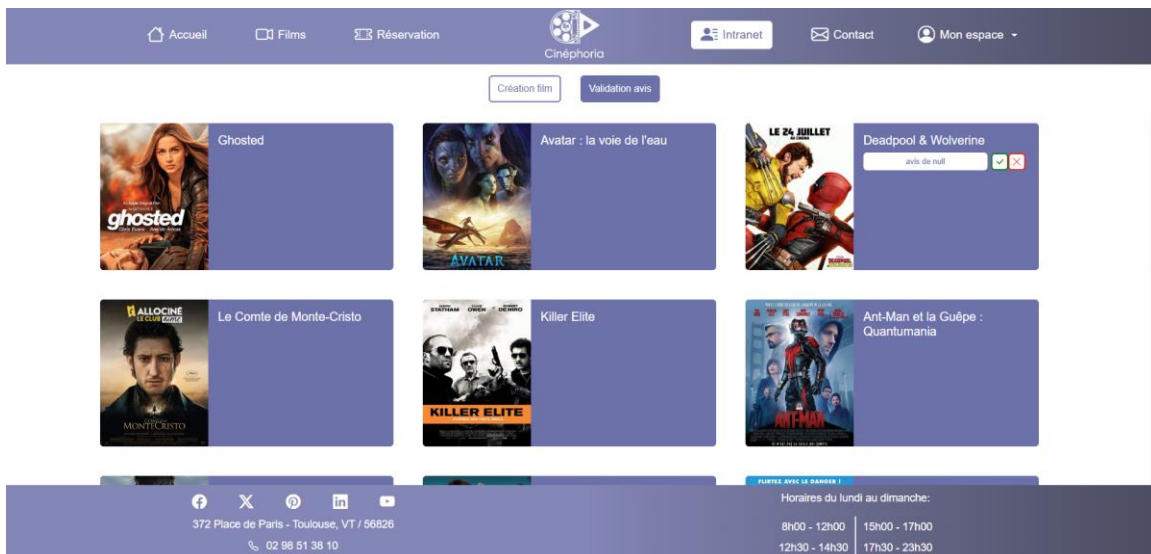
4.3 Modération des Avis

Les employés peuvent supprimer ou valider les avis déposés par les utilisateurs sur les films.

La page est accessible via le bouton "Validation avis" :



La page suivante donne accès à l'ensemble des films avec la liste des avis déposés :



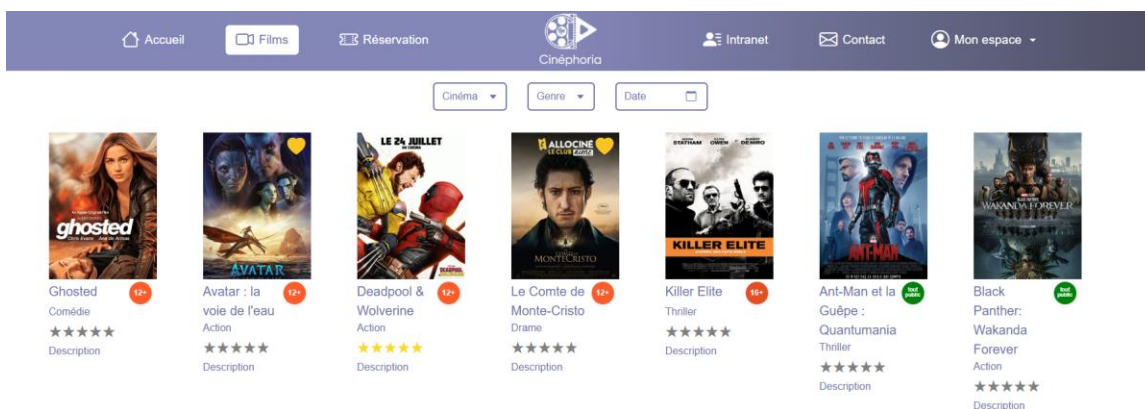
Pour valider un avis il suffira de cliquer sur le bouton valider en haut à droite de la card du film :



Il passera alors en vert et sera comptabilisé dans la note moyenne visible sur la page "Films" :



La note moyenne représentée par des étoiles est alors mise à jour :



Pour supprimer un avis il suffira de cliquer sur la croix rouge :




5 Assistance et Support

En cas de problème, contactez le support via :

- Email : support@cinephoria.com
- Téléphone : 02 98 51 36 10

Ou par le biais de la page de contact :

[Accueil](#) [Films](#) [Réservation](#)  [Administration](#) [Contact](#) [Mon espace](#)


Contactez-nous






Pseudo

Objet de la demande

Décrivez votre demande

ENVOYER



372 Place de Paris - Toulouse, VT / 56826

📞 02 98 51 36 10

Horaires du lundi au dimanche:

8h00 - 12h00	15h00 - 17h00
12h30 - 14h30	17h30 - 23h30