

Universidade do Minho Escola de Engenharia

Computação Gráfica

Trabalho Prático - Fase 1 14 de Março de 2021

Grupo 23

Carlos Filipe Coelho Ferreira, A89542 Joel Salgueiro Martins, A89575 José Carlos Leite Magalhães, A85852 Paulo Ricardo Antunes Pereira, A86475









Conteúdo

1	Introdu	ıção																3
2	Gerado	or																4
	2.1	Plano				•												4
	2.2	Caixa				•												5
	2.3	Esfera															•	8
	2.4	Cone																11
3	Motor																	14
4	Conclu	são																16

1 Introdução

No âmbito da unidade curricular de Computação Gráfica foi proposto desenvolver um motor 3D, baseado num cenário gráfico, cujo propósito passa por explorar todas as suas potencialidades e capacidades. Esta exploração é feita através de diversos exemplos visuais e interativos, sendo utilizadas, para esse efeito, todas as ferramentas abordadas nas aulas práticas da disciplina.

O projeto encontra-se dividido em quatro fases, sendo que este relatório versará sobre a primeira. Esta fase consiste na criação não só de um gerador responsável por conceber modelos, dadas as suas informações, mas também de um motor que será capaz de os analisar, para posteriormente exibir graficamente a primitiva gráfica descrita nos mesmos.

Para a resolução deste problema foram utilizadas diversas fórmulas para as diferentes figuras, sendo que estas serão devidamente fundamentadas nas secções que se seguem.

2 Gerador

O gerador tem como objetivo criar ficheiros XML contendo todos os pontos necessários à criação de um determinado sólido. Sendo esta informação fornecida pelo utilizador, optou-se, de modo a facilitar o processo, por criar dois ficheiros:

- O primeiro modelos.cpp contém as funções necessárias para desenhar todos os modelos. Quando chamadas, estas encarregam-se de, com os dados devidamente fornecidos, criar a figura pedida e gravar a mesma num ficheiro.
- O segundo ficheiro desta componente gerador.cpp contém a função main, cuja implementação passou pela interpretação de comandos introduzidos pelo utilizador. Quando é inserida informação sobre um determinado sólido, então a função em questão chamará o algoritmo do sólido correspondente, de modo a proceder à sua criação.

Acrescenta-se também que, embora não fosse especificado no enunciado do problema, foi implementada uma função responsável pela criação de ficheiros XML, de modo a tornar o programa mais eficiente e facilitar o uso de vários ficheiros .3d.

2.1 Plano

O plano recebe como argumento um inteiro, correspondente ao tamanho do lado do mesmo, e o nome de um ficheiro, para posteriormente ser preenchido, como podemos verificar de seguida:

void desenhaPlano(float tam, char *ficheiro) {

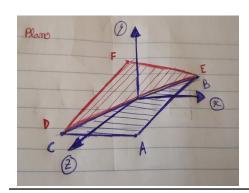
Indo de acordo ao descrito pelo enunciado, o plano estará assente no plano **XoZ**, centrado na origem, e é constituído por dois triângulos, que possuem dois vértices em comum.

Note-se ainda que foi incluído código de modo a que o plano gerado possa ser visto dos dois lados. Para isto, em vez de 2 triângulos, serão criados 4.

De seguida, é possível verificar o rascunho feito pelo grupo, bem como o resultado final:

Rascunho

Pseudo-código



```
//Plano superior
//Primeiro triangulo
//A
fprintf(fd,"%f %f %f\n", tam/2,0.0f,tam/2);
//B
fprintf(fd,"%f %f %f\n", tam/2,0.0f,-tam/2);
//C
fprintf(fd,"%f %f %f\n", -tam/2,0.0f,tam/2);
//O plano inferior foi deduzido de forma análoga.
```

desenhaPlano(1,plano.3d) Lado superior Lado inferior

2.2 Caixa

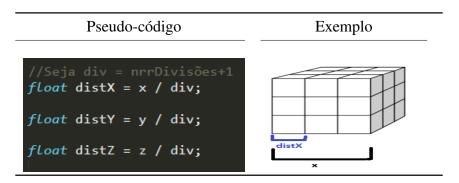
A caixa recebe cinco argumentos: os valores da respetiva dimensão **XYZ**, o número de divisões e o ficheiro de escrita correspondente:

```
void desenhaCaixa(float x, float y, float z, int divisoes, char *ficheiro) {
```

Acrescenta-se que o grupo considerou divisões como traços que dividem a caixa tanto na horizontal como na vertical. Por exemplo, se o número de divisões for 4, então cada face irá ser composta por 25 quadrados e, consequentemente, 50 triângulos, como será visto no sólido incluído nesta secção.

Podemos considerar que algoritmo tem duas partes, sendo que a ideia da primeira passa pelo seguinte:

- Criar um array para cada dimensão e, após aplicar o número de divisões, guardar no mesmo todos os pontos possíveis resultantes desta divisão. Teremos, então, um total de nrDivisoes + 2 pontos, pois, aos já existentes, é necessário adicionar 2 pontos extra, correspondentes à extremidade da caixa.
- Para saber a distância entre pontos, é necessária a introdução de novas variáveis, que armazenem o tamanho das respetivas arestas:



• Após dividir os valores de x, y e z por 2, de modo a centrar na origem, é necessário encontrar o valor dos 3*(nrDiv+2) pontos, sendo implementado da seguinte forma:

```
for (int i = 0; i < div + 1; i++) {
    xs[i] = x - (distX * i);
    ys[i] = y - (distY * i);
    zs[i] = z - (distZ * i);
}</pre>
```

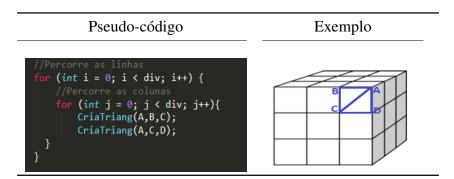
Note-se que, desta forma, é possível garantir que os valores presente nos arrays estão ordenados de forma decrescente.

A segunda parte do algoritmo passa por desenhar cada face, sendo necessário, para isso, a utilização de dois ciclos: o exterior, responsável por percorrer as linhas (cortes horizontais) e o interior, encarregado de percorrer as colunas (cortes verticais).

O processo pode ser resumido de uma forma genérica:estanca-se um canto de uma face sendo que, de seguida, calcula-se o quadrado - mais concretamente, os dois triângulos da sua composição - e percorre-se todos os quadrados da respetiva linha. Aquando o seu término, passa-se então para uma nova linha, até terem sido todas visitadas.

Acrescenta-se ainda que, ao desenhar um determinado quadrado, este pertence a uma face e, por isso, uma das suas coordenadas será constante, podendo ser, consoante

a posição, mínima ou máxima. Tomemos como exemplo a face em que a coordenada **Z** é máxima:



Analisando a figura e sabendo que os *arrays* estão ordenados por ordem decrescentes, conclui-se que os pontos A,B,C,D são definidos da seguinte maneira:

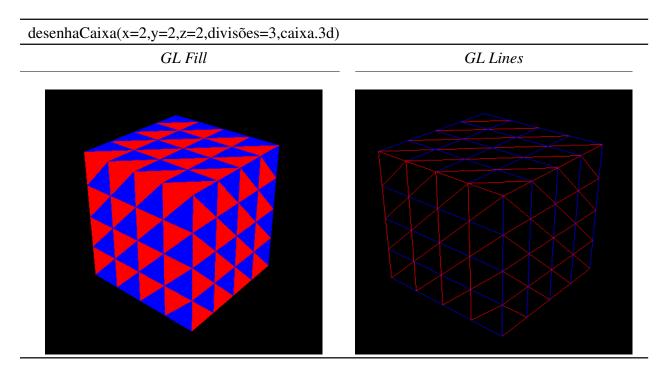
```
A = (xs[i], ys[j], zs[0])

B = (xs[i+1], ys[j], zs[0])

C = (xs[i+1], ys[j+1], zs[0])

D = (xs[i], ys[j+1], zs[0])
```

Realça-se a importância da ordem de escrita dos pontos do triângulo, que foi feita de modo a estar em conformidade com a regra da mão direita, abordada nas aulas práticas da disciplina. Por fim, uma aplicação visual do que foi dito:



2.3 Esfera

A esfera recebe quatro argumentos:o raio, o número de faces, o número de pilhas e o ficheiro para posterior escrita:

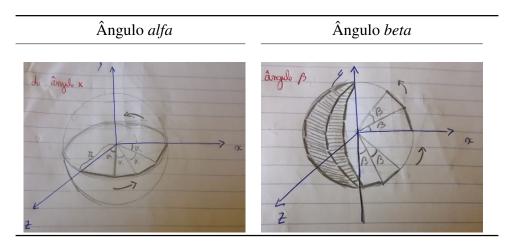
```
void desenhaEsfera(float raio, int faces, int pilhas, char* ficheiro) {
```

Iniciou-se o processo por definir o valor dos ângulos *alfa* e *beta*, correspondendo estes a:

```
//Ângulo de cada fatia:
float alfa = (2 * M_PI) / faces;

//Ângulo de cada pilha:
float beta = M_PI / pilhas;
```

O modo de variação dos referidos ângulos pode ser visto no rascunho utilizado pelo grupo:



De seguida, inicia-se um ciclo exterior para cada pilha, onde se procede à atualização do ângulo referente às camadas:

```
for (int i = 0; i < pilhas; i++) {
    //Ângulo da pilha da atual iteração
    betaAnterior = betaAtual;

    //Ângulo da pilha seguinte
    betaAtual += beta;</pre>
```

O próximo passo do algoritmo passa por iniciar um novo ciclo interior para cada fatia, onde, analogamente se calcula o ângulo (denominado *alpha*) da fatia atual, bem como o da próxima fatia:

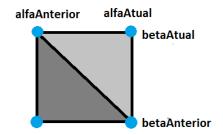
```
for (int j = 0; j < faces; j++) {
    //Ângulo da fatia da atual iteração
    alfaAnterior = alfaAtual;

    //Ângulo da fatia seguinte
    alfaAtual += alfa;</pre>
```

Por fim, é necessário implementar o processo de cálculo de coordenadas, que é feito da seguinte forma:

```
//Para a coordenada X:
X: raio * sin(alfa) * cos(beta)
//Para a coordenada Y:
Y: raio * sin(beta)
//Para a coordenada Z:
Z: raio * cos(alfa) * cos(beta)
```

O valor de *alfa* e *beta* variam consoante o local, portanto, teremos:



É possível verificar a aplicação geral dos conceitos definidos anteriormente:

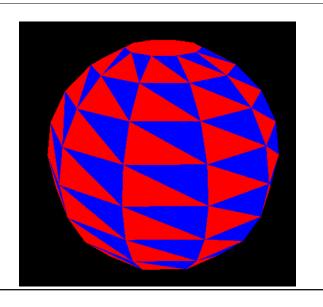
Pseudo-código Output for (int i = 0; i < pilhas; i++) { betaAnterior = betaAtual; betaAtual += beta; for (int j = 0; j < faces; j++) { alfaAnterior = alfaAtual; alfaAtual += alfa; CriaTri(A,B,C); CriaTri(C,B,D);

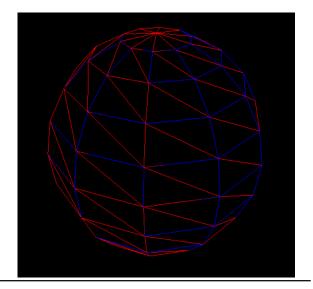
Os pontos A, B, C e D são definidos da seguinte maneira:

```
//Seja r o raio
//Seja alAnt a variável que representa alfaAnterior
//Seja beAnt a variável que representa betaAnterior
A:(r*sin(alAnt)*cos(beAnt), r*sin(beAnt), r*cos(alAnt)*cos(beAnt));
B:(r*sin(alfaAtual)*cos(beAnt), r*sin(beAnt), r*cos(alfaAtual)*cos(beAnt));
C:(r*sin(alAnt)*cos(betaAtual), r*sin(betaAtual), r*cos(alAnt)*cos(betaAtual));
D:(r*sin(alfaAtual)*cos(betaAtual), r*sin(betaAtual), r*cos(alfaAtual)*cos(betaAtual)):
```

desenhaEsfera(raio=1,faces=10,pilhas=10,esfera.3d)

GL Fill GL Line





2.4 Cone

O cone recebe cinco argumentos: o raio da base, altura, o número de faces (cortes verticais), o número de pilhas (cortes horizontais) e o ficheiro de escrita correspondente:

```
void desenhaCone(float raio, float altura, int faces, int pilhas, char* ficheiro) {
```

O algoritmo será essencialmente dividido em duas partes: desenhar a base e desenhar as respetivas laterais. Esta base irá estar assente no plano **XoZ**, e o vértice encontrar-se-á no eixo **Y**.

É necessário, em primeiro lugar, adicionar duas novas variáveis, referentes ao ângulo entre cada face e à altura de cada pilha:

```
//Altura de cada pilha
float alturaCamada = altura/pilhas;

//Ângulo entre cada face
float alfa = (2 * M_PI) / faces;
```

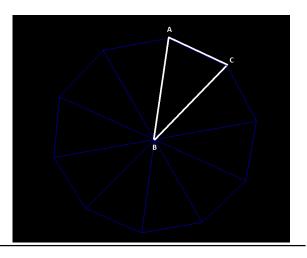
De seguida trataremos da base do cone. É um algoritmo relativamente simples pois sabemos de antemão que a componente \mathbf{Y} é nula. Para determinar \mathbf{X} e \mathbf{Z} aplicou-se o seguinte:

Pseudo-código

Base de um cone

```
for (int j = 0; j < faces; j++) {
    alfaAnterior = alfaAtual;
    alfaAtual += alfa;
    CriaTri(A,B,C);
}

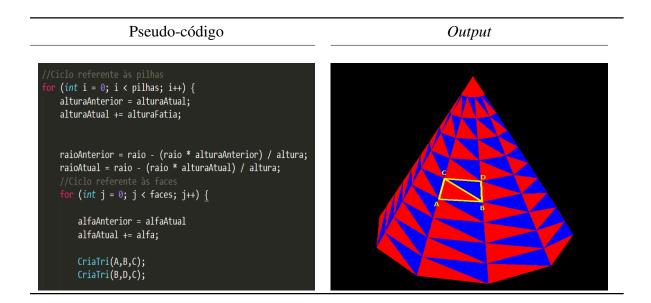
//Sendo A,B,C:
A: (raio * sin(alfaAnterior), 0.0f, raio * cos(alfaAnterior));
B: (0.0f, 0.0f, 0.0f);
C: (raio * sin(alfaAtual), 0.0f, raio * cos(alfaAtual));</pre>
```



Posteriormente iniciam-se dois ciclos:

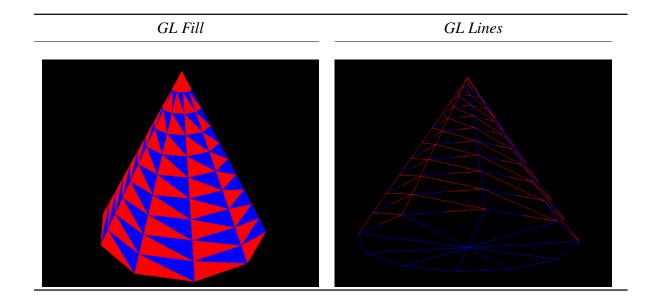
O exterior para cada pilha, no qual é calculada, a cada iteração, a altura da camada atual e da seguinte. É, também, calculado o raio da fatia atual e da iteração seguinte, seguindo a lógica aplicada na esfera.. Realça-se que estes cálculos são necessários pois à medida que subimos no eixo Y, o raio vai diminuindo;

O segundo ciclo e interior para cada face sendo que, em cada iteração, é calculado não só o ângulo da fatia atual, mas também o ângulo da próxima;



Os pontos A, B, C e D são deduzidos através das seguintes fórmulas:

```
//Ponto A
A: (raioAnterior * sin(alfaAnterior), alturaAnterior, raioAnterior * cos(alfaAnterior));
//Ponto B
B: (raioAnterior * sin(alfaAtual), alturaAnterior, raioAnterior * cos(alfaAtual));
//Ponto C
C: (raioAtual * sin(alfaAnterior), alturaAtual, raioAtual * cos(alfaAnterior));
//Ponto D
D: (raioAtual * sin(alfaAtual), alturaAtual, raioAtual * cos(alfaAtual));
```



3 Motor

O motor está encarregue de ler um ficheiro XML, criado pelo utilizador, para posteriormente gerar o output 3D, baseando-se na informação contida nos mesmos. No nosso caso concreto, este ficheiro denomina-se como *primitivas.xml* e encontra-se na pasta *Modelos*, juntamente com os diversos ficheiros com extensão .3d.

O processo é simples:

- Inicia-se o processo de leitura do ficheiro XML e de todos os ficheiros nele presentes;
- Para cada ficheiro, é chamada a função readFiles(), que povoará o vetor com os respetivos pontos, efetuando corretamente a divisão das coordenadas, atribuindo as mesmas às respetivas componentes (X, Y, Z) na estrutura Ponto. Estrutura essa definida por:

```
struct Ponto { float x,y,z; };
```

Por fim, a função desenhaPontos() será chamada para iterar sobre o vetor de pontos sendo que, tal como o nome indica, será responsável por desenhar as várias primitivas;

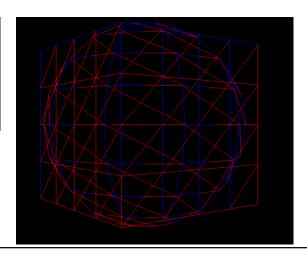
O nosso motor possui ainda algumas funcionalidades leccionadas nas aulas práticas, nomeadamente um conjunto de menus, de modo a aumentar a interação com o utilizador. Vejamos, por exemplo, os controlos referentes à câmara do observador:

W	cima
S	baixo
a	esquerda
d	direita
+	ZOOM out
-	ZOOM in

Primitivas.xml

Output

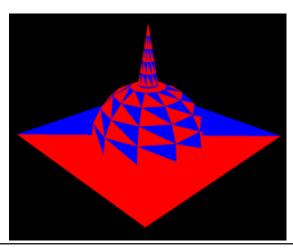
```
<scene>
    <model file="esfera.3d"/>
    <model file="cubo.3d"/>
    </scene>
```



Primitivas.xml

Output





4 Conclusão

Quanto à parte pedagógica, concluímos que este projeto foi muito enriquecedor para o nosso coletivo, pois este trabalho permitiu que melhorássemos as nossas competências a nível prático relacionadas com a unidade curricular de Computação Gráfica.

O grupo considera bastante produtiva a exploração das ferramentas da disciplina, como o *OpenGL*, bem como a "manipulação" e cimentação de conceitos base como, por exemplo, construir um cubo à base de simples triângulos.

Um dos grandes desafios foi, sem dúvida, aprofundar a linguagem C++ à medida que íamos avançando no projeto, pois as coisas começaram a tornar-se mais complexas e, por isso, exigiu outro nível de conhecimento.

Em suma, o esforço foi grande com o intuito de garantir boas soluções para o enunciado proposto deixando, assim, uma janela aberta e curiosa para as próximas fases.