

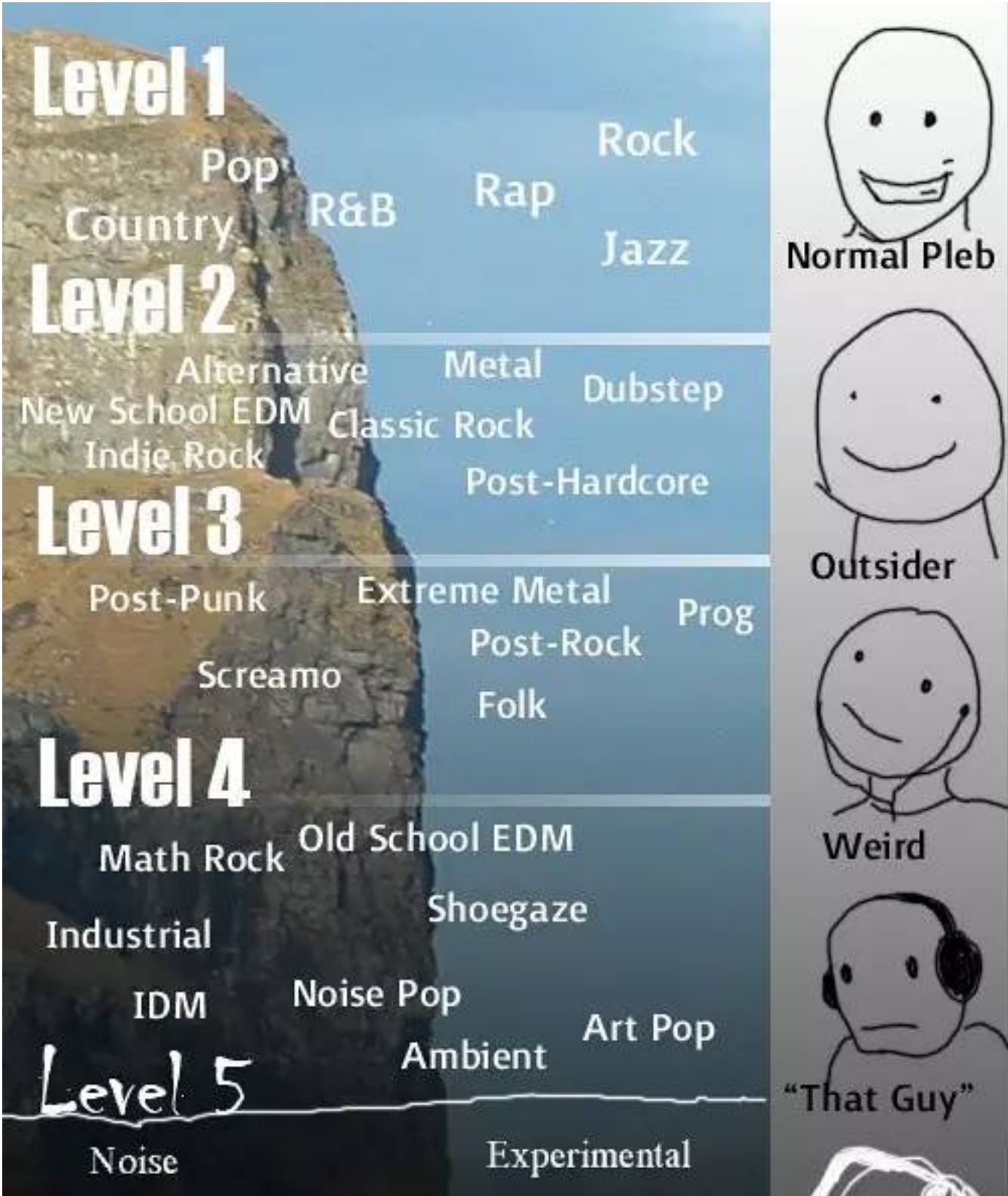
让我看看你的歌单，再决定要不要成为朋友

城市画报微信平台 城市画报 2015-12-15

电影《歌曲改变人生》里有个有趣的梗，男主说他第一次和妻子约会，用分线器连接的耳机听遍了她的CD，两个月后两人闪婚。“爱我就给我看你的播放列表”，这句话的潜台词是，你听什么你就是什么样的人。所以，流行、民谣、摇滚.....你喜欢听什么？普通人、怪咖、蔑视社会者.....听不同风格音乐的你，在朋友圈中又扮演着哪一类人？

答不上来？

没事儿，这里有一张简单粗暴的表格
请对号入座



Kreatrock

Free Jazz

level 6

Harsh Noise

Drone

Dark Ambient

Avant-garde



Outcast



disattached from
the social dogma

Level ∞

field recordings

musique concrete

lowercase

wall noise

No longer in need
of any contact with
the material world

tibetan throat singing



看不懂?

人肉翻译机来翻译如下



如果你喜欢听的是



Pop 流行

Lady Gaga、布兰妮、阿黛尔、张学友、王菲、陈奕迅、周杰伦.....总的来说，就是那些天后天王级、红遍大街小巷的歌手。

Rap 说唱

Jay-Z、碧昂斯、蕾哈娜.....

Country 乡村

近年来获得格莱美奖的乡村民谣歌手，如米兰达•兰伯特、泰勒•斯威夫特.....

Folk 民谣

鲍勃•迪伦、达米安•赖斯、莱纳德•科恩、罗大佑、张悬、魏如萱、宋冬野、莫西子诗、朴树.....较为出名的民谣歌手。

Rock 摇滚

Coldplay、Greenday、披头士、U2、涅槃、小红莓乐队.....许巍、黑豹、郑钧、崔健、汪峰.....较为出名的摇滚乐队和歌手。

Jazz 爵士

诺拉•琼斯、小野丽莎、王若琳.....较为年轻的当代的爵士歌手。

以上风格是你听歌的不二之选？

那么恭喜你 你被鉴定为朋友圈中稳稳妥妥的

正常人类

正常人类的音乐品味是非常不具争议的，喜欢听新歌、当前非常流行的歌，大众都喜欢听的歌。

LEVEL · 2

但是，如果你喜欢听的是



小众民谣

John Denver 、Johnny Cash 、Chris Garneau、Rosie Thoma、周云蓬、万晓利、野孩子、麦田守望者.....等小众歌手。

Alternative Rock 另类摇滚

另类摇滚之所以叫另类摇滚，因为它本来确实是另类的、没人听的。它在70年代是地下的，在80年代是半地下的，在90年代才上升为主流。例如Radiohead、Marilyn Manson、R.E.M.、Placebo、Pulp、Tori Amos、面孔乐队、高旗与超载乐队、地下婴儿、万年青年旅店、二手玫瑰.....

Classic Rock 经典摇滚

Pink Floyd、The Doors、Queen、Bon Jovi.....60年代到90年代的经典摇滚乐队。

Indie rock 独立摇滚

独立摇滚脱胎于80年代的地下摇滚和另类音乐，它强调乐队需要不受干扰地按照自己的思想制作音乐。独立摇滚和另类摇滚的区别是，前者强调的是发行厂牌的规模，后者强调的是受众多少，比如The Smiths、The Stone Roses、the Auteurs、the Libertines、声音玩具、腰乐队、大忘杠.....



独立摇滚代表风格的专辑封面，反正就是各种坏趣味和怪癖好

Post-Hardcore 后硬核

这种风格成型于上世纪80年代中期的美国中西部，有着非常典型的特征，比如十分考究的旋律节奏以及基于吉他的主声和喊叫。比如Fugazi、Quicksand、Helmet but also Glassjaw.....

Metal 金属

Metallica、Nightwish、Rammstein、Lacrimosa.....不同风格的金属乐队。

较老的爵士乐

路易斯•阿姆斯特朗、John Coltrane、Billie Holiday、Nina Simone.....等60-80年代的爵士乐手。

如果上面这些才是你的菜？

社交生活中的你应该是一枚

不折不扣特立独行的

局外人

局外人有自己的音乐审美，不愿随大流，比普罗大众更愿意尝试不同的音乐风格。

LEVEL · 3

如果下面这些才是你的灵魂之声



Post-Punk 后朋克

后朋克继承了朋克乐的反传统与大无畏精神，但它比朋克乐更丰富、更艺术化。其中的代表是Joy Division、Bauhaus、Siouxsie & the Banshees、Gang of Four.....

后朋克乐队“快乐分裂”Joy Division歌曲欣赏，慎点，意志不够强大的人听了会得抑郁症的：



00:00 / 00:00

倍速



腾讯视频



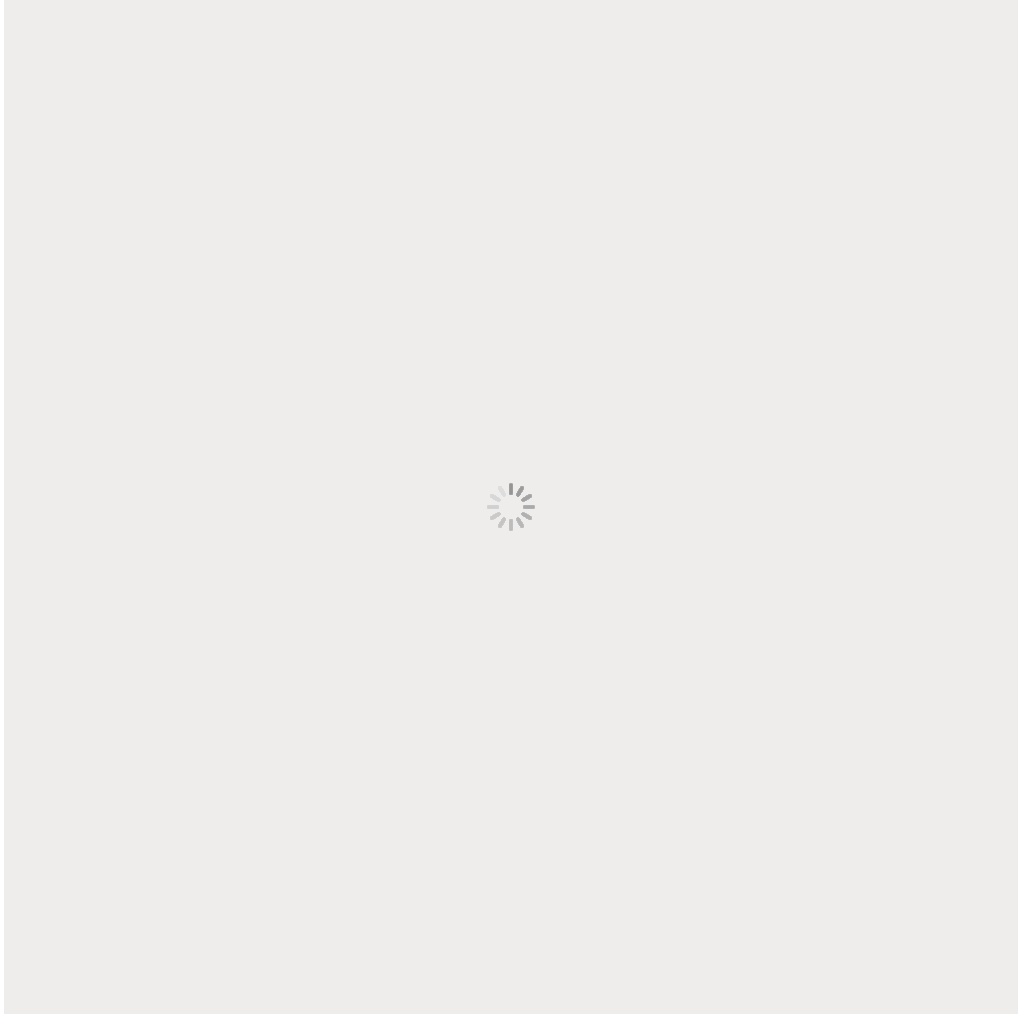
洪一诺、翟潇闻怀旧经典对对碰，谁才是你最爱的复古风？

用腾讯视频观看

Extreme 极端金属

如死亡金属，亡灵金属等，死亡金属是一种极端得无法让人严肃对待的音乐。它不仅用噪音、先锋古典音乐、爵士乐拼命地刮你已起茧的鼓膜，还用放大器把它们放大，用一种绞肉机般的力量怒吼出来。

极端时代导致极端力量，它把侵略和精神错乱的概念用阴森的曲调吼出来，这是里根·布什时代“无望政策”的音轨和基督徒前千福年的幻觉。这是一种在音乐途径上对敌意和觉悟充满阴影的追寻轨迹。



死亡金属专辑封面的风格

Glam Rock 华丽摇滚

David Bowie、Lou Reed.....你看看David Bowie的造型，就知道华丽摇滚有多华丽了。



Post-Rock 后摇

将电子音乐加入旧式摇滚，形成了一种新的、更为轻松自由的音乐表达风格。如Sigur Rós、Slint、This Will Destroy You.....

旋律硬核

Minor Threat、Black Flag、Bad Brains.....

好了喜欢以上风格音乐的同学

注意了你可能是朋友圈的

怪咖担当哦



怪人在听音乐这件事上是有点偏执的，一定要挠心挠肺又狠又准的音乐，才能刺激到他们的耳膜。

LEVEL · 4

怪还不足以概括你听歌时犀利的态度？

你的涉猎范围还包括



Math Rock 数学摇滚

数学摇滚是一种实验性的摇滚风格，80年代后期萌芽于美国。不用给你看视频，你能够想象这种音乐有多严肃，有多晦涩。数学没学好的人，就别听了。Polvo、Chavez、岩浆公牛海.....

Old School Hip Hop 老式嘻哈

旧学派嘻哈经常取样自迪斯可、灵魂和放克音乐。

Industrial 工业音乐

工业音乐产生于20世纪70年代，于80年代得到长足发展，90年代至今分化融解。工业追求的是那种放纵麻痹的态度，往往又包含深刻的政治思想，音乐形式上比朋克更偏向重，噪音形式更丰富。

Shoegaze 自赏乐

自赏乐派是80年代末90年代初英国独立摇滚中的一个类型，它是根据这种风格的乐队在表演时动也不动的风格来命名的，他们在表演的时候就那么站在舞台上然后开始看着地板。不过自赏乐派和视觉系没有什么关系，它就是一种纯粹的关于音乐的流派。

IDM 智能舞曲

智能舞曲这个名词的产生是为了区别90年代的电子音乐。

Noise Pop 噪音流行

噪音流行是另类/独立摇滚的一个分属流派，正如它的名字所说的那样，它是被包裹在充满反馈、不和谐与磨损的尖利的吉他拂动中的流行乐。代表乐队：Pavement、音速青年Sonic Youth、闪马Sparklehorse、神韵乐队the Verve。

暗潮金属

以基督教传说中的堕落天使（撒旦）的反抗和沉沦为题，参考了天主教宗教学中象征主义的手法，乐队决定用戏剧化和史诗式的音效去构筑他们的典礼。

Ambient 氛围音乐

Ambient源于70年代艺术家们的一种实验性的电子合成音乐，代表人物如Brian Eno、Kraftwerk以及Harold Budd，同时也具有80年代trance风格的数码舞蹈乐曲。

好吧

不合群的人说的就是你



不合群的人类喜欢挖掘音乐中的偏门，要么是好奇心太过旺盛根本停不下来，要么就是太过傲娇，根本不愿意与1%以上的人类听相似的音乐。

LEVEL · 5

如果不合群的你还听



Noise 噪音

这个还需要解释吗？

Free Jazz 自由爵士

它不照本宣科，不重覆叠句和变化不定的进行速度，如此展现出的音乐风格常夹杂着人声的哭号、小喇叭或萨克斯风的乐器悲鸣。自由爵士乐的诞生有其政治上与种族上的背景因素，因为它曾是黑人争取人权与自觉运动的战歌，因此与60年代初期黑人民权运动息息相关。

Experimental 实验音乐

实验音乐意在追求一种高度纯粹的、不负载任何意义的聆听。比如森林中的鸟兽鱼虫所发出的声音，比如电脑音乐家制作的“听程式逻辑在跑的声音”，甚至像深圳这个城市里某个路段的录音，在实验音乐人看来，其本质都是对声音的最高礼拜。“让声音自己说话”是实验音乐与一切传统音乐的最大不同。

请确认下，你不会是
被社会抛弃了吧？

LEVEL · 6

不合群且不想合群，
剑走偏锋才是你的生存姿态，
只有下面这些才能入你法眼：



Harsh Noise 粗噪音

Avant-garde 前卫先锋派严肃音乐

Drone 极简嗡鸣长音

Dark Ambient 黑氛围

请感受下什么叫

自绝于人民群众

完全漠视社会的人



所以，在听音乐这件事上
你是朋友圈中的怪咖吗？
还是你压根就没有朋友圈？！



很抱歉，请在手机微信登录投票

我的耳朵说我是（单选）

☐ 一枚正常人类

☐ 耍点个性的局外人

☐ 朋友圈当之无愧的怪咖担当

☐ 朋友圈当之无愧的挂咖担当

☐ 不合群的that guy

☐ 已经被社会抛弃

☐ 完全不屑于跟人类玩儿

☐ 你没翻译出来的那个level无限大（微笑脸）

文本转自_HIFI音乐 (ID: dfimhifi) , 有增删

今日主编: wu

· 投稿邮箱 ·

也有好故事? 欢迎分享:

MAZI@CITYZINE.CN

合作联系: (020) 83003426 / 87373215

邮箱: ad@cityzine.cn