Onderzoek Mediaverkenning Adobe

Er zijn veel verschillende Adobe programma's die voor veel verschillende dingen worden gebruikt. Door amateurs en experts, van logo's tot professionele films. Adobe heeft voor ieder wat wils, maar waarvoor kunnen we ze gebruiken en welke zijn van toepassing op ons project? We zoeken uit wat ieder programma doet en maken een overzicht om uiteindelijk tot onze conclusie te komen.

Adobe Photoshop:

Één van de bekendste programma's van Adobe. Met deze software kun je op professioneel niveau foto's manipuleren. Het kan voor vele doeleinden gebruikt worden zoals posters, reclames, achtergronden en digital art. Kunstenaars gebruiken het om in te tekenen, schetsen en zelfs schilderen. Fotografen gebruiken het om hun foto's te verbeteren en te bewerken.



Adobe Illustrator:

Op het eerste oog lijkt Illustrator erg veel op Photoshop maar het grootste verschil zit hem in de manier waarop de afbeeldingen worden opgeslagen. In Photoshop worden de afbeeldingen opgeslagen als pixels maar Illustrator maakt gebruik van vectors. Dit betekent dat de afbeelding word opgeslagen door middel van wiskundige formules. Hierdoor kan je de afbeelding eindeloos groot maken zonder dat de kwaliteit verloren gaat. Het nadeel is dat je dit niet kan gebruiken op gedetailleerde afbeeldingen. Daarom is Illustrator geweldig voor het maken van iconen, logo's, posters en graphics.



Adobe Indesign:

Dit is een publicatie software die vooral wordt gebruikt voor projecten met een multipage-layout zoals een magazines, kranten, presentaties en boeken. Je kunt makkelijk grote hoeveelheden tekst en foto's ordenen die daarna meteen klaar zijn om af te drukken.



Adobe Incopy:

Een magazine of krant maken is veel werk waar vaak meerdere professionals tegelijkertijd aan moeten werken. Door Adobe Incopy kunnen deze mensen tegelijkertijd aan hetzelfde document werken. Schrijvers kunnen aan de tekst werken terwijl designers tegelijkertijd aan het design werken vanuit Adobe Indesign.



Adobe Lightroom:

Dit is een foto-editing software vergelijkbaar met Photoshop maar dan specifiek ontworpen voor subtiele veranderingen zoals kleur balans, helderheid of contrast op grote collecties aan foto's. Je kunt geen dingen op pixelgrootte veranderen zoals Photoshop maar dit maakt het makkelijker om te leren. Professionele fotografen gebruiken dit om foto's te bewerken maar ook om grote hoeveelheden foto's te organiseren en te categoriseren.



Adobe Bridge:

Adobe Bridge is een makkelijke visuele media manager waarmee je je media bestanden kan organiseren en doorbladeren. In Adobe Lightroom kan dit ook maar dat is specifiek voor foto's en dit is voor meerdere typen bestanden en werkt als een universele file manager die samenwerkt met alle andere Adobe programma's.



Adobe Premiere Pro:

Dit is een programma om professioneel video's te editen. Dit word gebruikt om alles te maken van Youtube video's tot blockbuster films. Je kunt grote hoeveelheden aan clips knippen, trimmen en samenvoegen in een timeline met layers. Je kunt effecten, tekst, overgangen, audio en nog veel meer toevoegen aan je video's.



Adobe After Effects:

Hiermee kun je veel verschillende visuele effecten maken. Het is een soort Photoshop voor video's. Het wordt vaak gebruikt voor het maken van animaties, motion graphics en andere cinematic effects. Je kunt hier maar met één video tegelijkertijd werken. Daarom maak je de visuele effecten in After Affects en exporteer je deze naar Premiere Pro om de eindvideo te maken.



Adobe Media Encoder:

Deze software is speciaal gemaakt om de video's te renderen die je gemaakt hebt in andere programma's zoals Premiere Pro en After Effects.



Adobe Prelude:

Dit is een video editing tool speciaal voor het knippen en organiseren van grote hoeveelheden aan video's. Een film heeft vaak meerdere uren aan clips die door verschillende camera's zijn geschoten. Met Adobe Prelude kan je onnodige stukken verwijderen, clips syncen en de content taggen voordat dit naar een editing team gaat.



Adobe Audition:

Dit is audio editing software gemaakt voor het opnemen, bewerken en mixen van audio.



Adobe Flash Professional:

Met deze software kun je simpele 2D animaties, games en apps maken. Voor sommige games en video's op het web moet je Adobe Flash Player installeren. Die games en video's zijn gemaakt met Adobe Flash Professional.



Adobe Flash Builder:

Met deze software kun je ook games en apps maken maar deze is meer gefocust op het programmeren in plaats van het animeren.



Adobe Scout:

Dit word gebruikt voor het analyseren van performance problemen in de games die gemaakt zijn met flash.



Adobe Animate:

Omdat andere programma's zoals HTML5 populairder worden en Flash steeds minder relevant is, gaat Flash weg in 2020. Heeft Adobe de naam Flash verandert naar Adobe Animate en hebben extra opties toegevoegd waarmee je je animaties kan exporteren naar meer formats zoals HTML5.



Adobe Air:

Adobe Air is een Cross-platform technologie waarmee je apps en games in Adobe Animate kunt maken voor meerdere operating systems waaronder Android en IOS.



Adobe Character Animator:

Hiermee kun je 2D animaties maken zonder deze frame voor frame te animeren. Het gebruikt je webcam om je gezichtsuitdrukking te zien en zorgt dat het personage dat je hebt gemaakt jouw imiteert. Het bespaart veel tijd omdat je niet handmatig je personages hoeft te lip-syncen.



Adobe Dimension:

Adobe Dimension maakt het makkelijk voor graphic designers om een 3D object en een 2D afbeelding te plaatsen om vervolgens fotorealistische composities te maken van deze elementen. Je kunt 3D modellen van je producten in een ruimte plaatsen en hier 2D afbeeldingen zoals een logo overheen zetten. Dit is makkelijk voor het maken van product-modellen voor reclames, prototypes en package design. Professionele software voor 3D design is vaak complex en moeilijk te leren en dit maakt het een stuk makkelijker.



Adobe Fuse:

Dit is ook tool voor het maken van 3D modellen maar deze is gespecialiseerd in het maken van 3D modellen van mensen die je vervolgens kan exporteren naar Photoshop of alle andere 3D software. Het is heel makkelijk te gebruiken en je kunt zeer gedetailleerde modellen maken en aanpassen door hun fysieke kenmerken, kleding, kleur etc. te veranderen.



Adobe XD:

Dit is een User Interface en User Experience prototyping tool voor het designen van apps. Je kunt makkelijk de opmaak van je app maken zodat iedereen het kan zien en bespreken voordat developers gaan coderen.



Adobe Dreamweaver:

Dit is een webdesigning software waarin je visueel websites kunt maken zonder aan de code te zitten. Maar er zit ook een krachtige code editor in die vele programmeertalen ondersteund waardoor je het design kan aanpassen naar jouw wensen.



Adobe Acrobat Reader:

Dit is de standaard software voor het inzien, printen en ondertekenen van PDF documenten.



Adobe Acrobat Pro:

Als je zelf PDF documenten wilt maken heb je Adobe Acrobat Pro nodig. Hiermee maak, bewerk en manage je PDF documenten.



Alles wat tot nu toe is behandelt wordt verkocht in een bundel genaamd Adobe Creative Cloud.

Adobe Stock:

Hier kun je stock-foto's, video's en 3D modellen kopen.



Adobe Typekit:

Met Adobe Typekit kun je veel verschillende fonts kopen.



Adobe Behance:

Dit is een online social media platform waar creators hun werk kunnen delen.



Adobe Portfolio:

Als je je eigen werk wilt promoten op je website kun je gebruik maken van Adobe Portfolio. Hiermee kan je basic websites maken met je eigen foto's en werk.



Adobe Photoshop Elements:

Als je Photoshop nog wat te ingewikkeld vind kun je Photoshop Elements gebruiken. Wat een simpelere versie is van Photoshop.



Adobe Premiere Elements:

Als je Premiere Pro nog wat te ingewikkeld vind kun je Premiere Elements gebruiken. Wat een simpelere versie is van Premiere Pro.



Adobe Spark:

Dit is een gratis online design app waarin je hele basic dingen kunt doen zoals tekst toevoegen aan een foto of simpele video's maken met je foto's.



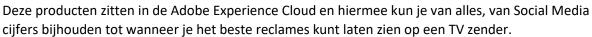
Adobe ColdFusion:

Dit is een programmeertaal voor het maken van webapplicaties. ColdFusion is al best oud en word steeds minder relevant.



Producten voor marketing, analyses en management zitten in de Adobe Experience Cloud.

Adobe Marketing Cloud, Adobe Advertising Cloud, Adobe Analytics Cloud:





Veel van de software die we hebben besproken hebben een mobile versie. Mobile Apps:

- Adobe Photoshop Express
- Adobe Premiere Clip
- Adobe Illustrator Draw
- Adobe Lightroom for mobile
- Adobe Capture Pick colour using camera
- Adobe Aero Augmented reality app
- Adobe Scan Scan paper notes to pdf

Er zijn ook nog programma's gemaakt voor bedrijven.

Adobe RoboHelp:

Word gebruikt voor het maken en het managen van grote knowledge-bases die je vind bij een help page van sommige websites.

Adobe Presenter:

Word gebruikt voor het maken van interactieve slideshows.

Adobe Captivate:

Word gebruikt voor het maken van e-learning courses.

Adobe Framemaker:

Word gebruikt voor het schrijven van grote technische documenten.





Er zijn nog een paar apps die niet meer verder ontwikkeld of ondersteund worden door Adobe.

Adobe Speedgrade:

Dit word gebruikt om de kleuren in video's te corrigeren.

Adobe Story Plus:

Dit is een screenwriting tool die word gebruikt voor het schrijven van film scripts.

Adobe Muse:

Word gebruikt voor het maken van websites.

Adobe Fireworks:

Dit is een graphic design tool voor webdesigners.



Er zijn ook nog andere programma's die handig kunnen zijn voor ons project:

3D software:

Cinema 4D:

Cinema 4D is een 3D software voor 3D modellen, animaties, sculpting etc. Het is fijn voor motion designers maar erg duur. Voor character design en rigging is Cinema 4D niet de beste software. Hiervoor zou Maya beter zijn.



Maya:

Maya is ook een 3D software en één van de sterkste. Je kunt hier enorm veel mee. Het nadeel is dat deze zo complex is dat het moeilijker is om onder de knie te krijgen. Er zijn enorm veel plugins en scripts waardoor je altijd hebt wat je nodig hebt. Als je een personage maakt en je rigging artist heeft hem gerigged en je animator heeft er een animatie mee gemaakt en uiteindelijk blijkt dat er een aanpassing moet worden gedaan aan je personage hoef je niet alle stappen opnieuw te doen omdat je originele source file als grondsteen dient en daarop worden de rigging en animaties gebaseerd. Je hoeft dan alleen je originele source file te bewerken. Maya is een industrie standaard omdat het zo krachtig is.



3Ds Max

Deze 3D software word veel gebruikt voor architectuur, exterieur, interieur maar is een beetje outdated.



Blender:

Blender is enorm populair omdat het gratis is maar ook veel kan. Het word veel gebruikt voor game development maar is goed in alle opzichten.



zBrush:

zBrush heeft een erg aparte interface waar je even aan moet wennen maar is het beste programma voor sculpting. Het is enorm goed voor character design.



HoudiniFX:

Je kunt hier niet heel goed modellen mee maken maar deze 3D software is enorm goed voor simulaties, realistische effecten bijvoorbeeld particles, vloeistoffen, rook, explosies. Je maakt bijvoorbeeld een huis in Cinema 4D en dan kun je die laten exploderen in HoudiniFX. Het is wel erg moeilijk om onder de knie te krijgen maar wel de industriestandaard voor deze effecten. Het word ook veel gebruikt in Hollywoodfilms en is daarom enorm duur. (Er is een gratis versie om de basics te leren.)





Substance Designer/Substance Painter:

Met Substance Designer kan je hoge resolutie materials maken en dan exporteren als textures. Met Substance Painter kan je deze materials op je 3D modellen. Dit is perfect als je betere textures wilt gebruiken op je 3D modellen.



Fusion:

Fusion word gebruikt voor het bewerken van video's. Je kunt hiermee veel effecten toevoegen en je video's bewerken. Het is heel krachtig en gratis.



Divinci:

Davinci is van dezelfde makers van Fusion en is gemaakt voor het corrigeren van kleuren in video's. Ook kun je je video's bewerken en er audio aan toevoegen maar is vooral erg goed in kleuren bewerken.



Flame Painter 4:

Met flame Painter 4 kun je gave effecten toevoegen aan je afbeeldinen. De brushes zijn zo ontwikkeld dat ze bewegen terwijl je tekent. Bijvoorbeeld wanneer je met fysieke bladeren of een touw zou verven. Hierdoor krijg je erg natuurlijke effecten.



Conclusie

Samen met andere onderzoeken hebben we een lijst gemaakt met alles wat wij willen gaan doen voor onze opdrachtgever: website, logo, social media content, fotoshoot, digitale poster, videoclip, album cover en merchendise. Iedereen in ons team heeft al wat programma's van Adobe. We kunnen veel gebruik gaan maken van Photoshop om al onze afbeeldingen in te bewerken. Omdat we ook een videoclip willen maken kunnen we ook gebruik maken van Premiere Pro en After Effects. Flame Painter 4 kunnen we gebruiken voor effecten in afbeeldingen. Alle programma's voor kleurbewerking zoals Divinci komen ook van pas. (Humtog, 2020)