## Übung 7

Visual Computing - Grafikpipeline & Eingabemodalitäten & VR+AR



### Aufgabe 1: Allgemeine Fragen



- a) In der Augmented Reality soll die Wahrnehmung des Nutzers verbessert und vergrößert werden. So werden hier zusätzliche Informationen bereitgestellt, wie die Geschwindigkeit in einem Head-up Display oder anstehende Termine am Rand des Sichtfeldes.
  - In der Virtual Reality ist die virtuelle Welt das Ziel des Nutzers. Er möchte damit interagieren, und wenn möglich sollte er nicht bemerken sich in einer virtuellen Welt zu befinden.
- b) In der Computer Vision geht es darum, gegenstände in Bilder zu erkennen, in der Computergrafik möchte man gegenstände erzeugen. Im Endeffekt kann vision als umgekehrte Grafik betrachtet werden.
- c) 3D Objekte werden am Computer durch Polygon Netze mit Material, Beleuchtung in verschiedenen Szenen dargestellt.

### Aufgabe 1: Allgemeine Fragen



- Flat Shading: Aufteilung in Primitive. Die orientierung normale des Primitives ergibt dann die Helligkeit.
  - Gouraud Shading: Aufteilung in Primitive. Helligkeit wird über die Eckpunkte Normale berechnet und diese Werte entlang der Kanten des Primitives linear interpoliert.
  - **Phong Shading**: Wie Gouraud Shading, nur wird die Helligkeit auch auf den Flächen der Primitive interpoliert.
- e) Hüllkörper umfassen Primitive, um Schnitt- oder Kollisionstests mit anderen Primitiven zu vereinfachen. Um dies zu gewährleisten, sollten Hüllkörper so einfach wie möglich aufgebaut sein, also Kugeln oder Bounding Boxes. Im 3-dimensionalen werden dann Kugeln oder Würfel verwendet.

### Aufgabe 2: Geometrieverarbeitung



a) Zuerst wird das Sichtvolumen mithilfe der Model-Transformation an das Koordinatensystem angepasst. Danach werden die Texturen mit dem Painter's-Algorithmus gezeichnet. Dieser zeichnet die am weitesten entfernten Objekte zuerst. Da in unserem Beispiel alle Objekte nur einen z-Wert haben, kann ein Objekt nach dem anderen gezeichnet werden. -> Himmel -> Gras -> Sonne -> Haus -> Auto

b)

# Aufgabe 3: Bäume a)



# Aufgabe 4: Rasterisierung a)

