**- Programa de Formación:** **Tecnólogo en Producción de Multimedia**

* **ID ficha: 2322432**
* **Competencia**: Realizar la post-producción para generar la animación final de acuerdo con las especificaciones del proyecto.
* **Resultado de Aprendizaje:** Ajustar la iluminación y el color de la escena para lograr la apariencia visual deseada
* **Actividad de Aprendizaje 1:** Desarrollar un informe sobre los tipos de iluminación en producciones audiovisuales

**Instructivo 1.**

**Tipos de Iluminación**

**(Trabajo Individual)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Descripción de la Actividad** | **Presentación**:  La luz durante el principio de los tiempos ha sido de suma importancia para la humanidad, cuando el cine tuvo sus inicios empezaron a utilizar luz artificial para dar ilusión de lo que se quería mostrar al espectador, es desde este punto que los tipos de iluminación se hacen muy importantes, ya que cada luz puede cambiar el sentido de lo que se quiere contar.  Los tipos de iluminación dentro de un proyecto audiovisual toman relevancia ya que pueden ser campos muy complejos y que ayudan en la trama de la historia, esos tipos de iluminación también ayudan al ajuste o composición de color. Es por ello que se sugiere desarrollar la siguiente información.   1. **Ejercicio investigativo**   Haga uso de internet, biblioteca Sena, libros u otro medio de información que le permita investigar la siguiente temática:  **-¿Cuáles son los tipos de iluminación para proyectos audiovisuales?,**  y busque un ejemplo de cada uno mediante una imagen de película, corto o serie.  **2.Ejercicio reflexivo:**  Realice un informe con una buena calidad estética, puede utilizar Illustrator, recuerde la orientación vertical, crear las mesas de trabajo suficiente y crear una retícula para presentar la investigación desarrollada.  Ejemplos de una buena diagramación para tener presente:  -Buena Jerarquía tipográfica.  -Manejo del espacio Blanco.  -uso de sistema reticular.  -organización de los elementos. | | | | | | | |
| **Listado de recursos, materiales, equipos, herramientas** | * Guía de aprendizaje * Instructivo No. 1 * Equipo de cómputo | | | | | | | |
| **Tipo de Evidencia** | Desempeño |  | Conocimiento |  | **Producto** | **X** | No produce entrega de evidencia |  |
| **Producto y Forma de Entrega** | **Producto**: Documentoen formato .Pdf desarrollado en el software de Adobe Illustrator: Portada (diseñada) y el informe solicitado  **Forma de Entrega**: Vincule el documento en la evidencia de la plataforma Territorium. | | | | | | | |
| **Fecha de Inicio:** | 07/09/2022 | | | | | | | |
| **Fecha de Fin:** | 21/09/2022 | | | | | | | |
| **Intensidad /duración** | 10 horas | | | | | | | |