Modelos y bases de datos

Taller

Agosto 4, 2020

1 Programación

- ¿Qué tipos de datos conocen? ¿Qué cantidad de espacio usan? ¿Qué operaciones soportan?
- ¿Diferencias y similitudes en los siguientes fragmentos de código?

2 Diseño

Suponga que tiene una colección de música clásica que consta de CDs, LPs y cintas de audio y desea elaborar una base de datos que le permita determinar qué grabaciones posee de un compositor específico (por ejemplo, Sibelius), director (por ejemplo, Simon Rattle), solista (por ejemplo, Arthur Grumiaux), obra (por ejemplo, la quinta sinfonía de Beethoven), orquesta (por ejemplo, la Orquesta filarmónica de la ciudad de Nueva York), tipo de obra (por ejemplo, concierto para violín) o grupo de cámara (por ejemplo, Kronos Quartet).

- Identifique los conceptos y sus relaciones
- Agregue los atributos/propiedades/características de cada concepto
- Defina (en palabras) 3 consultas útiles a realizar