Процесс:

* Вступление
  + Заставка с описанием ситуации
  + Первые шаги и обучение
* Первый этап
  + 1 – формирование первого окружения
  + 2 – первое изучение окрестностей
  + 3 – добыча информации «Что здесь вообще происходит»
  + 4 – сбор мозаики из обрывков информации.
* Второй этап – начало движения в сторону основного сюжета, поиск цели.
  + 1 – знакомство с «соседями». Новые друзья и враги.
  + 2 – новый виток составления мозаики.
  + 3 – попытка создания союза и первый широкий конфликт.
  + 4 – переосмысление жизни исходя из нового опыта
* Третий этап – смена курса и политики.
  + 1 – измениться, чтобы выжить.
  + 2 – возрождение и развитие.
  + 3 – война
  + 4 – объединение
* Четвертый этап
  + 1 – ассимиляция
  + 2 – смена курса
  + 3 – смысл
  + 4 – на краю бездны
* Пятый этап
  + 1 – война за столом или в окопе
  + 2 – всё или ничего
  + 3 – прототипы
  + 4 - полетели