

## À PROPOS DE MOI

*Polyvalent, flexible et prêt à relever des défis, je vous propose mes services de développeur full-stack. Passionné par les technologies, j'ai entrepris cette reconversion professionnelle en 2023 après une longue expérience en tant que régisseur dans le spectacle vivant.*

## PORTFOLIO

jonathan.lesacteursduweb.fr

## TECHNOS

PHP  
HTML  
CSS  
SASS  
JAVASCRIPT  
REACT  
REACTNATIVE  
PYTHON  
MYSQL  
BASH/SHELL  
BOOTSTRAP  
DMX  
C++  
WINDOWS  
LINUX

## LOGICIELS

PHOTOSHOP  
INDESIGN  
ILLUSTRATOR  
FIGMA  
VS CODE  
VISUAL STUDIO  
FILEZILLA  
WORDPRESS  
QLC+  
CUBASE  
AUDACITY  
VEGAS  
SUITE OFFICE  
MIDJOURNEY  
CHATGPT

## COMPÉTENCES

- « Maquettage fonctionnel et graphique
- « Développement web front-end & back-end
- « Intégration web statique et dynamique
- « Développement de base de données
- « Design graphique et UI
- « Maîtrise de la chaîne de production print

## SOFT SKILLS

- » Travail en équipe et esprit d'inclusivité
- » Transmission, pédagogie, accessibilité
- » Méthodes agiles
- » Documentation autonome et formation continue
- » Veille technologique/réglementaire
- » Raisonnement logique et rigueur
- » Esprit d'initiative et force de proposition
- » Sensibilité esthétique et artistique
- » Réalisation vidéos, FX et animations 2D
- » Sound design, composition, enregistrement et mixage son
- » Réalisation d'installations lumières

## PARCOURS PROFESSIONNEL

## QUALIFICATIONS

- 2023 Concepteur Développeur d'Applications  
(Titre Professionnel RNCP6 - en cours)
- 2017 Sécurité des Spectacles
- 2012 Sécurité incendie (SSIAP1-STT)
- 2005 Agent Technique du Spectacle
- 2001 BTS Communication Visuelle
- 1999 BAC STI Génie Électrotechnique

## DEPUIS 2023 CONCEPTEUR DÉVELOPPEUR D'APPLICATIONS AFPA - ANGOULÊME (EN PTP)

- Intégration web
- Maquettage fonctionnel et graphique

## 2005-2022 RÉGISSEUR PRINCIPAL THÉÂTRE ALIZÉ - CENON

- Gestion d'une salle de spectacle *Oscillo Théâtroscope*
- Régies techniques de spectacles vivants (lumière, son et vidéo)
- Coordination technique du festival *Entre-deux-scènes*
- Création et maintenance d'un site dynamique
- Gestion administrative (paies, déclarations, bilans...)

## 2001-2003 GRAPHISTE/MAQUETTISTE PRO ÉDITIONS SAINT VENCE ELIPSIE - LIBOURNE