

壶天漫笔 37

阴阳为纲 统分万病(上)

——郑钦安学术思想探讨之一

张存悌

(沈阳抗癌止痛研究所, 辽宁 沈阳 110011)

关键词: 火神派; 学术思想; 宗师; 传人; 著作; 医话

中图分类号: R249.76 文献标识码: A 文章编号: 1000-1719(2005)02-0158-01

清末, 四川名医郑钦安(1824—1911) 创造了一个独特而有影响的医学流派——火神派, 擅用干姜附子等温热之药, 郑钦安被尊为“火神派首领”、“郑火神”、“姜附先生”, 其传人有吴佩衡、祝味菊等著名医家, 当代也有不少火神派的传人, 如成都唐步琪先生等。那么郑钦安或者说火神派的学术思想都有哪些呢? 笔者拟对此作些探讨, 分题予以论述。

郑钦安著有《医理真传》、《医法圆通》、《伤寒恒论》等书, 其学术思想的最基本观点, 是以阴阳为纲, 认识人体生理病理, 辨证识病, 选方用药等一切医学问题, 由此出发, 郑钦安所论乾坤坎离、脏腑生克、五行六气、三焦六经、气血水火、外感内伤等均以阴阳为纲, 形成非常鲜明而独特的学术体系和理论特色。其中最重要的是从元阴元阳立论, 重视肾中真阴真阳, 认为是人身立命之根本, 也是人体疾病善恶转化的关键。因此他“认证只分阴阳”, “功夫全在阴阳上打算”。

1 阴阳为纲, 统分万病

郑钦安以《易经》、《内经》、《伤寒论》为宗, “沉潜于斯二十余载, 始知人身阴阳合一之道, 张仲景立方垂法之美。”思之日久, 偶悟得天地一阴阳耳, 分之为亿万阴阳, 合之为一阴阳。于是以病参究, 一病有一病之虚实, 一病有一病之阴阳, 知此始明张仲景之六经还是一经, 人身之五气还是一气, 三焦还是一焦, 万病总是在阴阳之中”(《医法圆通》郑序)。

“一病有一病之阴阳”, “万病总是在阴阳之中”, 以阴阳为纲统分万病, 这就是郑钦安临床辨证的最基本的学术思想, 他称之为阴阳“至理”。因此他“认证只分阴阳”, “功夫全在阴阳上打算”。

“认证只分阴阳”, 以阴阳为纲统分万病, 体现了《内经》“善诊者, 察色按脉, 先别阴阳”的精神和张仲景以阴阳为总纲的思想, 具有高屋建瓴、执简驭繁的辨证特点, 郑钦安在其著作中, 反复阐述这一观点:

“万病不出阴阳两字”。“发病损伤各有不同, 总以阴、阳两字为主。阴盛则阳必衰, 阳盛则阴必弱, 不易之理也。”

“病情变化非一端能尽, 万变万化, 不越阴阳两

法”。

“予治一切病证与此血证, 只要无外感病形, 即握定阴阳盈缩治之, 见功屡屡, 获效多多, 真不传之秘法, 实度世之金针。”

“万病起于一元伤损。分而言之, 上中下各有阴阳, 十二经各有阴阳; 合而观之, 一阴一阳而已”

“病有千端, ……苟能识得阴阳两字, 而万变万化之机, 亦可由此而推也。”

“学者苟能于阴阳上探求至理, 便可入仲景之门也。”

以阴阳为纲统分万病, 可以使医者执纲领, 不在五行脏腑上追求, 不被复杂的症状迷惑, 不至陷入“见病医病”的粗浅地步。郑钦安在书中屡次批评世医头痛医头, 脚痛医脚的流俗和一见什么病就用什么方, 袭用“套方套药”的市习。他们不问阴阳, “不求至理”, 一味在“五行生克上追求”, “逐经、逐脏、逐腑论之, 旨多反晦, 诚不若少之为愈也。”“方愈多而旨愈乱”, “是知其末而未知其本也”。他指出: “仲景立法, 只在这先天之元阴元阳上探取盛衰, 不专在后天五行生克上追求。……”开口即在这五行生克上论盛衰, 是知其末而未知其本也。”

“历代以来, 著作者数十家, 皆含糊不清, 并未将阴阳底蕴明明指出, 一味在后天五行生克上论, 铺张满纸, ……宗旨不明, 源头不澈, 故知斯道之精者寡矣。”

“总之, 病情变化非一二端能尽, 其实万变万化, 不越阴阳两法。若欲逐经、逐脏、逐腑论之, 旨多反晦, 诚不若少之为愈也。”

“至于受病, 浅深各有旨归。然分类以治之, 未始不当, 但方愈多而旨愈乱, 若不再行推醒, 拈出旨归, 将来后学无从下手。当今之际, 谁非见肿治肿, 见胀消胀者哉。”

“学者切切不可一味见病治病, 务要将内外病形, 阴明实据熟悉胸中, 方不致误人性命。”总而言之, 郑钦安在辨证论治中, 坚持突出阴阳这个总纲, 不在诸病名目上寻枝叶, 只在阴阳上求根本; 不在脏腑生克上绕圈子, 而是讲究阴阳两纲之“至理”。套用一句《内经》的话来说, 就是“谨熟阴阳, 无与众谋”, 这在历代医家中确实别具一格, 诚如郑钦安自述: “虽非万举万当, 亦可为医林一助云尔。”

注: 引文均出自郑钦安所著《医理真传》和《医法圆通》

收稿日期: 2004-10-19

作者简介: 张存悌(1947-), 男, 辽宁沈阳人, 主任医师, 学士, 研究方向为中医药防治肿瘤和疑难病症。