# USO DE LA TIPOGRAFÍA EN SOPORTES DIGITALES

Uso de la tipografía en soportes digitales

# FUENTES TIPOGRÁFICAS

Vamos a buscar la fuente en Google Fonts



Definición de la fuente en nuestra web

Copiamos y pegamos el código correspondiente



Aplicación del estilo en reglas CSS

Vamos a buscar la fuente en Google Fonts



Definición de la fuente en nuestra web

Copiamos y pegamos el código correspondiente



Aplicación del estilo en reglas CSS

Vamos a buscar la fuente en Google Fonts



Definición de la fuente en nuestra web

Copiamos y pegamos el código correspondiente



Aplicación del estilo en reglas CSS

Vamos a buscar la fuente en Google Fonts



Definición de la fuente en nuestra web

Copiamos y pegamos el código correspondiente



Aplicación del estilo en reglas CSS

# Google Fonts

# fonts.google.com

Es el directorio de fuentes con licencia de uso libre más utilizado en el mundo. Las mismas pueden ser descargadas o utilizadas como webfonts.

```
h1 {
   font-family: "Lato", sans-serif;
}
```

```
h1 {
    font-family: "Lato", sans-serif;
}

1º opción última opción: palabra clave
```

Uso de la tipografía en soportes digitales

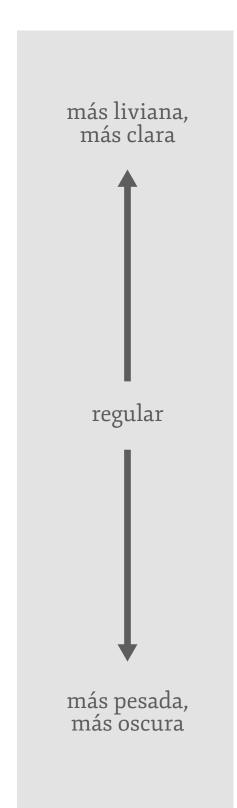
# VARIABLES TIPOGRÁFICAS



### VARIABLES TIPOGRÁFICAS

Distintas alternativas de signos que nos ofrece una misma familia tipográfica. Mantienen parentesco formal entre sí. Actúan sobre el peso, inclinación y ancho de los signos.

#### VARIABLES DE PESO



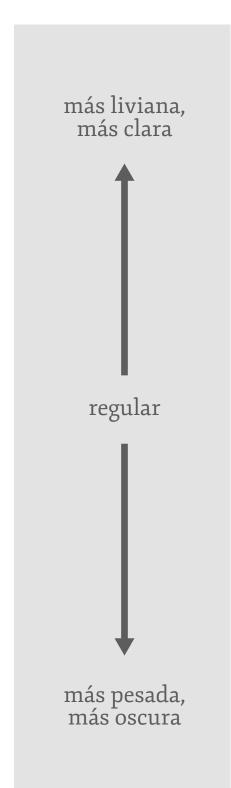
regular Diseño

old Diseño

font-weight: normal;

font-weight: bold;

#### **VARIABLES DE PESO**



Jiseño thin Diseño extralight Diseño light Diseño regular Diseño medium Diseño semibold Diseño bold Diseño extrabold Diseño black

```
font-weight: 100;
font-weight: 200;
font-weight: 300;
font-weight: 400;
font-weight: 500;
font-weight: 600;
font-weight: 700;
font-weight: 800;
font-weight: 900;
```

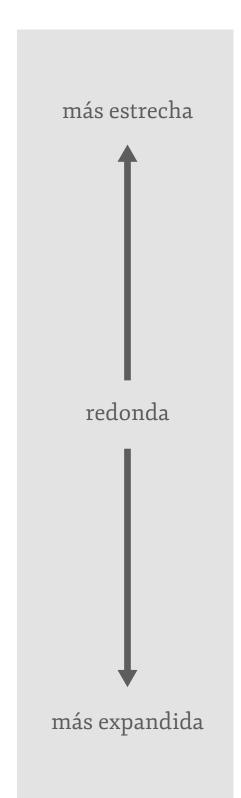
#### VARIABLES DE EJE



```
itálica Inclinación font-style: italic; oblicua Inclinación font-style: oblique;
```

regular Inclinación font-style: normal;

#### **VARIABLES DE ANCHO**



Anchos

font-stretch: condensed;

redonda Anchos

font-stretch: normal;

ancha Anchos font-stretch: expanded;

**VERSALITAS** 

normal Altura

font-variant: normal;

versalita ALTURA

font-variant: small-caps;

#### **VERSALITAS**

El lenguaje HTML basa su filosofía de desarrollo en la diferenciación. La especificación CSS fue desarrollada por la W3C. El lenguaje HTML basa su filosofía de desarrollo en la diferenciación. La especificación css fue desarrollada por la w3c. Uso de la tipografía en soportes digitales

# VARIACIONES ESPACIALES

### Variaciones espaciales

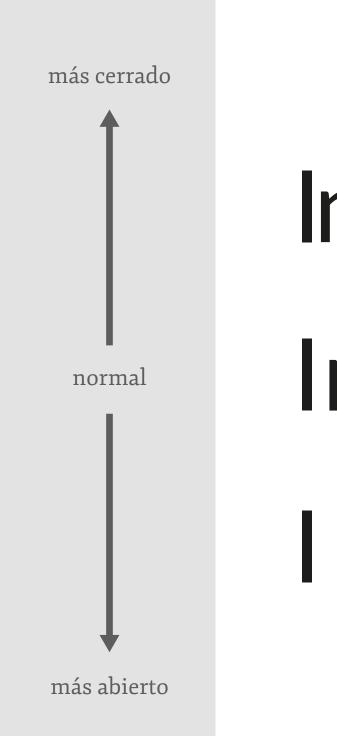


## VARIACIONES ESPACIALES

Adecuada articulación entre las letras, las palabras y las líneas de texto para transmitir determinada información. Ayudan a jerarquizar y condicionar la lectura del contenido.

### Variaciones espaciales

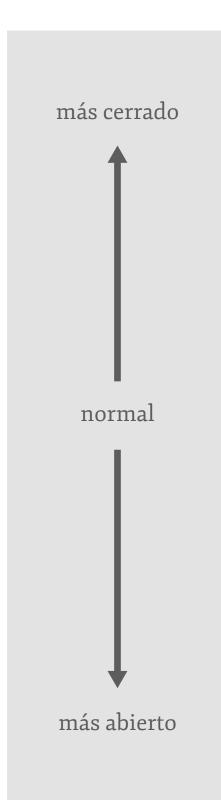
#### **INTERLETRA O TRACKING**



Interletra Interletra Interletra letter-spacing: 0.2em;

```
letter-spacing: -0.4em;
letter-spacing: normal;
```

#### **INTERPALABRA**



# Espacioentrepalabras

word-spacing: -1em;

# Espacio entre palabras

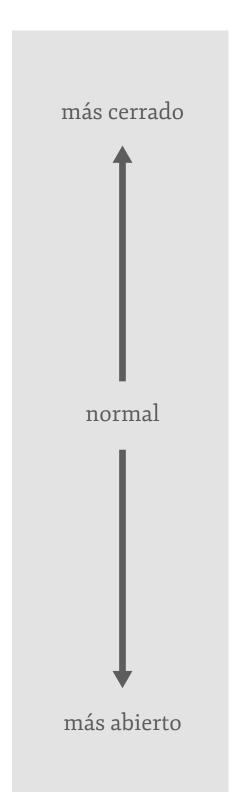
word-spacing: normal;

# Espacio entre palabras

word-spacing: 1em;

#### Variaciones espaciales

#### INTERLÍNEA



Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Quisque at erat vitae libero finibus lobortis ut ac urna. Nullam ut risus orci. Vestibulum quis finibus ligula.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Quisque at erat vitae libero finibus lobortis ut ac urna. Nullam ut risus orci. Vestibulum quis finibus ligula.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Quisque at erat vitae libero finibus lobortis ut ac urna. Nullam ut risus orci. Vestibulum quis finibus ligula.

line-height:
0.8em;

line-height:
normal;

line-height:
2em;



para no dificultar la lectura. Si la interlínea la lectura también

es demasiado

se va a complicar.

amplia,

### Variaciones espaciales

SI LA INTERPALABRA ES MAYOR QUE LA INTERLÍNEA, SE VA A DESARMAR EL BLOQUE SI LA INTERPALABRA MAYOR QUE INTERLÍNEA, SE VA A DESARMAR EL BLOQUE



```
margin: 0;
padding: 0;
border: 0;
box-sizing: border-box;
```

```
margin-top: 1em;
margin-right: 1em;
                        margin: 1em;
margin-bottom: 1em;
margin-left: 1em;
margin-top: 0;
margin-right: 1em;
                        margin: 0 1em;
margin-bottom: 0;
margin-left: 1em;
margin-top: 1.5em;
margin-right: 1em;
                        margin: 1.5em 1em 2em 0;
margin-bottom: 2em;
margin-left: 0;
```

```
marc
marc
marg
         VARIAS PROPIEDADES EN UNA
marc
      Las propiedades "shorthand" sirven para
marg
marg
     combinar varias propiedades en una sola.
marg
marg
       Cada uno de sus valores va separado
       del siguiente, a través de un espacio.
marc
marg
mard
marg
```

```
marg
marg
marg
marg
marg
marg
marg
marg
         margin: 1.5em 1em 2em 0;
marg
marg
                      margin-top
marg
marg
```

```
marg
marg
marg
marg
marg
marg
marg
marg
         margin: 1.5em 1em 2em 0;
marg
marg
                              margin-right
marg
marg
```

```
marg
marg
marg
marg
marg
marg
marg
marg
         margin: 1.5em 1em 2em 0;
marg
marg
                                   margin-bottom
marg
marg
```

```
mar
mar
mar
mar
mar
mar
mar
mar
         margin: 1.5em 1em 2em 0;
mar
mar
                                       margin-left
mar
mar
```

Uso de la tipografía en soportes digitales

# COMPOSICIÓN Y PUESTA EN PÁGINA

#### ALINEACIÓN HORIZONTAL

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc pretium metus a lectus venenatis, sed tristique turpis mollis. Cras et mauris lorem. Curabitur tempus condimentum urna quis vulputate. Nunc neque sapien, consectetur vitae tellus sed ultricies.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit.

Nunc pretium metus a lectus venenatis, sed tristique turpis mollis. Cras et mauris lorem. Curabitur tempus condimentum urna quis vulputate. Nunc neque sapien, consectetur vitae tellus sed ultricies.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit.

Nunc pretium metus a lectus venenatis, sed tristique turpis mollis. Cras et mauris lorem. Curabitur tempus condimentum urna quis vulputate. Nunc neque sapien, consectetur vitae tellus sed ultricies.

text-align:
left;

text-align:
 center;

text-align:
 right;

#### ALINEACIÓN HORIZONTAL

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Morbi efficitur fringilla porttitor. Phasellus ultrices blandit eros ac ultrices. Aenean sit amet cursus sapien, vel efficitur lorem. Quisque ligula lectus, viverra at nulla id, imperdiet imperdiet nunc. Donec accumsan est non justo pretium, ut tempus ante ullamcorper. Phasellus rutrum magna non quam aliquet, eget cursus risus placerat. Nullam ut augue in arcu dignissim tincidunt. Nulla erat magna, luctus vel ornare rutrum, ultricies sit amet orci. Sed ullamcorper feugiat blandit. Proin ac imperdiet purus. Aliquam pulvinar eros mi, sit amet posuere diam porttitor id. Vestibulum et dignissim urna. Nullam tempor sit amet nunc eget lacinia. Fusce vel fringilla neque. Proin pellentesque, dui vitae viverra commodo, felis erat facilisis libero, a iaculis risus odio ut magna. Aliquam non lectus tempus urna pulvinar fermentum ac quis erat. Curabitur purus erat, mollis sit amet lorem vitae, placerat tempus elit.

text-align: justify;

#### ALINEACIÓN HORIZONTAL

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Morbi efficitur fringilla porttitor. Phasellus ultrices blandit eros ac ultrices. Aenean sit amet cursus sapien, vel efficitur lorem. Quisque ligula lectus, viverra at nulla id, imperdiet imperdiet nunc.

text-align: justify;

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Morbi efficitur fringilla porttitor. Phasellus ultrices blandit eros ac ultrices.

text-align: justify;

#### SANGRÍA

Lorem ipsum dolor sit
amet, consectetur
elit. Nunc pretium metus
a lectus venenatis, sed
tristique turpis mollis.
Cras et mauris lorem.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur elit. Nunc pretium metus a lectus venenatis, sed tristique turpis mollis. Cras et mauris lorem.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur elit. Nunc pretium metus a lectus venenatis, sed tristique turpis mollis. Cras et mauris lorem.

```
text-indent:
-1em;
```

```
text-indent:
0;
```

```
text-indent:
1em;
```

Uso de la tipografía en soportes digitales

# MÁS ESTILOS PARA TEXTO

#### **DECORACIÓN**

Otros estilos

text-decoration: none;

Otros estilos

text-decoration: underline;

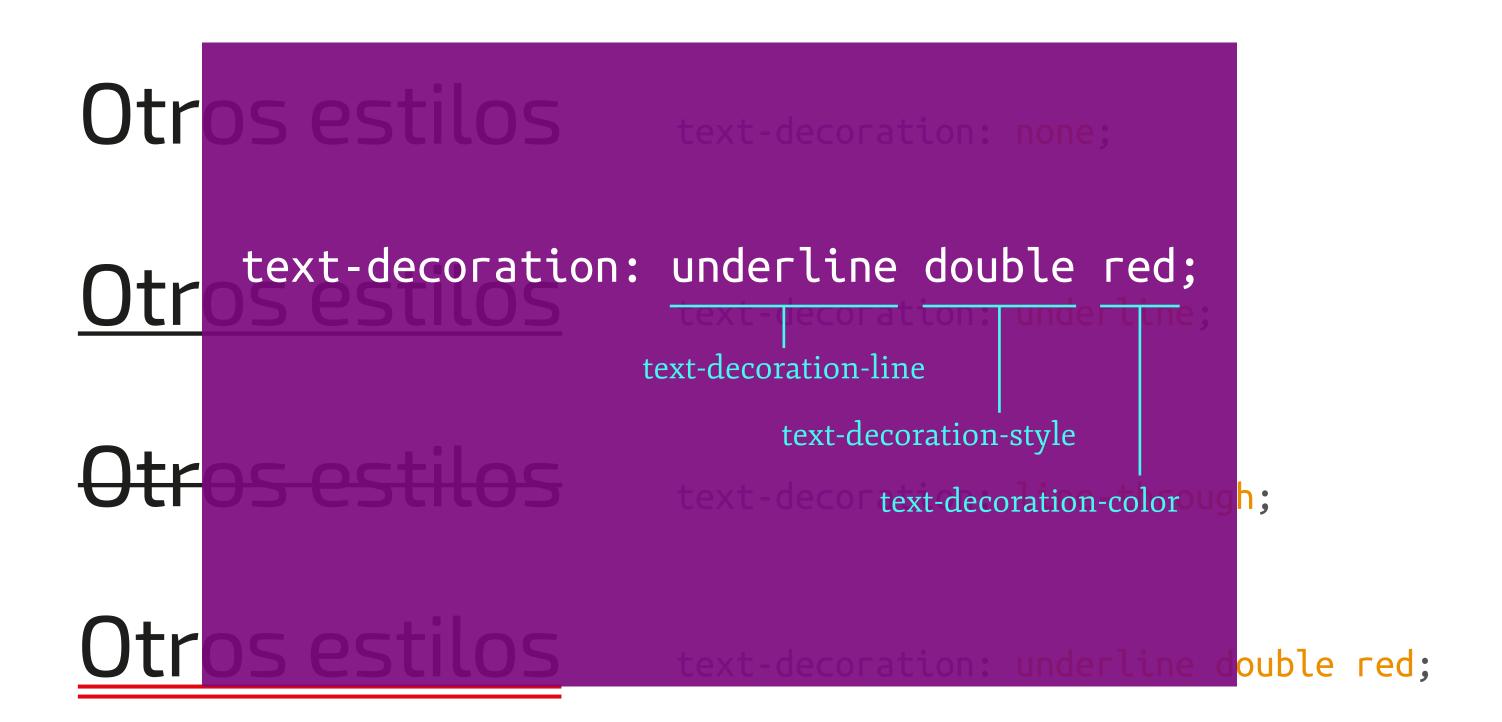
Otros estilos

text-decoration: line-through;

Otros estilos

text-decoration: underline double red;

#### **DECORACIÓN**



#### TRANSFORMACIÓN DE LOS CARACTERES

Otros estilos

text-transform: none;

OTROS ESTILOS text-transform: uppercase;

otros estilos

text-transform: lowercase;

#### Composición y puesta en página

#### **ESTILOS DE LISTA**

- Primer ítem
- Segundo ítem
- Tercer ítem
- Primer ítem
- Segundo ítem
- Tercer ítem
- Primer ítem
- Segundo ítem
- Tercer ítem

Primer ítem Segundo ítem Tercer ítem

```
list-style: disc;
```



```
list-style: square;
```

list-style: none;

Uso de la tipografía en soportes digitales

# SOMBRA DEL TEXTO DE LA CAJA

```
text-shadow: .5em .5em;
```

Sombra text-shadow: .5em .5em .5em;

Sombra text-shadow: .5em .5em .5em #00F;

```
text-shadow: .5em .5em .5em #00F;
                horizontal vertical desenfoque color
```



```
text-shadow: .2em -1em greenyellow;
```



```
text-shadow: 0 0 .5em #F00;
color: #F00;
```



```
text-shadow: 0 0 .5em rgba(0,0,255,.5);
color: transparent;
```

# Sombra

```
text-shadow: .5em .5em .5em silver;
```



```
box-shadow: .5em .5em .5em silver;
```



box-shadow: .5em .5em .5em silver;



box-shadow: .5em .5em .5em 1rem silver;



box-shadow: .5em .5em .5em 1em silver inset;

```
vertical
                                expansión
                                                  tipo
box-shadow: .5em .5em .5em 1em silver inset;
                          desenfoque
                                         color
              horizontal
```