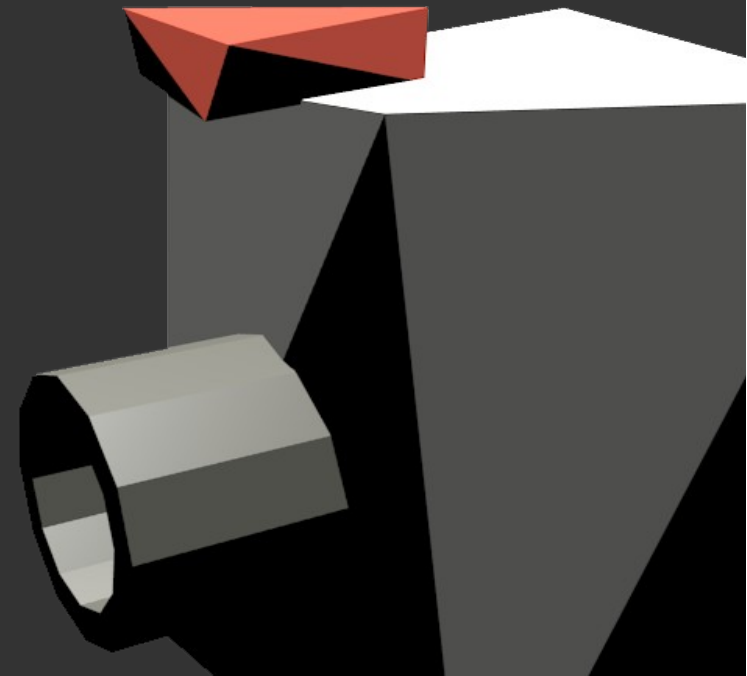


Projet fil rouge

BELLETIER Simon
ESPEUTE Clément
GUYE Johnny
KA Samory
YÜCESOY Alp

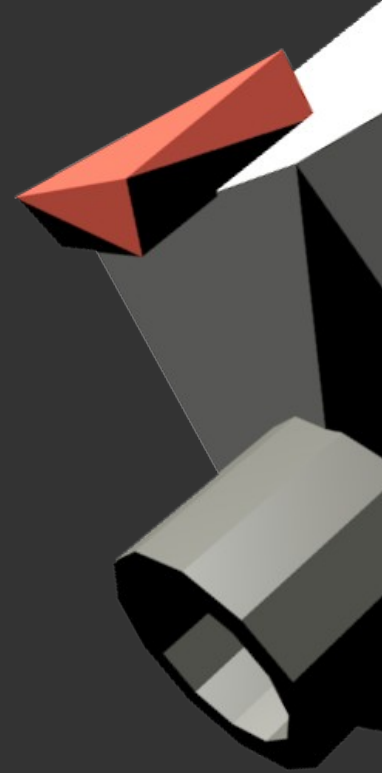
Le projet

Combat d'intelligences artificielles sous la
forme d'un jeu en 3D



Ce que nous voulions faire

- Des robots présents dans un environnement 3D
- Utiliser des IAs externes
- Des robots qui peuvent interagir entre eux
- Générateur de maps
- Un « launcher » pour lancer le jeu
- Des combats par équipe
- Un mode « histoire » qui servirait de tutoriel



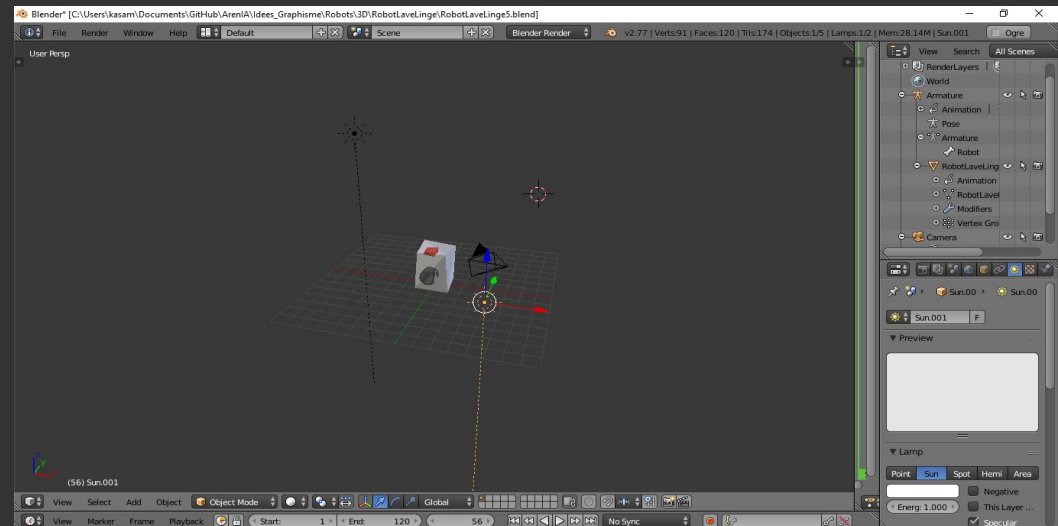
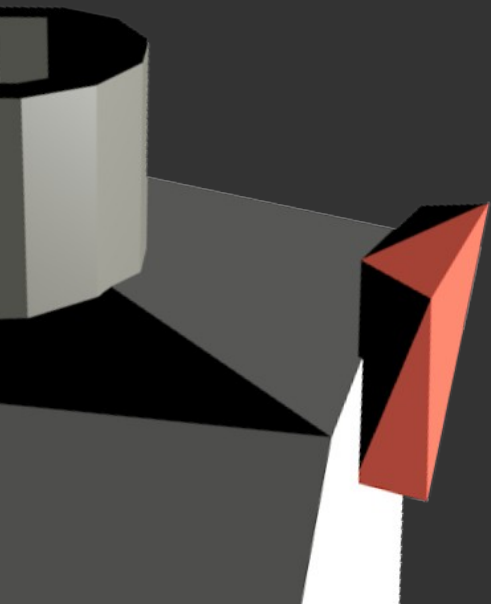
A collection of abstract, low-poly geometric shapes in the top-left corner. The shapes are primarily black and dark grey, with one prominent orange-red shape at the bottom left. They appear to be floating or attached to the top edge of the slide.

Ce que nous avons pu faire

- Des robots présents dans un environnement 3D
- Utiliser des IAs externes
- Des robots qui peuvent interagir entre eux
- Générateur de maps
- Un « launcher » pour lancer le jeu
- Des combats par équipe
- Un mode « histoire » qui servirait de tutoriel

Technologies utilisées

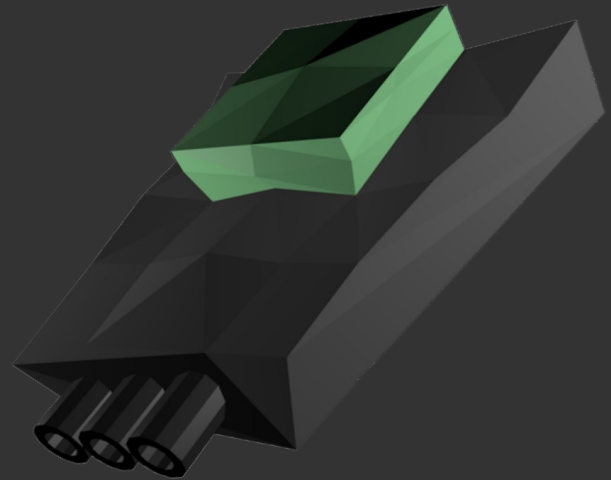
- C++, LUA
- Ogre (moteur 3D)
- Gorilla (GUI, affichage 2D)
- Blender (modèles 3D)



WELCOME TO KFEKOUT

ANKHIA

123
START



The background is a dark gray. In the four corners, there are abstract, low-poly geometric shapes. Each corner features a white, cone-like structure with a red, triangular base. The shapes are rendered with sharp edges and flat surfaces, creating a modern, architectural feel.

Questions