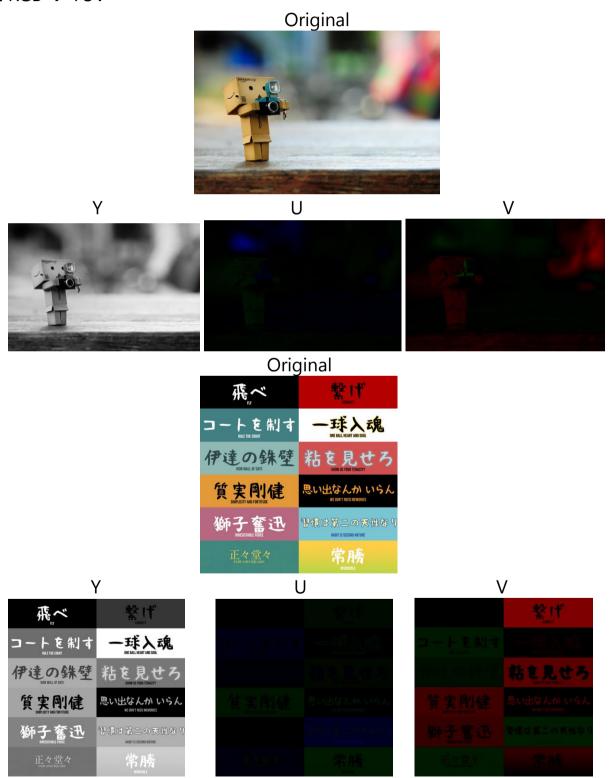
# Lab Objective

在這個 Lab 中,我們透過實作幾個簡單的影像處理的 function 來熟悉 MATLAB 以及一些影像處理的技巧。

# • Design Implementation

## 1. Result

A. RGB → YUV



## B. Flipping

Horizontal











## C. Rotation





D. Shear





#### E. Resize

1024 x 681



1920 x 1920



614 x 408

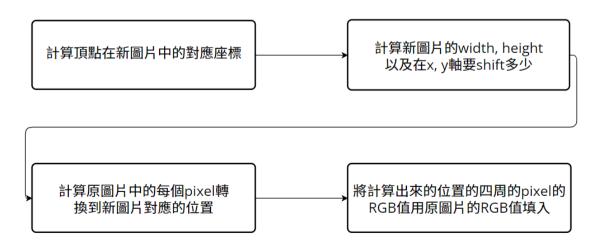


1152 x 1152



# 2. Forward Warping

我所採用的流程圖如下,詳細的 code 我寫在 rotation\_forward.m 中。Forward Warping 與 Backward Warping 的最大差別在於我們要將原圖片的座標轉換到新圖片上。其餘流程 都跟 Backward Warping 類似,另一個差別在於我們沒辦法做 Bilinear interpolation 因為我們沒有新圖片的任何資訊,我們採用另一種方式叫 splatting,這部分我採用最簡的的方法:將對應座標四周的 pixel 都填如原先位置的 RGB 值。



實作結果如下,左邊是 Backward Warping 右邊是 Forward Warping,可以發現結果相似。





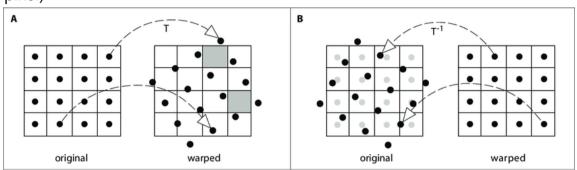
若我們沒有做 splatting, 結果如下。可以看到有一個一個小黑點(hole)出現在圖片中,這些黑點的出現原因可以看下一題的討論。簡單來說就是我們經過轉換後可能會有某些 pixel 沒有座標點掉在裡面。



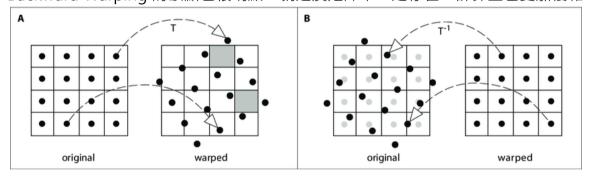
# 3. Backward Warping v.s Forward Warping

Forward Warping 與 Backward Warping 的差別在於座標的轉換。Forward Warping 是將原先的 image 的座標轉換到新的 image 的座標,接著將原先座標的 RGB 值填到對應的轉換座標。Backward Warping 則是將新的 image 的座標經過反矩陣轉換回原先 image 的座標,再透過一些方式(ex. Bilinear Interpolation)計算出對應的 RGB 值。

Forward Warping 的好處在於我們不需要去計算反矩陣,降低計算複雜度也避免反矩陣可能會不存在的問題,其缺點則在於會出現有 hole 的情況,如下圖所示(A 圖),可以看到我們轉換過去之後會出現有某幾個 pixel 沒有點掉再裡面的狀況,這就會導致這個 pixel 是黑色的。要解決這個問題,我們可以透過一些方式去填補這些洞(ex. splatting, 將每個轉換過去的 pixel 根據一些 weighting function(例如:距離),去將這個 pixel 存的 RGB 值分給周圍的 pixel)。



相反的,若我們採用 backward warping(B 圖),轉換回來的座標亦有可能不掉在某個 pixel 中,但我們可以透過四周的 pixel 去做 interpolation 來找出視覺上可以接受的 RGB 值。然而,Backward Warping 的缺點也很明顯,就是反矩陣不一定存在,計算上也更加複雜。

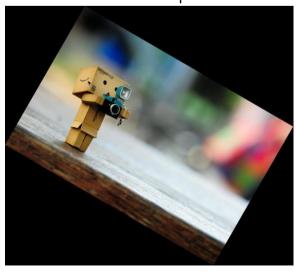


**4.** Nearest-Neighbor for Backward Warping in rotation 這部分我們嘗試將 Backward Warping 中用的 bilinear interpolation 換成 nearest-neighbor method · 並比較兩者在結果上有何不同。結果如下:

Nearest-neighbor



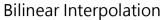
Bilinear Interpolation



EE3662 DSP Lab

大體上來看兩者差異不大,但如果我們放大來看(下圖)可以發現,用 bilinear interpolation 的圖片中,物體的邊界較為平滑,而使用 nearest neighbor 的圖片的邊界則有毛邊,變化較大。我認為這個原因就在於 Bilinear Interpolation 就類似在做加權平均,等價於 1D 訊號的 moving average filter,會讓訊號更加平滑,而 nearest neighbor 則類似於 floor 和 ceiling 這兩個 function,他們都是階梯函數,邊界區分明顯。

6





Nearest Neighbor



EE3662 DSP Lab

### Conclusion

這個 Lab 讓我熟悉 MATLAB 的語法,體驗用程式的方式去實現一些數學上的操作。Backward Warping 以及 Forward Warping 則是全新的知識,理解兩種不同的方法之間的 tradeoff(複雜度 v.s 人工生成資料)。希望這些知識能對我後面的 Lab 有很大的幫助。

### References

- 教授與助教的講義
- Prof. Chung Yung-Yu's handout <u>Microsoft PowerPoint - lec02\_morphing.ppt</u> [相容模式] (ntu.edu.tw)