

## IDPA Antragsformular

Folgendes Antragsformular ist auszufüllen und in der Schulwoche 09 des ersten Semesters des Präsenzunterrichts der Schulleitung abzugeben.

Titel der Arbeit	Cancel-Cultur als Mittel der Demokratie_____
Hauptfach	Geschichte/Politik_____
Nebenfach	Deutsch_____
Klasse	BMTAL-12M-S1-ZH-Mo-0224_____
Verfasser*innen	Dennis Lee_____
	Azan Karrar_____
	_____

### Kurzbeschreibung des gewählten Themas (ca. 500 Zeichen)

*Worum geht es in Ihrer Arbeit?*

Es geht um ein politisches Phänomen, welches im Jahr 2014 entstand.

Die «Cancel-Cultur» und wie sie sich, als Werkzeug, in der direkten und indirekten Demokratie verhält.

*Welche Fragen können Sie sich stellen?*

Was ist «Cancel-Cultur»?

Woher kommt diese Bewegung?

Aus welchem Gedanken ist sie entstanden?

Warum scheint dieses Phänomen im politischen Diskurs in der Schweiz nicht aufzutreten?

Warum scheint es in der Indirekten ein populäres Mittel zu sein und in der Direkten nicht?

Kann die «Cancel-Cultur» als demokratisches Mittel mit einem Mehrwert genutzt werden?

Motivation, die zur Wahl des Themas geführt hat (ca. 200 Zeichen)

Wie sind Sie auf das Thema gekommen?

Wir haben uns für dieses Thema entschieden, da wir am aktuellen Zeitgeschehen interessiert sind und uns eine gesunde Demokratie wichtig ist. Es scheint so, als würde die Häufigkeit dieses Phänomens zunehmen.

Welchen persönlichen Bezug haben Sie dazu?

Da wir alle in einer Demokratie leben, finden wir es wichtig, die verschiedenen Themen und Werkzeuge, welche angewendet werden, zu verstehen und mit anderen Staaten und deren Mittel zu vergleichen. (Falls sich eine gute Methode etabliert, um Dinge verändern zu können, sollte man bereit sein diese Methode anzuwenden oder zu verstehen, denn vielleicht ist sie nur Populismus.)

Zentrale Fragestellung Ihrer Arbeit (ca. 300 Zeichen)

Welche der oben genannten möglichen Fragen wird Ihre zentrale Fragestellung?

Kann die «Cancel-Cultur» als demokratisches Mittel mit einem Mehrwert genutzt werden?

Wir wollen anhand der Unterschiede zwischen den Demokratien herausfinden, was die Gründe für das Auftreten der «Cancel-Cultur» sind. Die Schweiz wird als Beispiel genutzt bei der die «Cancel-Cultur» nicht auftritt.

Konkrete Ziele, die Ihre Arbeit erreichen soll (ca. 300 Zeichen)

Welche Antworten liefert Ihre Arbeit auf die gestellte zentrale Fragestellung?

Entstehung der «Cancel Cultur» und ihr Gewinn an Popularität. Aufzeigen der unterschiedlich genutzten Mittel in der direkten sowie auch indirekten Demokratie. Mehrwert der «Cancel-Cultur» in der indirekten Demokratie und die Gefahren für die direkte Demokratie.

Was ist Ihre zentrale Annahme oder Hypothese?

Die «Cancel-Cultur» ist in indirekten Demokratien ein Mittel, um zwischen den Wahlen den Diskurs zu beeinflussen. In direkten Demokratien hingegen kann auf andere Weise (Volksabstimmung, usw.) der Diskurs beeinflusst werden. Somit erübrigt sich die «Cancel-Cultur» als Methode.

Bezug zur Arbeits- und Berufswelt (ca. 200 Zeichen)

Welchen Bezug zur Arbeits- und Berufswelt können Sie herstellen?

In der Informatik wie auch in vielen anderen technischen Berufen werden Konzepte und Technologien, von Amerika, übernommen. Vor einer Integration ist es wichtig die Vor- und Nachteile abzuwägen sowie den Grund für die Erfindung dieser zu kennen.

Inhaltlicher Bezug zum Hauptfach (ca. 200 Zeichen)

Nennen Sie konkrete Themen aus dem BM-Stoff, die Sie in Ihre Arbeit einbeziehen werden. Erklären Sie den Zusammenhang zu Ihrem Thema.

Lehrmittel und Themengebiete

- GS 706 Kapitel 3 (Staat und Politik)

Die Staats- und Regierungsform ist ein wichtiges Thema, wenn es darum geht Dinge auf Landes Ebenen zu verändern. Die Mittel und Wege werden grössten Teils von eben jenen bestimmt.

Inhaltlicher Bezug zum Nebenfach (ca. 200 Zeichen)

Nennen Sie konkrete Themen aus dem BM-Stoff, die Sie in Ihre Arbeit einbeziehen werden. Erklären Sie den Zusammenhang zu Ihrem Thema.

Lehrmittel

- DS 603 Kapitel 1 (Kommunikationstheorie)

Bei einem politischen Diskurs wird heutzutage sehr oft mit dem Beziehungs- oder Appel-Aspekt diskutiert, wobei der wichtigste Teil der Sachaspekt verloren gehen kann.

Es gibt demokratische Methoden, welche eher die einen und manche die anderen Aspekte beanspruchen.

Mögliche Quellen (ca. 100 Zeichen)

Welche Literatur können Sie in die Arbeit einbeziehen? (keine Lehrmittel)

Webseite des NDR

Admin.ch

Google scholar:

Buch: Cancel Culture: Demokratie in Gefahr

Artikel: "Cancel Culture" - Was ist das eigentlich? (NDR)

Journal on Studies:

<https://pdfs.semanticscholar.org/dd2e/c36189e588a491cff61a0fba26114c6a5ada.pdf>

Ort / Datum: Rümlang, Oerlikon 12.04.2024

Name, Vorname Verfasser\*innen

Unterschrift

Karrar Azan



Lee Dennis



Ort / Datum: \_\_\_\_\_

Name, Vorname Lehrperson

Unterschrift

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_