

Ficha técnica

Autor. Edgardo Barone (CPAU). Colaboradores. Julia Masagué, Dante Kucharski Cavalli, Alejo Martín Livorsi y Candela Cwi.











Tercer premio Gracias a su estrategia de intervención para potenciar el área conformando un único espacio, Edgardo Barone (CPAU) y colaboradores ganaron el tercer premio del concurso.

La propuesta prioriza los recorridos peatonales amplios, que generen perspectivas abiertas y faciliten la lec-tura del sitio, favoreciendo la continuidad e integración de los distintos programas.

Se propone un sistema de ágoras temáticas rodeado por cuatro bulevares perimetrales. Estas áreas están contenidas por una reserva natural perimetral (anillo natural verde, según la memoria) que, según el jura-do, "resulta de compleja gestión por su contacto directo con el entorno urbano".

En el mismo sentido, en los fundamentos del fallo los jurados consideraron que "el sistema de ágoras queda desdibujado con la aparición de los edificios propuestos, perdiéndose la identidad y las referencias necesarias para cada espacio del Campus".

El anilllo natural se completa con recorridos de perfil deportivo, pero que a su vez contienen mojones que refieren a la historia de la universidad y espacios de uso donde los vecinos pueden descansar, contemplar e incluse informarse sobre los acontecimientos mediante totems digitales interactivos.

Dentro del anillo que conforma la reserva natural está el corazón de la propuesta, un espacio central con ágoras temáticas donde, tomando la iniciativa del concurso de 2013, se reconvierte el "ágora institucional" en "ágora académica", y se le suman otras tres: el ágora de emprendedurismo, el ágora social y el ágora de encuentro comunitario. «