Segundo premio

Autor. Edgardo Barone Colaboradores Principales. María Sosa Beláustegui, Florencia De Orta, Felicitas Escuredo, Juan María Mandalari, Julia Masague. Asesor Ingeniería Vial. Jonathan Libonatti.





PLANTA. 1 Mirador panorámico 2 Puentes peatonales 3 Estación Biológica Acuática 4 Anfiteatro/Playón multiuso 5 Terraza al lago 6 Plaza Centenario 7 Plaza Hospital 8 H.R Ramón Carrillo 9 Pabellón Multiuso 10 Centro de Convenciones 11 Muelle histórico 12 Reserva natural 13 Paseo 14 Punto Panorámico 15 Nueva rotonda y Plaza Bandera.





1 PREDIO DE LA TERMINAL DE MICROS. Se refuncionaliza como plaza pública y se la vincula con los predios frentistas al muelle, conformando una sola pieza 2 OBJETIVO. El autor se propuso generar una sinergia entre los diferentes sistemas que componen el área. 3 RECORRIDOS PEATONALES. Facilitan la lectura del sitio como un elemento orgánico único.

Edgardo Barone, autor del proyecto que recibió el segundo puesto, propone un área buffer que amortigua el impacto nocivo de la ciudad sobre el entorno.

La estrategia de una transición sutil y cuidada

La propuesta de Edgardo Barone "permite como soporte una adaptabilidad a diferentes modalidades de gestión, cambios y ajustes futuros, sin poner en crisis la idea global", detalló el jurado en su dictamen. Sin embargo, consideró que "falta mayor análisis en la conexión del proyecto con el parque lineal" y es por este motivo que obtuvo el segundo puesto.

En su intento por "potenciar el carácter natural del área de intervención", asegura su autor, el proyecto aborda el reacondicionamiento de los espacios verdes circundantes de manera de generar un pasaje gradual entre el casco urbano y la costanera. Esto es posible a través de un mejoramiento de las conexiones entre los espacios abiertos, ensanchamiento de las veredas y un aumento de ejemplares de la flora local.

La estructuración de distintas piezas urbanas sugeridas por Barone facilita la organización programática y promueve la sinergia entre las partes a partir de un diseño de espacio público integrador, "donde la naturaleza es la protagonista a partir de su puesta en valor".

El arquitecto priorizó los recorridos peatonales amplios, que produ-

cen perspectivas abiertas y simplifican la lectura del sitio "como un elemento orgánico único, favoreciendo la continuidad e integración" de los programas con los vecinos.

Según esta propuesta, el reordenamiento de las funciones y la mejora de su vinculación "requiere generar algunas vialidades nuevas y cruces sobre el arroyo Pocahullo".

A los puntos panorámicos existentes que constituyen el nuevo playón y el muelle histórico, Barone considera pertinente la puesta en valor de otro adyacente a la plaza, desde donde, por su altura, podrá contemplarse tanto

la puesta de sol como la costanera y el casco urbano.

El predio de la terminal de micros se refuncionaliza como una plaza pública que queda vinculada con los predios frentistas al muelle conformando un solo conjunto.

La integración fue uno de los objetivos del autor, quien introdujo una serie de piezas que producen un efecto de continuidad de la rambla en sentido norte y sur. A través de una puesta en valor de elementos con gran potencial, hoy desagregados, logra dotar de claridad y de carácter a nivel regional a todo el espacio. En el acceso a San Martín de los Andes por camino Siete Lagos, Barone sugiere incorporar un área de conservación ambiental, de recuperación paisajística y regeneración de la flora y fauna autóctonas. Además, este área buffer tiene la intención de proteger y mantener la calidad ambientaly biológica del margen sur del lago Lácar. A su vez, se pretende aumentar el tiempo de escorrentía y las áreas de expansión del cuerpo de agua, y se viveriza el sector con especies nativas.

En el proyecto de Barone quedan definidas dos subzonas de conservación: una próxima al lago, de carácter de reserva sin intervención; otra, que acepta intervención forestal para regeneración de la biodiversidad autóctona.

Este proyecto apuesta a un incremento de la superficie absorbente a través de sistemas de bioretención de agua pluvial, tanto en el paseo costero como en el espacio público propuesto en las arterias transversales a la costanera. Según explica Barone, el objetivo de esta medida pretende proteger los recursos naturales al retrasar la llegada directa del agua pluvial contaminada al lago, a través de superficies de infiltración con especies nativas de bajo mantenimiento, que drenan el agua filtrada hacia las napas. «



https://www.kiosco.clarin.com/arq/20210914