Gemaskerde Makers

Doelgroep(en)

Voor wie? Welke types werkgevers?

Onze doelgroepen zijn redelijk divers ten opzichte van elkaar maar zijn vooral design- en developmentgerichte bedrijven. Onze voorkeur gaat vooral uit naar kleinere bedrijven omdat wij het gevoel hebben dat er hier een grotere persoonlijke

touch aanwezig is.

We zijn vooral opzoek naar een bedrijfscultuur die zich focust op het welzijn en de groei van zijn medemens.

We zijn op zoek naar creatieve, uitdagende projecten die op maat moeten worden gemaakt aan de hand van de noden van de klant.

Personal Branding

Welke witstraling willen me tonen nuar deze doelgroep(en)?

We willen een veelzijdig, openminded en ambitieus persoon tonen die gemotiveerd is om consta

Noe zetten we onezelf in de kilker?

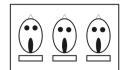
We probe on courself in de kijker te zetten door middel van het creëren van een portfolio waarin as een gedetailleerde meergave geven van de groeiurve die we tot nu toe hebben doorgemaakt. We vullem doze aan met out-of-the-box concepten en kritische zelfreijecties over de gemaakte

Not is once missie en/of visie als disitale vernesvers?

Net is core mixie on continu bij te leren en gedetailleerde, modie dezigas te ontwerpen die nie enkal er goed uit zien maar ook nog eenz zere uwer-frieedly zijo. Met is core visie om ooit een zelfstandige zaak op te starten binnen de sector waarin me ru

Illustreer hoe het werkt (via eigen sketches + screenshots van inspiraties)

Het concept is maskers. Deze staan voor veelzijdigheid. Veelzijdigheid die wij als Digitaal Vormgevers moeten zijn binnen de werkplaats door verschillende dingen te kunnen. Deze veelzijdigheid proberen we te laten zien met dynamische "veelzijdige" elementen binnen ons dashboard.



Ruwe Wireframes



OE

Kennismaking + Foto (profie)

George dans Coppendum Coppendum



