Wright, Jesse H.

204 Jesse H. Wright, Monica R. Basco & Michael E. Thase

Aprendendo a terapia cognitivo-comportamental [recurso eletrônico] : um guia ilustrado / Jesse H. Wright, Monica R. Basco, Michael E. Thase ; tradução Mônica Giglio Armando. – Dados eletrônicos. – Porto Alegre : Artmed, 2008.

| LISTA DE PENSAMENTOS AUTOMÁTICOS | | Eu sempre estrago as coisas. | |
|--|----------------------------------|--|--|
| | | Minha vida não foi a lugar nenhum. | |
| Instruções: Coloque um "x" ao lado de cada | | Eu não consigo lidar com isso. | |
| pensamento automático negativo que você teve | | Estou fracassando. | |
| nas últimas duas semanas. | | É demais para mim. | |
| | | Não tenho futuro. | |
| | Eu deveria estar melhor na vida. | As coisas estão fora de controle. | |
| | Ele/ ela não me entende. | Estou a fim de desistir. | |
| | Eu o/ a decepcionei. | Com certeza, alguma coisa ruim vai | |
| | Eu simplesmente não consigo mais | acontecer. | |
| | apreciar as coisas. | Alguma coisa deve estar errada co- | |
| | Por que sou tão fraco/fraca? | migo. | |

REGISTRO DE PENSAMENTO DISFUNCIONAL

| Situação | Pensamento(s) automático(s) | Emoção/emoções | Resposta racional | Resultado |
|--|---|--|--|--|
| Descrever a. Evento real que gera emoção desagradável ou b. Fluxo de pensamentos que gera emoção desagradável ou c. Sensações fisiológicas desagradáveis. | a. Escrever os pensamentos automáticos que precederam a emoção. b. Avaliar a crença nos pensamentos automáticos, de 0 a 100%. | a. Especificar se triste, ansioso, com raiva, etc. b. Avaliar o grau de emoção, de 1 a 100%. | a. Identificar erros cog- nitivos. b. Escrever resposta racional ao(s) pensamento(s) automático(s). c. Avaliar crença na resposta racional, de 0 a 100%. | a. Especificar e avaliar emoções subseqüentes, de 0 a 100%. b. Descrever as mudanças no comportamento. |

Obs. Disponível na Internet em http://www.appi.org/pdf/wright.

Fonte. Adaptado de Beck, A.T.; Rush, A.J.; Shaw, B.F. et al.: Terapia Cognitiva da Depressão. Porto Alegre, Artes Médicas, 1997. Usado com permissão.