

## **evermore (2020)**

Evermore ist alles, was folklore hätte sein sollen: Indie-Folk, der über weite Strecken ruhig, aber einfach nicht langweilig ist. Das Album bietet eine ganze Bandbreite von guten Songs - "willow", "no body, no crime" und "right where you left me" sind hier nur einige Beispiele. Gerade aufgrund der Veröffentlichung kurz nach folklore stellt sich die Frage, warum es überhaupt beide Alben gibt und warum die wenigen guten Songs von folklore nicht auch auf dem Nachfolgealbum gelandet sind. Spannend ist auch, warum auch auf diesem Album das Feature mit Bon Iver für mich zu den mit Abstand schwächsten Songs gehört. Bon Iver und Taylor Swift funktionieren unabhängig voneinander ganz wunderbar, aber zusammen ist das irgendwie nix. Ich gebe evermore aus dem Jahr 2020 3,5/5 Swifties. Wir befinden uns wieder auf dem Weg in die richtige Richtung, sind aber noch etwas von Top-Alben wie "reputation" entfernt.