Manuskript DIKU 2024

Skuespiller: Jojo

## **DIKU 2024** Aktoversigt

### Akt 1 (Tidsestimat: 23 minutter)

- 1. Velkommen til revy (Welcome to new york af Taylor Swift) DIKUrevy 2024 Status: 1/7, Tidsestimat: 4 minutter
- 2. Introsketch DIKUrevy 2024 Status: Skal stadig lige arbejdes en del på, Tidsestimat: 4 minutter
- 3. Studieskift DIKUrevy 2024 Status: , Tidsestimat: 4 minutter
- 4. Hvad er vi? DikuRevy 2024 Status: Færdig, Tidsestimat: 3 minutter
- 5. Jeg koder med med mig selv (Dancing with myself 2001 remaster af Billy Idol) DIKUrevy 2024 Status: , Tidsestimat: 0 minutter
- 6. Samtalen DIKUrevy 2024 Status: 7/7 (Spons er verificeret), Tidsestimat: 4 minutter
- 7. DIKUfri (Alice af Avril Lavigne) DIKUrevy 2024 Status: 1/7, Tidsestimat: 4 minutter

#### Akt 2 (Tidsestimat: 30 minutter)

- 1. Jeg bar Rus DIKUrevy 2024 Status: , Tidsestimat: 4 minutter
- 2. Let (==) = (=) DIKUrevy 2024 Status: 4/7, Tidsestimat: 3 minutter
- 3. Féz På (Halskæde af Guldimund) DIKUrevy 2024 Status: 1/7, Tidsestimat: 3 minutter
- 4. Kærestebrev DIKUrevy 2024 Status: , Tidsestimat: 4 minutter
- 5. Min lille fysiker (Min Store Kærlighed af Anders Matthesen) DIKUrevy 2024 Status: Done, Tidsestimat: 4 minutter
- 6. Anti matters DIKUrevy 2024 Status: 3/7, Tidsestimat: 4 minutter
- 7. Ung Dolk (Ung Kniv af Minds of 99) DikuRevy 2024 Status: Næsten Færdig, Tidsestimat: 3 minutter
- 8. **Z** DIKUrevy 2024 Status: 1/7, Tidsestimat: 1 minutter
- 9. Model (Model af Gulddreng) DIKUrevy 2024 Status: 7/7, Tidsestimat: 4 minutter

## Version 2024-04-27 27. april 2024

### Akt 3 (Tidsestimat: 30 minutter)

1. Pop! (Boing! af Nik & Jay) DIKUrevy 2024 Status: 5/7, Tidsestimat: 3 minutter

2. Stjernebillede- og Bålmadsanmeldelser DikuRevy 2024

Status: Færdig, Tidsestimat: 3 minutter

3. Racerbil (Back to me af The rose) DIKUrevy 2024 Status: 6/7, Tidsestimat: 4 minutter

4. Hvad fanden er en NUR? DIKUrevy 2024

Status: 2/7, Tidsestimat: 4 minutter

5. MASD eksamen (Shia LeBeouf af Rob Cantor) DIKUrevy 2024

Status: , Tidsestimat: 3 minutter

6. Linus Sang DIKUrevy 2024

Status: , Tidsestimat: 4 minutter

7. 27 siders død DIKUrevy 2024

Status: Done, Tidsestimat: 4 minutter

8. DIKU Sommeliers DIKUrevy 2024

Status: 4-6/7, Tidsestimat: 2 minutter

9. Ingen sover i K@ntinen (No one sleep in Tokyo af Initial D) DIKUrevy 2024

Status: 3/7, Tidsestimat: 3 minutter

#### ekstra (Tidsestimat: 8 minutter)

1. Spejder-Test-Sketchen DikuRevy 2024

Status: Færdig, Tidsestimat: 1 minutter

2. Sjæle fra en anden DIKUrevy 2024

Status: , Tidsestimat: 4 minutter

3. Chat Recursive DIKUrevy 2024

Status: , Tidsestimat: 00 minutter

4. Vi Siger Tak (Himalaya af SAVEUS) DIKUrevy 2024

Status: 1/7, Tidsestimat: 3 minutter

## DIKU 2024 Rolleoversigt

| Sketch / Navn                           | Alle | Amira | Anders | Anna Liv | Asger | Caitlin | Filippa | olol | Johnson   | Jojo | Kristoffer | Linus | Lise | Lotte | Maks | Marcus | Marie | Mette | Morten | Schilling  | Sia | Simon           | TBD | Therese   |
|---|------|-------|--------|----------|-------|---------|---------|------|-----------|------|------------|-------|------|-------|------|--------|-------|-------|--------|------------|-----|-----------------|-----|-----------|
| Akt 1                                   |      |       |        |          | ,     |         |         | •    |           |      |            |       |      |       |      | -      |       |       |        | <b>J</b> 1 | 01  | 01              |     | -         |
| 1 Velkommen til revy                    |      |       |        |          |       |         | S2      |      |           | X    |            |       |      |       |      |        | S1    |       |        |            |     |                 |     | $\neg$    |
| 2 Introsketch                           |      |       |        | X        |       |         |         |      |           | AF   |            | FA    |      |       |      |        |       |       |        |            |     |                 |     | $\exists$ |
| 3 Studieskift                           |      |       |        |          |       |         |         |      |           |      |            |       |      |       |      |        |       |       |        |            |     |                 |     | $\exists$ |
| 4 Hvad er vi?                           |      |       |        | X        | D1    |         |         |      |           |      |            |       |      |       |      |        |       |       |        |            |     | $\overline{D2}$ |     | $\Box$    |
| 5 Jeg koder med med mig selv            |      |       |        | S        |       |         |         |      | K2        |      | K1         |       |      |       |      |        |       |       |        |            | X   |                 |     | $\Box$    |
| 6 Samtalen                              |      |       |        |          |       |         |         |      |           |      |            | х     |      |       |      |        |       |       |        |            |     |                 |     | $\Box$    |
| 7 DIKUfri                               |      | S1    |        |          |       |         |         |      |           |      | X          |       |      | S2    |      |        |       |       |        |            |     |                 |     | $\Box$    |
| Akt 2                                   |      |       |        |          |       |         |         |      |           |      |            |       |      |       |      |        |       |       |        |            |     |                 |     | $\neg$    |
| 1 Jeg bar Rus                           |      |       |        |          |       | d       |         | S1   |           |      |            |       |      |       | S2   |        |       |       |        |            |     |                 | X   |           |
| 2 Let (==) = (=)                        |      | Т     |        | R        |       |         |         |      |           |      |            |       |      |       |      |        |       |       |        |            |     | X               |     |           |
| 3 Féz På                                |      |       |        |          |       |         |         |      |           |      | S1         |       |      |       |      |        |       |       |        |            |     | F               | X   | S2        |
| 4 Kærestebrev                           |      |       |        |          |       |         |         |      |           |      |            | K     |      |       |      |        |       |       |        |            |     |                 |     |           |
| 5 Min lille fysiker                     |      |       |        |          |       |         |         |      | F         |      |            |       | D    |       |      |        |       |       |        |            |     |                 | X   |           |
| 6 Anti matters                          |      |       |        |          |       |         |         |      |           |      |            |       |      |       |      |        |       |       |        |            |     |                 |     |           |
| 7 Ung Dolk                              |      |       |        |          | D1    |         |         | D2   |           |      | S2         |       | S1   |       |      |        |       |       |        |            |     |                 |     |           |
| 8 Z                                     |      |       | Н      | X        |       |         |         |      |           |      |            |       |      |       |      |        |       |       |        |            |     | R               |     |           |
| 9 Model                                 |      | D     |        |          |       |         | D       |      |           |      |            |       |      | D     |      |        | D     |       | G      |            | X   | S               |     |           |
| Akt 3                                   |      |       |        |          |       |         |         |      |           |      |            |       |      |       |      |        |       |       |        |            |     |                 |     |           |
| 1 Pop!                                  |      |       |        |          |       | D       | V       |      |           |      |            |       |      |       |      |        |       |       | X      | R          |     |                 | D   |           |
| 2 Stjernebillede- og Bålmadsanmeldelser |      |       |        |          |       |         |         | S    |           |      |            | X     |      |       |      |        |       |       |        |            |     |                 |     |           |
| 3 Racerbil                              |      |       |        |          |       |         |         |      | X         |      |            |       |      |       |      |        | A     |       |        |            |     |                 |     |           |
| 4 Hvad fanden er en NUR?                |      |       |        |          |       |         |         |      |           |      |            |       |      |       |      |        |       |       |        |            |     |                 |     |           |
| 5 MASD eksamen                          |      |       |        |          |       |         | К3      |      | S         |      |            |       | K1   | K2    |      |        |       | X     |        | О          |     |                 |     | F         |
| 6 Linus Sang                            |      |       |        |          |       |         |         |      |           | X    | K          | L     |      |       |      |        |       |       |        |            |     |                 |     |           |
| 7 27 siders død                         |      |       |        |          |       |         | S1      |      | X         |      |            |       |      |       |      | D2     |       |       |        | S2         |     |                 |     | D1        |
| 8 DIKU Sommeliers                       |      |       |        | S        |       |         |         |      |           |      |            |       |      |       |      |        |       |       | О      |            | X   |                 |     |           |
| 9 Ingen sover i K@ntinen                |      |       |        |          |       |         |         |      |           |      |            |       |      | S1    |      |        |       |       |        | X          |     | S2              |     |           |
| ekstra                                  |      |       |        |          |       |         |         |      |           |      |            |       |      |       |      |        |       |       |        |            |     |                 |     |           |
| 1 Spejder-Test-Sketchen                 |      |       |        |          |       |         |         |      |           | FS   |            | X     |      |       |      |        |       |       |        |            |     |                 |     |           |
| 2 Sjæle fra en anden                    |      |       |        | S1       |       | d       |         |      |           |      |            |       |      |       | S2   |        |       |       |        |            |     |                 |     |           |
| 3 Chat Recursive                        |      |       |        |          |       |         |         |      | Professor |      |            |       |      |       | S1   |        | S2    |       | TA     | X          |     |                 |     |           |
| 4 Vi Siger Tak                          | K    |       |        |          |       |         |         |      |           |      | S          |       |      |       |      | X      |       |       |        |            |     |                 |     |           |

# DIKUrevy 2024 **Velkommen til revy**

skrevet af JoJo, Amira, Morten & Bertil Melodi: Welcome to new york af Taylor Swift Status: 1/7 (4:00)

### Noter

Fisk til intro delen og første vers Glimmer og farver outfit

### Roller:

 $\begin{array}{ll} \mathbf{S1} \; (\mathrm{Marie}) & \quad \mathrm{Sanger} \\ \mathbf{S2} \; (\mathrm{Filippa}) & \quad \mathrm{Sanger} \\ \mathbf{X} \; (\mathrm{Jojo}) & \quad \mathrm{Instrukt} \emptyset \mathrm{r} \end{array}$ 

**Rekvisitter:** 

Rekvisit

[Vers 1]

S2:

Går backstage, og mærker hjertet i mit bryst Kan se at UP1 er fyldt med publikum Og alle venter spændt på vores show Revytterne er klar til at underhold'

Tæppe op og sangere ud

S1 + S2:

Så vi sir'

[Omkvæd]

S1 + S2:

Velkommen til revy, vi har ventet på jer Velkommen til revy, velkommen til revy Velkommen til revy, vi har ventet på jer Velkommen til revy, velkommen til revy

Bandet spiller nu, vi danser natten lang, lang, rytmen går

Fancy lys

S1 + S2:

Teknikken skinner, så alle lyser op,

op

Velkommen til revy, vi har ventet på jer Velkommen til revy, velkommen til revy

[Vers 2]

S1:

Øllerne er kolde, publikum er klar Vi har øvet længe på vort repetoir [repetvar] Da I kom herind, blev I superstars Så lad os hør' jer synge med Når vi synger ud til jer

[Omkvæd]

S1 + S2:

Velkommen til revy, vi har ventet på jer Velkommen til revy, velkommen til revy Velkommen til revy, vi har ventet på jer Velkommen til revy, velkommen til revy Bandet spiller nu, vi danser natten lang, lang, rytmen går Teknikken skinner, så alle lyser op, op Velkommen til revy, vi har ventet på jer

Velkommen til revy, vi har ventet på jer Velkommen til revy, velkommen til revy [Vers 3]

S1:

Som en Dat-øk'er er du selvsikker

S2:

Som en ML'er (træ-)ner du modeller

S1:

Som en Dat-kog'er er du 01'er?

S2:

Det' okay, hvis I forstår

S1 + S2:

Ingenting, ingenting, ingenting

[Omkvæd]

S1 + S2:

Velkommen til revy, vi har ventet på jer Velkommen til revy, velkommen til revy Velkommen til revy, vi har ventet på jer Velkommen til revy, velkommen til revy Bandet spiller nu, vi danser natten lang Teknikken skinner, så alle lyser op

Velkommen til revy (Unit tests), vi har ventet på jer

Velkommen til revy

# DIKUrevy 2024

# Introsketch

skrevet af X

Status: Skal stadig lige arbejdes en del på(4:30)

| Noter                   |                   |
|-------------------------|-------------------|
| Roller: AF (Jojo)       | Fornavn efternavn |
| FA (Linus) X (Anna Liv) | Forename          |
| Rekvisitter:            |                   |

 $Lys \ op$ 

fornavn efternavn går ind på scenen

FE: Starten af Unit-test sketch...

FE: ..Har i hørt den om ham der

FE bliver skudt og falder om

FA træder ind

AF: NO NONSENSE, NO FUNNY BUISSINESS

AF: Hello camerades it has been a daaarligt aar.

AF: My name is Aftername Forename (Skriver "AF"på tavle)

**AF**: And aftersome you have all been so terrible at the advanced programming course i have grown tirred of youre brok and i have given up on you!

AF: instead i am here to bring som struktur to this years dicurevue

**AF**: in english, because international (fucker måske lidt for meget med rytmen (og er i grunden heller ikke sandt?))

AF: So after fifty years of this bullshit decided that the revue this year will NO NONENSE, NO FUNNY BUISINess, AT ALL.

AF: But that shouldnt be difficult, because its not like were doing MBK revy in here.

AF: Fwirts order of buissiness! We have had some brok about the qualithy of the artistic talent in this revue and we have tasken these matters very serius

Overtex vise tonelejetest ChristofAFr pløkker folk der synger falsk evt med Whiplash stolekast

AF: so thats new

AF: Furthermore to save money and to keep the teknig from sailing wjeeve simply decided to sink it

lys og lyde ned

 $\mathbf{AF}$ : (råber) I make ONE joke

Spot op

AF: NO NONSENSE, NO FUNNY BUISSINESS

 $\mathbf{AF}$ : from now on..

**AF**: The texnik has of course just been outsourced to the indian workforce as will haåpen to alll of us in the near future..

AF: And finaly to stop the fordrunken band from constantly messing up we have replaCED their beers with an alohol free alternative. \*whispers\* but they dont know that.

Side 3/3

 $\mathbf{AF}$ : SKaaaaal

 $*bandet\ skaaaler*$ 

 $\mathbf{AF}$ : Considering as Il of this Here will be som rules around here På AV DNUR IS SUCCES, P=NP, NBB IS FINISHED

 $\mathbf{AF}\colon$  And remember NO NONSENSE, NO FUNNY BUISSINESS because Aftername Forname is watching you

 $\emph{PÅ}$   $\emph{AV}$   $\emph{Welcome}$  to  $\emph{dicurevye}$  no  $\emph{111110000000}$ 

 $\mathbf{AF}$ : WELCOME TO THE DICU REVUE

 $Lys\ ned.$ 

# DIKUrevy 2024 Linus Sang

skrevet af Linus Status: (4:30)

Noter

| Sørg fo | sangtekst | til AV | Rol | $\operatorname{ler}$ : |
|---------|-----------|--------|-----|------------------------|
|---------|-----------|--------|-----|------------------------|

 $\mathbf{L}$  (Linus)

**K** (Kristoffer)

X (Jojo)

**Rekvisitter:** 

 ${\operatorname{ML}}$  solbriller

Kris valg af instrument

Lys op

Linus kommer gående ind og Kristoffer står på scenen med et blankt udtryk. Linus tager solbriller fra Kristoffers brystlomme

- L : Alle DIKUs studier er lige; men nogen studier de er lidt mere lige end andre
- L: Hej, mit navn er Linus..
- ${\bf L}~~:~{\rm Og~jeg}$ læser på machinelearning og datavidenskab

(machinelearning og datavidenskab på AV men du ved en af gange sådan BAM.,. BAM)

- L : Det er et studie hvor man enten lærer at håndtere og acceptere at du blive bollet i røven uden glidecreme DAGLIGT eller også så dropper man fucking ud
- L: Men nu tænker DU måske machinelearnere? er det ikke dem der bare importerer python-biblioteker i stedet for at kode deres egne implementationer????
- L : Og jo; jo det er det..
- ${f L}~:~{
  m Det}$  er fordi at vi lever efter et meget simpelt mantra

(PÅ AV) KORT KODE

(PÅ AV) LANG PIK

( men du ved en af gange sådan BAM.,. BAM)

- L : Jeg ved det godt.. vi lyder som nogle ret hårde typer..
- L : Men vi har også en blød side..
- L : Det her er sang om et problem som jeg har:

Kristoffer begynder at spille forspillet til Krummes Sang fra filme Krummerne

Linus Knipser af Kristoffer for at starte sangen. Sangdel

L: Det er svært at vær på andet år
Når man har, gået her fire år
Hvorfor er min rus på kandidat?,
Ku vær nemt hvis bar jeg havd læst statskundskab
Når jeg består så vil have det sjovt
men jeg ved hvem jeg skal spørge om lov
Der er en gut der altid slår mig i gulv,
det er Yevgeny, og han sir
00!
Når man har studiet og fredagsbar og torsdagsbar

og dikubar og en lille smule TTT

Det er pisse svært, får det aldrig helt lært

Linus ud. Kristoffer alene på scenen i et par sekunder, hvorefter Linus kommer tilbage og klapper af Kristoffer.

 $Lys\ ned.$ 

## DikuRevy 2024

## Spejder-Test-Sketchen

Status: Færdig

Roller:

FS (Jojo) Spejder

S1 MANGLER Spejdertype S2 MANGLER Spejdertype

**X** (Linus) Instruktør

Rekvisitter:

prop

Lys op.

To spejdere står på scenen

S1&S2: (synger (piano)) fire fire fire fire båål fire båål fire båål

FS kommer ind på scenen i fuldt spejder-outfit.

S1&S2: sukker og stønner udmattet

S1&S2 bevæger sig af scenen

S1: Ugh hende her?

S2: Jaer jeg orker hende altså ikke

FS trækker på skuldrende

FS: Hej Publikum!

**FS**: Mit navn er Fornavn Spejder-Navn! Og jeg har en joke til jer! Har I hørt den om ham, der skiftede fra råbåndsknob til flagknob? Hahaha.

Lys ned.

| Navn               | Nick | Telefon | Email              |
|--------------------|------|---------|--------------------|
| DIKUrevy ledelse   |      |         | revyboss@diku.dk   |
| DIKUrevy revytter  |      |         | revy@diku.dk       |
| FysikRevy ledelse  |      |         | revy@fys.ku.dk     |
| FysikRevy revyster |      |         | revyster@fys.ku.dk |