

# DEFININDO A COMUNICAÇÃO COM DADOS

Seção 2: Comunicando com Dados



# VISUALIZAÇÃO DE DADOS

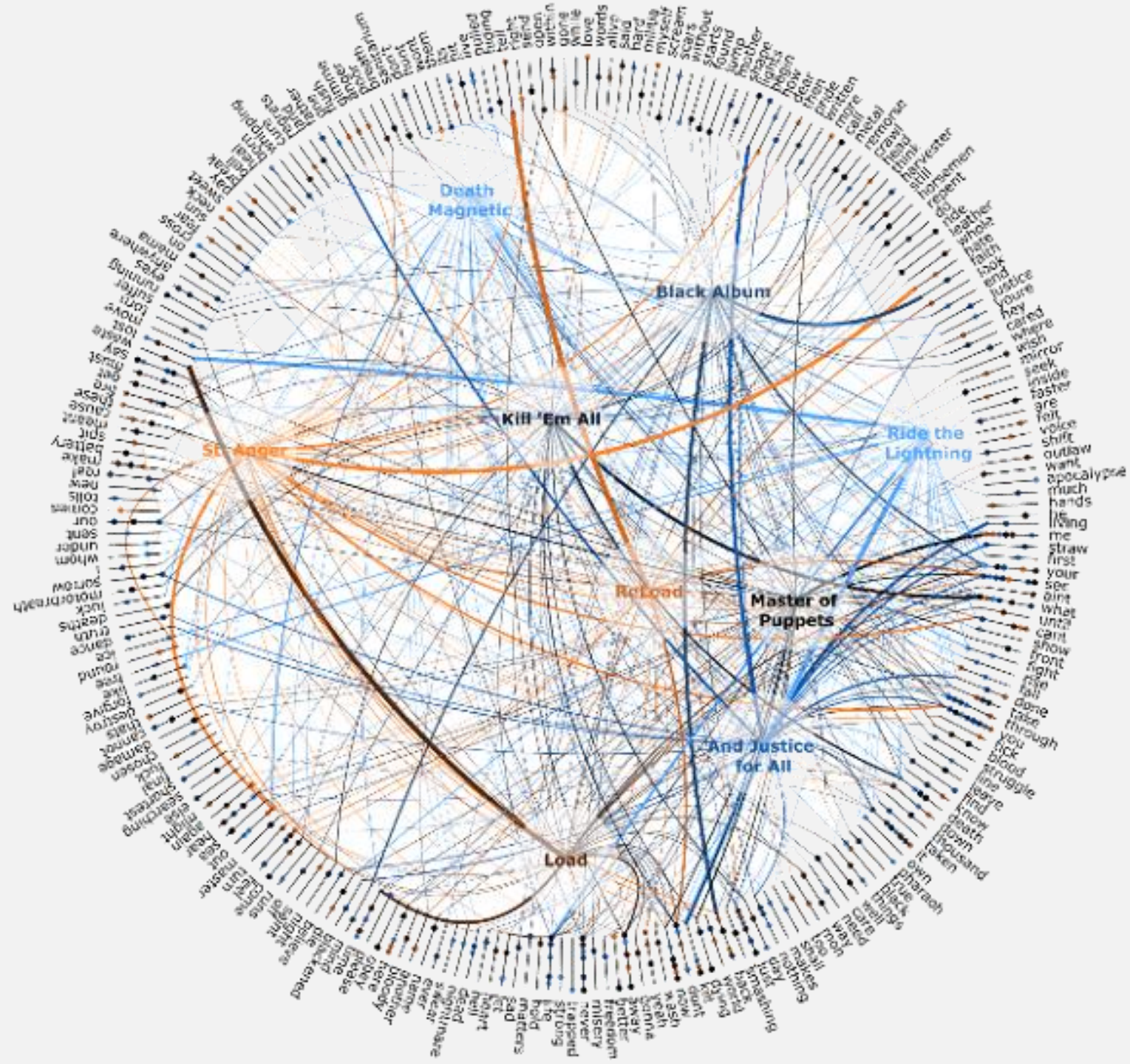
# TÉCNICAS UTILIZADAS PARA COMUNICAR DADOS E INFORMAR SEU PÚBLICO

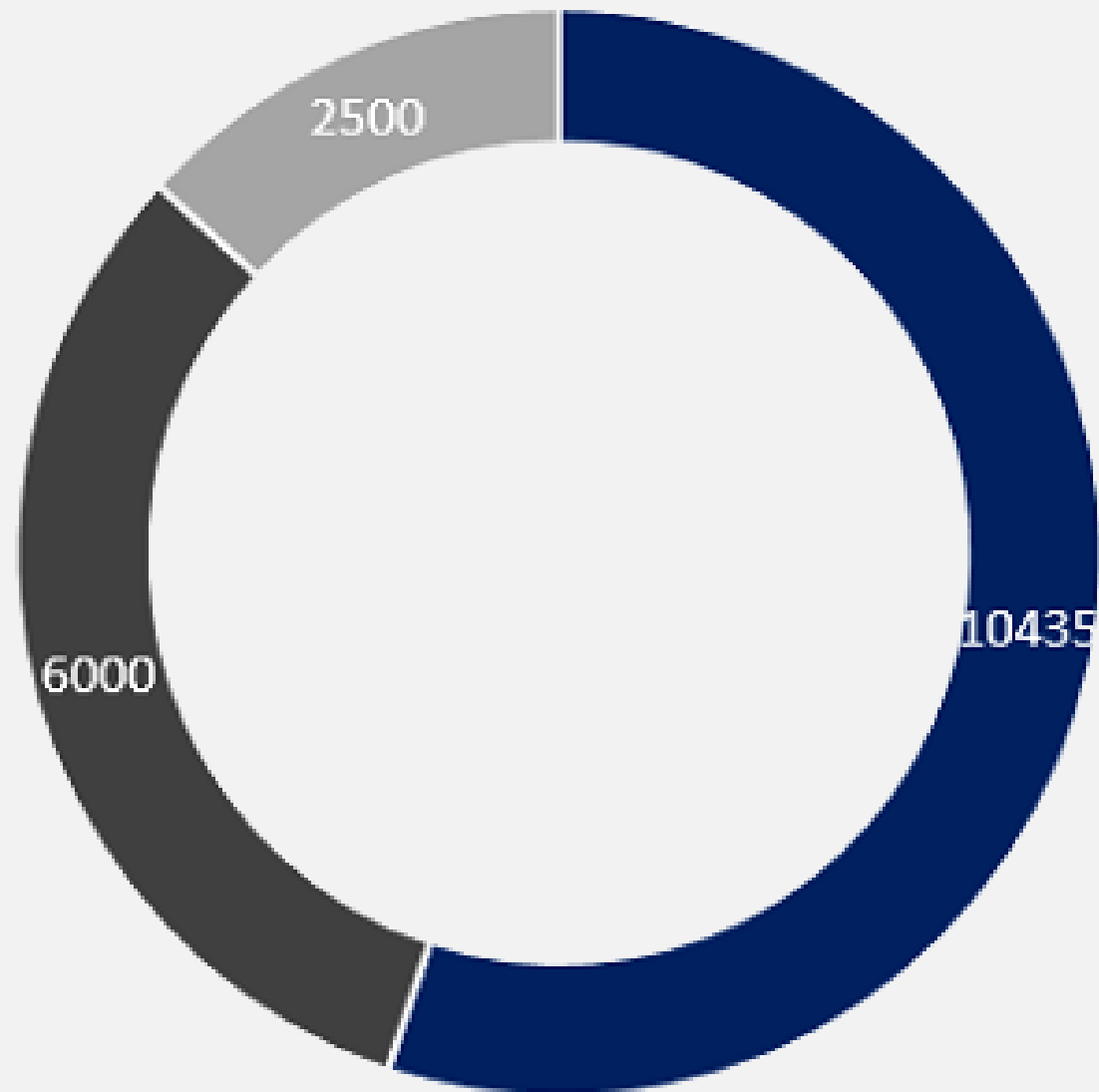


# VISUALIZAÇÃO DE DADOS

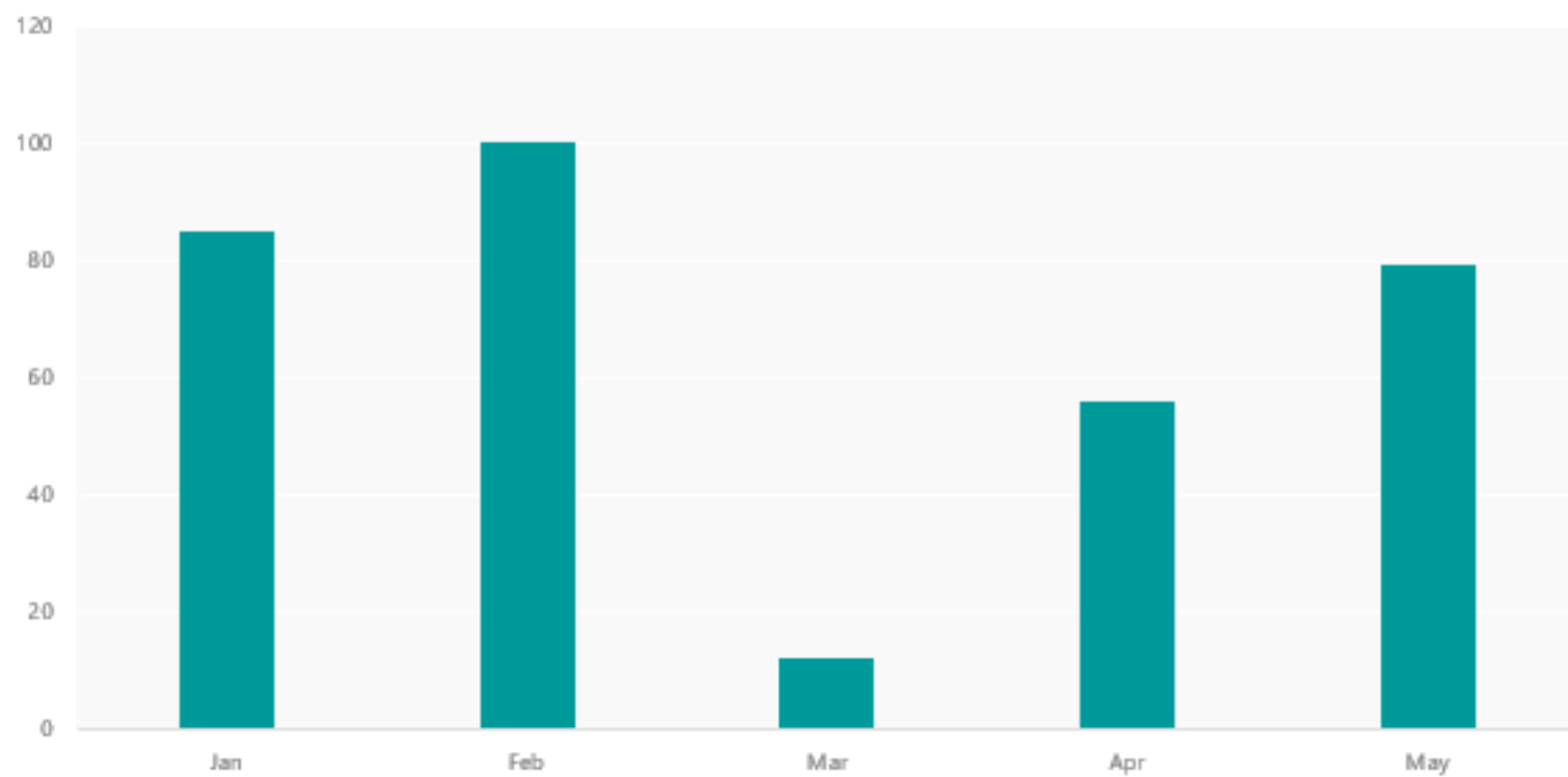


VISUALIZAÇÃO PODE  
VARIAR EM  
COMPLEXIDADE





## Unseasonal Dip in Sales in Mar







UM GRÁFICO É  
SIMPLESMEMNTE UMA  
EXIBIÇÃO DE NÚMEROS



# CONTEXTO DE NEGÓCIO APROPRIADO



# CONTAR UMA HISTÓRIA

COMUNICAÇÃO DE DADOS É QUANDO A  
VISUALIZAÇÃO É UTILIZADA COM DESIGN VISUAL  
PARA COMUNICAR UMA MENSAGEM



RELATÓRIOS  
DASHBOARDS  
INFOGRÁFICOS  
APRESENTAÇÕES

COMUNICAR INFORMAÇÕES PARA UM PÚBLICO DE  
FORMA CLARA E EFICIENTE



FUNDADOR DA SMASHING  
MAGAZINE E APAIXONADO  
POR DESING

VITALY FRIEDMAN  
2008



VITALY FRIEDMAN  
2008

"o principal objetivo da  
visualização de dados é  
comunicar de forma clara e  
eficiente através de gráficos"





VITALY FRIEDMAN  
2008

Não quer dizer que  
visualização de dados tem que  
parecer chato para ser  
funcional ou extremamente  
sofisticada para parecer bonita



VITALY FRIEDMAN  
2008

Para comunicar ideias de forma eficiente, a estética e a funcionalidade precisam andar de mãos dadas, fornecendo insights sobre conjuntos de dados esparsos e complexos através da comunicação de seus aspectos mais importantes de uma forma mais intuitiva



VITALY FRIEDMAN  
2008

Os designers com frequência falham em conseguir um balanço entre forma e funcionalidade, criando lindas visualizações que não conseguem atingir seu principal objetivo: comunicar informação

PARA CONSEGUIRMOS UM EQUILIBRIO ENTRE  
FORMA E OBJETIVO



NÚMEROS QUE NÃO  
FALAM MUITO PARA O  
PÚBLICO

SE ELES NÃO FORAM CONSTRUÍDOS DE FORMA  
CORRETA, ELES FALHAM EM ATINGIR SEU OBJETIVO

- COMUNICAR INFORMAÇÃO



GRÁFICOS BELISSÍMOS





ATINGIR UM EQUILIBRIO  
É O SEGREDO

COMUNICAÇÃO EFICIENTE DE DADOS É

CLARA

FÁCIL DE COMPREENDER

IMPACTANTE

CONTA UMA HISTÓRIA



EDWARD TUFTE  
1983

# THE VISUAL DISPLAY OF QUANTITATIVE INFORMATION



EDWARD TUFTE  
1983

# GRAPHICAL DISPLAYS AND PRINCIPLES FOR EFFECTIVA GRAPHICAL DISPLAY



EDWARD TUFTE  
1983

"A excelência em gráficos estatísticos é composta por ideias complexas comunicadas com clareza, precisão e eficiência. Visualização gráfica deve:



EDWARD TUFTE  
1983

# MOSTRAR OS DADOS



EDWARD TUFTE  
1983

- LEVAR O USUÁRIO A  
PENSAR NO ASSUNTO AO  
INVÉS DA METODOLOGIA,  
DESIGN GRÁFICO,  
TECNOLOGIA DA  
PRODUÇÃO DO GRÁFICO  
OU QUALQUER OUTRA  
COISA



EDWARD TUFTE  
1983

EVITE DISTORCEER O QUE  
OS DADOS TEM A DIZER





EDWARD TUFTE  
1983

APRESENTAR MUITOS  
NÚMEROS NUM PEQUENO  
ESPAÇO



EDWARD TUFTE  
1983

TORNAR GRANDES  
CONJUNTOS DE DADOS  
COERENTES



EDWARD TUFTE  
1983

ENCORAJAR OS OLHOS A  
COMPARAR DIFERENTES  
DADOS



EDWARD TUFTE  
1983

REVELAR OS DADOS EM  
DIFERENTES NÍVEIS DE  
DETALHES, DE UMA VISÃO  
GERAL ATÉ DETALHES



EDWARD TUFTE  
1983

- ATENDER A UM  
PROPÓSITO  
RAZOÁVELMENTE  
CLARO:
  - DESCRIÇÃO,  
EXPLORAÇÃO, TABELAS  
OU DECORAÇÃO



EDWARD TUFTE  
1983

- E QUE ESTEJA  
INTEGRADO COM AS  
ESTATÍSTICAS E AS  
DESCRIÇÕES VERBAIS DE  
UM CONJUNTO DE  
DADOS

SEM CONSIDERAR OU APLICAR ESTES PRINCÍPIOS

A VISUALIZAÇÃO NÃO VAI ATINGIR SEUS OBJETIVOS





É FÁCIL CRIAR UM  
GRÁFICO INTERATIVO



FERRAMENTAS CRIAM  
GRÁFICOS RAPIDAMENTE,  
MAS ELES NÃO SÃO  
MUITO EFICIENTES

**INEFICIENTES EM COMUNICAR DADOS**

**PRÓXIMA SEÇÃO:**  
**BONS E MAUS EXEMPLOS DE GRÁFICOS**