



**Escuela Superior
de Ingeniería y Tecnología**
Universidad de La Laguna

Evaluación heurística:

Práctica 10

José Miguel Hernández Santana
(alu0101101507@ull.edu.es)

Bruno Lorenzo Arroyo Pedraza
(alu0101123677@ull.edu.es)

Jonay Estévez Díaz
(alu0101100586@ull.edu.es)

José Daniel Fuentes Marra
(alu0101166247@ull.edu.es)



Índice:

1. Práctica 7.	2
1.1 Evaluación del Cabildo de Tenerife	2
1.2 Evaluación de la Once	3
1.3. Realizar un estudio comparativo, indicando la información que proporciona cada herramienta	3
1.4 Indicar los errores más comunes que reportan todas las herramientas para una misma Web analizada	4
1.5 Indicar qué herramienta es más completa a tu criterio y porqué	4
1.6 Indicar qué herramienta descartarías y porqué	4
2. Práctica 8.	5
2.1 Evaluación del Cabildo de Tenerife	5
2.2 Evaluación de la Once	10
2.3 Principales problemas encontrados al llevar a cabo la información	15
3. Práctica 9.	16
3.1 Core Web Vitals	16
3.1.1 Loading	16
3.1.2 Interactivity	16
3.1.3 Visual Stability	16
3.2 PageSpeed Insights	17
3.2.1 Cabildo de tenerife	17
3.2.2 La Once	19
4. Práctica 10.	21
4.1 Evaluación heurística del Cabildo de Tenerife	21
4.2 Evaluación heurística de la Once	27



1. Práctica 7.

1.1 Evaluación del Cabildo de Tenerife

- **TAW**
 - [Informe de los resultados](#)
- **AChecker**
 - [Informe de los resultados](#)
- **The Wave**
 - [Informe de los resultados](#)
- **PowerMapper**
 - [Informe de los resultados](#)
- **Contraste de color**
 - [Informe de los resultados](#)



1.2 Evaluación de la Once

- **TAW**
 - [Informe de los resultados](#)
- **AChecker**
 - [Informe de los resultados](#)
- **The Wave**
 - [Informe de los resultados](#)
- **PowerMapper**
 - [Informe de los resultados](#)
- **Contraste de color**
 - [Informe de los resultados](#)

1.3. Realizar un estudio comparativo, indicando la información que proporciona cada herramienta

La herramienta TAW muestra un resumen de cuales son los problemas, advertencias y lo no verificado en cuanto a los criterios de perceptible, operable, comprensible y robusto, además de qué tipo de revisión se tendría que hacer.

Por otro lado, Checker muestra una mayor cantidad de problemas potenciales y va especificando en qué criterio se basa el problema y que línea de código habría que revisar.

The Wave es la que te muestra más información y de manera más cómoda, ya que te lo muestra de una manera visual y te muestra el código cómo tal qué necesitas revisar para cada parte de la página.

PowerMapper resulta menos intuitiva además de contar con el problema de que si quieres usarla al completo necesitas pagar ya que si no usarías una versión de prueba durante 30 días



Ya por último Color Contrast es de mucha utilidad si se quiere usar de manera complementaria a las demás ya que sirve para detectar fallos y mejoras en los colores de la página y cómo se realizan los contrastes.

1.4 Indicar los errores más comunes que reportan todas las herramientas para una misma Web analizada

Hemos escogido la página del Cabildo de Tenerife y los errores más comunes encontrados en todas las herramientas son:

- listas vacías
- botones vacíos
- links rotos
- mal contraste de colores
- nombres de algunas etiquetas no accesibles
- error de asignación del control en algunas etiquetas

1.5 Indicar qué herramienta es más completa a tu criterio y porqué

Consideramos que la herramienta más completa es The Wave, ya que ofrece un informe completo de errores y avisos, además de ofrecer una interfaz gráfica para ir navegando por la página e ir revisando los errores teniendo muy en cuenta el frontend y revisando las líneas de código de manera cómoda.

1.6 Indicar qué herramienta descartarías y porqué

Las herramientas que descartaríamos serían ACheker y PowerMapper, ya que consideramos que las herramientas TAW, The Wave y Color Contrast nos ofrecen un informe más similar pero a su vez más detallado y completo que se complementan perfectamente.

La herramienta TAW nos permite analizar de manera rápida la accesibilidad de la página analizando los criterios de perceptibilidad, operabilidad, comprensibilidad y robustez. The Wave nos permite analizar las páginas teniendo muy en cuenta el frontend y ColorContrast nos permite tener en cuenta los contrastes que se tienen.



2. Práctica 8.

2.1 Evaluación del Cabildo de Tenerife

Identificador	Nombre	Pregunta	Respuesta	Valor	Modalidad
2.1	Identificación de los cambios de idiomas	¿Se identifican los cambios de idioma correctamente ?	Sí	1	✓
2.2	Legibilidad y contraste suficiente	¿El contraste entre el color del texto y el color de fondo es el suficiente con una utilización correcta de los estilos en línea para las propiedades de espaciado?	No	0	X
2.3	Maquetación adaptable	¿La maquetación del sitio web se adapta correctamente a diferentes tamaños de ventana o zoom?	No	0	X
2.4	Múltiples vías de navegación	¿Existe un mapa web o un buscador?	Si	1	✓
2.5	Independencia de	¿Se respeta la visibilidad y	Si, con un uso	0.5	✓



	dispositivos	el orden del foco del teclado, la orientación del dispositivo y los valores correctos de autocompletado en formularios?	moderado de tabindex		
2.6	Navegación consistente	¿El uso de los enlaces es consistente y el esperado por los usuarios?	Sí, con algún enlace roto	0.5	✓

Identificador	Comprobaciones	Resultados	Valor	Modalidad
2.1	<p>-Se verifica que todos los idiomas especificados por los elementos sean válidos.</p> <p>-Se verifica que los cambios de idioma más habituales encontrados en un documento (enlaces de cambio de idioma de una web) se marquen adecuadamente.</p>	Los idiomas están bien identificados	1	✓



	-Se verifica que los textos en inglés encontrados en un documento se marquen adecuadamente.			
2.2	<p>-Se verifica que las combinaciones de color de primer plano y de color de fondo en una misma regla de las hojas de estilo tienen el contraste suficiente.</p> <p>- Se verifica la utilización correcta de los estilos en línea para las propiedades de espaciado de texto siguientes: 'lineheight', 'letter-spacing', 'word-spacing'</p>	Algún elemento presenta un contraste insuficiente o se emplean estilos en línea para espaciado de texto con important	0	X
2.3	<p>-Se verifica que no se está bloqueando la posibilidad de hacer zoom en el navegador</p> <p>- Se verifica que se están empleando características de</p>	No se emplea ninguna característica de CSS para maquetación adaptable o se bloquea el zoom	0	X



	CSS para conseguir una maquetación adaptable como mediaqueries, CSS Grid o CSS Flexbox.			
2.4	-Se verifica que se proporciona un mapa del sitio o una función de búsqueda dentro del sitio web	En el documento hay un enlace al mapa web o una función de búsqueda	1	✓
2.5	<p>-Se verifica que en las hojas de estilo no se emplee la propiedad "outline" con valor "0" o "none" en elementos de interacción.</p> <p>-Se verifica que no se esté abusando del atributo "tabindex" para modificar el orden de tabulación por defecto.</p> <p>-Se verifica que el contenido de la página no se bloquea con una orientación específica de la pantalla posibilitando que el contenido sea operable en todas</p>	No se emplean estilos que eliminen el indicador del foco del teclado, se emplean entre 4 y 10 atributos tabindex además de cumplirse las condiciones de orientación y autocompletado	0.5	✓



	<p>las orientaciones</p> <p>-Se verifica que los atributos de autocompletado se utilizan adecuadamente de acuerdo con el tipo de campos del formulario.</p>			
2.6	<p>-Se verifica que los enlaces no estén rotos (código 404 devuelto por el servidor).</p> <p>- Se verifica que no haya dos enlaces adyacentes que apunten al mismo destino. Los enlaces adyacentes son aquellos que están separados como máximo por un carácter y/o un conjunto de espacios en blanco. En el momento que haya una etiqueta entre ambos enlaces no se consideran adyacentes.</p>	<p>La navegación es correcta aunque en la página hay como mucho 1 enlace roto dentro del dominio o hasta 2 enlaces externos rotos</p>	0.5	✓



2.2 Evaluación de la Once

Identificador	Nombre	Pregunta	Respuesta	Valor	Modalidad
2.1	Identificación de los cambios de idiomas	¿Se identifican los cambios de idioma correctamente ?	No	0	X
2.2	Legibilidad y contraste suficiente	¿el contraste entre el color del texto y el color de fondo es el suficiente con una utilización correcta de los estilos en línea para las propiedades de espaciado?	No	0	X
2.3	Maquetación adaptable	¿La maquetación del sitio web se adapta correctamente a diferentes tamaños de ventana o zoom?	Sí	1	✓
2.4	Múltiples vías de navegación	¿Existe un mapa web o un buscador?	Sí	1	✓
2.5	Independencia de dispositivos	¿Se respeta la visibilidad y el orden del foco del teclado, la	Sí, con un uso moderado de tabindex	0.5	✓



		orientación del dispositivo y los valores correctos de autocompletado en formularios?			
2.6	Navegación consistente	¿El uso de los enlaces es consistente y el esperado por los usuarios?	Sí, con algún enlace roto	0.5	✓

Identificador	Comprobaciones	Resultados	Valor	Modalidad
2.1	<p>-Se verifica que todos los idiomas especificados por los elementos sean válidos.</p> <p>-Se verifica que los cambios de idioma más habituales encontrados en un documento (enlaces de cambio de idioma de una web) se marquen adecuadamente.</p> <p>-Se verifica que los textos en</p>	Los idiomas no están bien identificados	0	X



	inglés encontrados en un documento se marquen adecuadamente			
2.2	<p>-Se verifica que las combinaciones de color de primer plano y de color de fondo en una misma regla de las hojas de estilo tienen el contraste suficiente.</p> <p>-Se verifica la utilización correcta de los estilos en línea para las propiedades de espaciado de texto siguientes: 'lineheight', 'letter-spacing', 'word-spacing'</p>	Algún elemento presenta un contraste insuficiente o se emplean estilos en línea para espaciado de texto con important	0	X
2.3	<p>-Se verifica que no se está bloqueando la posibilidad de hacer zoom en el navegador</p> <p>-Se verifica que se están empleando características de CSS para</p>	Se emplea algunas características de CSS para maquetación adaptable y no se bloquean al zoom	1	✓



	conseguir una maquetación adaptable como mediaqueries, CSS Grid o CSS Flexbox.			
2.4	-Se verifica que se proporciona un mapa del sitio o una función de búsqueda dentro del sitio web.	En el documento hay un enlace al mapa web o una función de búsqueda	1	✓
2.5	<p>-Se verifica que en las hojas de estilo no se emplee la propiedad "outline" con valor "0" o "none" en elementos de interacción.</p> <p>-Se verifica que no se esté abusando del atributo "tabindex" para modificar el orden de tabulación por defecto.</p> <p>-Se verifica que el contenido de la página no se bloquea con una orientación específica de la pantalla posibilitando que el contenido sea</p>	No se emplean estilos que eliminen el indicador del foco del teclado, se emplean entre 4 y 10 atributos tabindex además de cumplirse las condiciones de orientación y autocompletado	0.5	Pasa



	<p>operable en todas las orientaciones</p> <p>-Se verifica que los atributos de autocompletado se utilizan adecuadamente de acuerdo con el tipo de campos del formulario.</p>			
2.6	<p>-Se verifica que los enlaces no estén rotos (código 404 devuelto por el servidor).</p> <p>-Se verifica que no haya dos enlaces adyacentes que apunten al mismo destino. Los enlaces adyacentes son aquellos que están separados como máximo por un carácter y/o un conjunto de espacios en blanco. En el momento que haya una etiqueta entre ambos enlaces no se consideran adyacentes.</p>	<p>La navegación es correcta aunque en la página hay como mucho 1 enlace roto dentro del dominio o hasta 2 enlaces externos rotos</p>	0.5	✓



2.3 Principales problemas encontrados al llevar a cabo la información

Algunos de los problemas encontrados es relativo al idioma, como por ejemplo a la hora de cambiar el idioma, como por ejemplo en www.once.es no cambia el idioma de la web, solo te redirige a otra web qué información de la once pero en diferentes idiomas.



3. Práctica 9.

3.1 Core Web Vitals

3.1.1 Loading

Utilizando la métrica Largest Contentful Paint (LCP): se utiliza para medir el rendimiento de carga de una página web. Para proporcionar una buena experiencia de usuario, LCP debe ocurrir entre los 2.5 segundos desde que la página empezó a cargarse.

3.1.2 Interactivity

Utilizando la métrica First Input Delay (FID) se utiliza para medir la interactividad. Para brindar una buena experiencia de usuario, las páginas deben tener un FID de menos de 100 milisegundos.

3.1.3 Visual Stability

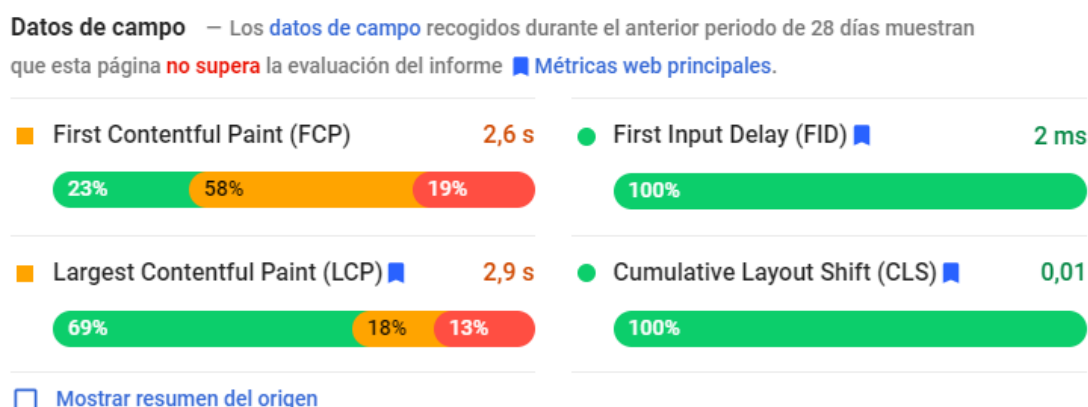
Utilizando la métrica Cumulative Layout Shift (CLS): Se utiliza para medir la estabilidad visual. Para proporcionar una buena experiencia de usuario, las páginas deben mantener un CLS de menos de 0.1.



3.2 PageSpeed Insights

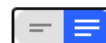
3.2.1 Cabildo de tenerife

Esta página no supera el informe la evaluación del informe al tener una puntuación de 89 en la página de pagespeed por los siguientes motivos



Podemos observar que en la versión de ordenador, la métrica LCP no la supera debido a que se realiza en 2,9 segundos, mientras que supera con éxito las métricas FID y CLS.

Datos de experimentos





















First Contentful Paint 1,6 s El primer renderizado con contenido indica el momento en el que se renderiza el primer texto o la primera imagen. Más información	Time to Interactive 2,9 s El tiempo hasta que está interactiva es el tiempo que tarda una página en ser totalmente interactiva. Más información
Speed Index 2,0 s El índice de velocidad indica la rapidez con la que se puede ver el contenido de una página. Más información	Total Blocking Time 60 ms Suma de los periodos, en milisegundos, entre FCP y Time to Interactive cuando la duración de la tarea excede los 50 ms. Más información
Largest Contentful Paint 3,9 s El renderizado del mayor elemento con contenido indica el tiempo que se tarda en dibujar el texto o la imagen de mayor tamaño. Más información	Cumulative Layout Shift 0,246 Los cambios de diseño acumulados miden el movimiento de los elementos visibles dentro de la ventana gráfica. Más información.






















Y se presenta con las siguientes oportunidades para la mejora de esta página:

Oportunidades — Estas sugerencias pueden ayudar a que tu página cargue más rápido. No **afectan directamente** a la puntuación del rendimiento

Oportunidad	Ahorro estimado
 Publica imágenes con formatos de próxima generación	 1,16 s 
 Elimina los recursos que bloqueen el renderizado	 0,97 s 
 Codifica las imágenes de forma eficaz	 0,72 s 
 Quita los recursos JavaScript que no se usen	 0,48 s 
 Habilita la compresión de texto	 0,24 s 
 Elimina archivos CSS sin usar	 0,2 s 

Y con el siguiente diagnóstico de cualidades de la página:

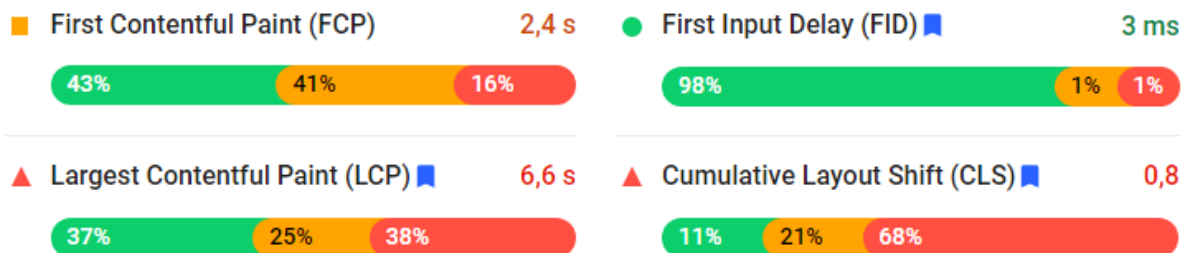
Diagnósticos — Consulta más información sobre el rendimiento de tu aplicación. Estos datos no **afectan directamente** a la puntuación del rendimiento.

 Asegúrate de que el texto permanece visible mientras se carga la fuente web	
 Los elementos de imagen no tienen width y height explícitos	
 Publica recursos estáticos con una política de caché eficaz — Se han encontrado 40 recursos	
 Evita cargas útiles de red de gran tamaño — Tamaño total: 4313 KiB	
 Evita encadenar solicitudes críticas — Se han encontrado 28 cadenas	
 Reduce el número de solicitudes y el tamaño de las transferencias — 144 solicitudes • 4313 KiB	
 Renderizado del mayor elemento con contenido — 1 elemento encontrado	
 Evitar cambios de diseño importantes — 5 elementos encontrados	
 Evita tareas largas del hilo principal — 2 tareas largas encontradas	
Auditorías aprobadas (21)	



3.2.2 La Once

Esta página obtiene una puntuación de 64 sobre 100 en la herramienta PageSpeed Insights por los siguientes motivos:



Podemos observar que en la versión de ordenador, las métricas LCP y CLS, mientras que supera con éxito la métrica FID.





Y se presenta con las siguientes oportunidades para la mejora de esta página:

Oportunidad	Ahorro estimado
▲ Reducir el tiempo de respuesta inicial del servidor	1,76 s
▲ Publica imágenes con formatos de próxima generación	1,08 s
▲ Elimina los recursos que bloqueen el renderizado	0,97 s
■ Codifica las imágenes de forma eficaz	0,76 s
■ Quita los recursos JavaScript que no se usen	0,36 s
■ Usa un tamaño adecuado para las imágenes	0,16 s
■ Habilita la compresión de texto	0,16 s

Y con el siguiente diagnóstico de cualidades de la página:

Diagnósticos — Consulta más información sobre el rendimiento de tu aplicación. Estos datos no [afectan directamente](#) a la puntuación del rendimiento.

▲ Asegúrate de que el texto permanece visible mientras se carga la fuente web	▼
▲ Los elementos de imagen no tienen <code>width</code> y <code>height</code> explícitos	▼
▲ Publica recursos estáticos con una política de caché eficaz — Se han encontrado 41 recursos	▼
▲ Evita cargas útiles de red de gran tamaño — Tamaño total: 4276 KiB	▼
● Evita encadenar solicitudes críticas — Se han encontrado 28 cadenas	▼
● Reduce el número de solicitudes y el tamaño de las transferencias — 145 solicitudes • 4276 KiB	▼
● Renderizado del mayor elemento con contenido — 1 elemento encontrado	▼
● Evitar cambios de diseño importantes — 5 elementos encontrados	▼
● Evita tareas largas del hilo principal — 1 tarea larga encontrada	▼



4. Práctica 10.

4.1 Evaluación heurística del Cabildo de Tenerife

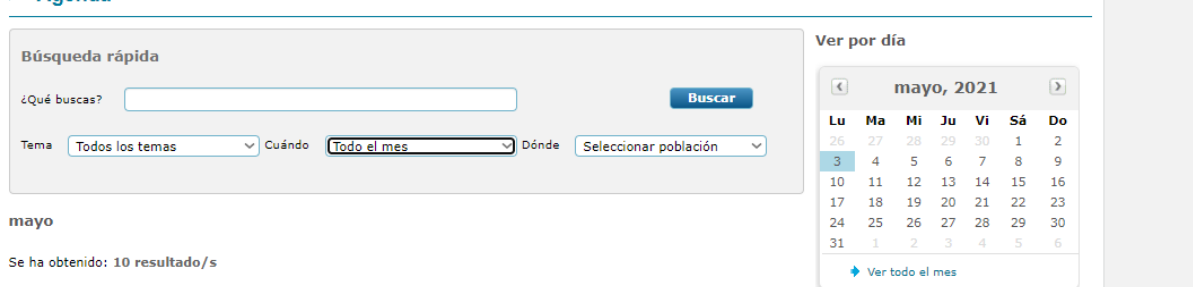
- **Visibilidad del estado del sistema**

- **Buena práctica:** Cuenta con un sistema que muestra a el usuario donde se encuentra y cómo ha llegado hasta ahí, igual no de la manera más vistosa posible pero cuenta con esta funcionalidad;



- **Relación entre el sistema y el mundo real**

- **Buena práctica:** Cuenta con un calendario con días a elegir donde poder buscar qué eventos ocurren en ese día o incluso buscarlo por todo el mes si interesa:



- **Mala práctica:** Al cambio al idioma inglés se cambia el contenido fijo de la página ya sean menus o buscadores, pero no así cambian las noticias al inglés, por lo que para un usuario ingles seria complicado aun así entender de qué va la noticia:



Quick search

¿What are you looking for?

Search

Topic When Where

May

Total: 10 or more items



Music

Las bandas de música de Adeje, Valle de Guerra y La Matanza se presentan en el Auditorio de Tenerife

Day: 02-May-2021

Place: Auditorio de Tenerife "Adán Martín"

Time: 11:30 horas

Price: Entrada libre llamando por teléfono

El concierto arranca con la formación Adeje que, dirigida por Francisco José Flores, ofrecerá cuatro temas: Aires del terruño, de Miguel Castillo; Señorita, de Shawn Mendez y Camila Cabello, con arreglos de Paul Murtha; La Sinfonía del Nuevo Mundo (The New World Symphony), de Anton Dvorak con arreglos de Andrew Ballent, y finalizará con el tema Accidentally in love, de Adam Duritz y Michael Sweeney.

view by day

May, 2021

Mo	Tu	We	Th	Fr	Sa	Su
26	27	28	29	30	1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31	1	2	3	4	5	6

View entire month

View by topic

[Dance](#)

[Sport](#)

[Cinema](#)

[Exhibitions](#)

[Trade Fairs and Conferences](#)

[Music](#)

[Theatre](#)

[Others](#)

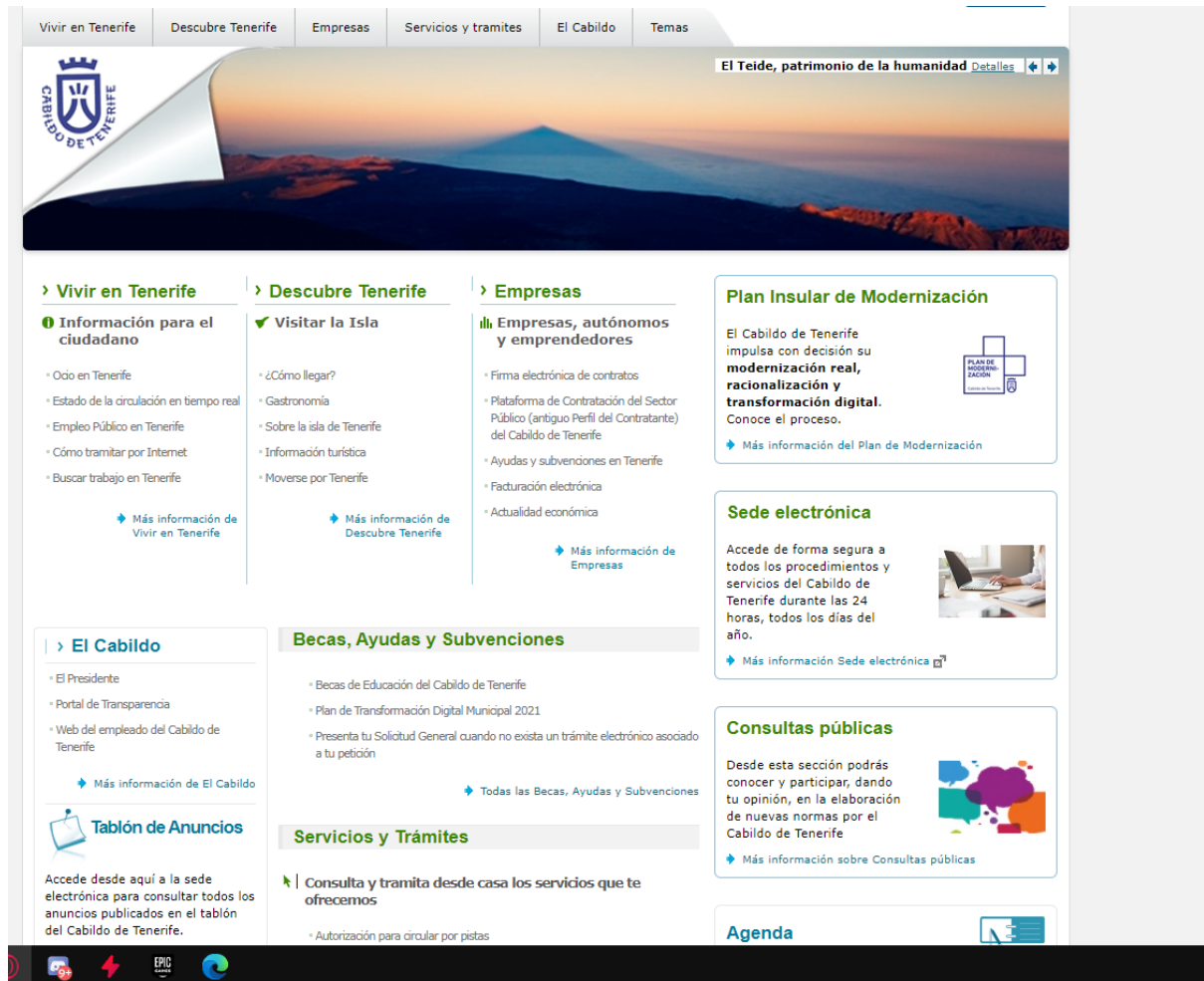
- **Control y libertad del usuario**

- **Buena práctica:** Se te permite la búsqueda de cualquier tema que necesites o te interese y en la propia barra de seguimiento te deja volver a las páginas anteriormente visitadas, así como vía de escape:

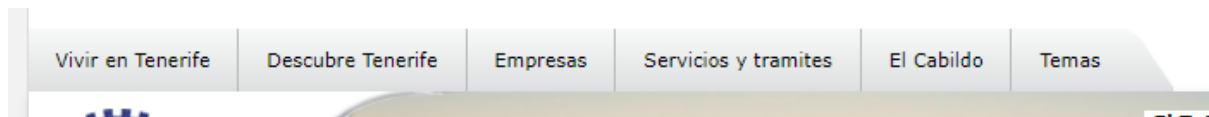
Estás en: [Inicio](#) > [Vivir en Tenerife](#)

- **Consistencia y estándares**

- **Buena práctica:** Cuenta con botones que te derivan a otras partes de la misma página y que se pueden diferenciar al pasar sobre ellos pues se delinearán:



- **Mala práctica:** Estos botones no son del todo visibles a no ser que pases por encima de ellos y en muchos casos puede suponer que el usuario no entienda de primera vista donde tiene que ir.



- **Prevención de errores**
 - **Buena práctica:** La mayor prevención de errores que encontramos en esta pagina es la búsqueda desde la propia página de inicio a los lugares más importantes de la web lo que permite al usuario no perderse en búsquedas simples de interés:



› Vivir en Tenerife

❶ Información para el ciudadano

- Ocio en Tenerife
- Estado de la circulación en tiempo real
- Empleo Público en Tenerife
- Cómo tramitar por Internet
- Buscar trabajo en Tenerife

➔ Más información de Vivir en Tenerife

› Descubre Tenerife

✔ Visitar la Isla

- ¿Cómo llegar?
- Gastronomía
- Sobre la isla de Tenerife
- Información turística
- Moverse por Tenerife

➔ Más información de Descubre Tenerife

› Empresas

||| Empresas, autónomos y emprendedores

- Firma electrónica de contratos
- Plataforma de Contratación del Sector Público (antiguo Perfil del Contratante) del Cabildo de Tenerife
- Ayudas y subvenciones en Tenerife
- Facturación electrónica
- Actualidad económica

➔ Más información de Empresas

- Reconocer antes que recordar

- **Buena práctica:** esta web cuenta en la búsqueda de noticias con un buscador por temas, lo que permitirá al usuario hacer una búsqueda sin necesidad de recordar una en concreto, además de lo mencionado con anterioridad de unas búsquedas desde la pantalla de inicio de información general y más buscadas:

› Vivir en Tenerife

❶ Información para el ciudadano

- Ocio en Tenerife
- Estado de la circulación en tiempo real
- Empleo Público en Tenerife
- Cómo tramitar por Internet
- Buscar trabajo en Tenerife

➔ Más información de Vivir en Tenerife

› Descubre Tenerife

✔ Visitar la Isla

- ¿Cómo llegar?
- Gastronomía
- Sobre la isla de Tenerife
- Información turística
- Moverse por Tenerife

➔ Más información de Descubre Tenerife

› Empresas

||| Empresas, autónomos y emprendedores

- Firma electrónica de contratos
- Plataforma de Contratación del Sector Público (antiguo Perfil del Contratante) del Cabildo de Tenerife
- Ayudas y subvenciones en Tenerife
- Facturación electrónica
- Actualidad económica

➔ Más información de Empresas

Búsqueda rápida

¿Qué buscas?

Tema: Cuándo: Dónde:

Ver por día

Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sá	Do
26	27	28	29	30	1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31	1	2	3	4	5	6

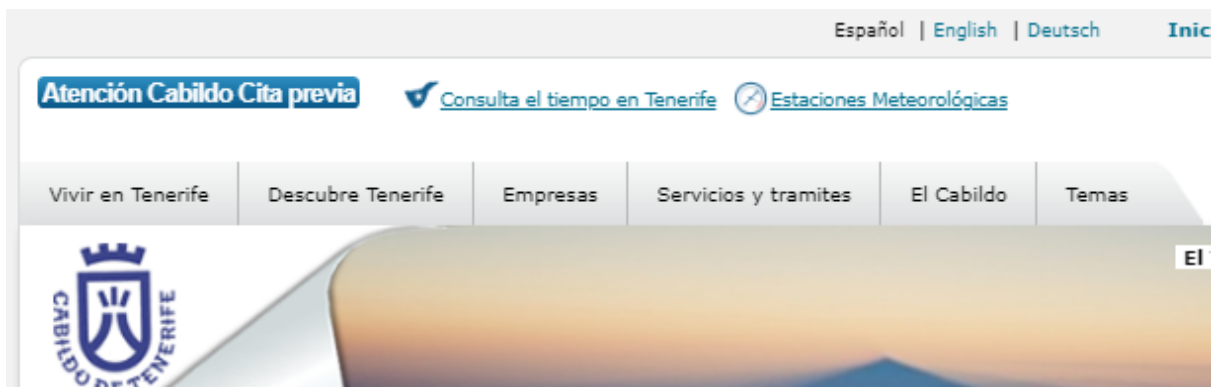
➔ Ver todo el mes

mayo

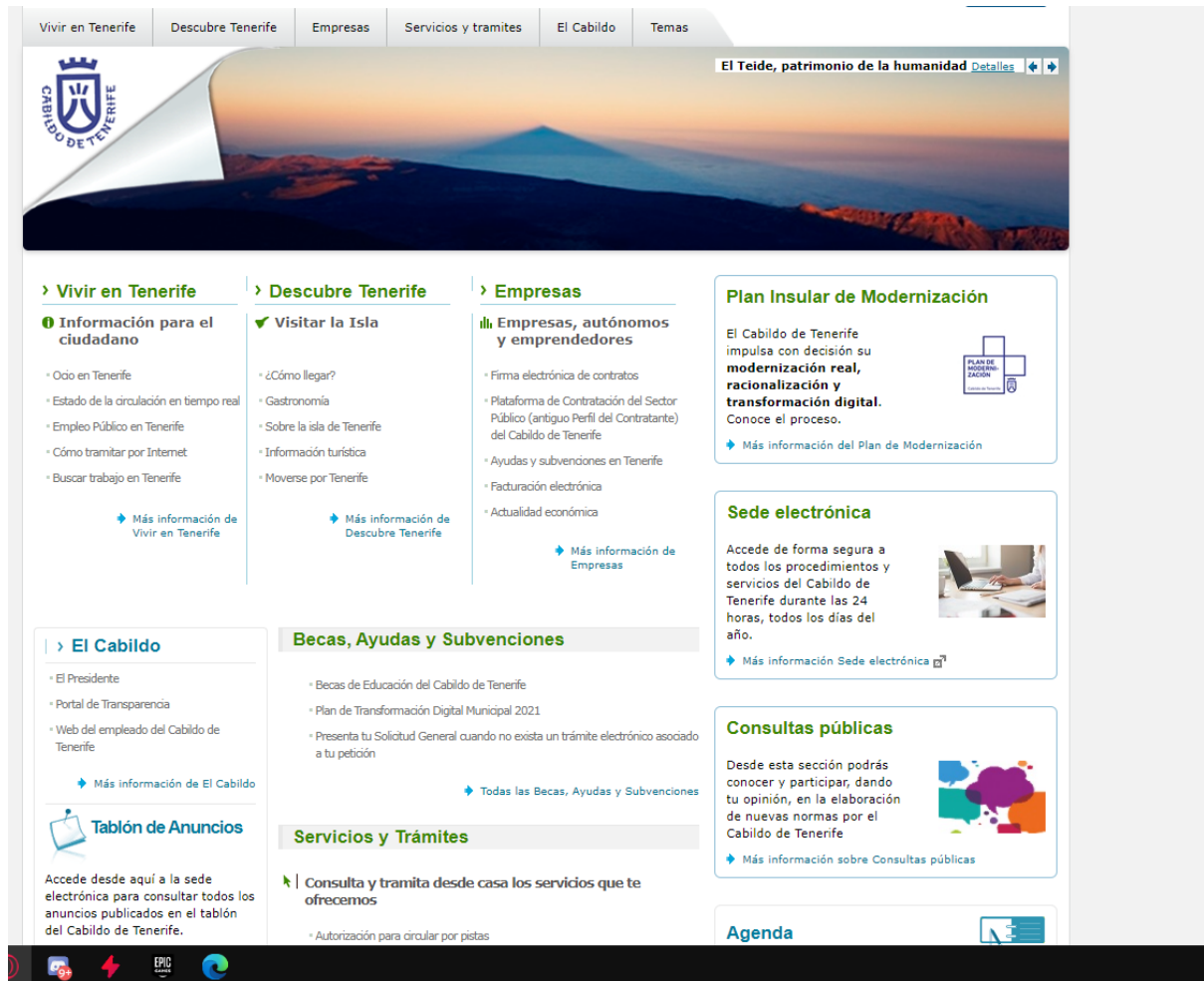
Se ha obtenido: 10 resultado/s



- **Mala práctica:** No puedes llegar a guardar una búsqueda por algún filtro en concreto más allá de los que la propia página te proporciona, o marcar alguna noticia en favorito para no perderla
- **Flexibilidad y eficiencia de uso**
 - **Buena práctica:** dispone de los botones de información principal en la esquina superior izquierda



- **Mala práctica:** la información es muy densa y sobrecargada y no hay muchos mensajes o indicadores que sean fáciles de reconocer a simple vista.
- **Diseño estético y minimalista**
 - **Mala práctica:** Presenta una estética sobrecargada en todas las zonas de la página:



- Ayudar a los usuarios a reconocer, diagnosticar y corregir los errores
 - Buena práctica: Cuando ocurre un error se te muestra

Estás en: [Inicio](#) > Error 404 - Página no encontrada

| > Error 404 - Página no encontrada

Página no encontrada

Lo sentimos pero la página que estás intentando buscar, no puede ser encontrada en www.tenerife.es

Puedes realizar alguna de las siguientes acciones:

- **Comprobar ortografía:** Comprueba que la dirección que aparece en la barra de direcciones está bien escrita. Puede que se haya cometido un error al escribirla.
- **Buscar la información a través del buscador:** Es posible que el enlace se haya roto porque la página solicitada ha cambiado de nombre.

- Mala práctica: los iconos no son del todo distintos, son imágenes similares sacadas de un banco de imágenes



Información para:



Familia y niños



Personas mayores



Jóvenes



Mujeres



Personas con discapacidad



Agricultores y ganaderos



Residentes extranjeros y emigrantes



- Ayuda y documentación

- **Buena Práctica:** Cuenta con documentación adicional en los diferentes campos que se buscan, links de ayuda o referidos de datos de importancia o relevancia y también pequeñas descripciones que ayudan.
- **Mala práctica:** A pesar de contar con sección de ayuda o información añadida puede suponer un poco de incertidumbre ya que no es amable con el usuario a la hora de mostrarla y hacer que este interactúe con el usuario.

4.2 Evaluación heurística de la Once

- Visibilidad del estado del sistema

- **Buena práctica:** El usuario puede saber en todo momento donde se encuentra marcando en el menú el apartado donde nos encontramos, a su vez de saber cuales son las páginas anteriores. Además de contar con un [mapa web](#)

[Servicios sociales](#)[Déjanos Ayudarte](#)[Conócenos](#)[Comprometidos](#)[Internacional](#)[Comunicación](#)[FAQ](#)[Servicios Sociales](#)[Inicio](#) | [Servicios sociales](#) | [Educación inclusiva](#)

Educación inclusiva

- **Relación entre el sistema y el mundo real**
 - **Mala práctica:** Cuando se cambia de idioma, al inglés, catalán, gallego o euskera el apartado de compartir donde se muestran las distintas redes sociales se encuentra en español

The everyday kindness of Spanish society provides the essential financial support to this institution, which Spaniards claim as their own. It is the purchase by Spaniards of the Cupón and other games of chance sold by the ONCE that make its existence possible. The ONCE, through its Foundation, allocates part of its proceeds to other groups for the disabled.

Compartir en:    

- **Control y libertad del usuario**
 - **Buena práctica:** En el carrito de la compra se puede modificar y revisar en cualquier momento antes de completar el pago

Carrito vacío




El carrito de la compra está vacío. Añade el juego en el que deseas participar. Antes de completar el pago, podrás modificar y revisar en cualquier momento el carrito de la compra.


[Seguir comprando](#)


- **Consistencia y estándares**





- **Mala práctica:** Aunque se reconozca que son botones y tienen la misma funcionalidad no se ven exactamente igual, ni siguen los mismos patrones en la página de compra de cupones o participación de sorteos.


[Ver más rascas](#)





Jugar 
500.000 €




Jugar 
1.000 €



Jugar 
1.000.000 €




Jugar 
500.000 €

Por solo 1 € puedes ganar

1.000.000 €

Juega al Super Once




Cierre de la venta en:

00 : 04 : 47

HORAS MINUTOS SEGUNDOS


Resultados de los últimos sorteos

Comprueba tu **cupón o apuesta**: [Ir](#)



Sorteo Extraordinario del **domingo 2 de mayo**

20471 SERIE: **082** [Ver detalle del resultado](#)




Sorteo del **jueves 29 de abril**

26392 *La Paga* **012**

[Ver detalle del resultado](#)


COMPRA TU CUPÓN DIARIO



Sorteo del **viernes 30 de abril**

93957 SERIE: **125** [Ver detalle del resultado](#)

COMPRA TU CUPONAZO



Sorteo del **domingo 2 de mayo**

72725 SERIE: **032** [Ver detalle del resultado](#)

COMPRA TU SUELDAZO

- **Prevención de errores**

- **Buena práctica:** En todo momento se nos indica en el formulario de registro de usuario los detalles necesarios que debe tener la contraseña para estar correcta.



The diagram shows a vertical stack of five input fields. The first field is labeled 'Email'. The second field is labeled 'Repetir email'. The third field is labeled 'Contraseña' and has an eye icon on its right side. A tooltip points to this field, containing the following text: 'La contraseña tiene que: Contener entre 8 y 16 caracteres No contener datos personales ni espacios Y al menos 3 de los siguientes elementos: Mayúsculas Minúsculas Números Símbolos (!, \$, *, -, ., =, ?, @, _)'.

Email

Repetir email

Contraseña

La contraseña tiene que:
Contener entre 8 y 16 caracteres
No contener datos personales ni espacios
Y al menos 3 de los siguientes elementos:
Mayúsculas Minúsculas
Números Símbolos (!, \$, *, -, ., =, ?, @, _)

Repetir contraseña

- **Reconocer antes que recordar**

- **Buena Práctica:** las opciones del menú son lógicas y exclusivas de cada categoría



- **Mala Práctica:** en los cuadros para insertar texto no se especifica con puntos o con guiones el tamaño de ese campo

- **Flexibilidad y eficiencia de uso**

- **Buenas prácticas:** los campos de texto están separados y claramente diferenciados unos de otros



- **Malas prácticas:** Los campos de entradas de texto opcional no está del todo visible a simple vista
- **Diseño estético y minimalista**
 - **Mala práctica:** La página de inicio se encuentra sobrecargada añadiendo las noticias y las redes sociales, sobretodo con las noticias que se encuentran en bastante cantidad.



Noticias



2 Mayo 2021

El "Extra" del Día de la Madre de la ONCE deja 21 millones de euros en Santa Margarida i Els Monjos (Barcelona)

30 Abril 2021

La ONCE dedica un cupón a la Fundación contra la Hipertensión Pulmonar, para apoyar la investigación sobre esta enfermedad



30 Abril 2021

Síguenos en...



Tweets por @ONCE_oficial



@ONCE_oficial

'Viene conmigo a todas partes. Sube al autobús, al avión, al taxi. Me acompaña en salidas culturales o al restaurante y siempre se porta de maravilla', Carmen habla de su 'amiga inseparable' Sekia #perrosGula #DíaInternacionalDelPerroGula #FOPG #ONCEgalicia

En @AtlanticoDiario



Carmen Vila y su amiga insepara...
www.atlantico.net

50min

ONCE retweetó

ONCE Euskadi @ONCEuskadi

- **Ayudar a los usuarios a reconocer, diagnosticar y corregir los errores**
 - **Buena práctica:** Se nos informa del error ocurrido, en este caso de que la página no se ha encontrado correctamente debido a que no se encuentra en el servidor, y por otro lado nos deja un enlace para volver a la página de inicio de la ONCE



Página no encontrada / Document not found

La página o el documento solicitado no se encuentra en el servidor.

[Volver a la Web de la ONCE](#)

© ONCE 2021

- **Ayuda y documentación**
 - **Malas Prácticas:** no presenta ningún tipo de información de ayuda, botón de ayuda o tecla asignada para ello