*Kind, school, samenleving*

*“Waar iets groeit, is één voormalige meer waard dan duizend*

*hervormers.”*

In april 1899 geeft John Dewey voor ouders en andere geïnteresseerden enkele lessen over zijn universitaire basisschool, de Laboratoriumschool. Van die lessen worden verslagen van gemaakt die hijzelf omvormt tot een boek onder de titel *The School and Society*. Het boek verschijnt in 1900. Wanneer hij zijn lessen geeft is hij verboden aan de Universiteit van Chicago en zijn Laboratorium school draait dan drie jaar. Dat schoolexperiment ziet hij als samenwerkingsproject waaraan zijn vrouw en anderen met hun denken en doen ruim hebben deelgenomen en dat hij als een beweging op zich beschouwt.

Het onderwijs is vanuit individualistisch standpunt te bekijken. Hier gaat om de relatie tussen het kind en de leerkracht of de ouder en de leerkracht. Hoe verloopt de individuele groei, hoe leest, schrijft en rekent het en doet het kind het in aardrijkskunde en geschiedenis? En ook, wat is er te zeggen over z’n manieren, z’n netheid, order en vlijt. In het onderwijs gaat het om meer en dan is het goed om te bedenken wat de beste en verstandigste ouders willen van hun kind. Dat is wat een gemeenschap moet willen van alle kinderen. Daar begint hij zijn lessen mee wanneer hij vervolgens gaat praten over het nieuwe onderwijs. Er gebeurt heel veel op dat moment in de methode en de inhoud van het onderwijs. Dat heeft te maken heeft met de veranderende sociale situatie, met dat wat er allemaal in de samenleving, de industrie en de handel gebeurt. Het nieuwe onderwijs heeft te maken met de grote veranderingen in de samenleving, waaronder een wereldwijde markt, de grote productiecentra en de snelle communicatie en verspreiding van de producten. Misschien is er wel nooit eerder zo’n snelle verandering in zo’n korte tijd geweest. Dat heeft dan ook nog politieke gevolgen en leidt tot verstedelijking, andere gewoonten, verandering van morele en religieuze waarden. Hier kan het onderwijs niet buiten blijven staan en vraagt het nodige van de methodes en het materiaal. Lang speelde zich alles af in het huishouden of de buurt. Het hele productieproces speelde zich op de boerderij of thuis af. Gewoonten, verplichtingen en verantwoordelijkheden waren hieraan verbonden, net zoals alles wat geleerd werd en de hele karaktervorming. Dit is nu achterhaald en de samenleving en de sociale organisatie vraagt om wat anders van het motief, de geest en de atmosfeer. De nieuwe situatie vraagt van het onderwijs samenwerking, een geest van vrije communicatie en uitwisseling van ideeën en een atmosfeer die er een is van een drukke workshop waarin iedere kind iets anders doet. Heel anders dan het bekende en vaste beeld dat wij hebben van de traditionele school. Routine maakt plaats voor activiteiten en nieuwe wetenschappelijke inzichten. Jongens en meisjes werken samen en de verdeling tussen het culturele en werkers deel maakt plaats voor meer eenheid.

Vervolgens gaat hij in de relatie tussen de school en het leven en de ontwikkeling van de kinderen op school. In de oude school met z’n geometrische rijen, z’n kale muren en kleine tafeltjes is alles ingericht op luisteren en het leren vanuit een boek. Kinderen kunnen er niet werken met materialen en gereedschap als in een workshop of een laboratorium, ze kunnen niks creëren of onderzoeken omdat de ruimte ervoor ontbreekt. Er moeten ook zoveel mogelijk kinderen tegelijk bereikt worden die allemaal passief worden benaderd met uniforme methodes en curricula. Er is een vaste hoeveelheid informatie dat kinderen door hebben te werken en het is heel duidelijk wat van ieder kind wordt gevraagd. Overal wordt op hetzelfde tijdstip dezelfde lesinhoud gegeven. Er is geen plaats voor de individualiteit van het kind. Leren doen ze misschien nog wel, maar het staat veraf van het leven voor kinderen. Het is van belang de wereld van kinderen serieus te nemen, er richting aan te geven en het georganiseerd te gebruiken om zo tot waardevolle resultaten te komen. Maar hoe leren ze dan discipline, cultuur en hoe maken ze zich de nodige informatie eigen? Belangrijk is in ieder geval dat ze enthousiast worden en interesses en erin slagen een doel te realiseren. Dat proces krijgt in het onderwijs richting, of dat nou is bij het maken van een doos of het bakken van ei. Ook bij het tekenen waar observatie, geheugen en verbeelding net zo belangrijk zijn als communicatie, onderzoeken, dingen maken en uitdrukken. In het onderwijs moeten kinderen kunnen leven, ervaringen opdoen en betekenis kunnen geven aan zaken.

“Laten we leven met onze kinderen” betekent zeker in de eerste plaats dat onze kinderen zullen leven - niet dat ze zullen worden belemmerd en belemmerd door gedwongen te worden in allerlei omstandigheden, waarvan de meest verafgelegen overweging daarvan is relevantie voor het huidige leven van

het kind. Als we het koninkrijk van de hemel zoeken, in educatief opzicht, zullen alle andere dingen aan ons worden toegevoegd - wat, als we het zo interpreteren, betekent dat als we ons identificeren met het koninkrijk van de heme, is dat als we ons identificeren met de echte instincten en behoeften van de kindertijd, en alleen vragen na de volledige° bevestiging en groei, de discipline en informatie en cultuur van het volwassen leven zal allemaal komen in hun juiste seizoen” (blz. 37).

Vervolgens gaat hij in op de organisatie van het onderwijs. Er wordt veel verspild in zijn tijd en dan heeft hij niet in de eerste plaats om geld of andere zaken. Er is veel verspilling van menselijk leven, op school maar ook na school omdat ze onvoldoende voorbereid zijn op wat ze moeten doen. Bij de organisatie hoort het hele schoolsysteem, maar hem gaat het om de school als gemeenschap. Daar waar onderdelen niets met elkaar te maken hebben, er geen duidelijke eenheid in de doelen is en er geen coherentie zit in de vakken en methodes. Ook is er geen relatie van de school met de buitenwereld, of het nu de universiteit en het onderzoek is, het werk, thuis en de natuur. Ervaringen kunne zo niet gebruikt worden. In de organisatie van de wordt gezocht naar een actieve en concrete verbinding met het leven, zodat dagelijkse ervaringen van kinderen gebruikt kunnen worden. Er wordt een wereld gecreëerd waar verschillende onderdelen met elkaar te maken hebben. Het is ook echt een laboratorium waarin het probleem van de eenheid wordt aangepakt en een nieuwe methode uitgewerkt en getest wordt. Het wil ideeën creëren, die nog niet zomaar over te zetten zijn naar andere situaties.

De Labaratoriumschool is geen normale school, noch een opleidingsschool of modelschool. Het gaat er niet om een bepaald idee of doctrine uit te werken. Het gaat om onderwijs aan het kind in het licht van de principes van mentale activiteit en groeiproces zoals dat in de moderne psychologie naar voren is gebracht. De beste inzichten zijn nog niet ontdekt. Er kan alleen nog maar vanuit voorlopige hypothesen gewerkt worden. Daar is duidelijk geworden dat het individu zich ontwikkelt in een omgeving die zowel sociaal als fysiek is. Door imitatie, suggestie, directe en onbewuste instructie leert het kind de fysieke stimuli in te schatten en ermee om te gaan. Door de sociale omgang verwerkt het kind in een betrekkelijk korte tijd waar eeuwen aan is gewerkt. Deze informatie kan het beste organisch worden overgebracht via de relatie met het sociale leven. De kennis of intellect (als sfeer van sensaties en ideeën) is niet iets losstaands maar hij ziet het veel meer als functie waarmee de richting van onze activiteit direct of meer op afstand wordt gedefinieerd. Het gaat hem niet om de feiten, wetten of informatie op zich maar veel meer om problemen in praktijk van het leven op te lossen. Het mentale is niet iets gefixeerd maar eerder een proces van groei. De ontwikkeling van de kinderen op zijn school verloopt in fasen. In de fase (voor kinderen van vier tot acht jaar oud) gaat het om directheid van sociale en persoonlijke interesse dat zich uit in zijn interesses, ideeën en acties. In deze fase worden de onderwijsprincipes voor de kleuters van Froebel kritisch bekeken en serieus genomen. Hier is veel aandacht voor verbeelding en spel, inhoudelijk wordt de relatie gelegd met thuis en methodisch wordt er rekening gehouden met natuurlijke impulsen en instincten van het kind. Aan geschiedenis wordt aandacht besteed maar dan is het hele algemene en simpele geschiedenis om sympathie te krijgen voor sociale activiteiten. In de tweede fase van acht/negen jaar tot elf/twaalf jaar gaat het meer om de resultaten en dat ze controle krijgen over de vaardigheden om die resultaten te behalen. Hier wordt de relatie met het werk gelegd dat in de Laboratoriumschool wordt uitgewerkt in houtbewerking, koken en textiel. Het gaat hem om de ontwikkeling van ideeën en handeling. Bij geschiedenis kunnen ze zich wat voorstellen bij het sociale leven en hoe daar in verschillende fasen aan is bijgedragen. Wanneer het kind naar het voortgezet onderwijs gaat breekt er een derde fase aan wanneer het kind controle heeft gekregen over z’n activiteiten, methodes heeft eigen gemaakt, en kan werken met het gereedschap van denken en onderzoek en klaar is om technische en intellectuele doelen na te streven.

Voor hem is het vanaf het begin af duidelijk dat onderwijs kinderen wil helpen samenwerken en elkaar wederzijds kunnen helpen, het gaat om de houdingen en activiteit van de kinderen zelf en niet die van anderen en om onderwijs dat georganiseerd is rondom het coöperatieve leven van de kinderen.

Dewey, J. (1900). *MW1, The School and Society*, p. 1-111.

Tanner, L.N. (1997). *Dewey’s Laboratory School: Lessons for Today.* New York and London: Teachers College, Columbia University.