De nieuwe wereldorde

\*xxx\*  
- xxx

<br>

De wereld van de twintigste eeuw zag er met z’n ideologische blokken duidelijk en geordend uit. De nieuwe wereldorde is een stuk complexer en ingewikkelder geworden en ons denken over vriend en vijand is veranderd. In het nieuwe boek \*Autocracy, INC\* van de Pools/Amerikaanse journalist Anne Applebaum wordt vooral in autocratieën het gevaar gezien. Autocratieën zijn net als democratieën politieke systemen om de samenleving te structureren en te organiseren. Ze worden niet door bepaalde culturen, talen of religies geproduceerd, maar kunnen zich overal ontwikkelen als de omstandigheden er naar zijn. Net als democratieën kunnen ze ontstaan, blijven en weer verdwijnen omdat politieke systemen altijd kunnen veranderen. De autocratieën van nu zijn ingewikkelde netwerken, met zelfverrijkende financiële structuren, sterke ondersteunende zekerheidsdiensten en technologische experts die het systeem controleren, propaganda voeren en desinformatie verspreiden. Onderling zijn er sterke verbindingen tussen eenheden en mensen die belang hebben bij het in stand houden ervan en ook, en dat is misschien wel nieuw, met andere autocratieën in de wereld. Nu die wereldorde er anders uit is gaan zien, wil Anne Applebaum dat de internationale wereld de autocratieën leert kennen, zoals we die in Rusland van Poetin en China van XIPing tegenkomen en ook in Angola, Azerbaijan, Belarus, Cuba, Iran, Mali, Myanmar, Nicaragua Noord-Korea, Soedan, Syrië, Venezuela, Zimbabwe en dozijnen andere landen. Autocratieën zijn politieke systemen in allerlei Marxistische, demagogische, kleptocratische en tirannieke gedaanten. Politieke systemen ook die niets willen weten van de invloed van het volk, waar eigen mensen worden onderdrukt als ze er andere ideeën of levenswijzen op na houden en die niet transparant en berekenbaar zijn. Leiders ervan voelen zich ontastbaar en het internationale recht geldt niet voor hen. Autocratieën hebben een gezamenlijke vijand en dat is de democratische wereld. Zij schamen zich niet voor hun eigen handelen en reageren brutaal als ze door anderen worden bekritiseerd. Ze willen zelf aan de macht blijven en daar hebben ze alles voor over. Idealen binden hen allang niet meer. Nu zijn het concrete (veelal financiële) afspraken waarmee ze elkaar verdedigen. In haar vorige boek \*Twillight of Democracy\* wilde ze begrijpen waarom mensen in verschillende westerse landen het democratisch-liberalisme hadden ingeruild voor diverse vormen van reactionair nationalisme, nu gaat het om het begrijpen van autocratische systemen.

<br>

In \*Autocracy, INC\* gaat Applebaum uitgebreid in op de vraag hoe het autocratisch geloof er is gekomen en hoe het zichzelf in stand houdt. Eind jaren zestig zoekt Duitsland toenadering tot Rusland en andere Oostbloklanden. In Rusland waren grote olie- en gasvelden gevonden en misschien was het mogelijk om door economische relaties toekomstig militaire conflicten te voorkomen. Het zoeken naar verandering door handel en normaliseren van relaties wordt na de val van de muur nog eens versterkt. Ook de handel met China werd op poten gezet. In eerste instantie lijkt het erop dat de ontwikkelingen de democratische ontwikkelingen daar ten goede komen. Maar wat er werkelijk gebeurt en de nieuwe mogelijkheden slechts een kleine groep ten goede komt dringt lang niet door. In het westen denkt men dat in zo’n open en verbonden wereld democratie en de liberale ideeën vanzelf een kant op zouden gaan en niemand staat erbij stil dat dat wel eens heel anders eruit zou kunnen zien en dat niet-liberale ideeën ook nog eens onze kant op zouden kunnen komen. Ook in andere landen zien we dat in eerste instantie positieve ontwikkelingen heel anders uitwerken, zoals dat in Venezuela en Zimbabwe is gebeurd. Deze landen waren lang corrupt en kende verouderde systemen. De nieuwe systemen braken al snel het vertrouwen en de hele democratisch opbouw af. De omvang van corruptie kent nauwelijks nog grenzen. Honderden miljarden verdwijnen in de zakken van de nieuwe leiders en eigen bevolking van in principe rijke landen leeft in bittere armoede. De leiders zijn betrokken bij drugshandel, illegale mijnbouw, ontvoeringen, goudsmokkel en geld verdwijnt met nauwelijks te begrijpen transacties in de zakken van de oligarchen. Nieuwe samenwerking wordt opgebouwd met vergelijkbare landen die er zelf beter van worden.

Voor de autocratieën zelf is het belangrijk dat ze het eigen verhaal in de hand houden. Bepaalde websites en digitale systemen worden verboden en daarvoor in de plaats komen eigen sites en systemen en eigen veiligheids-, controle- en AI-systemen doen de rest. Niet alleen wordt de liberale-democratische taal zwart gemaakt (wat is er gevaarlijker dan Russen die zich met Europa identificeren), er moet ook een eigen positieve taal voor in de plaats komen. In Poetins Rusland, Assads Syrië en in Maduro’s Venezuela worden hele eigen werkelijkheden geschetst waar mensen in gaan geloven als ze het iedere keer weer horen en alleen zo. Daarnaast investeren China en Rusland met miljarden in televisie, radio en websites in Afrika, Azië en Latijns-Amerika bijvoorbeeld. Goedkope zenders met China-positieve boodschappen. Misinformatie, complottheorieë en valse bronnen die ook nog eens versterkt worden door extreme Amerikaanse ondersteuning.

* Het verhaal controleren (China), zelf maken en in het buitenland uitzetten
* Het hele operatiesysteem veranderen (VN en mensenrechten), voor eigen rechter spelen,
* Democraten de schuld geven

<br>

In het laatste hoofdstuk kijkt weer naar onszelf en wat wij ertegen kunnen doen?

Misschien ziet de wereld er wel wat ingewikkelder uit dan die tussen democratische en autocratische landen. Er zijn veel tussenvormen en daar wel wat meer naar kunnen kijken. Het is goed dat

<br>

![](Screenshot.png)

<br>

Applebaum, A.(2024). \*Autocracy, INC. The dictators who want to run the world. New York: Doubleday. 211 pagina’s.