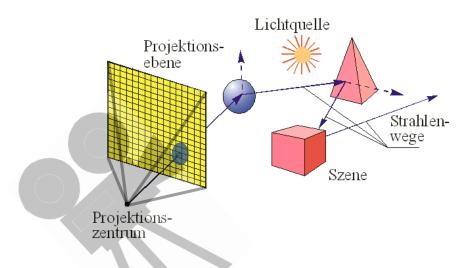




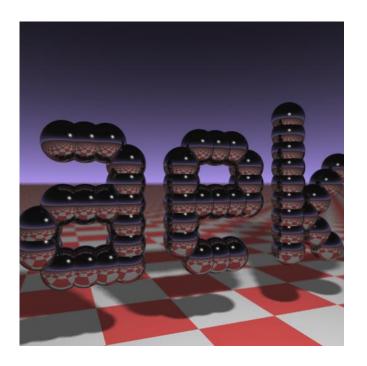
### Raytracing



### Visitenkartenraytracer (1984)



#include <stdlib.h> // card > aek.ppm #include <stdio.h> #include <math.h> typedef int i;typedef float f;struct v{ f x,y,z;v operator+(v r){return v(x+r.x ,y+r.y,z+r.z);}v operator\*(f r){return v(x\*r,y\*r,z\*r);}f operator%(v r){return x\*r.x+y\*r.y+z\*r.z;}v(){}v operator^(v r ){return v(y\*r.z-z\*r.y,z\*r.x-x\*r.z,x\*r. y-y\*r.x);  $v(f a,f b,f c){x=a;y=b;z=c;}v$ operator!(){return\*this\*(1/sqrt(\*this%\* this));}};i G[]={247570,280596,280600, 249748,18578,18577,231184,16,16};f R(){ return(f)rand()/RAND MAX;}i T(v o,v d,f &t,v&n){t=1e9;i m=0;f p=-o.z/d.z;if(.01 < p) t=p, n=v(0,0,1), m=1; for(i k=19; k--;)for(i  $j=9; j--; )if(G[j]&1 << k) {v p=o+v(-k)}$ ,0,-j-4);f b=p%d,c=p%p-1,q=b\*b-c;if(q>0)){f s=-b-sqrt(q);if(s<t&&s>.01)t=s,n=!( p+d\*t), m=2;}}return m;}v S(v o, v d){f t ;v n;i m=T(o,d,t,n);if(!m)return v(.7, .6,1)\*pow(1-d.z,4);v h=o+d\*t,l=!(v(9+R(),9+R(),16)+h\*-1),r=d+n\*(n\*d\*-2);f b=1% n; if(b<0 | | T(h,l,t,n))b=0; f p=pow(l\*r\*(b))>0),99);if(m&1){h=h\*.2;return((i)(ceil( h.x)+ceil(h.y))&1?v(3,1,1):v(3,3,3))\*(b\*.2+.1);}return v(p,p,p)+S(h,r)\*.5;}i main(){printf("P6 512 512 255 ");v g=!v (-6,-16,0),  $a=!(v(0,0,1)^g)*.002$ ,  $b=!(g^a$ )\*.002,c=(a+b)\*-256+g; for(i y=512;y--;)for(i x=512; x--;){v p(13,13,13);for(i r =64;r--;){v t=a\*(R()-.5)\*99+b\*(R()-.5)\* 99; p=S(v(17,16,8)+t,!(t\*-1+(a\*(R()+x)+b)\*(y+R())+c)\*16))\*3.5+p;}printf("%c%c%c"  $,(i)p.x,(i)p.y,(i)p.z);}$ 



http://fabiensanglard.net/rayTracing\_back
\_of\_business\_card/

#### Inhalt



- Rekursives Raytracing
- Strahlverfolgung
  - Primärstrahlen (Supersampling)
  - Sekundärstrahlen (Epsilonproblematik)
  - Schattenstrahlen (Transparenzproblematik)
  - <u>Distribution Raytracing</u>
- Strahlschnitte
  - Ebene
  - Kugel
  - Achsenparallele Box
  - Dreieck
- Beschleunigungsdatenstrukturen
  - Gitter
  - KD-Baum
  - Hüllvolumen

### **Recursive Raytracing**



#### Äußere Schleife des Algorithmus:

**for each** pixel (x,y) of camera **do** generate a primary ray  $R = (\underline{p},v)$  set image pixel to color of incoming light: I[x,y] = trace(R)

#### Rekursive Berechnung der Pixelfarbe:

 $trace(R = (\underline{\boldsymbol{p}}, v))$ 

determine first intersection q of R and scene

if no intersection exists

return background color

initialize resulting color  ${f c}$  to black

for each light source <u>l</u> do

if scene intersects segment  $(\underline{q},\underline{l})$  continue

add light from  $\underline{l}$  reflected at  $\underline{q}$  in direction of -v to  $\mathbf{c}$ 

 ${ t if}$  surface at  ${ t \underline{q}}$  has [partial] mirror reflection

generate reflected secondary ray  $R_{refl}$ 

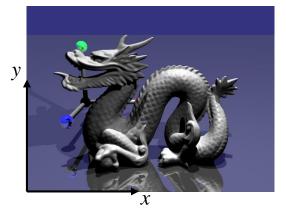
contribute  $trace(R_{refl})$  to  ${\bf c}$ 

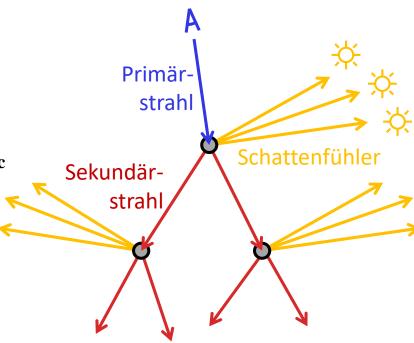
 ${ t if}$  surface at  ${ t q}$  has [partial] transmission

generate transmitted secondary ray  $R_{trans}$ 

contribute  $trace(R_{trans})$  to **c** 

return c





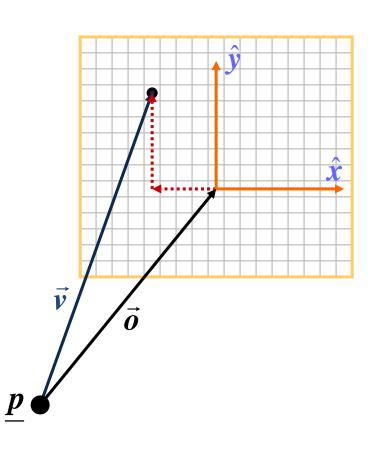
## Strahlverfolgung Primärstrahlen



 Inkrementelle Berechnung der Strahlen von Augpunkt durch Pixel der virtuellen Kamera:

#### parametrisierter Strahl:

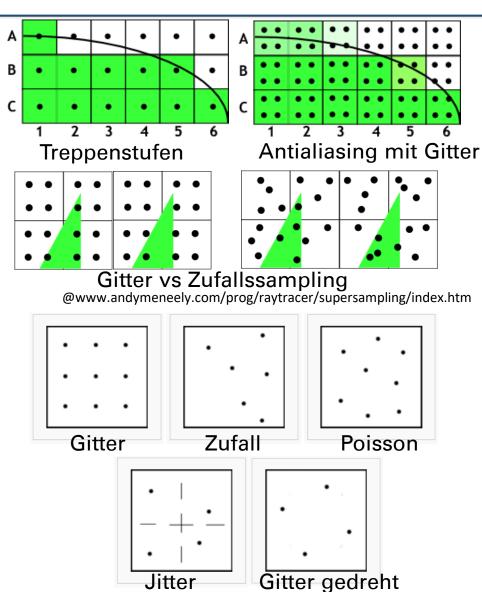
$$\underline{\boldsymbol{x}}(t) = \underline{\boldsymbol{p}} + t\vec{\boldsymbol{v}}$$



### Primärstrahlen Supersampling



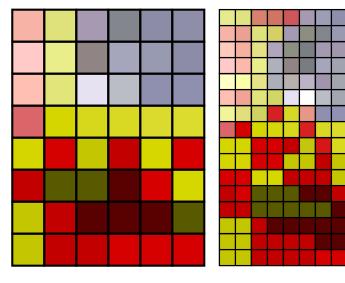
- Um Treppenstufenartefakte an Kanten und Schatten zu vermeiden, bietet sich der Einsatz von Supersampling an
- Im einfachsten Fall wird das Bild mit einer höheren Auflösung berechnet und danach die Auflösung mit einem Filter reduziert
- Meist wird aber pro Pixel ein Supersampling durchgeführt:
  - Gitter ... regelmäßig
  - Zufall ... ganz zufällig neigt zur Verklumpung
  - Poisson ... zufällig ohne Verklumpung
  - Jitter ... zufällig pro Gitterzelle

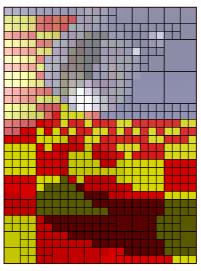


### Primärstrahlen Adaptives Sampling



- Idee: generiere Bild in grober Auflösung und verfeinere nur in den Bereichen, in denen sich der Farbwert stark ändert
- Betrachte dazu quadratische Zellen und generiere Strahlen durch die Eckpunkte der Zellen nicht durch die Mittelpunkte
- unterteile rekursiv alle Zellen in 4 gleich große Zellen, deren Farbwerte an den Eckpunkten deutlich unterschiedlich sind
- Zu beachten ist, dass die Anfangsauflösung fein genug sein muss.





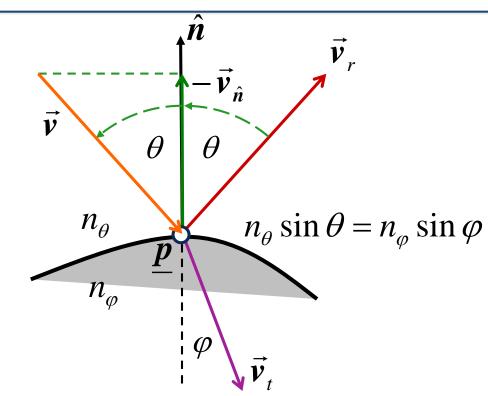




### Strahlverfolgung Sekundärstrahlen



- Trifft ein Strahl auf eine Oberfläche, so ergibt sich der Oberflächenpunkt <u>p</u> aus dem Strahl-Flächenschnitt.
- Zusätzlich erhält man die Oberflächennormale n
- Sekundärstrahlen werden erzeugt wenn das Material spiegelnd oder transparent ist.
- Die Sekundärstrahlen beginnen beide bei <u>p</u> und haben die zu berechnenden Richtungen v<sub>r</sub> und v<sub>r</sub>
- Zur Berechnung von  $v_t$  werden zusätzlich die Brechungsindizes benötigt. Die Herleitung der Formel basiert auf der Identität:  $\sin^2\theta + \cos^2\theta = 1$



Berechnung der Sekundärstrahlen

$$\vec{\mathbf{v}}_r = \vec{\mathbf{v}} - 2\langle \hat{\mathbf{n}}, \vec{\mathbf{v}} \rangle \hat{\mathbf{n}}$$

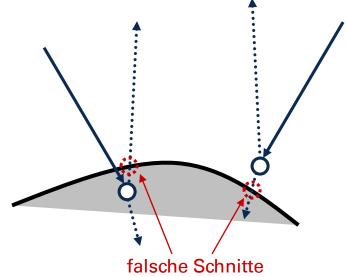
$$\vec{v}_{t} = \frac{n_{\theta}}{n_{\varphi}} \vec{v} - \left( \frac{n_{\theta}}{n_{\varphi}} \langle \hat{n}, \vec{v} \rangle + \sqrt{1 - \left( \frac{n_{\theta}}{n_{\varphi}} \right)^{2} \left( 1 - \langle \hat{n}, \vec{v} \rangle^{2} \right)} \right) \hat{n}_{t}$$

### Sekundärstrahlen Numerische Ungenauigkeiten

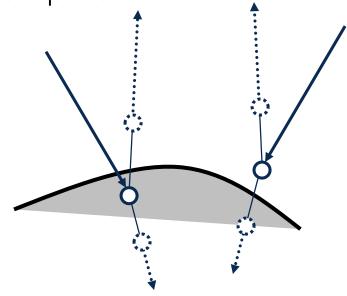


 Beim Verfolgen von Sekundärstrahl ausgehend von Schnitten mit Oberflächen, kann es durch numerische Ungenauigkeiten zu erneutem Schnitt mit derselben Oberfläche kommen.

Abhilfe schafft meist ein globales Epsilon



Problem: numerische Ungenauigkeiten

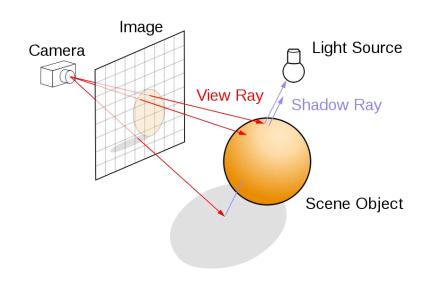


Abhilfe: richtungsabhängiges Offset im Sekundärstrahl

## Strahlverfolgung Schattenfühler



- Bei jedem Schnitt <u>p</u> mit einer Oberfläche wird zu jeder Lichtquelle <u>l</u><sub>i</sub> ein Schattenstrahl geschickt und geprüft, ob ein anderes Objekt zwischen aktuell betrachtetem Oberflächenpunkt und Lichtquelle ist.
- Hierzu wird nur ein beliebiger Schnitt benötigt, nicht unbedingt der erste. Deshalb werden meist zwei Schnittfunktionen implementiert:
  - find\_first\_intersection (<u>p</u>,v)
     ... erster Schnitt vor p in Richtung v
  - is\_blocked (<u>**p**</u>, <u>**q**</u>) ... Test, ob zwischen <u>**p**</u> & <u>**q**</u> irgendein Objekt liegt



Schattenfühler – geblockt und ungeblockt

# Strahlverfolgung Berechnung der Leuchtdichte



- Im einfachsten Fall werden die Materialparameter um einen skalaren Reflexions-, einen skalaren Refraktionskoeffizienten und einen Brechungsindex erweitert:
  - r<sub>a</sub> ... ambienter Reflektionsfarbkoeffizient
  - r<sub>d</sub> ... diffuser Reflektionsfarbkoeffizient
  - r<sub>s</sub> ... spekularer Reflektionsfarbkoeffizient
  - s ... shininess
  - r<sub>r</sub> ... Prozentsatz des ideal spiegelnden Lichts
  - r<sub>t</sub> ... Prozentsatz des refraktierten Lichts
  - n ... Brechungsindex
  - $n_{\text{scene}}$  ... Brechungsindex der Szene
  - $n_{\text{ray}}$  ... Brechungsindex des Strahls

en
$$\ddot{\boldsymbol{L}}_{\text{out}}(\underline{\boldsymbol{p}},-\vec{\boldsymbol{v}}) = \begin{matrix} \boldsymbol{v}_{\boldsymbol{n}} \\ \boldsymbol{\theta} \\ \boldsymbol{\theta} \end{matrix}$$

$$\ddot{\boldsymbol{L}}_{\text{out}}(\underline{\boldsymbol{p}},-\vec{\boldsymbol{v}}) = \begin{matrix} \boldsymbol{v}_{\boldsymbol{n}} \\ \boldsymbol{\varphi} \\ \boldsymbol{\psi}_{t} \end{matrix}$$

$$\ddot{\boldsymbol{L}}_{\text{scene},a} + \sum_{i=1}^{m} \ddot{\boldsymbol{L}}_{i,a} \otimes \ddot{\boldsymbol{r}}_{a} + \begin{matrix} \boldsymbol{\psi}_{t} \\ \boldsymbol{\psi}_{t} \\ \boldsymbol{\psi}_{t} \end{matrix}$$

$$Sekundärstrahlen$$

$$r_{r} \cdot \ddot{\boldsymbol{L}}_{\text{in}}(\underline{\boldsymbol{p}},\vec{\boldsymbol{v}}_{r}) + r_{t} \cdot \ddot{\boldsymbol{L}}_{\text{in}}(\underline{\boldsymbol{p}},\vec{\boldsymbol{v}}_{t},n,n_{\text{ray}}) + \begin{matrix} \boldsymbol{\psi}_{t} \\ \boldsymbol{\psi}_{t} \\ \boldsymbol{\psi}_{t} \end{matrix}$$

$$\sum_{i=1}^{m} V(\underline{p}, \underline{l}_{i}) \ddot{L}_{refl,d\&s} (\ddot{L}_{i,d\&s}, \ddot{r}_{d\&s}, s)$$

Visibilität

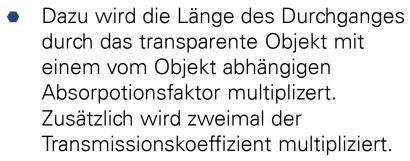
Lokales Beleuchtungsmodell

# Strahlverfolgung Schatten & Transparenz

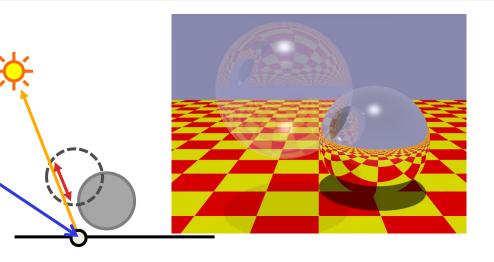


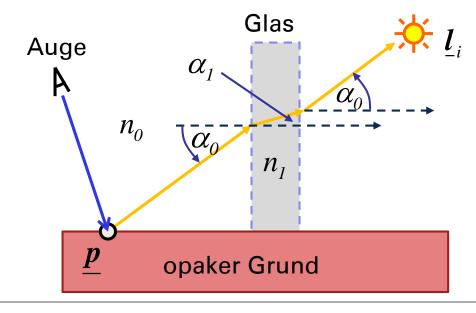
 Der Visibilitätsfaktor ist 0 oder 1 je nachdem, ob der Schattenfühler geblockt wird oder nicht

Blockiert ein transparentes Objekt den Schattenfühler, so kann man auch einen Visibilitätsfaktor berechnen, der angibt wie viel Prozent des Lichts durch das transparent Objekt hindurchkommt.



 Das ist allerdings nur eine Approximation, weil der Schattenfühler an der Oberfläche des transparenten Objekts zwei mal gebrochen wird. Die Brechung ist zu kompliziert um berücksichtigt zu werden





### Strahlverfolgung Komplexität



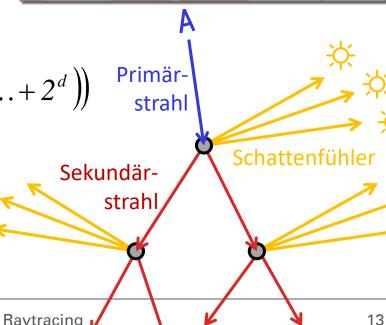
- Kenngrößen
  - w, h ... Breite und Höhe des Ausgabebildes in Pixel
  - s ... supersampling Faktor
  - n ... Anzahl der Objekte in der Szene
  - m ... Anzahl der Lichtquellen
  - d ... maximale Rekursionstiefe
- worst case
  - Anzahl Strahlen:

$$#_{\text{rays}} = O(w \cdot h \cdot s \cdot (1+m) \cdot (1+2+4+\ldots+2^{d}))$$
$$= O(w \cdot h \cdot s \cdot (1+m) \cdot 2^{d+1})$$

Anzahl Berechnungen:

$$#_{comp} = O(n \cdot #_{rays})$$





### Strahlverfolgung Komplexität – Reduktion



- Zur Reduktion der Komplexität beschränkt man typischerweise die maximale Rekursionstiefe
- Außerdem werden Beschleunigungsdatenstrukturen verwendet, um die Schnittberechnung zwischen einem Strahl und allen Objekten in der Szene zu beschleunigen. Damit kann die Schnittberechnung Strahl-Szene auf logn reduziert werden
- Resultierende Laufzeit:

$$\#_{\text{comp}} = O(w \cdot h \cdot s \cdot m \cdot \log n)$$

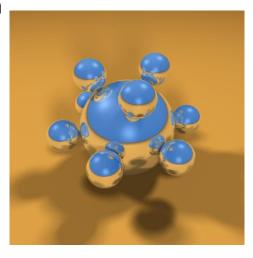


Rekursionstiefe auf 16 eingeschränkt

# Strahlverfolgung Distribution Raytracing

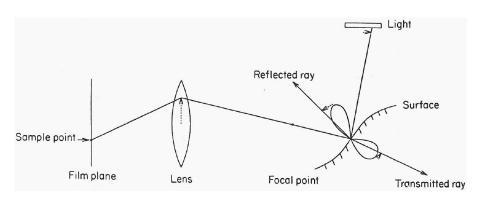


- Das Supersampling eines Pixels kann auch verwendet werden, um weiche Schatten, Motion Blur und Tiefenunschärfe zu modellieren
- Dazu werden für jedes Sample eines Pixels zufällig die jeweiligen Parameter ausgewählt:
  - weiche Schatten ... Position auf der Flächenlichtquelle
  - Motion Blur ... Zeit aus dem zu integrierenden Zeitintervall
  - Tiefenunschärfe ... Position auf der ausgedehnten Blendenöffnung
- Dieses Verfahren nennt man <u>Distribution Raytracing</u>



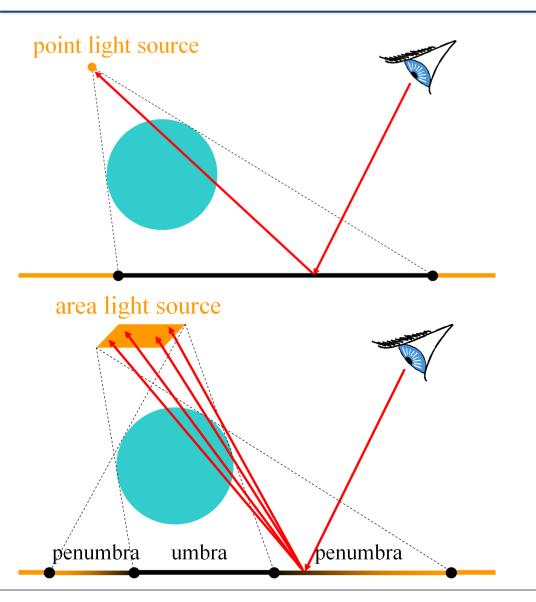


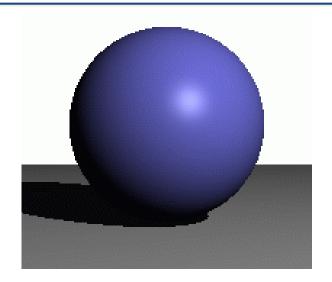


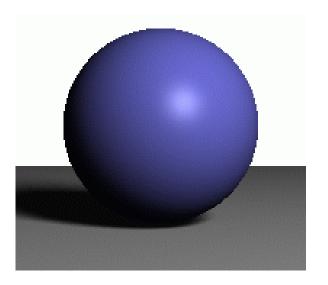


# Distribution Raytracing Weiche Schatten





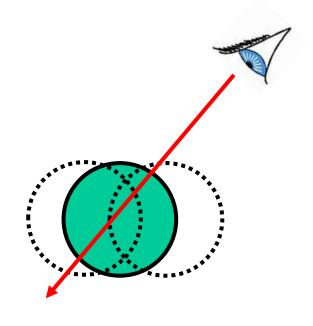




## Distribution Raytracing Motion Blur



- Für jeden Strahl wird zufällig ein Zeitpunkt in dem darzustellenden Zeitintervall gewählt.
- Vorsicht: hier müssen auch die bewegten Objekte pro Strahl neu positioniert werden.

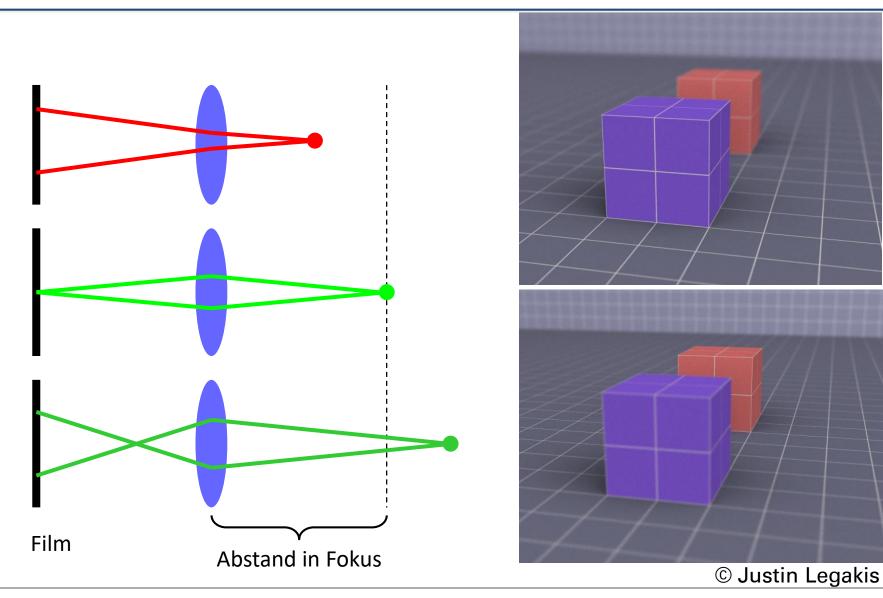




Rob Cook

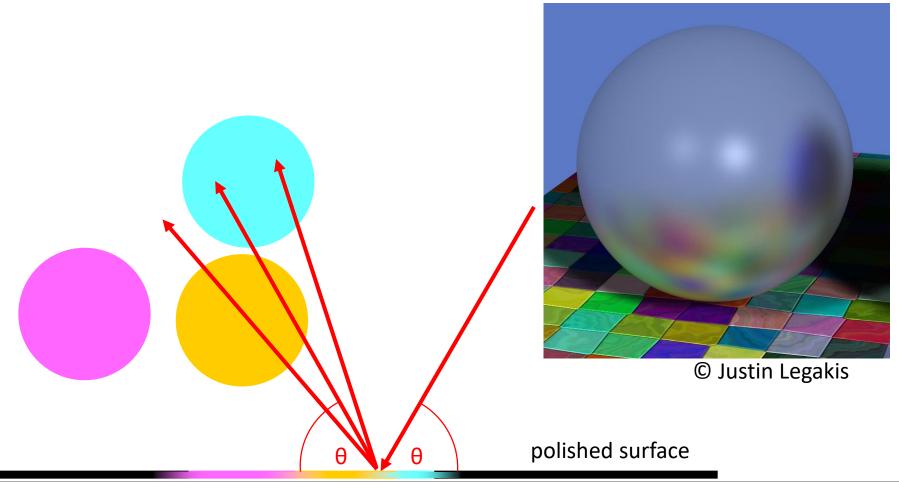
# Distribution Raytracing Tiefenunschärfe





# Distribution Raytracing diffuse Spiegelung





### Schnittberechnung Ebene

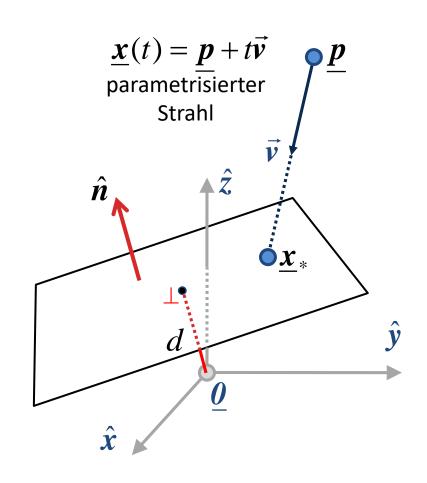


 Bei vielen Strahl-Primitiv-Schnittberechnungen setzt man die parametrische Form des Strahls in eine implizite Darstellung des Primitives und berechnet den Strahlparameter:

$$\langle \hat{\boldsymbol{n}}, \underline{\boldsymbol{p}} + t_* \vec{\boldsymbol{v}} \rangle = d \implies t_* = \frac{d - \langle \hat{\boldsymbol{n}}, \underline{\boldsymbol{p}} \rangle}{\langle \hat{\boldsymbol{n}}, \vec{\boldsymbol{v}} \rangle}$$

- Als Ergebnis erhält man keinen, einen oder mehrere Schnittparameter (bei Ebene maximal einen). Daraus sucht man sich den mit dem kleinsten positiven t<sub>fst</sub> aus
- wurde ein t<sub>fst</sub> gefunden, berechnet man den Schnittpunkt und die Normale des Primitives am Schnittpunkt. Im Falle der Ebene:

$$\underline{\boldsymbol{x}}_{\mathrm{fst}} = \underline{\boldsymbol{p}} + t_{\mathrm{fst}} \vec{\boldsymbol{v}}, \quad \hat{\boldsymbol{n}}_{\mathrm{fst}} = \hat{\boldsymbol{n}}$$



$$\langle \hat{\boldsymbol{n}}, \underline{\boldsymbol{x}} \rangle = d$$
  
Hesse'sche Normalform

### Schnittberechnung Kugel



 Beim Schnitt von Strahl mit Kugel geht man genauso vor:

$$\left\| \left( \underline{\boldsymbol{p}} + t_* \vec{\boldsymbol{v}} \right) - \underline{\boldsymbol{c}} \right\|^2 = \left\| t_* \vec{\boldsymbol{v}} + \left( \underline{\boldsymbol{p}} - \underline{\boldsymbol{c}} \right) \right\|^2 = r^2$$

$$\Rightarrow \|\vec{\mathbf{v}}\|^2 t_*^2 + 2\langle \vec{\mathbf{v}}, \underline{\mathbf{p}} - \underline{\mathbf{c}} \rangle t_* + \|\underline{\mathbf{p}} - \underline{\mathbf{c}}\|^2 - r^2 = 0$$

$$at_*^2 + bt_* + c = 0$$

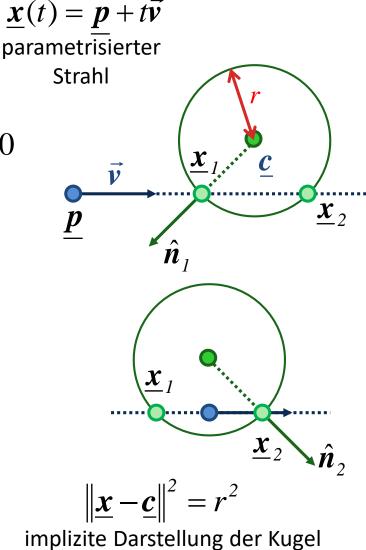
 Numerisch kann dies mit folgender Fallunterscheidung stabil gelöst werden: q c ...

$$t_1 = \frac{q}{a}, t_2 = \frac{c}{q}, \text{ mit}$$

$$q = \begin{cases} -\frac{1}{2} \left( b - \sqrt{b^2 - 4ac} \right) \dots b < 0 \\ -\frac{1}{2} \left( b + \sqrt{b^2 - 4ac} \right) \dots \text{ sonst} \end{cases}$$

 Nach Auswahl von t<sub>fst</sub> ergibt sich die Normale zu

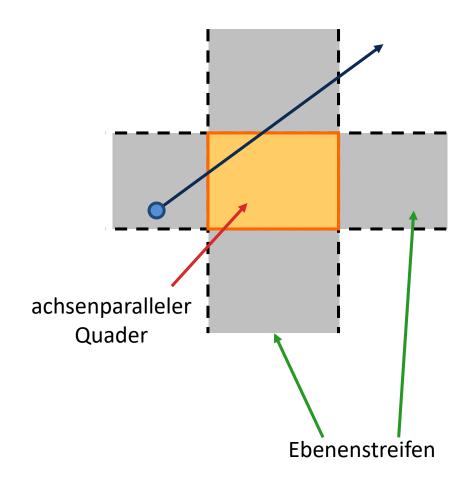
$$\hat{\boldsymbol{n}} = (\underline{\boldsymbol{x}}_{\mathrm{fst}} - \underline{\boldsymbol{c}}) / \| (\underline{\boldsymbol{x}}_{\mathrm{fst}} - \underline{\boldsymbol{c}}) \|$$



# Schnittberechnung Achsenparalleler Quader



- Quader sind besonders wichtig für Hierarchien von Hüllvolumen.
- Idee: spalte Berechnung in Schnitt mit Ebenenstreifen und diese wiederum in Schnitt mit achsenparallelen Ebenen.
- Bilde Schnittmenge aus resultierenden Intervallen des Strahlparameters t und nutze dazu Intervallarithmetik.

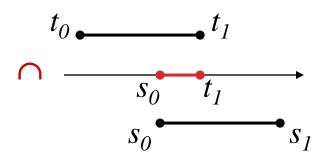


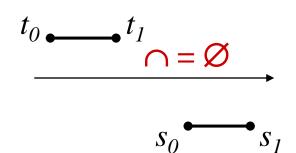
### Schnittberechnung Intervallarithmetik

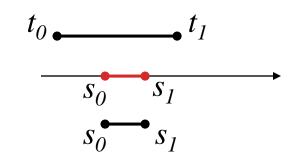


- Motivation: der Schnitt zwischen einem Strahl und einem beliebigen Objekt führt auf Intervalle im Parameter t.
- Parameterintervall:  $T = [t_0, t_1]$  mit  $t_0 \le t_1$  oder  $T = \emptyset$
- Schnittoperation:

$$[t_0, t_1] \cap [s_0, s_1] = \begin{cases} \emptyset, & \text{wenn } \max\{t_0, s_0\} > \min\{t_1, s_1\} \\ [\max\{t_0, s_0\}, \min\{t_1, s_1\}], & \text{sonst} \end{cases}$$



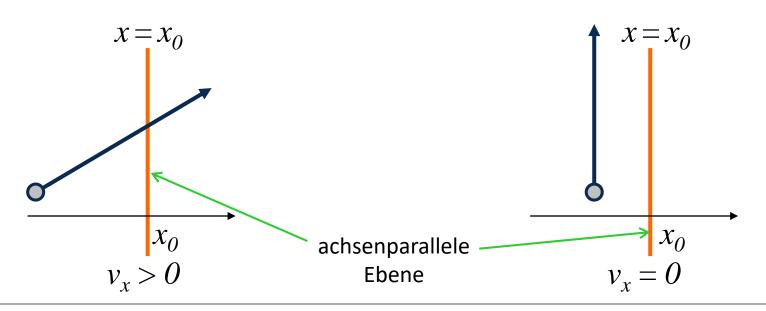




# Schnittberechnung Achsenparallele Ebene



- Das Schnittproblem lässt sich auf eine Dimension reduzieren: der Strahl beginnt bei  $x(t=0) = p_x$  und die x-Komponente wächst mit der Geschwindigkeit  $\partial x/\partial t = v_x$
- Aus  $x_0 = p_x + t_* \cdot v_x$  ergibt sich der Schnittparameter  $t_*$  zu:  $t_* = \begin{cases} \frac{x_0 p_x}{v_x} : v_x \neq 0 \\ \text{undef} : v_x = 0 \end{cases}$



# Schnittberechnung Achsenparalleler Ebenenstreifen



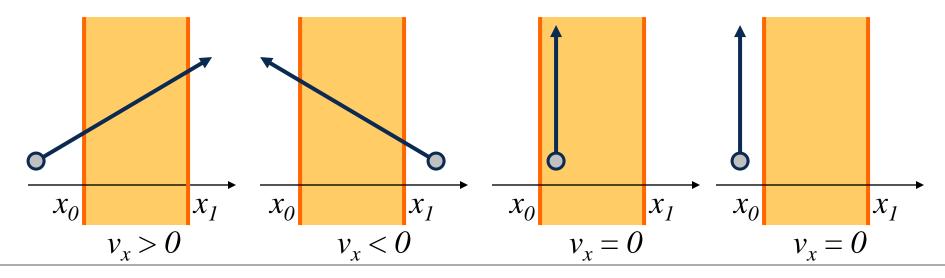
- Intervall wird abhängig vom Vorzeichen von  $v_x$  berechnet
- Weitere Fallunterscheidung bei Parallelität

$$\begin{bmatrix} x_{0} - p_{x} & x_{1} - p_{x} \\ v_{x} & v_{x} \end{bmatrix} : v_{x} > 0$$

$$\begin{bmatrix} x_{1} - p_{x} & x_{0} - p_{x} \\ v_{x} & v_{x} \end{bmatrix} : v_{x} < 0$$

$$\begin{bmatrix} -\infty, +\infty \end{bmatrix} : v_{x} = 0 \land p_{x} \in [x_{0}, x_{1}]$$

$$\vdots \text{ sonst}$$



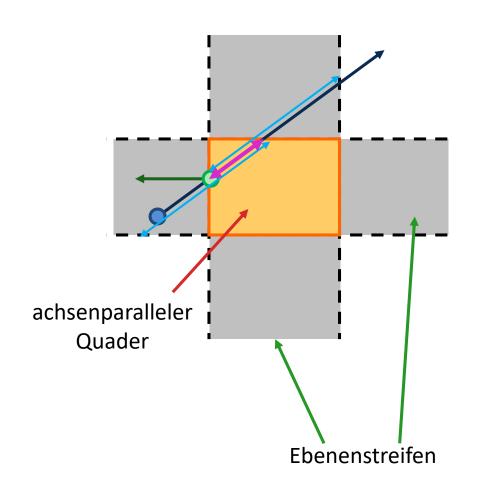
# Schnittberechnung Achsenparalleler Quader



- Gegeben: Quader, definiert durch zwei Punkte aus den minimalen und maximalen Koordinaten: <u>x</u><sub>min</sub>, <u>x</u><sub>max</sub>
- Berechne Schnittintervall  $T_{x/y/z}$  mit den drei Ebenenstreifen gemäß voriger Folie.
- Schnittintervall  $T_Q$  mit Quader ergibt sich aus dem Schnitt über alle drei Intervalle:

$$T_Q = T_x \cap T_y \cap T_z$$

- prüfe abschließend ob es ein  $0 < t_{\rm fst} \in T_Q$  gibt.
- die Normale ergibt sich entlang einer Koordinatenachse

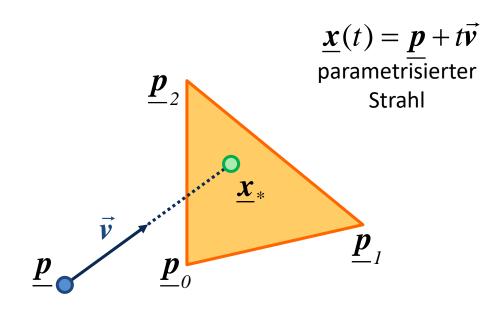


### Schnittberechnung Dreieck



- Setzt man  $\sigma_2=1-\sigma_0-\sigma_I$ , kann man den Strahlparameter  $t_*$  sowie  $\sigma_{0*}$  und  $\sigma_{I*}$  durch Gleichsetzen der parametrischen Strahldarstellung und der baryzentrischen Dreiecksdarstellung berechnen.
- Anschließend testen, ob alle  $\sigma_i > 0$  sind und prüfen, ob  $t_* > 0$
- falls ja,  $\underline{x}_{fst}$  und  $\underline{n}_{fst}$  berechnen:

$$\hat{\boldsymbol{n}}_{\text{fst}} = \vec{\boldsymbol{n}}(\underline{\boldsymbol{p}}_{0}\underline{\boldsymbol{p}}_{1}\underline{\boldsymbol{p}}_{2}) / \|\vec{\boldsymbol{n}}(\underline{\boldsymbol{p}}_{0}\underline{\boldsymbol{p}}_{1}\underline{\boldsymbol{p}}_{2})\|$$
mit der Definition
$$\vec{\boldsymbol{n}}(\boldsymbol{p}_{0}\boldsymbol{p}_{1}\boldsymbol{p}_{2}) = (\boldsymbol{p}_{1} - \boldsymbol{p}_{0}) \times (\boldsymbol{p}_{2} - \boldsymbol{p}_{0})$$



$$\underline{\boldsymbol{x}} = \boldsymbol{\sigma}_0 \, \underline{\boldsymbol{p}}_0 + \boldsymbol{\sigma}_1 \, \underline{\boldsymbol{p}}_1 + \boldsymbol{\sigma}_2 \, \underline{\boldsymbol{p}}_2, \forall i : \boldsymbol{\sigma}_i \geq 0$$
 Dreieck in baryzentrischer Darstellung

### Schnittberechnung **Dreieck II**



Man kann optional auch den Schnittparameter  $t_*$  wie beim Schnitt mit einer Ebene bestimmen und die  $\sigma_{0*}$  direkt aus  $\underline{x}_*$  und den  $\underline{p}_i$  berechnen:

$$t_* = \frac{\left\langle \vec{n}(\underline{p}_0 \underline{p}_1 \underline{p}_2), \underline{p}_0 - \underline{p} \right\rangle}{\left\langle \vec{n}(\underline{p}_0 \underline{p}_1 \underline{p}_2), \vec{v} \right\rangle}$$

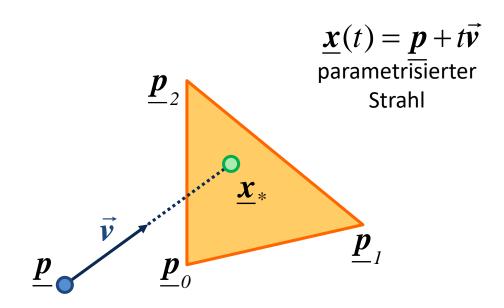
$$\sigma_{0} = f \cdot \left\langle \vec{\boldsymbol{n}}(\underline{\boldsymbol{p}}_{0}\underline{\boldsymbol{p}}_{1}\underline{\boldsymbol{p}}_{2}), \vec{\boldsymbol{n}}(\underline{\boldsymbol{x}}_{*}\underline{\boldsymbol{p}}_{1}\underline{\boldsymbol{p}}_{2}) \right\rangle \qquad \underline{\boldsymbol{x}} = \sigma_{0}\underline{\boldsymbol{p}}_{0} + \sigma_{1}\underline{\boldsymbol{p}}$$

$$\sigma_{1} = f \cdot \left\langle \vec{\boldsymbol{n}}(\underline{\boldsymbol{p}}_{0}\underline{\boldsymbol{p}}_{1}\underline{\boldsymbol{p}}_{2}), \vec{\boldsymbol{n}}(\underline{\boldsymbol{p}}_{0}\underline{\boldsymbol{x}}_{*}\underline{\boldsymbol{p}}_{2}) \right\rangle \qquad \text{Dreieck in baryz}$$

$$\sigma_{2} = f \cdot \left\langle \vec{\boldsymbol{n}}(\underline{\boldsymbol{p}}_{0}\underline{\boldsymbol{p}}_{1}\underline{\boldsymbol{p}}_{2}), \vec{\boldsymbol{n}}(\underline{\boldsymbol{p}}_{0}\underline{\boldsymbol{p}}_{1}\underline{\boldsymbol{x}}_{*}) \right\rangle \text{ mit } f = \frac{1}{\left\| \vec{\boldsymbol{n}}(\underline{\boldsymbol{p}}_{0}\underline{\boldsymbol{p}}_{1}\underline{\boldsymbol{p}}_{2}) \right\|^{2}}$$

$$\bullet \quad \text{Reim Vergleich } \sigma > 0 \text{ kann } f$$

• Beim Vergleich  $\sigma_i \ge 0$  kann fauch ignoriert werden



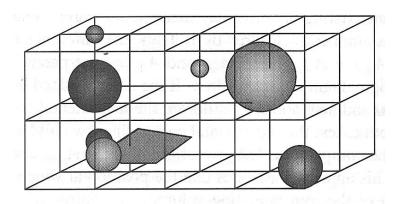
$$\underline{\boldsymbol{x}} = \boldsymbol{\sigma}_{\!\boldsymbol{0}} \, \underline{\boldsymbol{p}}_{\!\boldsymbol{0}} + \boldsymbol{\sigma}_{\!\boldsymbol{1}} \, \underline{\boldsymbol{p}}_{\!\boldsymbol{1}} + \boldsymbol{\sigma}_{\!\boldsymbol{2}} \, \underline{\boldsymbol{p}}_{\!\boldsymbol{2}}, \forall i : \boldsymbol{\sigma}_{\!i} \geq 0$$
 Dreieck in baryzentrischer Darstellung

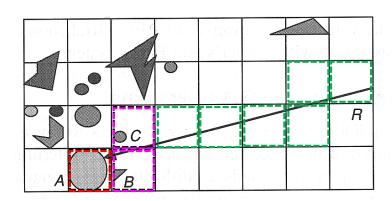
$$f = \frac{1}{\left\| \vec{\boldsymbol{n}} (\underline{\boldsymbol{p}}_0 \underline{\boldsymbol{p}}_1 \underline{\boldsymbol{p}}_2) \right\|^2}$$

## Beschleunigungstechniken Gitter



- Unterteile Bounding Box in regelmäßiges Voxel
- Auflösung: oft <sup>3</sup>√n
- Objekte einfügen
  - füge in alle Voxel ein, die das Objekt überlappen
  - leicht optimierbar
- Traversierung
  - verfolge Voxel entlang des Strahls
  - schneide jeweils mit enthaltenen Objekten
  - terminiere wenn erster
     Schnitt gefunden wurde





### Gitter Strahlverfolgung



- verfolge Zeitpunkte der Voxelübergänge für jede Achse getrennt
- berechne Startzelle aus:

$$i = \text{floor}\left(\frac{p_x - x_{\min}}{\Delta x}\right), \Delta x = \frac{x_{\max} - x_{\min}}{n}$$
  $j = 3$ 

• und erste Schnittzeiten  $t_{lpha,0}$  aus:

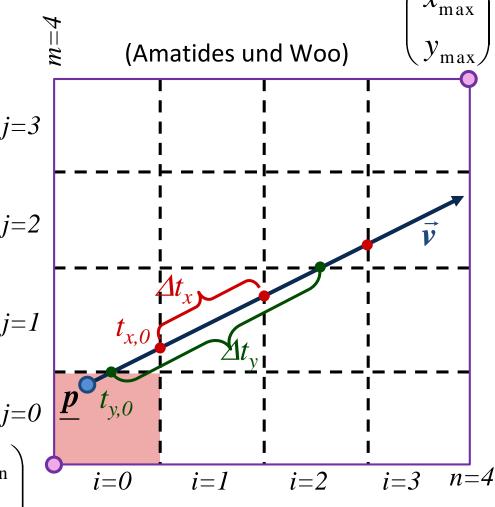
$$x_{\min} + (i+1)\Delta x = p_x + v_x t_{x,0}$$

• Zeitschritte  $\Delta t_{\alpha}$  zum nächsten j=1 Wechsel für alle  $\alpha \in \{x,y,z\}$ 

$$\Delta x = v_x \Delta t_x$$

 verfolge Strahl entlang t und führe nächsten
 Wechsel durch

$$\begin{pmatrix} x_{\min} \\ y_{\min} \end{pmatrix}$$



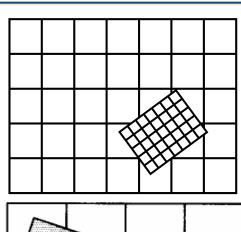
## Gitter Diskussion

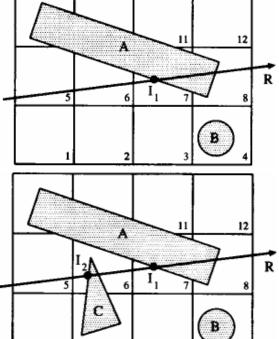


- Gitterauflösung
  - hängt stark von Szene ab
  - keine Adaption an einen Fußball in einem Fußballstadium
  - mögliche Abhilfe: geschachtelte Gitter

#### Mailbox Technik

- Einsatz: wenn Objekte von mehreren umgebenden Volumen referenziert werden können, wie z.B. beim Gitter
- Gebe jedem Strahl eine eindeutige ID und jedem Objekt eine Mailbox für letzte Schnittberechnung (ID, Schnittinfo)
- Prüfe vor Schnittberechnung Mailbox des Objektes und speichere nach evtl. Neuberechnung Ergebnis in Mailbox

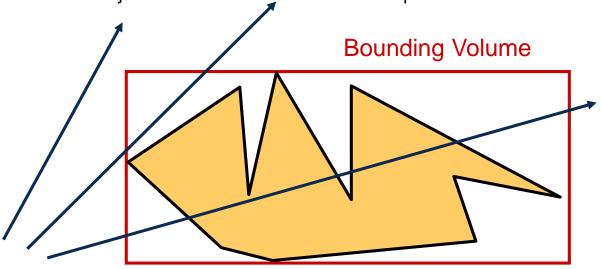




## Beschleunigungstechniken Hüllvolumen



 Grundidee: Das Ziel besteht darin, Kosten bei den Schnittpunkttests eines Strahls mit den Objekten der Teilszene zu sparen.

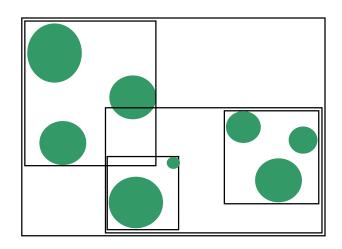


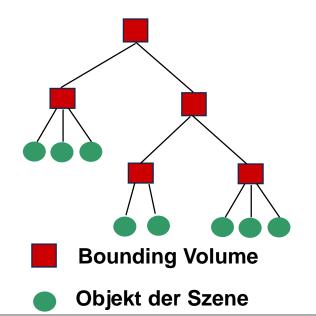
- Verfehlt der Strahl das Hüllvolume, so kann man auf den Schnitt mit der Teilszene verzichten
- Oft bietet es sich an, aus der Szene alle geometrischen Primitive (z.B. alles in Dreiecke zerlegen) in einem globalen Koordinatensystem zu extrahieren und darauf die Beschleunigungstechniken anzuwenden

### Hüllvolumen Hierarchie



- Idee: Umschließe die Objekte in einer Hierarchie von sich zum Teil überlappenden Hüllvolumen (BVH)
- Teilbäume: Objekte nahe in der Szene beieinander
- minimiere Oberflächeninhalte der Hüllvolumen
- Fokus auf obere Knoten, weil hier das Abschneiden eines Teilbaumes mehr spart
- Berechnungszeit für Bild durch Raytracing sehr viel geringer trotz zusätzlicher Vorverarbeitung

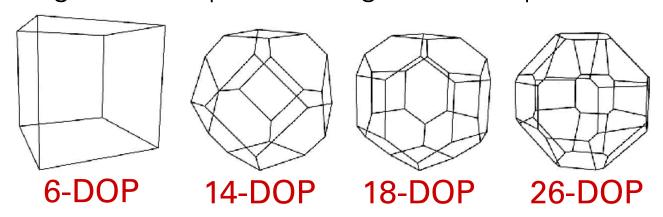




### Hüllvolumen Entwurfskriterien



- Hüllvolumen werden so konstruiert, dass Teilobjekte komplett umschlossen werden ⇒ keine Mailbox-Techniken nötig
- Man muss abwägen zwischen
  - einfache Hüllvolumen (z.B. Kugel, Ellipsoid, Quader) mit kleinen Schnittkosten haben relativ hohe Strahltrefferzahlen
  - enganliegende Hüllvolumen (z.B. konvexe Hülle) mit kleiner Strahltrefferzahl haben hohe Schnittkosten.
- Einen guten Kompromiss ergeben k-Dops:

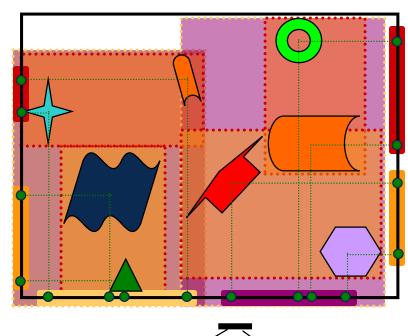


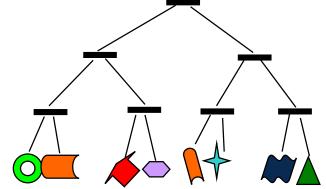
# Hüllvolumen AABB



#### Aufbau (top-down):

- Umschließe alle Objekte mit axis aligned bounding box (AABB) der Szene
- Spalte Box entlang erster Koordinatenrichtung und verteile Objekte gleichmäßig
- berechne Kindboxen so, dass sie die enthaltenen Objekte ganz umschließen
- dadurch können sich die Kindboxen gegenseitig überlagern
- Rekursion mit nächster
  Koordinatenrichtung bis die
  Anzahl der Objekte in den
  Kindboxen klein genug





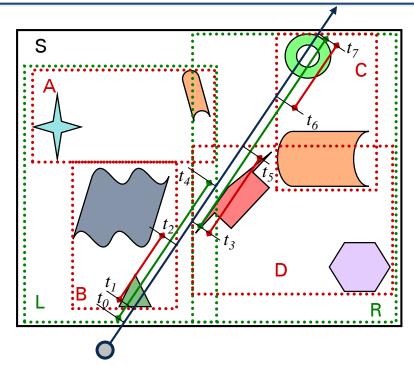
### **AABB**

### **Traversierung**



#### Traversierung nach Kay et al.:

- initialisiere Heap von zu testenden AABBs mit Wurzel und setze gesuchten Schnittparameter auf  $t_{\rm fst} = \infty$
- sortiere Heap nach
   Schnittparameter t<sub>in</sub> so, dass
   zuerst die AABB geprüft wird,
   die als erstes getroffen wird
- AABB ohne Schnitt werden ignoriert
- Test der nächstgelegen AABB
  - wenn  $\min t_{\text{in}} > t_{\text{fst}}$  ist kein weiterer Test nötig
  - bei Blattknoten werden Schnitte mit enthaltenen Objekte berechnet und evtl. t<sub>fst</sub> erneuert
  - sonst beide Kind-BVs in Heap eingetragen



#### Beispieltraversierung

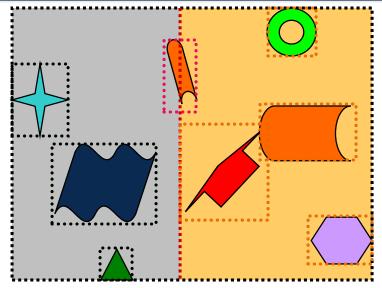
- push(S,t<sub>0</sub>,t<sub>7</sub>),  $t_{fst} = \infty$
- pop S,  $t_0 \le t_{fst}$ , push(L, $t_0$ , $t_4$ ), push(R, $t_3$ , $t_7$ )
- pop L, t<sub>0</sub>≤t<sub>fst</sub>, A is skipped, push(B,t<sub>1</sub>,t<sub>2</sub>)
- pop B, t<sub>1</sub>≤t<sub>fst</sub>, intersect objects, t<sub>fst</sub> := t<sub>1</sub>
- pop R, t<sub>3</sub>>t<sub>fst</sub>, terminate

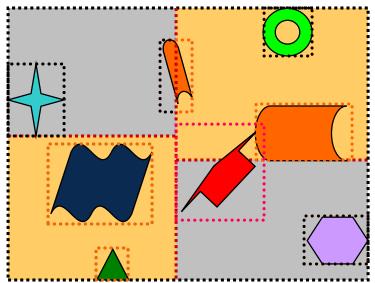
## Beschleunigungstechniken KD-Baum



#### **Aufbau**

- Berechne für jedes Primitiv eine AABB und daraus die AABB der Szene
- Splitte AABB der Szene rekursiv an einer achsenparallelen Ebene in Binärbaum
- Optimierungspotential pro Split:
  - eine von drei Hauptachse
  - Position der Splittebene (man kann zeigen, dass man sich auf Grenzen der enthaltenen AABBs beschränken kann)
- Optimiere nach minimalen Kosten für den Schnitt mit einem zufällig gewählten Strahl

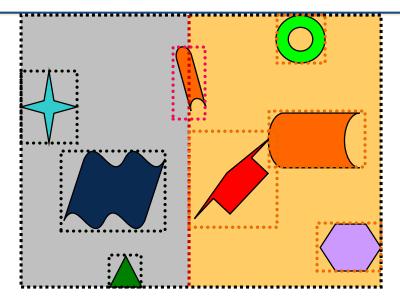




### KD-Baum Kostenfunktion



- Pro Knoten zu entscheiden: wird gesplittet oder nicht, und wenn ja, dann in welcher Richtung und wo.
- Kostenmodell pro Knoten:
  - N Primitive mit Schnittkosten t<sub>i</sub>
  - Kosten für Traversierung eines inneren Knotens: t<sub>t</sub>
  - Wahrscheinlichkeit, dass ein zufälliger Strahl das Kind A, B schneidet, unter der Bedingung, dass der Elternknoten geschnitten wurde: p<sub>A</sub>, p<sub>B</sub>
- Kosten ohne Split:  $T_{leaf} = \sum_{i=1}^{N} t_i$



- Für alle 3 Hauptachsen werden die Knoten nach der minimalen Position sortiert.
- Gehen  $N_A$  Primitive in Kind A und überlappen  $N_O$  Primitive, so sind die Kosten bei einem Split:

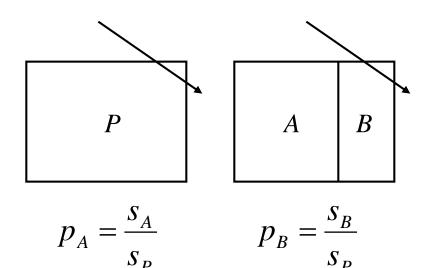
$$T_{split} = t_t + p_A \sum_{i=1}^{N_A} t_i + p_B \sum_{i=N_A - N_O + I}^{N} t_i$$

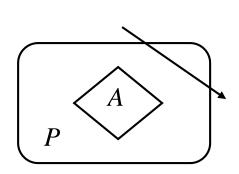
in Klausur gegeben

# KD-Baum Optimierung mit SAH



- Optimiert wird mit Hilfe einer vollständigen Suche über alle Hauptachsen und alle Grenzpositionen der AABBs der Primitive.
- Die noch fehlenden Wahrscheinlichkeiten p<sub>A</sub> und p<sub>B</sub> ergeben sich aus dem Quotient der Oberflächenverhältnisse von Kind durch Elternknoten (Surface Area Heuristic), was etwas allgemeiner Gültigkeit hat:
- Volumen P mit Oberfläche  $s_P$  und ein darin enthaltenes konvexes Volumen A mit  $s_A$ . Ein zufällig gewählter Strahl, der P schneidet, schneidet A mit der bedingten Wahrscheinlichkeit  $p(A \mid P) = \frac{S_A}{s}$



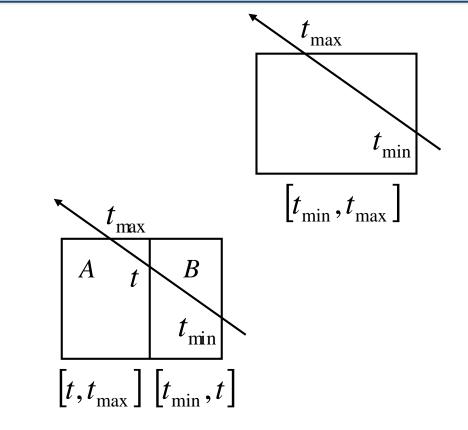


### **KD-Baum**

### **Traversierung beim Schnitttest**



- Bei der Traversierung müssen die Blattknoten nach aufsteigend sortiertem Strahlparameter geprüft werden, bis der erste Schnitt gefunden ist:
- Anfangs wird das Schnittintervall mit der Szenen-AABB berechnet und auf Abbruch geprüft.
- In den Blättern werden Tests mit den Primitiven durchgeführt und die Mailboxtechnik angewandt
- In inneren Knoten wird der Schnittparameter der Trennfläche berechnet um das aktuelle Parameterintervall in zwei Teile zu zerlegen.
- Der vom Strahl zuerst durchwanderte Kindknoten wird auch zuerst rekursive traversiert.



Wurde im zuerst traversierten
Teilbaum kein Schnitt vor der
Trennebene gefunden, wird auch
der zweite Kindknoten rekursive
traversiert.