

EN ROUTE

Kan jij door de stad geïnspireerd worden? Kan jij de stad inspireren?

BRIEFING

Tijdens 'En Route' worden jongeren gedurende een hele dag uitgedaagd om de stad anders te bekijken en anders te beleven. Na een actieve introductie in de workshopruimtes van HETPALEIS trekken de jongeren, onder begeleiding van een kunstdocent, op zintuiglijke en poëtische ontdekkingstocht doorheen de straten van Antwerpen.

Tijdens de route krijgen de jongeren verschillende uitdagende opdrachten. Het materiaal en de indrukken die ze tijdens de tocht verzamelen, worden door hen op een persoonlijke manier verwerkt en vormgegeven. Hun werk kan uiteindelijk weer in interactie gaan met de omgeving.

Jullie krijgen een inhoudelijke briefing aangeleverd door de mensen van HETPALEIS / kunstinzicht.

Technisch zal je een native **iOS app** uitwerken die ter plekke gebruikt wordt en een **online luik (responsive website)** waar deelnemers v**óór** de route & na de route op terecht kunnen. Denk na over een nuttige, interactieve invulling hiervoor.

Je zorgt voor een verzorgde grafische stijl die aansluit bij het thema. Hou de gebruiksvriendelijkheid in het achterhoofd, en stuur het scenario / concept bij waar nodig om dit te verbeteren. De grafische vertaling moet aansluiten bij het uitgangspunt, thema en de beoogde doelgroep. Denk kritisch na over een mobiele gebruikerservaring en geschikt interactiemodel. Stem af op omgeving en omstandigheden.

Je maakt ook een **promo-filmpje** waarin je de app voorstelt. Dit is géén screencast. Het concept & gebruik van de app ter plekke wordt er duidelijk in voorgesteld. Dit filmpje duurt minimum 30s, maximum 60s en monteer je op muziek.

Je begint uiteraard niet halsoverkop aan de uitwerking van de opdracht. Beslissingen die je maakt op vlak van concept, grafiek, gebruikservaring en techniek moeten gestaafd worden in een **paper**.

Je dient je project ook in voor de **Adobe Awards** (adobeawards.com) in de categorie Web and App Design.

ACADEMIEJAAR 2013/2014

1

MAJOR ATELIER IV



PAPER

Je paper bevat op z'n minst volgende zaken:

- Samenvatting inspiratiebronnen + bondige uitleg (application definition statement)
- Mindmaps
- Moodboards
- Wireframes
- Oplijsting onderzochte code libraries + motivatie waarom je al dan niet bepaalde libraries gebruikt
- Taakverdeling

GROEPSWERK

Deze opdracht is een groepswerk. Verdeel de taken en wees duidelijk in communicatie onderling! Maak gebruik van een git repository om vlot je code te synchronizeren. Er zijn ook extra tools (documenten, agenda, ...) op LEHO die je kan gebruiken binnen je groep.

Je zal elkaar onderling punten geven via PEER assessments.

REQUIREMENTS SITE

- HTML5 / CSS3 / JS
- Desktop / Tablet / Mobile (responsive)
- Minstens 1 zelf geschreven REST service
- MySQL database

REQUIREMENTS APP

- iPhone 5

REQUIREMENTS SCREENCAST

- 30s 60s
- gemonteerd op muziek
- 1280x720 pixels
- 25 fps
- H.264 codec, MP4

ACADEMIEJAAR 2013/2014

MAJOR ATELIER IV



INDIENEN

De deadline is maandag 16 juni, 23:59 LEHO time.

Maak een map met volgende naamgeving: GROEP_MAIV_ENROUTE. (bvb Groep01_MAIV_ENROUTE) In die map steek je volgende zaken:

- Paper.pdf
- **Tekstbestand url.txt:** url naar het project op de studentenhosting (cfr volgend onderdeel "webspace")
- **Mapje design**: map met daarin exports van elk scherm (pngs) & de design bronbestanden (psds, illustrator files)
- **Mapje app**: map met daarin het xcode project & de nodige dependencies, zodat we dit zelf kunnen compileren.
- Mapje web: map met daarin het php project & een dump van de database
- Bestand movtoshowoff.mp4

Deze map zip je en dien je in op LEHO t.a.v. Wouter Verweirder

WEBSPACE

Het project werkt op je de studentenhosting van een van de groepsleden en is te vinden op volgende locatie:

http://student.howest.be/jouwspace/20132014/MAIV/ENROUTE

ACADEMIEJAAR 2013/2014

3