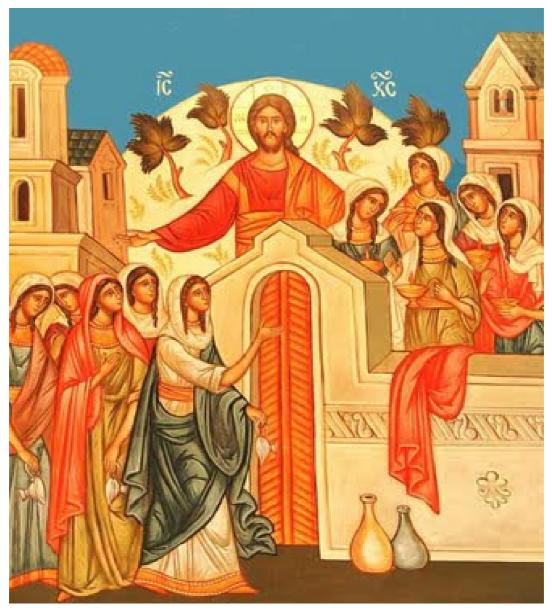
حلاة الحتن الثانية



العشر عذارى The Ten Virgins

Matins of Holy Tuesday

صلاة الختن الثانية

الكاهن تباركَ اللهُ إلهُنا كلّ حينٍ، الآن وكلّ أوانٍ وإلى دهرِ الداهرين. الشعب آمين.

الكاهن المجدُ لكَ يا إلهنا المجدُ لك.

أيُّها الملكُ السماويّ المُعزِّي ، روحُ الحقِّ الحاضرُ في كلِّ مكانٍ ، المالئُ الكل ، كنزُ الصالحاتِ ورازقُ الحياة ، هلمَّ واسكُنْ فينا وَطهِّرْنا منْ كلِّ دَنَسِ وخلصْ أيّها الصالحُ نفوسننا.

الشعب قُدّوسُ اللهُ، قُدّوسُ القوي، قُدّوسُ الذي لا يموتُ، ارحمنا. (ثلاثًا) المَجْدُ للآب والابنِ والرّوح القدس، الآن وكلَّ أوانٍ وإلى دهْرِ الداهِرين، آمين.

أيها الثالوثُ القُدّوس ارْحَمنا، يا ربُّ اغْفرْ خطايانا، يا سيّد تجاوَزْ عن سيِّئاتِنا، يا قُدّوس اطَّلِع وَاشْفِ أمراضنا مِنْ أجلِ اسمِكَ، يا ربُّ ارْحَم. (ثلاثًا)

المَجْدُ للآب والابنِ والرّوحِ القدس، الآنَ وكلَّ أوانٍ وإلى دهْرِ الداهرين، آمين.

أبانا الذي في السَّماوات، لِيتقدَّس اسمُك، لِيَأْتِ مَلَكُوتُك، لِتكُنْ مَشيئتُكَ كَما في السَّماءِ كَذلكَ على الأرض، خُبزَنا الجَوهَري أَعْطِنا اليَوْم، واتْرُكْ لَنا ما عَلينا كَما نَترُكُ نحنُ لِمَنْ لَنا علَيْه، ولا تُدْخِلْنا في تَجْرِبَة، لكِنْ نَجِّنا مِنَ الشِرِّير.

الكاهن لأن لك المُلك والقدرة والمجد، أيها الآب والابن والروح القدس، الآن وكلّ أوان وإلى دهر الداهرين.

الشعب آمين.

خَلِّصْ يا ربّ شعبَك وباركْ ميراتَك، وامنحْ عبيدَك المؤمنين الغلبة على الشرّير. واحفظْ بقُوَّة صليبك جميعَ المختصين بك.

• المَجْدُ لِلأَبِ والابن والروح القُدُس.

يا من ارتفعت على الصّليبِ مختاراً، أيّها المسيحُ الإله، إمْنَح رأفَتك الشّعبِكَ الجديدِ المسمّى بك، وفرّحْ بقوّتِك عبيدَك المؤمنين، مانحاً إيّاهم الغلبة على محاربيهم، لتكنْ لهم معونَتُك سلاحاً للسلام وظفراً غيرَ مقهور.

• الآنَ وَكُلَّ أُوانِ وإلى دَهْرِ الداهِرينَ آمين..

أيتها الشفيعةُ الرهيبةُ غيرُ المخذولة، يا والدةَ الإله الكليَّةَ التسبيح، لا تُعرضي يا صالحة عن توسلاتنا، بل وطدي سيرة المستقيمي الرأي، وخلصي الذين أمرتِ أن يتملّكوا، وامنحيهم الغلبة من السماء، بما أنكِ ولدتِ الإله، أيتها المباركةُ وحدَك.

الكاهن إرحمنا يا الله كعظيم رحمتك نطلب إليك فاستجب وارحم.

الشعب يا ربّ ارحَمْ (ثلاثاً)

الكاهن وَأيضاً نطلبُ مِنْ أَجْلِ المَسِيحِيين الحَسنني العِبادَةِ المستقيمي الرأي.

الشعب يا ربّ ارحَمْ (ثلاثاً)

الكاهن وأيضاً نطلبُ مِنْ أَجْلِ أبينا ومتروبولِيتنا.......

الشعب يا ربّ ارحَمْ (ثلاثاً)

الكاهن وأيضاً نطلبُ مِنْ أَجْلِ الكهنةِ المُكَرَّمين والشمامسةِ الخُدّام في المسيح والرهبان والراهباتِ وَكُلِّ اخوتنا في المسيح.

الشعب يا ربّ ارحَمْ (ثلاثاً)

الكاهن لأنكَ إله رحيم ومحبّ للبشر ولكَ نرفع المجدَ أيها الآبُ والابن والروح القدس، الآنَ وَكُلَّ أوانِ وإلى دَهْر الداهِرينَ.

الشعب آمين. باسم الربّ باركْ يا أب.

الكاهن المجدُ للثالوث القدّوس، المتساوي الجوهر، المُحيي، غيرِ المنقسم، كلَّ حينِ الآنَ وَكُلَّ أوانِ وإلى دَهْرِ الداهِرينَ كلَّ حينِ الآنَ وَكُلَّ أوانِ وإلى دَهْرِ الداهِرينَ

الشعب آمين.

المجدُ لله في العلى، وعلى الأرضِ السلامُ وفي الناس المسرّة. (ثلاثا) يا ربّ افتح شَفَتَيَّ فَيُخبرَ فمي بِتسبحتِكَ. (مرتين)

المزمور 3

يا ربّ لماذا كَثُر الذين يحزنوني. كثيرونَ قاموا عليّ.

كثيرونَ يقولونَ لِنفسي لا خلاصَ لهُ بإلهِه.

وأنت يا ربُّ ناصري وَمجدي ورافعُ رأسي.

بصوتى إلى الربِّ صرختُ فأجابَني من جبلِ قُدسِه.

أنا رقدتُ ونمتُ ثمّ قمتُ، لأنّ الربَّ يَنصرُني.

فلا أخافُ من ربواتِ الشعبِ المحيطين بي المتآزرينَ عليّ، قُم يا ربّ خلّصني يا إلهي. يا إلهي.

فإنَّكَ قد ضَرَبْتَ كلُّ من يعاديني باطلاً، وسحقت أسنانَ الخطأةِ.

لِلْرِبِّ الخلاصُ، وعلى شعبِكَ بركتُك.

أنا رقدْتُ ونمتُ ثمّ قمتُ، لأنّ الربَّ ينصرُني.

المزمور 37

يا ربّ لا يغضبك توبّخني، ولا برجزك تؤدّبني.

فإنّ سهامَك قد نَشَبَتْ فيّ، ومكَّنتَ عليَّ يدَك.

ليس لِجسدي شفاءً من وجهِ غضبك، ولا سلامة في عظامي من قِبَلِ خطاياي. لأن آثامي قد تعالَتْ فوق رأسي، كحِمْلِ ثقيلٍ قد ثقلتْ عليَّ.

قد أنتتت وقاحت جراحاتي من قِبَلِ جهالتي.

شقيتُ وانحنيتُ إلى الغاية، والنهارَ كلَّهُ مشيتُ عابساً.

لأنّ متنيَّ قد امتلأا مهازئ، وليس لِجَسدي شِفاءً.

شقيتُ واتَّضعتُ جدًّا، وكنتُ أئِنُّ من تنهُّدِ قلبي.

يا ربّ إنّ بغيتي كلَّها أمامَك، وتنهُّدي لم يخفَ عنكَ.

قد اضطربَ قلبي، وفارقتْني قوّتي، ونورُ عينيَّ أيضاً لم يبقَ معي.

أصدقائي وأقربائي دَنَوا مني ووقفوا لديَّ، وجنسي وقف مني بعيداً.

وأجهدني الذين يطلبون نفسي، والملتمسون لي الشرّ تكلّموا بالباطل، وغشًا طولَ النهار درسوا.

أمّا أنا فكأصمَّ لا يسمع، وكأخرسَ لا يفتحُ فاهُ.

وصرتُ كإنسانِ لا يسمعُ، ولا في فمهِ تبكيتُ.

لأني عليك يا ربّ توكّلتُ، أنت تستجيبُ لي يا ربّي وإلهي.

لأني قلتُ لا يشمتْ بي أعدائي، وعندما زلَّت قدماي عظَّموا عليَّ الكلام.

لأني أنا للضرب مستعِدُّ، وَوجَعي لديَّ في كل حين.

لأني أنا أخبرُ بإثمي، وأهتم من أجل خطيئتي.

أما أعدائي فأحياءً، وهم أشدُّ مني، وقد كَّثُرَ الذين يبغضوني ظلماً.

الذين جازَوْني بَدلَ الخير شرًّا، مَحَلوا بي لأجلِ ابتغائي الصَّلاح.

فلا تُهملني يا ربّي وإلهي، ولا تتباعد عني.

أسرعْ إلى معونتي يا ربَّ خلاصي.

فلا تهملني يا ربي وإلهي، ولا تتباعَد عني.

أسرعْ إلى معونتي يا ربَّ خلاصي.

المزمور 62

يا اللهُ إلهي إليكَ أبتكرُ.

عَطِشَتْ إليكَ نفسي، بِكَم نوعٍ لكَ جسدي، في أرضٍ برّيةٍ وغيرِ مسلوكةٍ وعادمة الماء.

هكذا ظهرتُ لك في القدس، لأعاينَ قوَّتكَ وَمجدَك.

لأنّ رحمتك أفضل من الحياة، وشفّتيّ تسبّحانك.

هكذا أباركُك في حياتي، وباسمِكَ أرفع يديّ.

فتمتلئ نفسي كما من شحم ودسم، وبشفاه الابتهاج يسبَّحُكَ فمي.

إذا ذكرتُك على فراشي، هذذتُ بك في الأسحار، لأنك صرتَ لي عوناً، وبظِلِّ جناحيك أستتر.

إلتصقتْ نفسى وراءك، وإياي عَضدَتْ يمينُك.

أما الذينَ يطلبونَ نفسي باطلاً، فسيدخلونَ في أسافلِ الأرض، ويُدفَعونَ إلى أيدي السيوف، ويكونون أنصبةً للثعالب.

أما المَلِكُ فَيُسَرُّ بالله، ويُمتَدحُ كلُّ من يحلف به، لأنهُ قد سُدَّتْ أفواهُ المتكلّمينَ بالظلم.

هذذت بكَ في الأسحارِ لأنكَ صرتَ لي عوناً، وبِظلِّ جناحَيكَ أستتر. التَصقتْ نفسي وراءَك، وإيّايَ عضدَتْ يمينُك.

المَجْدُ لِلآبِ والابنِ والروحِ القُدُس، الآنَ وَكُلَّ أوانٍ وإلى دَهْرِ الداهِرينَ آمين.. (هنا لا نرسم إشارة الصليب)

هليلوبيا هليلوبيا هليلوبيا المجدُ لكَ يا الله. (ثلاثا) يا ربّ ارحَمْ. . (ثلاثا) يا ربّ ارحَمْ. . (ثلاثا) المَجدُ لِلآبِ والابنِ والروح القُدُس، الآنَ وَكُلَّ أوانٍ وإلى دَهْرِ الداهِرينَ آمين.



المزمور 87

يا ربّ إله خلاصي، في النهارِ صرختُ وفي الليلِ أمامك.

فلتدخلْ قدَّامكَ صلاتي، أَمِلْ أُذنَك إلى طلبتي.

فَقَد امتلأت من الشرور نفسي، ودنت من الجحيم حياتي.

حُسبتُ مع المنحدرينَ في الجبّ، صرتُ مثلَ إنسانٍ ليسَ لهُ معينُ، حراً بين الأموات.

مثلَ المجرَّحين الرّقود في القبور، الذين لا تذكرُهم أيضاً، وهم مِن يدِكَ مُقصَون.

جعلوني في جبّ أسفلِ السافلين، في ظلماتِ وظلالِ الموت.

عليَّ استقرَّ غضبُك، وجميعُ أهوالِك أجَزْتَها عليَّ.

أَبعدْتَ عني معارفي، جعلوني لهم رجاسةً.

قد أُسلمْتُ وما خَرَجتُ، وعيناي ضعفتا من المسكنة.

صرختُ إليك يا ربّ النهارَ كلَّهُ، وإليكَ بسطْتُ يديّ.

أَلعلَّك للأمواتِ تصنعُ العجائبَ، أم الأطبَّاءُ يقيمونهم فيعترفونَ لك.

هل يحدّثُ أحدٌ في القبر برحمتِك، وفي الهلاكِ بحقك.

هل تُعرَفُ في الظلمةِ عجائبُك، وعدلُكَ في أرضِ منسيَّةٍ.

وأنا إليك يا ربّ صرخت، فتبلغُكَ في الغداة صلاتي.

لماذا يا ربّ تُقصى نفسى، وَتَصرِفُ وجهَكَ عنّي.

فقيرٌ أنا وفي الشقاء منذ شبابي، وحين ارتفعتُ اتَّضعتُ وتحيَّرتُ.

عليَّ جاز رجزُك، ومُفْزِعاتُك أزعَجتْني.

أحاطت بي كالماء، والنهارَ كلَّهُ اكتنفَتْني معاً.

أَبعدتَ عنى الصديقَ والقريبَ، ومعارفي من الشقاء.

يا ربّ إله خلاصي، في النهار صرختُ وفي الليلِ أمامَك.

فلتدخلْ قدّامَكَ صلاتي، أملْ أذنكَ إلى طلبتي.

المزمور 102

باركي يا نفسي الربَّ، ويا جميعَ ما في داخلي اسمَهُ القدّوس.

باركي يا نفسي الربّ، ولا تنسي جميع مكافآتِهِ، الذي يغفرُ جميعَ آثامِك، الذي يَشفى جميعَ أمراضِكِ.

الذي يُنجّى من الفسادِ حياتكِ، الذي يُكلّلُكِ بالرحمةِ والرأفة.

الذي يُشبعُ بالخيراتِ شهواتِكِ، فيتجدّدُ كالنسرِ شبابُكِ.

الربُّ صانعُ الرحماتِ والقضاءِ لجميع المظلومين.

عرَّف موسى طرقَهُ، وبنى إسرائيل مشيئاتِهِ.

الربُّ رحيمٌ ورؤوفٌ، طويلُ الأناةِ وكثيرُ الرحمةِ، ليس إلى الإنقضاءِ يَسخطُ، ولا إلى الدَّهر يَحقدُ.

لا حسبَ آثامِنا صنعَ معنا، ولا على حسبِ خطايانا جازانا.

لأنه بمقدارِ ارتفاع السماء عن الأرض، قوَّى الربُّ رحمتَهُ على الذين يتّقونه.

وبمقدار بُعْدِ المشرق عن المغرب، أبعدَ عنّا سيئاتِنا.

كما يترأفُ الأبُ على البنين، يترأفُ الربُّ على خائفيهِ، لأنه عرَفَ جبلتنا، وذكرَ أننا ترابُ نحن.

الإنسانُ كالعشب أيامُه، وكزهر الحقلِ كذلك يُزهرُ.

لأنّه إذا هبَّت فيه الريحُ ليس يثبتُ، ولا يُعرَفُ أيضاً موضعهُ.

أما رحمةُ الربّ فهي منذُ الدَّهر، وإلى الدَّهر على الذين يَتَّقونَه.

وَعدلُهُ على أبناءِ البنين، الحافظينَ عهدَهُ، والذاكرينَ وصاياهُ ليصنَعوها.

الربُّ هَيّاً عرشه في السماء، ومملكتُهُ تَسودُ على الجميع.

باركوا الربَّ يا جميعَ ملائكتِهِ المقتدرينَ بِقوّة، العاملينَ بِكلمتِهِ عندَ سَماعِ صوتِ كلامه.

باركوا الربّ يا جميع قوّاتِهِ، يا خدّامَهُ العاملينَ إرادتَهُ.

باركوا الربَّ يا جميعَ أعمالِهِ، في كلِّ موضِعِ سيادتِهِ، باركي يا نفسي الربَّ. في كلِّ موضع سيادتِهِ، باركي يا نفسي الربَّ.

المزمور 142

يا ربّ استمعْ إلى صلاتي وأنصِتْ بحقِّكَ إلى طلبتي. إستجبْ لي بعدلك. ولا تدخُلْ في المحاكمةِ معَ عبدِكَ، لأنَّهُ لَن يَتزكّى أمامَكَ أيُّ حَيّ. لأنَّ العدوَّ قدِ اضطهدَ نفسى وأذلَّ إلى الأرضِ حَياتي.

وأجلسني في الظلمة مثل الموتى منذ القِدَم، فضَجِرت روحي في باطني، واضطرَبَ قلبى في داخلى.

تذكَّرتُ أيامَ القِدَمِ ولَهِجْتُ بكلِّ أعمالِكَ، وتأمّلتُ في صنائع يدَيك.

إليكَ بَسطتُ يديُّ. إليكَ عَطِشَتْ نفسى، كالأرض إلى المطرر.

أُسْرِعْ فاستجبْ لي يا ربّ فقد فَنِيَتْ روحي.

لا تَصْرِفْ وجهَكَ عني فأشابِهَ الهابطينَ في الجبّ.

إجعلْني في الغداةِ مُستمِعاً لِرحمَتِكَ فإني عليكَ توكّلتُ.

عرِّفني يا ربُّ الطريقَ التي أسلكُ فيها لأني إليك رَفعتُ نفسي.

أنقِذني يا ربّ من أعدائي لأني إليكَ قد لجأتُ، علّمني أن أعملَ رضاكَ لأنكَ أنتَ هوَ إلهي.

روحُكَ الصالحُ يَهْديني في أرضٍ مُستقيمة، مِنْ أجلِ اسمِكَ أنتَ يا ربّ تُحْييني.

بِعدلِكَ تُخرِجُ من الحزنِ نفسي، وَبِرحمَتِكَ تستأصلُ أعدائي، وتُهلِكُ كلَّ الذينَ يُحزِنون نفسي لأني أنا عبدُك.

إستجبْ لي بعدلكِ ولا تدخلْ في المحاكمة مع عبدك. (مرتين)

روحُك الصالحُ يَهديني في أرضِ مستقيمةٍ.

المَجْدُ لِلْأَبِ والابنِ والروحِ القُدُس، الآنَ وَكُلَّ أُوانٍ وإلى دَهْرِ الداهِرينَ آمين. هليلوبيا هليلوبيا المجدُ لكَ يا الله. (ثلاثا)

يا إلهنا ورجاءنا لك المجد.

الطلبة السلامية الكبرى

الكاهن بسلام إلى الربِّ نطلُب.

الشعب يا ربُّ ارحَمْ.

الكاهن من أجلِ السَّلامِ العُلوي وخَلاصِ نُفوسنا، إلى الربِّ نَطْلُب.

الشعب يا ربُّ ارحَمْ.

الكاهن من أجلِ سلام كلِّ العالم وحُسنِ ثَباتِ كَنائسِ اللهِ المُقدَّسنَة واتْحادِ الجميع، إلى الربِّ نَطْلُب.

الشعب يا ربُّ ارحَمْ.

الكاهن من أجلِ هذا البيتِ المُقدَّس، والذين يَدْخُلُونَ إليهِ بإيمانٍ وَوَرَعٍ وَوَرَعٍ وَخُوفِ الله، إلى الربِّ نَظْلُب.

الشعب يا ربُّ ارحَمْ.

الكاهن من أجلِ المسيحيينَ الحسنيِّ العبادة المُستَقيمي الرأي، إلى الربِّ نَظْلُب.

الشعب يا ربُّ ارحَمْ.

الكاهن من أجلِ أبينا ومِتروبوليتنا.....والكَهنةِ المُكَرَّمين والشمامسةِ الخُدّامِ في المسيح وجميع الاكليروسِ والشَّعب، إلى الربِّ نَطْنُب.

الشعب يا ربُّ ارحَمْ.

الكاهن من أجلِ حُكَّامِ هذا البلد، وجميعِ عُمَّالِهِم وجنودِهِم، إلى الربِّ نَطْلُب. الشعب يا ربُّ ارحَمْ.

الكاهن من أجلِ هذه المدينةِ وجميعِ المُدُنِ والقُرى والمُؤْمنينَ الساكِنينَ فيها، إلى الربِّ نَطْلُب.

الشعب يا ربُّ ارحَمْ.

الكاهن من أجلِ اعتدالِ الأهوية وخصب ثمارِ الأرضِ وأوقاتِ سلامية، إلى الربِّ نَطْلُب.

الشعب يا ربُّ ارحَمْ.

الكاهن من أجلِ المُسافِرينَ في البحرِ والبرِّ والجوِّ والمرضى والمَضنْنِيين والأسرى وخلاصِهم، إلى الربِّ نَظنُب.

الشعب يا ربُّ ارحَمْ.

الكاهن من أجلِ نجاتِنا من كلِّ ضيق ٍ وغَضبٍ وخَطرٍ وشِدَّة، إلى الربِّ نَطْلُب.

الشعب يا ربُّ ارحَمْ.

الكاهن أُعْضُدْ وخَلِّصْ وارحَمْ واحفَظْنا يا الله بنِعْمَتِك.

الشعب يا ربُّ ارحَمْ.

الكاهن بعد ذكْرِنا الكُليَّةَ القَداسةِ الطاهِرةَ الفائِقَةَ البَركاتِ المَجيدة، سيدتنا والدة الإلهِ الدائمةَ البتولية مَرْيم، معَ جَميعِ القدِّيسين، لِنودِعْ نفوسننا وَبعضننا بعضاً وكلَّ حياتِنا للمَسيح الإله.

الشعب لك يا رب.

الكاهن لأنه ينبغي لكَ كلُّ تمجيدٍ وإكرامٍ وسنجود، أيُّها الآبُ والابنُ والروحُ الكاهن القُدُس، الآنَ وَكُلَّ أوانِ وإلى دَهْرِ الداهِرينَ.

الشعب آمين

ويرتم الشعب

من الليلِ تَبتَكرُ روحي إليكَ يا الله لأنَّ أوامرَكَ نورٌ على الأرض.

ثم ترنّم على لحن طروبارية الختن (اللحن الثامن):

هلليلويا، هلليلويا، هلليلويا (بعد كل ستيخن)

- تَعلَّموا العدلَ أيها السكانُ على الأرض.
- الغيرةُ تأخذُ شعباً غيرَ متأدّب، والآنَ النارُ تأكلُ المضادين.
 - فَزِدْهم أسواءً يا ربّ زِدْ أسواء عظماء الأرض.

طروبارية الختن (باللحن الثامن)

ها هوَذا الختنُ يأتي في نصفِ الليلِ فطوبى للعبدِ الذي يَجدُهُ مُستيقِظاً، أما الذي يجدُهُ مُستيقِظاً، أما الذي يجدُهُ مُتغافلاً فهوَ غيرُ مُستَحِق. فانظُري يا نفسي ألا تستَغرقي في النوم ويُغلقَ عليكِ خارجَ الملكوتِ وتُسلَّمي إلى الموت، بل كوني منتبهةً صارخة: قدّوسٌ قدّوسٌ قدّوسٌ أنت يا الله، بشفاعات سابقِكً ارحمنا.

• المَجْدُ لِلأبِ والابنِ والروح القُدُس

ها هوَذا الختنُ يأتي في نصفِ الليلِ فطوبى للعبدِ الذي يَجدُهُ مُستَيقِظاً، أما الذي يجدُهُ مُستَيقِظاً، أما الذي يجدُهُ مُتغافلاً فهوَ غيرُ مُستحِق. فانظري يا نفسي ألا تستَغرقي في النوم ويُغلقَ عليكِ خارجَ الملكوتِ وتُسلَمي إلى الموت، بل كوني منتبهةً صارخة: قدّوسٌ قدّوسٌ قدّوسٌ أنت يا الله، من أجلِ جميع قدّيسيك ارحمنا.

الآنَ وَكُلَّ أوانِ وإلى دَهْرِ الداهِرينَ آمين.

ها هوَذا الختنُ يأتي في نصفِ الليلِ فطوبى للعبدِ الذي يَجدُهُ مُستَيقِظاً، أما الذي يجدُهُ مُستَيقِظاً، أما الذي يجدُهُ مُتغافلاً فهوَ غيرُ مُستحِق. فانظري يا نفسي ألا تستَغرقي في النوم ويُغلقَ عليكِ خارجَ الملكوتِ وتُسلَّمي إلى الموت، بل كوني منتبهةً صارخة: قدّوسٌ قدّوسٌ قدّوسٌ أنت يا الله، من أجلِ والدةِ الإلهِ ارحمنا.

الطلبة الصغيرة

الكاهن أيضاً وأيضاً بسلام إلى الربّ نطلُب.

الشعب يا ربُّ ارحَمْ.

الكاهن أُعْضُدُ وخَلِّصْ وارحَمْ واحفَظْنا يا الله بِنِعْمَتِك.

الشعب يا ربُّ ارحَمْ.

الكاهن بعد ذكْرِنا الكُليَّةَ القَداسةِ الطاهِرةَ الفائِقَةَ البَركاتِ المَجيدة، سيّدَتَنا والدة الإلهِ الدائمةَ البتوليّة مَرْيم، معَ جَميعِ القدِّيسين، لنودِعْ نفوسننا وَبعضننا بعضاً وكلّ حياتِنا للمَسيح الإله.

الشعب لك يا رب.

الكاهن لأنَّ لكَ العِزَّةَ ولكَ المُلكَ والقُدرةَ والمَجد، أيُّها الآبُ والابنُ والروحُ الكاهن القُدُس، الآنَ وَكُلَّ أوانِ وإلى دَهْرِ الداهِرينَ.

الشعب آمين.

كاثسما

(باللحن الرابع)

لنودً الختن يا إخوة ونحبَّه ونهيّ مصابيحنا لامعين بالفضائل والإيمان المستقيم، لكي مثل عذارى الربّ العاقلاتِ نلِجَ مستعدّينَ معه إلى العرس، لأن الختن بما أنه الإله يَهَبُ الكلّ الإكليلَ غيرَ البالي.

• المَجْدُ لِلأبِ والابنِ والروحِ القُدُس. (باللحن الرابع)

أيها المخلّص، إنّ الكهنة والكتبة جمعوا عليكَ مجمع مشورةٍ حائدةٍ عنِ الشريعة بحسدٍ شديد، وحرَّكوا يهوذا إلى التسليم، لذلك خرجَ بقِحةٍ وكلَّمَ الشعوبَ العابري الناموس عليكَ قائلاً: ماذا تُعطوني وأنا أسلِّمهُ في أيديكم. فيا ربُّ خلّصْ مِن دينونتهِ نفوسَنا.

• الآنَ وَكُلَّ أُوانِ وإلى دَهْرِ الداهِرِينَ آمين. (باللحن الثامن)

إنّ يهوذا العدوَّ الرديء قد تحرَّكَ من عزم وامقِ الفضة ودرسَ على المعلّم التسليمَ متآمراً فسقطَ من النور واقتبلَ الظلامَ وشارطَ على البيع، فباعَ مَن لا ثمنَ لهُ، لذلك وجدَ الشقيُ الشنقَ والموتَ الشنيعَ جزاءً عمّا فعلهُ. فيا أيها المسيحُ الإله أنقِذْنا من حزبهِ وامنحْ غفرانَ الزلاّتِ للمعيّدينَ بإيمانٍ لآلامِكَ الطاهرة.

الإنجيل

الكاهن مِنْ أجلِ أَنْ نكونَ مُستَحِقَينَ لِسماعِ الإنجيل المقدّس، إلى الربِّ الكاهن مِنْ أجلِ أَنْ نكونَ مُستَحِقَينَ لِسماعِ الإنجيل المقدّس، إلى الربِّ المنا نطلُب.

الشعب يا ربُّ ارحَمْ (ثلاثا)

الكاهن الحِكْمة، لِنَستَقِم وَلِنَسمَعْ الإنجيلَ المُقدَّس. السلامُ لِجميعِكُمْ.

الشعب وَلروحِكَ.

الكاهن فصلٌ شريف مِنْ بِشارة القدّيس متى الإنجيلي البشير والتلميذ الكاهن فصلٌ البشير والتلميذ الكاهن فصلٌ الطاهر (22: 15–46)

الشعب المجدُ لكَ يا ربُّ المجدُ لك.

الكاهن لِنُصنع.

في ذلك الزمان ذَهَبَ الْفَرِيسِيُّونَ وَتَآمَرُوا كَيْفَ يُوْقِعُونَهُ بِكَلِمَةٍ يَقُولُهَا. فَأَرْسَلُوا إِلَيْهِ بَعْضَ تَلاَمِيذِهِمْ مَعَ أَعْضَاءِ حِزْبِ هِيرُودُسَ، يَقُولُونَ لَهُ: "يَامُعَلِّمُ، نَعْلَمُ أَنَّكَ صَادِقٌ وَتُعَلِّمُ النَّاسَ طَرِيقَ اللهِ فِي الْحَقِّ، وَلاَ تُبَالِي بِأَحَدٍ لأَنَّكَ لاَ تُرَاعِي مَقَامَاتِ النَّاسِ، فَقُلْ لَنَا إِذَنْ مَا رَأَيُكَ؟ أَيحِلُّ أَنْ تُدْفَعَ الْجِزْيَةُ لِلْقَيْصَرِ أَمْ لاَ؟" فَقَامَاتِ النَّاسِ، فَقُلْ لَنَا إِذَنْ مَا رَأَيُكَ؟ أَيحِلُّ أَنْ تُدْفَعَ الْجِزْيَةُ لِلْقَيْصَرِ أَمْ لاَ؟" فَقَالَ: "أَيُّهَا الْمُرَاؤُونَ، لِمَاذَا تُجَرِّبُونَنِي؟ أَرُونِي عُمْلَةَ الْجِزْيَةِ!» فَقَدَّمُوا لَهُ دِينَاراً. فَسَأَلَهُمْ: "لِمَنْ هَذِهِ الصَّورَةُ وَهَذَا النَّقْشُ؟" أَجَابُوهُ: "لِلْقَيْصَرِ!" فَقَالَ لَهُمْ: "إِذَنْ، أَعْطُوا مَا لِلْقَيْصَرِ لِلْقَيْصَرِ، وَمَا لِلهِ لِلهِ للهِ للهِ قَتَرَكُوهُ وَمَضَوْا، مَدْهُوشِينَ مِمَّا سَمِعُوا.

فِي ذلِكَ الْيَوْمِ تَقَدَّمَ إِلَيْهِ بَعْضُ الصَّدُوقِيِّينَ الَّذِينَ لاَ يَوْمِنُونَ بالْقِيَامَةَ، وَسَأَلُوهُ قَائِينَ: "يَامُعَلِّمُ، قَالَ مُوسَى: إِنْ مَاتَ رَجُلِّ دُونَ أَنْ يُخَلِّفَ أَوْلاَداً، فَعَلَى أَخِيهِ قَائِينَ: "يَامُعَلِّمُ، قَالَ مُوسَى: إِنْ مَاتَ رَجُلِّ دُونَ أَنْ يُخَلِّفَ أَوْلاَداً، فَعَلَى الْخَوْةٍ، أَنْ يَتَزَوَّجَ بِأَرْمَلَتِهِ، وَيُقِيمَ نَسْلاً عَلَى اسْمِ أَخِيهِ. فَقَدْ كَانَ عِنْدَنَا سَبْعَةُ إِخْوَةٍ، لَأَنَّ وَلَيْسَ لَهُ نَسْلٌ، فَتَرَكَ زَوْجَتَهُ لأَخِيهِ؛ وَكَذلِكَ التَّانِي ثُمُ التَّالِثُ ... حَتَّى السَّابِعِ. وَمِنْ بَعْدِهِمْ جَمِيعاً، مَاتَتِ الْمَرْأَةُ أَيْضاً. فَفِي الْقِيَامَةِ، الثَّالِثُ ... حَتَّى السَّبعةِ تَكُونُ الْمَرَأَةُ زَوْجَةً، لأَنَّهَا كَانَتْ زَوْجَةً لِكُلِّ مِنْهُمْ؟" فَرَدَّ عَلَيْهِمْ لَمَنَ السَّبْعَةِ تَكُونُ الْمَرَأَةُ زَوْجَةً، لأَنَّهَا كَانَتْ زَوْجَةً لِكُلِّ مِنْهُمْ؟" فَرَدَّ عَلَيْهِمْ يَسُوعُ قَائِلاً: "أَنْتُمْ فِي صَلَالٍ لأَنْكُمْ لاَ تَقْهَمُونَ الْكِتَابَ وَلاَ قُدُرَةَ اللهِ فِي السَّمَاءِ. أَمَّا عَنْ يَسُوعُ قَائِلاً: "أَنْتُمْ فِي صَلَالٍ لأَنْكُمْ لاَ تَعْهَمُونَ الْكَوْنُونَ كَمَلاَئِكَةِ اللهِ فِي السَّمَاءِ. أَمَّا عَنْ الْقَيَامَةِ لاَ يَتَزَوَّجُونَ وَلاَ يُرَوِّجُونَ، بَلْ يَكُونُونَ كَمَلاَئِكَةِ اللهِ فِي السَّمَاءِ. أَمَّا عَنْ الله أَلْمُواتِ، وَلاَ يُعْفُوبَ؟ وَلَيْسَ اللهُ بِإِلَهِ أَمْوَاتٍ، بِلْ هُوَ إِللهُ أَحْيَاءٍ". فَلَمَّا سَمِعَ الْمُحُوقَ وَإِللهُ يَعْقُوبَ؟ وَلَيْسَ اللهُ بِإِلَهِ أَمْوَاتٍ، بِلْ هُوَ إِللهُ أَحْيَاءٍ". فَلَمَّا سَمِعَ الْمُحُوعُ، ذُهِلُوا مِنْ تَعْلِيمِهِ.

وَلكِنْ لَمَّا سَمِعَ الْفَرِّيسِيُّونَ أَنَّ يَسُوعَ أَفْحَمَ الصَّدُّوقِيِّينَ، اجْتَمَعُوا مَعاً، وَسَأَلَهُ وَاحِدٌ مِنْهُمْ، وَهُوَ مِنْ عُلَمَاءِ الشَّرِيعَةِ، يُحَاوِلُ أَنْ يَسْتَدْرِجَهُ: "يَامُعَلِّمُ، مَا هِيَ الْوَصِيَّةُ الْعُظْمَى فِي الشَّرِيعَةِ؟" فَأَجَابَهُ: «أَحِبّ الرَّبَّ إِلهَكَ بِكُلِّ قَلْبِكَ وَكُلِّ نَفْسِكَ وَكُلِّ الْعُظْمَى فَي الشَّرِيعَةِ؟ فَأَجَابَهُ: وَكُلِّ الْعُظْمَى الأُولَى. وَالثَّانِيَةُ مِثْلُهَا: أَحِبٌ قَرِيبَكَ كَنَفْسِكَ! فِكْرِكَ! هَذِهِ هِيَ الْوَصِيَّةُ الْعُظْمَى الأُولَى. وَالثَّانِيَةُ مِثْلُهَا: أَحِبٌ قَرِيبَكَ كَنَفْسِكَ! بِهَاتَيْنِ الْوَصِيَّتَيْنِ تَتَعَلَّقُ الشَّرِيعَةُ وَكُتُبُ الأَنْبِيَاءِ!"

وَفِيمَا كَانَ الْفَرِّيسِيُّونَ مُجْتَمِعِينَ، سَأَلَهُمْ يَسُوعُ: "مَا رَأْيُكُمْ فِي الْمَسِيحِ: ابْنُ مَنْ هُوَ؟" أَجَابُوهُ: "ابْنُ دَاوُدُ!" فَسَأَلَهُمْ: «إِذَنْ، كَيْفَ يَدْعُوهُ دَاوُدُ بِالرُّوحِ رَبَّاً لَهُ إِذْ يَقُولُ:

"قَالَ الرَّبُّ لِرَبِّي: اجْلِسْ عَنْ يَمِينِي حَتَّى أَضَعَ أَعْدَاءَكَ مَوْطِئاً لِقَدَمَيْكَ؟" فَإِنْ كَانَ دَاوُدُ يَدْعُوهُ رَبَّهُ، فَكَيْفَ يَكُونُ ابْنَهُ؟" فَلَمْ يَقْدِرْ وَاحِدٌ مِنْهُمْ أَنْ يُجِيبَهُ وَلَوْ بِكَلِمَةٍ. وَمِنْ ذَلِكَ الْيَوْمِ، لَمْ يَجْرُؤْ أَحَدٌ أَنْ يَسْتَدْرِجَهُ بِأَيِّ سُوَّالٍ.

عِنْدَئِذٍ خَاطَبَ يَسُوعُ الْجُمُوعَ وَتَلاَمِيذَهُ، وَقَالَ: "اعْتَلَى الْكَتْبَةُ وَالْفَرِّيسِيُّونَ كُرْسِيَّ مُوسَى: فَافْعَلُوا كُلَّ مَا يَقُولُونَهُ لَكُمْ وَاعْمَلُوا بِهِ. وَلَكِنْ لاَ تَعْمَلُوا مِثْلَ مَا يَعْمَلُونَ: لاَ تَعْمَلُوا مِثْلَ مَا يَعْمَلُونَ: لاَتَعْمَلُوا مِثْلَ مَا يَعْمَلُونَ: لاَتَّهُمْ يَقُولُونَ وَلاَ يَقْعَلُونَ، بَلْ يَحْزِمُونَ أَحْمَالاً ثَقِيلَةً لاَ ثُطَاقُ وَيَضَعُونَهَا عَلَى لأَتُهُمْ يَقُولُونَ وَلاَ يَقْعَلُونَ، بَلْ يَحْزِمُونَ أَنْ يُحَرِّكُوهَا بِطَرَفِ الإصْبَعِ. وَكُلُّ مَا أَكْتَافِ النَّاسِ، وَلَكَتَّهُمْ هُمْ لاَ يُرِيدُونَ أَنْ يُحَرِّكُوهَا بِطَرَفِ الإصْبَعِ. وَكُلُّ مَا يَعْمَلُونَهُ لِكَيْ يَلْفِتُوا نَظَرَ النَّاسِ النَّيْهِمْ. فَهُمْ يُعَرِّضُونَ عَصَائِبَهُمْ وَيُعْمَلُونَهُ، فَإِنَّمَا يَعْمَلُونَهُ لِكَيْ يَلْفِتُوا نَظَرَ النَّاسِ النَّيْهِمْ. فَهُمْ يُعَرِّضُونَ عَصَائِبَهُمْ وَيُعْمَلُونَهُ، فَإِنَّمَا يَعْمَلُونَهُ لِكَيْ يَلْفِتُوا نَظَرَ النَّاسِ الْنَهِمْ. فَهُمْ يُعَرِّضُونَ عَصَائِبَهُمْ وَيُعْلِيلُونَ أَطْرَافَ أَنْوابِهِمْ وَيُحِبُّونَ أَمَاكِنَ الصَّدَارَةِ فِي الْوَلاَثِمِ، وَصُدُورَ الْمَجَالِسِ فِي الْمُعَلِّمُ وَلَكُمْ وَلَودَ النَّولِينَ الْمُكَمْ وَالْمَلُونَ أَمْرَافَ أَنْتُمْ، فَلاَ تَقْبُلُوا أَنْ يَدْعُوكُمْ أَحَدٌ: يَامُعَلِّمُ لِأَنَّ مُعَلِّمُكُمْ وَاحِدٌ، وَأَنْتُمْ جَمِيعاً إِخْوَةً.

وَلاَ تَدْعُوا أَحَداً عَلَى الأَرْضِ أَباً لَكُمْ: لأَنَّ أَبَاكُمْ وَاحِدٌ، وَهُوَ الآبُ الَّذِي فِي السَّمَاوَاتِ. وَلاَ تَقْبَلُوا أَنْ يَدْعُوكُمْ أَحَدٌ رُؤَسَاءَ، لأَنَّ رَئِيسَكُمْ وَاحِدٌ، وَهُوَ الْمَسِيخُ. وَلْيَكُنْ أَكْبَرُكُمْ خَادِماً لَكُمْ. فَإِنَّ كُلَّ مَنْ يُرَفِّعُ نَفْسَهُ يُوْضَعُ، وَمَنْ يَضَعُ نَفْسَهُ يُرَفِّعُ. فَمْنَ يَضَعُ نَفْسَهُ يُرْفَعُ. فَرْضَعُ، وَمَنْ يَضَعُ نَفْسَهُ يُرَفِّعُ. فَرْضَعُ، وَمَنْ يَضَعُ نَفْسَهُ يُرَفِّعُ.

لَكِن الْوَيْلُ لَكُمْ أَيُّهَا الْكَتَبَةُ وَالْفَرِّيسِيُّونَ الْمُرَاؤُونَ! فَإِنَّكُمْ تُغْلِقُونَ مَلَكُوتَ السَّمَاوَاتِ فِي وُجُوهِ النَّاسِ، فَلاَ أَنْتُمْ تَدْخُلُونَ، وَلاَ تَدَعُونَ الدَّاخِلِينَ يَدْخُلُونَ! الْوَيْلُ لَكُمْ أَيُّهَا الْكَتَبَةُ وَالْفَرِّيسِيُّونَ الْمُرَاؤُونَ! فَإِنَّكُمْ تَلْتَهمُونَ بُيُوتَ الأَرَامِلِ وَتَتَذَرَّعُونَ بِإِطَالَةِ صَلَوَاتِكُمْ. لِذَلِكَ سَتَنْزِلُ بِكُمْ دَيْنُونَةٌ أَقْسَى! الْوَيْلُ لَكُمْ أَيُّهَا الْكَتَبَةُ وَالْفَرِّيسِيُّونَ الْمُرَاؤُونَ! فَإِنَّكُمْ تَطُوفُونَ الْبَحْرَ وَالْبَرَّ لِتَكْسَبُوا مُتَهَوِّداً وَاحِداً؛ فَإِذَا تَهَوَّدَ جَعَلْتُمُوهُ أَهْلاً لِجَهَنَّمَ ضِعْفَ مَا أَنْتُمْ عَلَيْهِ! الْوَيْلُ لَكُمْ أَيُّهَا الْقَادَةُ الْعُمْيَانُ! تَقُولُونَ: مَنْ أَقْسَمَ بِالْهَيْكَلِ، فَقَسَمُهُ غَيْرُ مُلْزِمٍ؛ أَمَّا مَنْ أَقْسَمَ بِذَهَبِ الْهَيْكَلِ، فَقَسَمُهُ مُلْزمٌ! أَيُّهَا الْجُهَّالُ وَالْعُمْيَانُ! أَيُّ الإِثْنَيْنِ أَعْظَمُ: الذَّهَبُ أَمِ الْهَيْكَلُ الَّذِي يَجْعَلُ الذَّهَبَ مُقَدَّساً؟ وَتَقُولُونَ: مَنْ أَقْسَمَ بِالْمَذْبَحِ، فَقَسَمُهُ غَيْرُ مُلْزِمٍ؛ أَمَّا مَنْ أَقْسَمَ بِالْقُرْبَانِ الَّذِي عَلَى الْمَذْبَح، فَقَسَمُهُ مُلْزِمٌ! أَيُّهَا الْعُمْيَانُ! أَيُّ الإِثْنَيْنِ أَعْظَمُ: الْقُرْبَانِ أَمِ الْمَذْبَحُ الَّذِي يَجْعَلُ الْقُرْبَانَ مُقَدَّسَاً؟ فَإِنَّ مَنْ أَقْسَمَ بِالْمَذْبَح، فَقَدْ أَقْسَمَ بِهِ وَبِكُلِّ مَا عَلَيْهِ؛ وَمَنْ أَقْسَمَ بِالْهَيْكَلِ، فَقَدْ أَقْسَمَ بِهِ وَبِالسَّاكِن فِيهِ؛ وَمَنْ أَقْسَمَ بِالسَّمَاءِ، فَقَدْ أَقْسَمَ بِعَرْشِ اللهِ وَبِالْجَالِسِ عَلَيْهِ! الْوَيْلُ لَكُمْ أَيُّهَا الْكَتَبَةُ وَالْفَرِّيسِيُّونَ الْمُرَاؤُونَ! فَإِنَّكُمْ تُؤَدُّونَ حَتَّى عُشُورَ النَّعْنَعِ وَالشِّبِتِّ وَالْكَمُّونِ، وَقَدْ أَهْمَلْتُمْ أَهَمَّ مَا فِي الشَّرِيعَةِ: الْعَدْلَ وَالرَّحْمَةَ وَالأَمَانَةَ. كَانَ يَجِبُ أَنْ تَفْعَلُوا هَذِهِ وَلاَ تُغْفِلُوا تِلْكَ! أَيُّهَا الْقَادَةُ الْعُمْيَانُ! إِنَّكُمْ تُصَفُّونَ الْمَاءَ مِنَ الْبَعُوضَةِ، وَلَكِنَّكُمْ تَبْلَعُونَ الْجَمَلَ!

الْوَيْلُ لَكُمْ أَيُّهَا الْكَتَبَةُ وَالْفَرِّيسِيُّونَ الْمُرَاؤُونَ! فَإِنَّكُمْ تُنَظِّفُونَ الْكَأْسَ وَالصَّحْفَةَ مِنَ الْخَارِجِ، وَلَكِنَّهُمَا مِنَ الدَّاخِلِ مُمْتَلِئَتَانِ بِمَا كَسَبْتُمْ بِالنَّهْبِ وَالطَّمَعِ! أَيُّهَا الْفَرِّيسِيُّ الْخَارِجِ، وَلَكِنَّهُمَا مِنَ الدَّاخِلِ مُمْتَلِئَتَانِ بِمَا كَسَبْتُمْ بِالنَّهْبِ وَالطَّمَعِ! الْفَرِّيسِيُّ الْفَرِّيسِيُّ الْأَعْمَى، نَظِّفُ أَوَّلاً دَاخِلَ الْكَأْسِ لِيَصِيرَ خَارِجُهَا أَيْضاً نَظِيفاً!

الْوَيْلُ لَكُمْ أَيُّهَا الْكَتَبَةُ وَالْفَرِّيسِيُّونَ الْمُرَاؤُونَ! فَإِنَّكُمْ كَالْقُبُورِ الْمَطْلِيَّةِ بِالْكِلْسِ: تَبْدُو جَمِيلَةً مِنَ الْخَارِجِ، وَلَكِنَّهَا مِنَ الدَّاخِلِ مُمْتَلِئَةٌ بِعِظَامِ الْمَوْتَى وَكُلِّ نَجَاسَةٍ! كَذَلِكَ أَنْتُمْ أَيْضاً، تَبْدُونَ لِلنَّاسِ أَبْرَاراً، وَلَكِنَّكُمْ مِنَ الدَّاخِلِ مُمْتَلِئُونَ بِالرِّيَاءِ وَلَكِنَّكُمْ مِنَ الدَّاخِلِ مُمْتَلِئُونَ بِالرِّيَاءِ وَالْفِسْق!

"الْوَيْلُ لَكُمْ أَيُّهَا الْكَتَبَةُ وَالْفَرِّيسِيُّونَ الْمُرَاؤُونَ! فَإِنَّكُمْ تَبْنُونَ قُبُورَ الأَنْبِيَاءِ وَتُزَيِّنُونَ مَدَافِنَ الأَبْرَارِ، وَتَقُولُونَ: لَوْ عِشْنَا فِي زَمَنِ آبَائِنَا لَمَا شَارَكْنَاهُمْ فِي سَفْكِ دَمِ الأَنْبِيَاءِ. فَبِهَذَا تَشْهَدُونَ عَلَى أَنْفُسِكُمْ بِأَنَّكُمْ أَبْنَاءُ قَاتِلِي الأَنْبِيَاءِ! فَأَكْمِلُوا مَا بَدَأَهُ آبَاؤُكُمْ لِيَطْفَحَ الْكَيْلُ!

أَيُّهَا الْحَيَّاتُ، أَوْلاَدَ الأَفَاعِي! كَيْفَ تُغْلِتُونَ مِنْ عِقَابِ جَهَنَّمَ؟ لِذَلِكَ: هَا أَنَا أُرْسِلُ إِلَيْكُمْ أَنْبِيَاءَ وَحُكَمَاءَ وَمُعَلِّمِينَ، فَبَعْضَهُمْ تَقْتُلُونَ وَتَصْلِبُونَ، وَبَعْضَهُمْ تَجْلِدُونَ فِي مَجَامِعِكُمْ، وَتُطَارِدُونَهُمْ مِنْ مَدِينَةٍ إِلَى أُخْرَى. وَبِهِذَا يَقَعُ عَلَيْكُمْ كُلُّ دَمِ زَكِيًّ سُفِكَ عَلَى الأَرْضِ: مِنْ دَمِ هَابِيلَ الْبَارِّ إِلَى دَمِ زَكَرِيًّا بْنِ بَرَخِيًّا الَّذِي قَتَلْتُمُوهُ بَيْنَ الْهَيْكُلِ وَالْمَذْبَحِ. الْحَقَّ أَقُولُ لَكُمْ: إِنَّ عِقَابَ ذَلِكَ كُلِّهِ سَيَنْزِلُ بِهِذَا الْجِيلِ. بَيْنَ الْهَيْكُلِ وَالْمَذْبَحِ. الْحَقَّ أَقُولُ لَكُمْ: إِنَّ عِقَابَ ذَلِكَ كُلِّهِ سَيَنْزِلُ بِهِذَا الْجِيلِ. يَا أُورُشَلِيمُ، يَا قَاتِلَةَ الأَنْبِيَاءِ وَرَاجِمَةَ الْمُرْسَلِينَ إِلَيْهَا! كَمْ مَرَّةٍ أَرَدْتُ أَنْ يَا أُورُشَلِيمُ، يَا أُورُشَلِيمُ، يَاقَاتِلَةَ الأَنْبِيَاءِ وَرَاجِمَةَ الْمُرْسَلِينَ إِلَيْهَا! كَمْ مَرَّةٍ أَرَدْتُ أَنْ أَدُمْ عَلَى الْمَاتِينَ الْهُمْ تُرِيدُوا! أَبْهُمَا النَّجْمَعُ الدَّجَاجَةُ فِرَاخَهَا تَحْتَ جَنَاحَيْهَا، فَلَمْ تُرِيدُوا! هَا إِنَّ بَيْتَكُمْ يُتُرَكُ لَكُمْ خَرَاباً! فَإِنِّى أَقُولُ لَكُمْ إِنَّكُمْ لَنْ تَرَوْنِي مِنَ الآنَ، حَتَى مَنَ الآنَ، حَتَى مَنَ الآنَ، حَتَى مَنَ الْآنَ، حَتَى مَنَ الآنَ، حَتَى مِنَ الآنَ، حَتَى مَنَ الْأَنْ مَرُونِي مِنَ الآنَ، حَتَى الْكُمْ إِنَّكُمْ لَنْ تَرَوْنِي مِنَ الآنَ، حَتَى مَنَ الآنَ، حَتَى الْمَلْ الْنَ تَرَوْنِي مِنَ الآنَ، حَتَى الْمُ اللَّهُ عَلَى اللْكُونُ الْمُ الْنَاهُ الْمُؤْلِلُ الْمَاءِ الْمَالِينَ الْمَالِينَ الْمُؤْلُ لِلْكُمْ لَنْ تَرَوْنِي مِنَ الآنَ، حَتَى مَنَ الآنَ، حَتَى مَلَ الْمَالَ مَلْ الْمُؤْلُ لَلْمُ اللّهُ الْمُؤْلُ لَلْ الْمُؤْلُ لَلْ الْمَالِينَ الْمُؤْلُ الْمُؤْلُ لَكُمْ لَنَ الْمُؤْلُ لَلْ الْمُؤْلُ لَلْهُ الْمُؤْلُ لَلْمُ اللّهُ الْمُؤْلِ الْمُؤْلِ الْمُؤْلِ الْمُؤْلُ الْمُؤْلِ الْمُؤْلُ الْمُؤْلُ الْمُؤْلُ اللْمُؤْلُ الْمُؤْلُ الْمُؤْلِ الْمُؤْلُ الْمُؤْلِ الْمُؤْلُ الْمُؤْلُ الْمُؤْلُ الْمُؤْلُ لَلَا الْمُؤْلُ الْمُؤْلُ الْمُؤْلُ الْمُؤْلُ الْمُو

تَقُولُوا: مُبَارَكٌ الآتِي باسْمِ الرَّبِّ!"

الشعب المجْدُ لكَ يا ربُّ المجْدُ لك.

المزمور الخمسون

إرحمني يا الله كعظيم رحمتك ، وكمثل كثرة رأفتك أُمحُ مآثمي.

إغسلْني كثيراً من إثمي ومنْ خطيئتي طهرني.

فإنّي أنا عارفٌ بإثمي وخطيئتي أمامي في كلِّ حين.

إليكَ وحدَك خطِئْتُ والشرَّ قدّامَك صنعتُ لكي تصدقَ في أقوالِك وتغلبَ في محاكمتك.

هاءنذا بالآثام حُبلَ بي وبالخطايا ولدنتي أمّي.

لأنك قد أحببتَ الحقُّ وأوضحتَ لى غوامضَ حكمتِكَ ومستوراتِها.

تنضحُني بالزوفي فأطهر، وتغسلُني فَابيضٌ أكثرَ مِنَ الثلج.

تُسمِعُني بهجةً وسروراً فتبتهج عظامي الذليلة.

اصرفْ وجهَكَ عن خطاياي وامحُ كلَّ مآثمي.

قلباً نقياً أخلقْ في يا الله، وروحاً مستقيماً جدِّدْ في أحشائي.

لا تطرحْني من أمام وجهِكَ وروحُك القدّوس لا تنزعْهُ مني.

امنحني بهجة خلاصِك وبروح رئاسي أعضدني.

فاعلَّمَ الأثمة طرَقك والكفرة إليكَ يرجعون.

نجّني من الدماء يا الله، إله خلاصي، فيبتهجَ لساني بعدلك.

يا ربُّ افتحْ شفتيّ فيخبرَ فمي بنسبحتك.

لأنك لو آثرتَ الذبيحةَ لكنتُ الآن أُعطى، لكتّكَ لا تُسرُّ بالمُحْرَقات.

فالذبيحةُ لله روحٌ منسحِق، القلبُ المتخشِّعُ والمتواضعُ لا يرذلُهُ الله. أصلحْ يا رب بمسرَّتِك صهيون، ولْتُبْنَ أسوارُ أورشليم.

حينئذٍ تُسَرُّ بذبيحة العدلِ قرباناً ومحرَقات. حينئذٍ يُقرَّبونَ على مذبحَكَ العُجول.

الطلبة الصغيرة

الكاهن أيضاً وأيضاً بسلام إلى الربّ نطلُب.

الشعب يا ربُّ ارحَمْ.

الكاهن أُعْضُدْ وخَلِّصْ وارحَمْ واحفَظْنا يا الله بِنِعْمَتِك.

الشعب يا ربُّ ارحَمْ.

الكاهن بعد ذكْرِنا الكُليَّةَ القَداسةِ الطاهِرةَ الفائِقَةَ البَركاتِ المَجيدة، سيدتنا والدة الإلهِ الدائمةَ البتوليّة مَرْيم، معَ جَميعِ القدِّيسين، لِنودِعْ نفوسننا وَبعضننا بعضاً وكلّ حياتِنا للمسيح الإله.

الشعب لكَ يا رب.

الكاهن لأنَّك أنتَ إلهنا ولك نرفع المَجد، أيُّها الآبُ والابنُ والروحُ الكاهن الثُّدُس، الآنَ وَكُلَّ أوانِ وإلى دَهْرِ الداهِرينَ.

الشعب آمين.

يقرأ القنداق والبيت

القنداق

أيتها النفسُ الشقيّةُ تفطَّني في ساعةِ الإنقضاءِ واجزَعي من قَطْعِ التينةِ واعمَلي وضاعِفي الوزنة المعطاة لكِ بعزمِ محبِّ للتعب، وانتبِهي ساهرةً وصارخةً لئلاّ نلبثَ خارجَ خِدْرِ المسيح.

البيت

أيتها النفسُ الشقيّةُ لماذا تتكاسلينَ ولماذا تتخيّلينَ باطلاً بمهماتٍ غيرِ نافعة. لماذا تتصبّينَ نحو الأشياءِ الزائلة. الآن هي الساعةُ الأخيرة ونحن عتيدونَ أن ننفصلَ عمّا ههنا، فما دامَ لكِ وقتُ انتبهي صارخةً: أخطأتُ إليكَ أيها المسيحُ مخلّصي فلا تحسُمْني كالتينةِ العديمةِ الثمر، لكن بما أنكَ متحنّنُ ترأفُ عليّ أنا الهاتفة بخوفٍ لئلا نلبثَ خارجَ خدرِ المسيح.

السنكسار

في يوم الثلاثاء العظيم المقدّس نصنعُ تذكارَ مَثَل العشرِ عذارى الواردَ في الإنجيلِ الشريف. يومَ الثلاثاء العظيم يأتي بالعشرِ عذارى الحاملاتِ غلبة السيّد الحاكم الذي لا يُحابي، لكنْ يا أيها المسيحُ الختنُ أحصِنا مع العذارى العاقلاتِ ورتبنا في رعيّتِكَ المختارةِ وارحَمْنا، آمين.

الأودية الثامنة (باللحن الثاني)

إنّ الفتيةَ الثلاثةَ الأبرارَ لم يذعنوا لأمرِ المغتصب لمّا طُرحوا في الأتونِ لكنهم اعترفوا باللهِ مرتّلين: باركوا يا أعمالَ الربّ للربّ.

المجد لك يا إلهنا المجد لك.

لنطرحْ عنّا الإهمالَ بعيداً وبالمصابيحِ المشعشعةِ مع التسابيح نستقبل المسيحَ الختنَ الذي لا يموت هاتفين: باركوا يا أعمالَ الربِّ للربّ.

نبارك الآبَ والإبنَ والروحَ القدس.

ليكُن زيتُ الرحمةِ في أوعيةِ نفوسِنا كافياً لئلا نجعلَ أوانَ الجوائز أوانَ متاجرةٍ ولكى نرتل: باركوا يا أعمالَ الربِّ للربِّ.

الآن وكل أوان وإلى دهر الداهرين آمين.

يا معشرَ الذينَ اقتبلتُم من الله الوزنة ضاعفوها بمؤازرةِ المسيحِ المانحِ نعمةً مساويةً مرتلين: باركوا يا أعمالَ الربِّ للربِّ.

نسبتح ونبارك ونسجد للرب

إِنَّ الفتيةَ الثلاثةَ الأبرارَ لم يذعنوا لأمرِ المغتصب لمّا طُرحوا في الأتونِ لكنهم اعترفوا باللهِ مرتِّلين: باركوا يا أعمالَ الربِّ للربِّ.

الكاهن لوالدة الإله وأم النور بالتسابيح نكرّم معظمين.

الأودية التاسعة

أيتها البتولُ ذاتُ كلِّ قدس، يا مَن وَسعْتِ في أحشائِكِ الإلهَ غيرَ الموسوع وولدتِ الفرحَ للعالم إياكِ نسبّح.

المجد لك يا إلهنا المجد لك.

أيها الصالح، لقد قلتَ لتلاميذِكَ اسهروا لأنّكم لا تعرفونَ الساعةَ التي يأتي الربُّ فيها ليجازيَ كلَّ أحد.

المجد للآبِ والإبنِ والروحِ القُدُس، الآنَ وكُلَّ أوانٍ وإلى دَهْرِ الداهِرينَ آمين. أيها السيّد، في حين حضورِكَ الثاني الرّهيب رتِّبْني مع الخرافِ عنِ اليمين وأعرض عن كثرةِ زلاّتي.

أيتها البتولُ ذاتُ كلّ قدس، يا من وسَعْتِ في أحشائِكِ الإله غيرَ الموسوع وولدتِ الفرح للعالم إياكِ نسبّح.

الطلبة الصغيرة

الكاهن أيضاً وأيضاً بسلام إلى الربّ نطلُب.

الشعب يا ربُّ ارحَمْ.

الكاهن أعْضُدْ وخَلِّصْ وارحَمْ واحفظنا يا الله بنِعْمَتِك.

الشعب يا ربُّ ارحَمْ.

الكاهن بعد ذكْرِنا الكُليَّةَ القَداسةِ الطاهِرةَ الفائِقَةَ البَركاتِ المَجيدة، سيّدَتنا والدة الإلهِ الدائمة البتوليَّةِ مَرْيم، معَ جَميعِ القدِّيسين، لنودِعْ نفوسننا وَبعضننا بعضاً وكلّ حياتِنا للمسيح الإله.

الشعب لك يا رب.

الكاهن لأنه إياكَ تُسبِّحُ كلُّ قوّاتِ السماوات ولكَ نرفَعُ المَجْدَ، أيُها الآبُ والكاهن والابنُ والروحُ القُدُس، الآنَ وَكُلَّ أوانٍ إلى دَهْرِ الداهِرينَ.

الشعب آمين.

الاكسابستلاري (اللحن الثالث) (ثلاثا)

إنني أشاهدُ خدرَكَ مُزيَّناً يا مُخلَّصي، ولستُ أمتلِكُ لباساً للدخولِ إليه، فأبهِجْ حُلَّةَ نَفسي يا مانحَ النورِ وَخَلِّصْني.

الإينوس (باللحن الأول)

الشعب كلُّ نَسَمَةٍ فَلتُسَبِّحِ الربِّ، سبِّحوا الربَّ مِنَ السَّماوات، سَبِّحوهُ في الشعب الأعالى لأنَّهُ لَكَ يَنْبَغى التسبيحُ يا الله.

سبِّحوهُ يا جميعَ ملائكَتِهِ، سبّحوهُ يا سائرَ قوّاتِهِ، لأنَّهُ بِكَ يَليقُ التسبيحُ يا الله.

سبّحوهُ بالطَبْلِ وَالمصاف، سبّحوهُ بالأوتار وآلةِ الطَرَب

في بهاءِ قدّيسيكَ كيف أدخُل أنا غيرُ المستَحِق، لأنني إن اجتَرَأتُ على الدخول معهُم إلى الخِدْرِ يُبَكِّتُني لباسي لأنّهُ ليس هو لباسَ العُرسِ، ويُقذَفُ بي من الملائكةِ مَعلولاً. فطهرٌ يا ربِّ أوساخَ نفسي، وخلّصْني بما أنكَ محبٌّ للبشر.

سبتحوه بنغمات الصُنوج سبتحوه التهليل، كل نسمة فَلْتسبّح الربّ

(باللحن الثاني)

أيها المسيخ الخَتَن، إنني لم أملِكْ مصباحاً مُتَقداً بالفضائل أنا الذي نعِسَ بتَهاوُنِ النفس وماثَلَ الحَدَثاتِ متوانياً في أوانِ العمل، لكِنْ أيها السيِّدُ لا تُغلِقْ دوني جوانِحَ رأفتِك، بل أزِلْ عني النومَ المُدلهِم وأنهضْني وأدخلْني مع العذارى العاقلاتِ إلى خِدرِك، حيثُ لحنُ المُعيِّدينَ النَّقيّ، والهاتفينَ بغيرِ فتورٍ يا ربُّ المجدُ لك.

المَجْدُ لِلأبِ والابنِ والروح القُدُس

الآنَ وَكُلَّ أُوانٍ وإلى دَهْرِ الداهِرِينَ آمين. (باللحن الرابع)

يا نفسي إذ قد سمِعتِ بمحاكمةِ الذي طَمَرَ الوزنةَ فلا تُخفي قولَ الله بل أذيعي عجائبَه لكي تُضاعفي الموهَبَة وتدخُلي إلى فرَح ربِّك.

الشعب لكَ ينبغي المجدُ أيها الربُّ إلهنا، ولكَ نرفع المجد أيها الآب والإبن والإبن والروح القدس، الآنَ وكلَّ أوانٍ وإلى دهرِ الداهرين، آمين.

المجدُ للّهِ في العُلى وعَلى الأرضِ السلامُ وفي الناس المَسرّة.

نُسبِّحُك، نُبارِكُك، نَسْجُدُ لك، نُمَجِّدُك، نَشْكُرُك لأَجْلِ عَظيمِ جَلالِ مَجْدك.

أيُّها الربُّ الملِكُ، الإِلهُ السَّماويُّ الآبُ الضابِطُ الكُلَّ، أيُّها الربُّ الابنُ الابنُ الوحيدُ يسوعُ المَسيح، ويا أَيُّها الرّوحُ القدس.

أيُّها الربُّ الإله، يا حَمَلَ اللّهِ، يا ابنَ الآب، يا رافعَ خطيئةِ العالمِ إرْحَمْنا، يا رافعَ خطايا العالَم.

تقبّلْ تضرُّعنا أيّها الجالِسُ من عنْ يمينِ الآبِ وارْحَمنا. لأنّكَ أنْتَ وَحْدَكَ قُدّوسٌ، أنتَ وحدَكَ الربُّ يسوعُ المسيح، في مجدِ اللّهِ الآب، آمين.

في كُلَّ يومٍ أباركُكَ وأُسبِّحُ اسمَكَ إلى الأَبدِ، وإلى أبدِ الأَبد. يا ربِّ ملجاً كنتَ لنا في جيلِ فجيل،

أنا قلتُ يا ربّ ارحمني واشفِ نفسي، لأني قد أخطأتُ إليك، يا ربّ إليك لجأتُ، فعلّمني أن أعملَ رضاك لأنك أنت إلهي.

لأنَّ من قِبَلكَ عينَ الحياة وينوركَ نعاينُ النور.

فابسطْ رحمتك على الذينَ يعرفونك.

أَهِّلْنَا يَا رَبِّ، أَن نُحْفَظَ في هذا اليوم بغير خطيئةٍ.

مُبارِكٌ أنتَ يا ربُّ إلهَ آبائنا، ومُسبَّحٌ ومُمَجَّدٌ اسمُك إلى الأبدِ، آمين. لِتَكُنْ يا ربُّ رَجْمَتُكَ عَلينا كَمثْل اتِّكالِنا عليك.

مباركً أنتَ يا ربُّ علّمني وصاياك،

مباركٌ أنتَ يا سيّدُ فهمنى حقوقك،

مباركٌ أنتَ يا قدّوس أنرْني بعدلك.

يا ربّ رحمتُك إلى الأبد، وعن أعمالِ يدَيكَ لا تُعرض،

لك ينبغى المديح، بك يليقُ النسبيح، لكَ يجبُ المجدُ،

أيها الآبُ والابنُ والروحُ القدس، الآن وكلّ أوان وإلى دهر الداهرين، آمين.

طلبة السؤالات

الكاهن لنكمّلْ طلباتنا للرب.

الشعب يا ربُّ ارحَمْ.

الكاهن أعضدْ وخلّصْ وارحمْ واحفظْنا يا ألله بنعمتِكَ.

الشعب يا ربُّ ارحَمْ.

الكاهن أن يكونَ يومُنا كلُّه كاملاً مقدَّساً سلامياً وبغير خطيئة الربَّ نسألْ.

الشعب استجبْ يا رب.

الكاهن ملاك سلام مُرشِداً أميناً، حافظاً نفوسننا وأجسادنا، الربِّ نسألْ.

الشعب استجبْ يا رب

الكاهن مسامحة خطايانا وغفرانَ زلاّتِنا الربّ نسألْ.

الشعب استجبْ يا رب

الكاهن الصالِحاتِ والمُوافِقاتِ لنُفُوسِنا والسلامَ للعالمِ الربَّ نسألْ

الشعب استجبْ يا رب

الكاهن أن نتمِّمَ بقيّةَ زمانِ حياتِنا بسلامةٍ وتوبة الربَّ نسألْ.

الشعب استجب يا رب

الكاهن أن تكونَ أواخرُ حياتِنا مسيحيةً سلامَيةً بغيرِ ضرَرٍ ولا خِزْي، وجواباً حسناً لدى منبرِ المسيح المرهوبِ نسأل.

الشعب استجب يا رب

الكاهن بعد ذكْرِنا الكُليّةَ القداسةَ الطاهِرةَ الفائقةَ البَركاتِ المَجيدة،سيّدَتَنا والدةَ الإله الدائمةَ البتوليةِ مَرْيم، معَ جميعِ القدّيسين، لنودِعْ نفوسننا وبعضننا بعضاً وكلَّ حياتِنا للمسيح الإله.

الشعب لك يا رب

الكاهن لأنَّكَ إلهُ الرحمةِ والرأفاتِ والمحبة للبشر ولكَ نرفعُ المجدَ أيها الآبُ والإبنُ والروحُ القدسُ، الآنَ وكلَّ أوانِ وإلى دهر الداهرين.

الشعب آمين.

الكاهن السلامُ لجميعِكُم.

الشعب ولروحك.

الكاهن لِنَحْن رؤوسنا للربّ

الشعب لك يا ربّ

الكاهن (بصوت منحفض) أيُّها الربُّ القدّوسُ الساكنُ في الأعالي والناظرُ ما هو أسفلُ والمطَّلعُ على كلِّ الخليقةِ بناظرِك المراقبِ كلَّ شيء، لك قد حنينا عُنُقَ النفسِ والجسدِ ونطلبُ منكَ يا قدّوسَ القدّيسين فامدُدْ من مسكنِكَ المقدّس يَدَك غيرَ المنظورة وباركْنا جميعاً، وبما أنَّك إله صالحٌ ومحبُّ البشر إغفر لنا كل ما خطئناه طوعاً أو كرهاً مانحاً إيانا خيراتِكَ العالميةَ والتي فوق العالميّة،

لأنّ لك أنْ ترحمنا وتخلّصنا أيها المسيخ إلهنا ولك نرفع المجدَ مع أبيك الذي لا بدء له وروجك الكليّ قدسه الصالح والمحيي، الآن وكلّ أوانٍ وإلى دهرِ الداهرين.

الشعب آمين.

الأبوستيذن (باللحن السادس)

الشعب هلمَّ أيها المؤمنون نعملْ بنشاطٍ للسيّد لأنهُ يوزّعُ الغنى على عبيدهِ، وليضاعفْ كلُّ منّا وزنةَ النعمة حسبَ طاقتهِ، الواحدُ فليَقْتَنِ حكمةً بواسطة أعمالِ الصلاحِ والآخرُ فليكمّلْ خدمةً منيرةً. المؤمنُ فليعِظْ بالقولِ للعديمِ الإستتارة والآخرُ فليبدّدِ الغنى على البائسين، لأننا هكذا سنضاعفُ القرضَ كوكلاء أمناءٍ للنعمةِ لنستحقَّ الفرحَ السيّدي، فأهّلنا لهُ أيها المسيحُ الإله بما أنكَ محبُّ البشر.

ستيخن: قد تمَّلأنا في الغداة من رحمتك يا ربّ وابتهَجنا، وفرحنا في كلّ أيامنا، فرِّحْنا عوضَ الأيام التي أذلَّتنا والسنينَ التي رأينا فيها المساوئ، وانظرْ إلى عبيدِكَ وإلى أعمالِ يدَيكَ وأرْشدْ بنيهم.

إذا ما أتيتَ بمجدٍ يا يسوعُ مع القوّاتِ الملائكيةِ وجلستَ على كرسيِّ المداينةِ فلا تفصِلْني أيها الراعي الصالحُ من طُرقِ الميامنِ لأنّك تعلمُ أنّ طُرقَ المياسرِ هي معوجَّةُ ولا تهلكني مع الجداءِ أنا القاسيَ بالخطيئة بل أحصِني مع الخراف الذينَ عن اليمين وخلّصْني بما أنكَ محبُّ للبشر.

ستيخن: ولِيكُنْ بهاءُ الربِّ إلهِنا علينا، وأعمالَ أيدينا سهِّلْ علينا، وعملَ أيدينا سهِّلْ.

أيها الخَتَنُ البهيُّ في جمالهِ، أفضلَ من جميعِ البشر، يا مَن دعوتَنا إلى وليمةِ خدرِكَ الروحانيةِ، إخلعْ عني صورةَ أطمارِ الزلاّتِ بمساهمةِ آلامِكَ وزيّني بحلَّةِ مجدِ جمالِك وأوضِحْني مدعوًا بهجاً في ملكوتِكَ بما أنك المتحنّن.

المَجْدُ لِلآبِ والابنِ والروح القُدُس

الآنَ وَكُلَّ أُوانٍ وإلى دَهْرِ الداهِرِينَ آمين. (باللحن السابع)

يا نفسي، ها قد ائتَمَنَكِ السيِّدُ على الوزنة فاقْبَلي الموهبة بخَوْفٍ وأقرضي المُعطي وآسي المساكين واقتتي الربَّ صديقاً حتى حينما يُوافي بمجدٍ تَقِفي عن مَيامِنِهِ وتسمَعي تلكَ النغمَة المغبوطة: أُدخلْ أيها العبدُ إلى فرَحِ رَبِّك. فأهِّلني له يا مُخلِّصُ أنا الضّال، من أجل عظيم مراحِمِك.

(هنا يقف المؤمنون)

الكاهن صالحٌ الإعتراف للربّ، والترتيلُ الأسمِك أيها العليُّ، ليخَبَّر برحمتك في الغداة، وبحقك في كلّ ليلةٍ.

الشعب قُدّوسٌ الله، قُدّوسٌ القوي، قُدّوسٌ الذي لا يموتُ، ارحمنا. (ثلاثًا) المَجْدُ للآب والابنِ والرّوح القدس، الآن وكلَّ أوانٍ وإلى دهْرِ الداهِرين، آمين.

أيها الثالوثُ القُدّوس ارْحَمنا، يا ربُّ اغْفرْ خطايانا، يا سيّد تجاوَزْ عن سيِّئاتِنا، يا قُدّوس اطَّلِع وَاشْفِ أمراضنا مِنْ أجلِ اسمِكَ، يا ربُّ ارْحَم. يا ربُّ ارْحَم.

المَجْدُ للآب والابنِ والرّوحِ القدس، الآنَ وكلَّ أوانٍ وإلى دهْرِ الداهرين، آمين.

أبانا الذي في السَّماوات، لِيتقدَّس اسمُك، لِيَأْتِ مَلَكُوتُك، لِتكُنْ مَشيئتُكَ كَما في السَّماءِ كَذلكَ على الأرض، خُبزَنا الجَوهَري أَعْطِنا اليَوْم، واتْرُكْ لَنا ما عَلينا كَما نَترُكُ نحنُ لِمَنْ لَنا علَيْه، ولا تُدْخِلْنا في تَجْرِبَة، لكِنْ نَجِّنا مِنَ الشِرِّير.

الكاهن لأن لك المُلك والقدرة والمجد، أيها الآب والابن والروح القدس، الآن وكلّ أوان وإلى دهر الداهرين.

الشعب آمين.

القنداق

أيتها النفسُ الشقيةُ تفطّني في ساعة الإنقضاءِ واجزَعي من قَطْعِ التينةِ واعمَلي وضاعِفي الوزنة المعطاة لكِ بعزمِ محبِّ للتعب، وانتبِهي ساهرة وصارخة لئلاّ نلبثَ خارجَ خِدْرِ المسيح.

الشعب يا ربّ ارحم (12 مرة)

يا مَن هي أكرمُ من الشاروبيم وأرفع مجداً بغير قياس من السيرافيم، التي بغير فسادٍ وَلَدَتْ كلمةَ الله وهي حقاً والدةُ الإله إياكِ نعظم. باسم الربّ باركْ يا أب.

الكاهن المسيح إلهنا الذي هو مبارك كلّ حين الآن وكلّ أوانٍ وإلى دهر الداهرين.

الشعب آمين.

أيها الملك السماوي، أيّد عبيدَك المُؤمنين، وطّدِ الإيمانَ، هدّئ الأمم، أعطِ العالمَ السّلامَ، واحفظ هذه الكنيسة المقدَّسة حِفظاً جيّداً، ورتبّ المتوفين من آبائنا وإخوتنا في مساكنِ الصِدّيقين وتقبّلنا بالتوبة والإعتراف بما أنك صالحٌ ومحبّ للبشر.

هنا نقوم بثلاث مطانيات كبار قائلين إفشين القدّيس أفرام:

أيّها الربُّ وسيّدُ حياتي، أَعتِقْني مِنْ روحِ االبطالة والفضولِ وحبً الرئاسةِ والكلامِ البطّال. (سجود)

وأنعِمْ عليَّ أنا عبدَكَ الخاطئ بروحِ العقَّةِ واتضاعِ الفكرِ والصبرِ والمحبَّةِ (سحود)

نعم يا مَلكي وإلهي هَبْ لي أن أعرف ذنوبي وعُيوبي، وأن لا أدينَ أخوتي، فإنَّك مبارَكً إلى دهرِ الداهرين، آمين. (سجود)

الختم

الكاهن المجد لك أيها المسيخ الإله يا رجاءنا المجد لك.

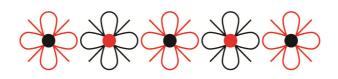
الشعب المجدُ للآبِ والابنِ والرّوحِ القدس، الآنَ وكلّ أوانٍ وإلى دهرِ الداهرينَ آمين.

يا ربّ ارحم (ثلاثا) باسم الربّ بارك يا أب.

الكاهن أيها المسيخ إلهنا الحقيقي يا من أتى إلى الآلام الطوعية لأجل خلاصنا بشفاعة أمك القديسة الكلية الطهارة والبريئة من العيب والقديسين المشرّفين الرسل الكليّ مديحهم، والقديسين الصِديقين جدي المسيح الإله يواكيم وحنة والقديس ... صاحب هذه الكنيسة المقدّسة وجميع قديسيك إرحمنا وخلّصنا بما أنك صالح ومحبّ للبشر.

بصلوات آبائنا القديسين أيها الربّ يسوع المسيح إلهنا ارحمنا وخلّصنا،

الشعب آمين.



St. Nicholas Antiochian Orthodox Church

كنيسة القديس نيقولاوس الأنطاكية الأرثوذكسية

Parish Priest: Fr. Dimitri Baroudi 176 Simpson St., East Melbourne, Victoria 3/2006